

**EFEKTIFITAS PENGGUNAAN MEDIA VISUAL  
DALAM PEMBELAJARAN KOSAKATA  
BAHASA ARAB  
(Studi Kasus Siswa Kelas 3 MSI 01 Kauman Pekalongan)**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Tugas dan Melengkapi Syarat  
guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu (S1)  
dalam Ilmu Tarbiyah



Oleh :

**ITSNA MIR'ATUL AZZA**  
**NIM. 202.509.031**

ASAL BUKU INI	:	Penulis
PENERBIT/HARGA	:	-
TGL. PENERIMAAN	:	20/8-2015
NO. KLASIFIKASI	:	SKPA : 15.048 AZZ - e
NO. INDUK	:	152248



**JURUSAN TARBIYAH  
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI  
(STAIN) PEKALONGAN  
2014**

## PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

NAMA : ITSNA MIR'ATUL AZZA  
NIM : 202509031  
JURUSAN : PENDIDIKAN BAHASA ARAB

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “ **EFEKTIVITAS PENGGUNAAN MEDIA VISUAL DALAM PEMBELAJARAN KOSAKATA BAHASA ARAB (Studi Kasus Siswa Kelas 3 MSI 01 Kauman Pekalongan)**” adalah benar-benar karya penulis sendiri, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah penulis sebutkan sumbernya.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya. Apabila di kemudian hari terbukti skripsi ini ternyata hasil plagiasi, penulis bersedia memperoleh sanksi akademik dengan dicabut gelarnya.

Pekalongan, Oktober 2014

Yang menyatakan,



ITSNA MIR'ATUL AZZA

NIM. 202509031

**Khoirul Basyar, M.S.I**

Karang Jompo RT. 01 / RW 04

Kecamatan Tirto Pekalongan

**Ali Burhan, M.A**

Setono Gg. 7 No. 11 A

Kecamatan Pekalongan Timur

**NOTA PEMBIMBING**

Lamp : 4 (Empat) exp

Hal : Naskah Skripsi

An. Sdri. Itsna Mir'atul Azza

Pekalongan, Oktober 2014

Kepada :

Yth. Ketua STAIN Pekalongan

c/q Ketua Jurusan Tarbiyah

di PEKALONGAN

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Setelah diadakan penelitian dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini kami kirimkan naskah skripsi saudara :

Nama : **Itsna Mir'atul Azza**

NIM : **202 509 031**

Judul : **Efektivitas Penggunaan Media Visual Dalam Pembelajaran kosakata Bahasa Arab (studi kasus Siswa Kelas 3 MSI 01 Kauman Pekalongan)**

Dengan permohonan agar skripsi saudara tersebut dapat segera dimunaqosyahkan.

Demikian harap menjadi perhatian dan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Pembimbing I



**Khoirul Basyar, M.S.I**

NIP. 19701005 200312 1 001

Pembimbing II



**Ali Burhan, M.A**

NIP. 19770623 200901 1 008



**KEMENTERIAN AGAMA  
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI  
(STAIN) PEKALONGAN**

Alamat : Jl. Kusuma Bangsa No. 9 Telp. (0285) 412575 - 412572 Fax. 423418  
e-mail : stainpkl@telkomnet\_stainpkl@hotmail.com

**PENGESAHAN**

Ketua Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Pekalongan  
mengesahkan skripsi saudara :

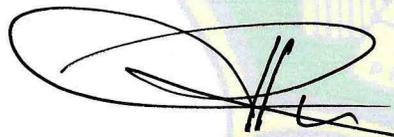
Nama : **ITSNA MIR' ATUL AZZA**

NIM : **202509031**

Judul : **Efektivitas Penggunaan Media Visual Dalam Pembelajaran  
Kosakata Bahasa Arab (Studi kasus Siswa Kelas 3 MSI 01  
Kauman Pekalongan)**

yang telah diujikan pada hari Selasa, 28 Oktober 2014 dan dinyatakan lulus serta  
diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S<sub>1</sub>)  
dalam Ilmu Pendidikan Bahasa Arab.

Dewan Penguji

  
**Drs. H. Fachrullah, M. Hum**

Ketua

  
**Nur Kholis, M. A**

Anggota

Pekalongan, 28 Oktober 2014

Ketua



**Dr. H. Ade Dedi Rohayana, M.Ag.**  
NIP. 197401151998031005

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Pedoman transliterasi yang digunakan dalam penulisan berdasar pada hasil Putusan Bersama Menteri Agama Republik Indonesia No.158 tahun 1987 dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia No.0543 B/U/ 1987. Transliterasi tersebut digunakan untuk menulis kata-kata Arab yang belum diserap ke dalam bahasa Indonesia. Kata-kata Arab yang sudah diserap ke dalam bahasa Indonesia adalah sebagaimana terlihat dalam kamus atau kamus besar Bahasa Indonesia (KBBI).

### A. Konsonan

Fonem-fonem konsonan bahasa Arab yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf, sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Di bawah ini daftar huruf Arab dan transliterasi dengan huruf latin :

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	S	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	H	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De

ذ	Zal	Z	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye
ص	Sad	S	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	D	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	T	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Z	Zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	'	Koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	ya	Y	Ya

## B. Vokal

Vokal tunggal	Vokal rangkap	Vokal panjang
أ = a	أَي = ai	أ = ā
إ = a	أَوْ = au	إِي = ī
أ = a		أُو = ū

### 1. Ta Marbutah

Ta marbutah hidup dilambangkan dengan /t/

Contoh:

مرأة جميلة = mar'atun jamīlah

Ta Marbutah mati dilambangkan dengan /h/

Contoh:

فاطمة = fātimah

### 2. Syaddah

Tanda geminasi dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah tersebut.

Contoh:

رَبَّنَا = rabbanā

الْبِرِّ = al-birr

### 3. Kata sandang

Kata sandang yang diikuti oleh “huruf syamsiyah” ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu bunyi /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

Contoh:

الشمس = asy-syamsu

الرجل = ar-rajulu

السيدة = as-sayyidah

Kata sandang yang diikuti oleh “huruf qamariyah” ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu bunyi /l/ diikuti terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sampang.

Contoh:

القمر = al-qamar

البدیع = al-badī'

الجلال = al-jalāl

#### 4. Huruf hamzah

Hamzah yang berada di awal kata tidak ditransliterasikan. Akan tetapi, jika hamzah tersebut berada di tengah kata atau di akhir kata, huruf hamzah itu ditransliterasikan dengan apostrof / ' /.

Contoh:

أمرت = umirtu

شيئ = syai'un

## **PERSEMBAHAN**

Segala puji bagi Allah SWT atas nikmat, petunjuk dan karunia-Nya,  
skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

Bapak dan ibuku tersayang,

Bapak Sa'dullah Anwar dan Ibu Nailah Chikmiyah

Adikku tercinta, Miladina Karimah

Kakakku tercinta Fajriatin Najah dan Gading Prasetyo

Kalian adalah cahaya hidupku

Sebagai tanda cinta kasihku,

ku persembahkan karya ilmiah ini untuk kalian.

## MOTTO

مِنَ الْأَعْرَاضِ الْأَسَاسِيَّةِ لِلتَّرْبِيَةِ أَنْ تَنْمِيَ فَهْمًا أَعْمَقَ

Artinya: “Salah satu tujuan dasar pendidikan adalah mampu menumbuhkan pemahaman yang mendalam”

---

Jabir Abdul Hamid Jabir, Ilmu Nafsi At-Tarbawi, (Mesir: Darul Nahdlatul Arabiyah 1977), hlm. 7.

## ABSTRAK

Mir'atul Azza, Itsna.2014. Efektivitas penggunaa Media Visual Dalam Pembelajaran Kosakta Bahasa Arab Siswa Kelas 3 Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 01 Kauman Pekalongan. Skripsi Jurusan Tarbiyah Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Pekalongan.Pembimbing 1:Khoirul Basyar,M.S. I dan Pembimbing 2 : Ali Burhan, M. A

Kata kunci: Media Visual dan Kosakata Bahasa Arab.

Media visual merupakan salah satu media yang mengandalkan indra penglihatan (mata) pada saat terjadi proses belajar mengajar dimana siswa diharapkan lebih mudah dalam memahami atau mengingat tentang materi kosakata bahasa arab yang di ajarkan oleh guru. Media visual yang berupa gambar sangat mudah, praktis, mudah didapat, dan harganya murah.Pembelajaran kosakata bahasa Arab di Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 01 Kauman Pekalongan, guru pengampu terus berupaya untuk meningkatkan kemampuan penguasaan kosakata bahasa arab kepada siswa dengan harapan siswa mempunyai kemampuan atau keterampilan berbahasa yang baik. Melalui penggunaan media visual tersebut diharapkan dapat menumbuhkan semangat peserta didik dan memberikan pemahaman kosakata Bahasa Arab dengan hasil yang maksimal pada siswa kelas 3 Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 01 Kauman Pekalongan.

Berdasarkan latar belakang di atas, maka dapat dirumuskan permasalahan sebagai berikut:Bagaimana penggunaan media visual dalam bahasa Arab di kelas 3Madrasah Salafiyah ibtidaiyah 01 Kauman Pekalongan?, Bagaimana pembelajaran Kosakata Bahasa Arab dikelas 3 Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 01 Kauman Pekalongan?, Bagaimana efektivitas penggunaan media visual dalam pembelajaran Kosakata Bahasa Arab?.

Penelitian ini merupakan jenis penelitian lapangan (*field research*). Sedangkan pendekatan dalam penelitian ini adalah pendekatan kuanlitatif.Adapun metode pengumpul data yang digunakan adalah : metode angket, wawancara, observasi dan dokumentasi.

Berdasarkan hasil analisis yang dilakukan penulis menyatakan bahwa penggunaan media visual efektif dalam pembelajaran kosakata bahasa arab siswa kelas 3 MSI 01 Kauman Pekalongan. Hal ini dibuktikan dengan adanya korelasi positif yang cukup kuat antara penggunaan media visual ( variable x ) dengan pembelajaran kosakata bahasa arab siswa kelas 3 ( variable y ) karena nilai  $r_{xy}$  sebesar 0,632 terletak pada interval 0,41-0,70 yang berarti antara variable x dan y terdapat korelasi yang cukup kuat. Selain itu  $r_h = 0,632$  lebih besar pada  $T_s$  5% maupun 1% yang berarti bahwa terdapat keefektivan antara penggunaan media

visual dengan pembelajaran kosakata bahasa arab siswa kelas 3 MSI 01 Kauman  
Pekalongan.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT. Atas segala rahmat, taufiq serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas skripsi ini dengan baik. Sholawat serta salam selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW. yang senantiasa menjadi suri tauladan bagi seluruh umat manusia.

Setelah melalui proses yang cukup panjang akhirnya penulisan skripsi ini dapat penulis selesaikan. Banyak pihak baik langsung maupun tidak langsung telah membantu penyelesaian skripsi yang berjudul “EFEKTIVITAS PENGGUNAAN MEDIA VISUAL DALAM PEMBELAJARAN KOSAKATA BAHASA ARAB ( Studi Kasus Siswa Kelas 3 MSI 01 Kauman Pekalongan”. Dengan segala hormat penulis menyampaikan terima kasih kepada :

1. Bapak Dr. Ade Dedi Rohayana, M.Ag., selaku Ketua STAIN Pekalongan, sebagai pimpinan tertinggi dan penanggungjawab semua kegiatan akademik di *civitas* STAIN Pekalongan.
2. Bapak Moh. Muslih, M.Pd. Ph.D., selaku Ketua Jurusan Tarbiyah STAIN Pekalongan yang telah membantu dan memberikan pengarahan.
3. Ibu Dr. Sopiah, M.Ag., selaku Ketua Prodi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab STAIN Pekalongan yang telah memberikan ijin penulisan skripsi ini.
4. Bapak Khoirul Basyar, M.S.I selaku pembimbing I dan Ali Burhan, M. A selaku dosen pembimbing II yang selalu membimbing dan senantiasa mengarahkan penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
5. Bapak H. Muhandis Azzuhri. M.A selaku Wali Studi yang telah membimbing, memberi nasehat dan mengevaluasi proses akademik penulis selama masih aktif dalam perkuliahan di STAIN Pekalongan.
6. Bapak Muhajirin, S.Pd.I., selaku Kepala Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 01 Kauman Pekalongan, seluruh bapak/ibu guru beserta karyawan yang telah memberikan ijin penelitian dan kesempatan bagi penulis untuk meneliti hingga skripsi ini selesai.
7. Bapak dan Ibu tercinta yang telah memberikan kasih sayang, semangat dan doanya kepada penulis

5. Bapak H. Muhandis Azzuhri. M.A selaku Wali Studi yang telah membimbing, memberi nasehat dan mengevaluasi proses akademik penulis selama masih aktif dalam perkuliahan di STAIN Pekalongan.
6. Bapak Muhajirin, S.Pd.I.,selaku Kepala Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 01 Kauman Pekalongan, seluruh bapak/ibu guru beserta karyawan yang telah memberikan ijin penelitian dan kesempatan bagi penulis untuk meneliti hingga skripsi ini selesai.
7. Bapak dan Ibu tercinta yang telah memberikan kasih sayang, semangat dan doanya kepada penulis

Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan sumbangan yang bermanfaat bagi dunia Pendidikan Bahasa Arab khususnya dan dunia pendidikan pada umumnya dan hanya kepada Allah kita berserah diri.

Pekalongan, Oktober 2014

Penulis

**ITSNA MIR'ATUL AZZA**  
NIM. 202509031

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERNYATAAN .....	ii
HALAMAN NOTA PEMBIMBING .....	iii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iv
TRANSLITERASI .....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	ix
HALAMAN MOTTO .....	x
ABSTRAK .....	xi
HALAMAN PENGANTAR .....	xiii
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL.....	xviii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian .....	5
D. Kegunaan Penelitian .....	6
E. Tinjauan Pustaka.....	7
F. Metode Penelitian .....	11
G. Sistematika Penulisan .....	18
<b>BAB II MEDIA VISUAL DAN KOSAKATA BAHASA ARAB</b>	
A. Media Visual.....	
1. Pengertian Media.....	20
2. Klasifikasi Media Pembelajaran.....	23
3. Fungsi Media Pembelajaran .....	33
4. Manfaat Media Pembelajaran.....	34
5. Kriteria Pemilihan Media Pembelajaran .....	35
B. Kosakata Bahasa Arab .....	

1. Pengertian Kosakata .....	37
2. Jenis – jenis Kosakata .....	37
3. Bentuk – bentuk Kosakata.....	38
4. Makna dan fungsi Kosakata .....	39
5. Dasar – dasar Pemilihan Kosakata .....	41

**BAB III EFEKTIVITAS PENGGUNAAN MEDIA VISUAL DALAM PEMBELAJARAN KOSAKATA BAHASA ARAB SISWA KELAS 3 MSI 01 KAUMAN PEKALONGAN**

A. Gambaran Umum Madrasah .....	
1. Perkembangan Peserta Didik .....	46
2. Visi dan Misi Madrasah.....	46
3. Letak Geografis.....	48
4. Struktur Organisasi Madrasah.....	49
5. Keadaan Guru dan Karyawan.....	50
6. Keadaan Sarana dan Prasarana.....	52
B. Kurikulum di MSI 01 Kauman Pekalonga	
1. Kurikulum Dinas pendidikan dan Olahraga.....	54
2. Kurikulum Kementerian Agama.....	54
3. Kurikulum Yayasan .....	55
C. Data Penelitian Siswa –siswi Di MSI 01 Kauman Pekalongan	
1. Data Hasil Angket Penggunaan Media Visual.....	56
2. Data Hasil Angket Pembelajaran Koasakata Bahasa Arab.....	61

**BAB IV ANALISIS HASIL PENELITIAN TENTANG EFEKTIVITAS PENGGUNAAN MEDIA VISUAL DALAM PEMBELAJARAN KOSAKATA BAHASA ARAB SISWA KELAS 3 MSI 01 KAUMAN PEKALONGAN**

A. Analisis Pendahuluan.....	66
B. Analisis Uji Hipotesis.....	80
C. Analisis Lanjut.....	85

## **BAB V PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	89
B. Saran .....	90

## **DAFTAR PUSTAKA**

## **LAMPIRAN**

1. Angket Penelitian
2. Surat Penunjukkan Pembimbing
3. Surat Permohonan Ijin Penelitian
4. Surat Keterangan Penelitian
5. Daftar Riwayat Hidup

## DAFTAR TABEL

Tabel 1	Keadaan Guru danKaryawan .....	50
Tabel 2	Keadaan Saranadan Prasarana .....	52
Tabel 3	Hasil Nilai Angket Penggunaan Media Visual Kelas 3 .....	56
Tabel 4	Hasil Nilai Angket Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab Kelas3.....	61
Tabel 5	Lanjutan Hasil Angket Penggunaan Media Visual Kelas 3 .....	67
Tabel 6	Data Kualifikasi Nilai Angket Penggunaan Media Visual Kelas 3.....	71
Tabel 7	Kualifikasi Penggunaan Media Visual Kelas 3 .....	73
Tabel 8	Lanjutan Hasil Angket Pembelajara Kosakata Bahasa Arab Kelas 3 .....	74
Tabel 9	Data Kualifikasi Nilai Angket Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab.....	77
Tabel 10	Kualifikasi Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab Kelas 3 .....	79
Tabel 11	Koefisien Korelasiantara Variabel (x) Hasil Angket Penggunaan Media Visual dengan Variabel (y) Hasil Angket Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab Kelas 3 .....	80
Tabel 12	Interpretasi“ r “ Product Moment .....	85
Tabel 13	Nilair <sub>t</sub> Pada Tingkat Kesalahan 5% dan 1%.....	87

# BAB I

## PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang

Bahasa didefinisikan sebagai sistem lambang bunyi yang *arbitrer* dan digunakan oleh anggota kelompok sosial untuk saling bertukar pikiran dan perasaan.<sup>1</sup>

Fungsi Bahasa itu sendiri, bahasa merupakan alat komunikasi seseorang dengan orang lain, dan menjadi media penghubung antara masyarakat suatu bangsa satu dan bangsa lainnya. Dalam hal ini, bahasa merupakan salah satu faktor terpenting yang dapat memperdekat hubungan dan menciptakan saling pengertian antar bangsa.<sup>2</sup>

Bahasa arab sebagai bahasa asing tetap menempati posisi penting di Indonesia. Khususnya bagi umat islam, karena kedudukan bahasa arab sebagai bahasa agama umat islam. Bahasa Arab memiliki kedudukan yang khas diantara bahasa-bahasa lain di dunia. Kebutuhan terhadap bahasa Arab selalu bertambah hari demi hari, lebih-lebih di zaman modern ini.<sup>3</sup>

Dalam mempelajari sesuatu yang baru dan asing siswa mengalami kesulitan, metode yang digunakan dalam proses belajar mengajar masih monoton, sehingga murid cepat bosan dalam menerima pelajaran. Dengan

---

<sup>1</sup>Muhammad Ali Al -Khuli, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab* (Yogyakarta : Basa Publishing, 2010), hlm.17.

<sup>2</sup>Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Cet. Ke 4 (Bandung : HUMANIORA, 2011), hlm. 5.

<sup>3</sup>Abdul Muin, *Analisis Kontrasif Bahasa Arab Dan Bahasa Indonesia (Telaah Terhadap Fonetik Dan Morfologi)*, (Jakarta : Pustaka Husna Baru, 2004), hlm. 19.

demikian, seorang guru dituntut untuk memberikan variasi dalam proses pembelajaran. Salah satu variasi dalam proses pembelajaran dengan menggunakan media visual (gambar). Media ini sangat mudah, praktis, mudah didapat, harganya murah, gambar yang beradu warna warni yang menarik, dan bisa dibawa ke dalam kelas, sangat efektif dalam pembelajaran kosa kata bahasa arab yang diyakini merupakan proses rangsangan.

Langkah-langkah penggunaan media gambar pada mata pelajaran bahasa arab yaitu Gambar tersebut dikelompokkan sendiri-sendiri, misalnya; kelompok gambar macam- macam benda, kelompok gambar macam- macam warna, kelompok macam-macam gambar pakaian, kelompok gambar anggota keluarga, kelompok gambar macam-macam alat tulis dan sebagainya. Kemudian menyandingkan antara kosa kata tersebut dengan gambarnya, guru menjelaskan maksud arti kosa kata yang ada digambar tersebut kepada peserta didik.<sup>4</sup>

Gambar merupakan salah satu media visual yang mempunyai berbagai manfaat, diantaranya adalah berfungsi memfokuskan pandangan siswa atau sebagai media dalam mengajarkan makna kosa kata. Di samping itu, gambar juga bisa dijadikan sebagai pusat acuan muhasabah atau berbagai aktivitas kebahasaan lisan lainnya.<sup>5</sup>

Adapun permasalahan di MSI O1 Kauman Pekalongan yaitu pertama peserta didik menganggap bahwa bahasa arab sebagai pelajaran yang sukar sehingga siswa kurang bergairah dalam belajar, serta mudah lupa terhadap

---

<sup>4</sup>Mochammad Rif'ul Fata, Guru Pengampu Mata Pelajaran Bahasa Arab Pekalongan, Wawancara Pribadi, Kauman, 26 November 2013

<sup>5</sup>Muhammad Ali Al - Khuli, *op.cit.*, hlm. 166.

kosakata yang dipelajari, kedua peserta didik kesulitan dalam menjelaskan arti maksud kosakata bahasa arab, ketiga media yang digunakan di MSI O1 Kauman Pekalongan dalam proses belajar mengajar limit dan kurang lengkap, keempat keterbatasannya tanah sehingga belum adanya laboratorium bahasa<sup>6</sup>

Penggunaan media visual yang berupa gambar sangat mendukung karena siswa dapat mempelajari dan menghafal kosa kata sedikit demi sedikit melalui media gambar yang mudah dan penggunaannya yang praktis, dimana guru dapat secara langsung membawa media gambar ke dalam kelas dan menyajikannya. Media visual yang berupa gambar membantu guru dalam proses belajar bahasa arab khususnya tentang penguasaan dan pemahaman kosa kata. Penggunaan media gambar pada mata pelajaran bahasa arab diharapkan dapat memberikan pengaruh yang positif dalam meningkatkan prestasi belajar siswa, khususnya dalam peningkatan kemampuan penguasaan kosakata bahasa arab kepada siswa .

Faktor yang menguntungkan para pelajar bahasa arab dan guru bahasa arab di Indonesia adalah kosakata atau perbendaharaan kata. Hingga kini, sudah banyak kata dan istilah arab yang diserap dan<sup>7</sup> dimasukkan ke dalam kasakata bahasa Indonesia atan bahasa daerah. Sebenarnya, semakin banyak kata-kata yang berasal dari kata-kata arab yang kemudian menjadi perbendaharaan kata bahasa Indonesia(bahasa ibu)semakin mudah untuk membina kosakata dan pengertiannya,serta melekatkannya ke dalam ingatan seseorang.serapan istilah

---

<sup>6</sup>Mochamad Rif'ul Fata, Guru Pengampu Mata Pelajaran Bahasa Arab Pekalongan, Wawancara Pribadi, Kauman, 21 Maret 2014

<sup>7</sup> Ahmad Izzan, *op. cit.*, hlm. 66.

baru dan kosakata baru sangat menguntungkan orang-orang yang mempelajari bahasa arab di Indonesia daripada di Amerika, inggris dan negara lainnya karena di Indonesia pelajar lebih cepat dan lebih banyak menghimpun perbendaharaan kata baru. Langkah ini dapat dijadikan dasar bagi pengadaan seleksi kosakata baru dan pengaturan urutan penyajian materi-materi bahasa Arab.<sup>8</sup>

Berdasarkan uraian latar belakang di atas, maka penulis mengambil judul “ bahwa ada pengaruh positif yang signifikan antara penggunaan media visual dengan pembelajaran kosakata bahasa arab siswa kelas 3 MSI 01 Kauman Pekalongan”

Adapun alasan-alasan penulis memilih judul tersebut adalah sebagai berikut

1. Media pembelajaran sebagai salah satu upaya untuk mempertinggi proses interaksi guru-siswa dan interaksi siswa dan guru dan merupakan faktor yang sangat penting dalam kegiatan belajar mengajar sebagai alat bantu dalam mencapai tujuan pembelajaran di sekolah.
2. Media gambar sebagai salah satu bagian dari media visual yang paling efektif dan efisiensi dalam pengajaran dan pembelajaran kosakata bahasa arab.
3. Penggunaan media visual, khususnya media gambar yang dapat menarik perhatian dan minat siswa.

---

<sup>8</sup>*Ibid.*, hlm. 67.

## **B. Rumusan Masalah**

Rumusan masalah merupakan sesuatu persoalan yang mendasari penulis untuk melakukan penelitian. Adapun bentuk rumusan masalah adalah pertanyaan dan pernyataan yaitu sebagai berikut:

1. Bagaimana pembelajaran kosakata bahasa arab di kelas 3 MSI 01 Kauman Pekalongan?
2. Bagaimana penggunaan media visual pembelajaran kosakata bahasa Arab dikelas 3 MSI 01 Kauman Pekalongan ?
3. Bagaimana efektifitas penggunaan media visual dalam pembelajaran kosakata Bahasa Arab di kelas 3 MSI 01 Kauman Pekalongan?

## **C. Tujuan Penelitian**

### **1. Tujuan Penelitian**

Berdasarkan pada permasalahan di atas maka penelitian ini bertujuan untuk:

- a. Untuk mengetahui penggunaan media visual pada mata pelajaran bahasa arab di kelas 3 MSI 01 Kauman Pekalongan?
- b. Untuk mengetahui pembelajaran kosakata Bahasa arab di kelas 3 MSI 01 Kauman Pekalongan?
- c. Untuk mengetahui efektifitas penggunaan media visual dalam pembelajaran kosakata Bahasa Arab di kelas 3 MSI 01 Kauman Pekalongan

#### **D. Kegunaan Penelitian**

Adapun kegunaan penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Bersifat Teoritis
  - a. Dapat memahami lebih mendalam mengenai media visual dalam mata pelajaran bahasa arab.
  - b. Semakin memperjelas pembelajaran kosakata bahasa arab dalam proses belajar mengajar khususnya pada mata pelajaran bahasa arab.
  - c. Semakin membuka pemahaman tentang seberapa efektifkah media visual dalam mata pelajaran bahasa arab.
2. Bersifat Praktis
  - a. Untuk memberikan kontribusi pemikiran bagi pengelola pendidikan atau guru dalam memilih dan menggunakan media pembelajaran terutama media visual.
  - b. Untuk memberikan stimulan bagi para peserta didik agar lebih tertarik dengan belajar Bahasa Arab dan merangsang daya kreatifitas dalam memenuhi kebutuhan belajar Bahasa Arab.
  - c. Dapat dijadikan sebagai bahan pertimbangan dalam rangka mempermudah pembelajaran kosakata Bahasa Arab bagi sekolah dasar.
  - d. Penelitian ini juga berguna untuk menambah wawasan dan pengetahuan penulis.
  - e. Dapat dijadikan sebagai pelengkap bagi penelitian yang lebih luas dan lebih mendalam dalam rangka menambah dan memperdalam khasanah penulisan tentang penelitian pendidikan, khususnya yang berkaitan dengan

penggunaan media visual dalam pembelajaran kosa kata Bahasa Arab bagi sekolah dasar.

## **E. Tinjauan Pustaka**

### **1. Analisis teori**

Menurut Tatang Sastradiradja, penggunaan suatu media dalam pelaksanaan pembelajaran, bagaimanapun akan membantu kelancaran, efektivitas, dan efisiensi pencapaian tujuan. Bahan pelajaran yang dimanipulasikan dalam bentuk media pengajaran yang menjadikan si anak seolah-olah bermain, asyik dan bekerja dengan suatu media itu akan lebih menyenangkan mereka, dan sudah tentu pengajaran lebih bermakna. Penggunaan media dalam pembelajaran dapat membantu:

- 1) Murid belajar lebih banyak
- 2) Mengingat lebih lama
- 3) Melengkapi rangsangan yang efektif untuk belajar
- 4) Menjadikan belajar lebih konkret
- 5) Membawa dunia ke dalam kelas
- 6) Memberikan pendekatan- pendekatan bermacam-macam dari subyek yang sama.<sup>9</sup>

Sudjana menambahkan bahwa penggunaan media dalam proses belajar mengajar (PBM) mempunyai nilai:

- 1) Dasar-dasar yang nyata untuk berpikir,

---

<sup>9</sup>Tatang Sastradiradja, *Pedoman Pembuatan dan Pemakaian Alat-alat Peraga Pendidikan Sekolah Dasar* (Jakarta: Depdikbud, 1971), hlm. 5.

- 2) Dapat memperbesar minat dan perhatian,
- 3) Dapat meletakkan cakrawala pendidikan<sup>10</sup>

Diantara media pembelajaran, media gambar adalah media yang paling umum dipakai. Hal ini dikarenakan siswa lebih menyukai gambar daripada tulisan, apalagi jika gambarnya dibuat dan disajikan sesuai dengan persyaratan gambar yang baik, sudah barang tentu akan menambah semangat siswa dalam mengikuti proses pembelajaran. Di bawah ini beberapa pengertian media gambar, diantaranya:

- 1) Media gambar adalah segala sesuatu yang diwujudkan secara visual kedalam bentuk dua dimensi sebagai curahan ataupun pikiran yang bentuknya bermacam-macam seperti lukisan, potret, film, strip, opaque projector.<sup>11</sup>
- 2) Media gambar adalah media yang paling umum dipakai, yang merupakan bahasan umum yang dapat dimengerti dan dinikmati dimana-mana.<sup>12</sup>
- 3) Media gambar merupakan peniruan dari benda-benda dan pemandangan dalam hal bentuk, rupa, serta ukurannya relatif terhadap lingkungan.<sup>13</sup>

Syaiful Bahri Djamarah menyatakan bahwa media mempunyai arti penting dalam proses belajar mengajar. Karena media dapat mewakili apa saja yang kurang mampu guru ucapkan melalui kata-kata atau kalimat tertentu. Media adalah alat bantu apa saja yang bisa dijadikan sebagai penyalur pesan guna mencapai tujuan pengajaran. Dilihat dari jenisnya,

---

<sup>10</sup>Nana Sudjana, *Dasar-dasar Proses Belajar Mengajar*(Bandung: Sinar Baru, 2000), hlm.

<sup>11</sup>Hamalik, *Media Pendidikan* (Bandung: Citra Aditya Bakti, 1994), hlm. 95.

<sup>12</sup>Arif Sadiman, *Media Pendidikan* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1996), hlm. 29.

<sup>13</sup>Soelarko, *Psikologi Pendidikan* (Jakarta: Depdikbud, 1980), hlm. 3.

media dapat dibagi kedalam media auditif, media visual dan media audiovisual. Media Visual adalah media yang hanya mengandalkan indra penglihatan. Media visual ini ada yang menampilkan gambar diam seperti film strip (film rangkai), slides (bingkai foto), gambar atau lukisan, dan cetakan. Ada pula media visual yang menampilkan gambar atau symbol yang bergerak seperti film bisu, dan film kartun.<sup>14</sup>

Skripsi dengan judul “Pengaruh Penggunaan Media Gambar Dan Pembelajaran Menulis Terhadap Kemampuan Menulis Wacana Narasi Siswa Kelas 1 SMP 1 Sukomoro Magetan”, oleh Agustina Titik Astuti tahun 2004. Pada penelitian ini menyimpulkan bahwa media gambar berpengaruh erat secara positif dan signifikan terhadap prestasi kemampuan menulis siswa kelas 1 SMP Sukamoro Magetan.<sup>15</sup>

Alim Mustamid (073211038), Efektifitas Penggunaan Teknik Kartu Gambar dan Gerakan Terhadap Prestasi Belajar Kosakata Siswa Kelas VI Madrasah Ibtidaiyah Al-Ghozali Mranggen, Fakultas Tarbiyah IAIN Walisongo Semarang 2011.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa  $T_o > T_t$  ( $2,116 > 2.00$ ), oleh karena itu dapat disimpulkan bahwa terdapat perbedaan yang signifikan antara prestasi belajar kosakata siswa kelas eksperimen dan kontrol. Berdasarkan perbedaan bahwa prestasi kelas eksperimen lebih baik dari

---

<sup>14</sup>Syaiful Bahri Djamarah, *Strategi Belajar Mengajar* (Jakarta: PT Asdi Mahasatya, 2006), hlm. 46.

<sup>15</sup>Agustina titik Astuti, “Pengaruh Penggunaan Gambar Dalam Pembelajaran Menulis Terhadap Kemampuan Menulis Wacana Narasi Siswa Kelas SMP 1 Sukomoro Magetan.” *Skripsi*, (Malang: Universitas Muhammadiyah Malang Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, tahun 2004). Hlm.57.

kelas kontrol maka dapat disimpulkan bahwa terdapat efektivitas dalam penggunaan teknik kartu gambar dan gerakan terhadap prestasi belajar kosakata siswa kelas VI Madrasah Ibtidaiyah al-Ghozali Mranggen, jadi hipotesis alternatif ( $H_a$ ) diterima dan Hipotesis Nihil ( $H_0$ ) ditolak.<sup>16</sup>

## 2. Kerangka berpikir

Berdasarkan teori yang telah disebutkan, maka dapat disusun suatu kerangka berpikir pembelajaran kosakata bahasa arab yang diharapkan memperoleh hasil maksimal melalui keaktifan peserta didik melalui media visual dimana anak-anak bisa memahami, menjelaskan arti maksud kosakata bahasa arab tersebut dengan baik dan benar. Dengan adanya penggunaan media visual dapat menarik perhatian, minat menimbulkan motivasi (semangat) siswa dalam mengikuti proses belajar mengajar.

Proses pembelajaran kosakata yang dilakukan dengan menggunakan media visual dapat menarik perhatian peserta didik, sehingga suasana pembelajaran menjadi menyenangkan, dan tidak membosankan.

Penelitian ini akan memfokuskan pembahasannya pada penggunaan media visual, khususnya penggunaan media gambar yang mana dapat membantu memahami dan menjelaskan arti maksud kosakata bahasa arab. Anak bisa memahami, menjelaskan arti maksud kosakata bahasa arab dan menguasai kosakata bahasa secara bertahap dikarenakan adanya penggunaan media visual, khususnya media gambar.

---

<sup>16</sup> Alim Mustamid, "Efektivitas Penggunaan Teknik Kartu Gambar dan Gerakan Terhadap Prestasi Belajar Kosakata Siswa Kelas VI Madrasah Ibtidaiyyah Al-Ghozali Mranggen." *Skripsi*, (Semarang: IAIN Semarang Fakultas Tarbiyah, 2011)

### 3. Hipotesis

Hipotesis adalah dugaan yang mungkin benar dan mungkin salah, akan ditolak jika salah satu palsu dan akan diterima jika faktor-faktor itu membenarkannya.<sup>17</sup> jadi hipotesis adalah kesimpulan yang belum final, artinya masih dibuktikan kebenarannya.<sup>18</sup>

“ bahwa ada pengaruh positif yang signifikan antara penggunaan media visual dengan pembelajaran kosakata bahasa arab siswa kelas 3 di MSI 01 Kauman pekalongan “

## F. Metode Penelitian

### 1. Desain Penelitian

Desain Penelitian yang terdapat dalam penelitian ini meliputi pendekatan dan jenis penelitian.

#### a. Pendekatan

Penelitian ini penulis menggunakan pendekatan deskriptif kuantitatif. Menurut Zainal Arifin, penelitian deskriptif yaitu suatu penelitian yang digunakan untuk mendeskripsikan dan menjawab permasalahan melalui teknik pengukuran yang cermat terhadap variabel-variabel tertentu , lepas dari konteks waktu dan situasi serta jenis data yang dikumpulkan terutama data kuantitatif.<sup>19</sup>

---

<sup>17</sup> Sutrisno Hadi, *Metodologi Research Untuk Penulisan Paper, Skripsi, Thesis dan Disertasi* (Yogyakarta: Andi Offset,1982), hlm. 63.

<sup>18</sup> Winarno Surakhmad, *Pengantar Penelitian Ilmiah, Dasar, Metode dan Teknik* (Bandung: Tarsito,1994), hlm. 68.

<sup>19</sup>Zainal Arifin, *penelitian pendidikan: Metode Paradigma Baru*(Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset,2011), hlm. 54.

Sehingga dapat disimpulkan bahwa penelitian deskriptif kuantitatif adalah penelitian yang bertujuan menggambarkan yang terjadi dengan menggunakan statistik.

#### b. Jenis penelitian

Adapun jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian lapangan, yaitu penyelidikan yang mendalam (indepth study) mengenai suatu unit sosial sedemikian rupa sehinggamenghasilkan gambaran yang terorganisir dengan baik dan lengkap mengenai unit sosial tersebut.<sup>20</sup>

Penelitian lapangan mempunyai tujuan untuk memecahkan masalah-masalah praktis dalam kehidupan sehari-hari. Dengan melakukan field research akan dapat menentukan pengumpulan data dan informasi tentang efektifitas penggunaan media gambar dalam meningkatkan penguasaan kosa kata bahasa arab di MSI 01 Kauman Pekalongan.

## 2. Definisi Operasional Variabel Penelitian

Variabel adalah gejala sesuatu yang menjadi objek pengamatan sebagsai faktor yang berperan dalam peristiwa atau gejala yang akan diteliti.

<sup>21</sup> Dalam penelitian ini terdapat dua variabel lain, yaitu variabel bebas dan variabel terikat.

---

<sup>20</sup> Saeful Azwar, *Metode Penelitian*, Cet. XVII (Yogyakarta: Pustaka Pelajar Offset, 2010), hlm. 81.

<sup>21</sup> Saifudin Azwar, *Metodologi Research*, (Yogyakarta, fakultas psikologi UGM, 2002), hlm. 63.

- a. Variabel bebas (x); Penggunaan media visual, dengan indikator : persiapan media visual sesuai dengan materi yang diajarkan kepada peserta didik, penyajian materi dengan media visual dan membangkitkan motivasi peserta didik.
- b. Variabel terikat (y); Pembelajaran kosakata bahasa arab, dengan indikator: penyampaian materi kosakata bahasa arab, penjelasan materi kosakata bahasa arab dan pemahaman materi kosakata bahasa arab.

### 3. Sumber Data

#### a. Sumber data primer

Sumber data adalah subyek dari mana data dapat diperoleh.<sup>22</sup>

Dalam penelitian ini, penulis menggunakan sumber data yang digunakan oleh pihak yang hadir pada waktu kejadian yang diperoleh dari sumber pertama melalui prosedur dan teknik pengambilan data yang berupa interview.<sup>23</sup>

Dalam penelitian ini sumber data primernya adalah guru pengampu pelajaran bahasa arab dan siswa – siswi kelas 3 MSI 01 Kauman Pekalongan serta dokumen – dokumen yang menunjang dalam penelitian ini.

#### b. Sumber data sekunder

Sumber data sekunder adalah sumber bahan kajian pendukung atau bahan kajian yang bukan dari pihak yang hadir. Sumber data sekunder diperoleh dari sumber data yang tidak langsung yang berupa

---

<sup>22</sup> Ibnu Hajar, *Dasar-dasar Metodologi Kwantitatif dalam Pendidikan* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1996), hlm. 133.

<sup>23</sup> Saifudin Azwar, *op. cit.*, hlm. 36.

Keterangan:

$r_{XY}$  = koefisien korelasi r

X = skor dalam distribusi variabel X

Y = skor dalam distribusi variabel Y

N = banyaknya pasangan skor X dan skor Y ( banyaknya subjek )<sup>32</sup>

c. Analisis lanjut

Setelah diketahui hasil perhitungan r (xy) kemudian dihubungkan taraf korelasi product moment dengan menggunakan taraf signifikan 1% dan 5% . Apabila  $r_{xy} (r_o)$  hasil korelasi lebih besar dari korelasi dalam table ( $r_t$ ) maka hasilnya adalah signifikan, sebaliknya jika  $r_{xy} (r_o)$  hasil korelasi lebih kecil dari korelasi table ( $r_t$ ) maka hasilnya tidak signifikan. Bila signifikan maka hipotesis penelitian dapat diterima, tetapi bila tidak signifikan berarti hipotesis penelitian tidak diterima

## F. Sistematika Penulisan

Hasil penelitian ini disusun dalam lima bab dengan sistematika sebagai berikut:

Bab 1 Pendahuluan yang memberikan gambaran secara umum kepada pembacamenegenai skripsi ini. Di dalamnya membahas tentang latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan, kegunaan penelitian, tinjauan pustaka, metode penelitian, dan sistematika penelitian.

---

<sup>32</sup>Sanapiah Faisal, *op. cit.*, hlm. 236.

Bab 2 Landasan teori yang menguraikan tentang efektifitas penggunaan media gambar dalam pembelajaran kosakata bahasa arab terdiri dari 2 sub bab, sub bab pertama tentang media pembelajaran meliputi pengertian media, macam-macam media, fungsi media, manfaat media. Pembelajaran kosa kata (mufradat) bahasa arab meliputi pengertian kosa kata, jenis – jenis kosakata, makna dan fungsi kosakata, bentuk – bentuk (shiyagh) kosa kata bahasa arab, Dasar – dasar pemilihan kosa kata.

Bab 3 Efektivitas penggunaan media gambar dalam pembelajaran kosa kata bahasa arab di MSI 01 Kauman Pekalongan terdiri dari 3 sub bab, sub bab pertama tentang deskripsi umum MSI 01 Kauman Pekalongan meliputi letak geografis, struktur organisasi, keadaan guru dan karyawan, keadaan siswa-siswi, keadaan sarana dan prasarana, sub bab kedua Deskripsi umum tentang kurikulum di MSI 01 Kauman Pekalongan dan sub bab ketiga penggunaan media visual di MSI 01 Kauman Pekalongan

Bab 4 Analisis Hasil Penelitian, berisi analisis efektifitas penggunaan media visual dalam pembelajaran kosakata bahasa arab studi kasus siswa kelas 3 di MSI 01 Kauman pekalongan, meliputi analisis pendahuluan, analisis uji hipotesis, dan analisis lanjut.

Bab 5 penutup, berisikan kesimpulan, saran – saran adapun untuk halaman terakhir tentang Daftar Pustaka dan Lampiran.

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Dari keseluruhan proses penelitian yang telah penulis lakukan mengenai efektivitas penggunaan media visual dalam pembelajaran kosakata Bahasa Arab, akhirnya dapat penulis ambil kesimpulan sebagai berikut:

1. Penggunaan media visual dalam pelajaran Bahasa Arab di MSI 01 Kauman Pekalongan dalam kategori sangat baik. Hal ini dibuktikan dengan hasil mean atau rata-rata penggunaan media visual sebesar 50,85. Masuk dalam kategori sangat baik, hal ini dapat disimpulkan bahwa penggunaan media visual siswa kelas 3 di MSI 01 Kauman Pekalongan adalah sangat baik yaitu terletak pada interval 56 -60.
2. Pembelajaran kosakata Bahasa Arab siswa kelas 3 MSI 01 Kauman Pekalongan dalam kategori cukup, hal ini berdasarkan hasil mean atau rata-rata pembelajaran kosakata Bahasa Arab siswa kelas 3 sebesar 46,30. Masuk dalam kategori cukup dapat disimpulkan bahwa pembelajaran kosakata Bahasa Arab siswa kelas 3 di MSI 01 Kauman Pekalongan adalah cukup yaitu terletak pada interval 44 – 48.
3. Penggunaan media visual efektif dalam pembelajaran kosakata Bahasa Arab siswa kelas 3 di MSI 01 Kauman Pekalongan, hal ini dapat dibuktikan dengan adanya korelasi positif yang cukup kuat antara

penggunaan media visual (variabel X) dengan pembelajaran kosakata bahasa Arab siswa kelas 3 (variabel Y), karena  $r_{xy}$  sebesar 0,632 terletak pada interval 0,41- 0,70 yang berarti antara variabel X dan Y terdapat korelasi yang cukup kuat. Selain itu, nilai  $r_h = 0,632$  lebih besar dari pada  $T_s$  5% maupun 1% yang berarti bahwa terdapat bahwa keefektifan antara penggunaan media visual dengan pembelajaran kosakata bahasa Arab siswa kelas3 MSI 01 Kauman.

## **B. Saran-Saran**

Berdasarkan kesimpulan di atas ada beberapa saran yang dapat peneliti sampaikan antara lain:

### **1. Bagi Guru**

- a. Guru hendaknya lebih meningkatkan kompetensi profesionalnya terutama dalam menggunakan media-media pembelajaran yang canggih.
- b. Guru hendaknya bisa memilih media pembelajaran yang sesuai dengan tema / materi yang akan disampaikan kepada peserta didik pada saat proses belajar mengajar berlangsung.
- c. Guru hendaknya selalu mengajarkan berulang - ulang kosakata Bahasa Arab yang sudah disampaikan atau diajarkan pada anak setiap hari supaya anak tidak mudah lupa.
- d. Guru hendaknya setelah selesai pembelajaran kosakata Bahasa Arab, diselingi dengan menyanyi sesuai dengan tema atau materi yang

diajarkan meskipun sudah menggunakan media visual yang berupa gambar.

2. Bagi Anak Didik / Siswa

- a. Siswa hendaknya lebih tekun dan semangat lagi dalam mengikuti pembelajaran kosakata Bahasa Arab yang dilaksanakan di sekolah.
- b. Siswa hendaknya mendengarkan, memperhatikan dengan baik pada saat proses pembelajaran kosakata Bahasa Arab berlangsung.

3. Bagi Sekolah

- a. Sekolah hendaknya lebih meningkatkan sarana dan prasarana yang ada terutama media pembelajaran agar pembelajaran dapat lebih menyenangkan

## DAFTAR PUSTAKA

- Ali, Al-khuli. Muhammad. 2010. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Basa Publising.
- Azwar, Saeful. 1999. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Azwar, Saifudin. 2002. *Metodologi Research*. Yogyakarta, fakultas psikologi UGM
- Arikunto, Suharsimi. 1986. *Dasar-Dasar Evaluasi*. Jakarta: Bina Aksara.
- \_\_\_\_\_ 2003. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arifin, Zaenal. 2011. *Penelitian Pendidikan: Metode Paradigma Baru*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Asnawir dan M. Basyiruddin Usman. 2002. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Ciputat Pers.
- Beni Agus dan Yuni Kartini. 2010. *Media Teknologi*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Cecep Kustandi dan Bambang Sutjipto. 2011. *Media Pembelajaran*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Chaer, Abdul. 2012. *Linguistik Umum*. Cet. 4. Jakarta: Rineka Cipta.
- Djamarah, Syaiful, Bahri. 2006. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: PT Asdi Mahasatya.
- Faisal, Sanapiah. 1989. *Format-format Penelitian sosial*. Jakarta: CV. Rajawali.
- Hamalik. 1994. *Media Pendidikan*. Bandung: Citra Aditya Bakti.
- Hamalik, Oemar. 2000. *Kurikulum dan Pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara.

- Sastradiradja, Tatang. 1971. *Pedoman Pembuatan dan Pemakaian Alat-alat Peraga Sekolah Dasar*. Jakarta: Depdikbud.
- Sanjaya, Wina. 2012. *Media Komunikasi Pembelajaran*. Cet. 1. Jakarta: Kencana Prenada Group.
- Salafudin, 2005. *Statistika Terapan untuk Penelitian Sosial*. Pekalongan: STAIN Press
- Soelarko. 1980. *Psikologi Pendidikan*. Jakarta: Depdikbud.
- Surakhmad, Winarno. 1994. *pengantar Penelitian Ilmiah, Dasar, Metode dan Teknik*. Bandung: Tarsito.
- Syamsun, Halimy. 1992. *Metodologi Research*. Kediri: LP3M IAIT.

# LAMPIRAN

## **ANGKET PENELITIAN**

### **PETUNJUK UMUM PENGISIAN ANGKET**

1. Tulis nama, kelas dan nomor induk siswa.
2. Pilihlah salah satu jawaban dari pertanyaan di bawah ini yang anda anggap paling sesuai dengan kondisi anda dengan tanda silang (x).
3. Keberhasilan dari jawaban anda akan kami jamin dan tidak mempengaruhi nilai raport anda.
4. Kejujuran anda membantu memudahkan dalam penelitian ini dan diucapkan terima kasih.

Nama Lengkap :

Kelas :

No. Induk Siswa :

Nama :

### **ANGKET TENTANG PENGGUNAAN MEDIA VISUAL**

#### **PADA MATA PELAJARAN BAHASA ARAB**

#### **PERTANYAAN**

1. Apakah guru Bahasa Arab anda dalam mempersiapkan media visual berupa gambar tepat dengan materi pelajaran bahasa arab?
  - a. Selalu
  - b. Sering
  - c. Kadang – kadang
  - d. Tidak pernah

2. Apakah guru anda dalam mempersiapkan media visual berupa gambar dengan baik?
- a. Selalu
  - b. Sering
  - c. Kadang – kadang
  - d. Tidak pernah
3. Apakah guru anda dalam mempersiapkan media visual berupa gambar berisi materi – materi pelajaran bahasa arab?
- a. Selalu
  - b. Sering
  - c. Kadang – kadang
  - d. Tidak pernah
4. Apakah penggunaan media visual yang berupa gambar dapat menarik perhatian anda?
- a. Selalu
  - b. Sering
  - c. Kadang – kadang
  - d. Tidak pernah
5. Apakah penggunaan media visual yang berupa gambar dapat membangkitkan rasa ingin tahu atau minat belajar anda?
- a. Selalu
  - b. Sering
  - c. Kadang – kadang
  - d. Tidak pernah
6. Apakah kalian merasa lebih paham apabila materi pelajaran bahasa arab yang disajikan melalui media visual yang berupa gambar?
- a. Selalu
  - b. Sering
  - c. Kadang – kadang
  - d. Tidak pernah
7. Apakah materi pelajaran bahasa arab yang disajikan sudah urut, sistematis dan jelas sehingga memudahkan anda dalam memahaminya?
- a. Selalu
  - c. Kadang – kadang



- a. Selalu
- b. Sering
- c. Kadang – kadang
- d. Tidak pernah

14. Apakah dengan penggunaan media visual yang berupa gambar dapat membantu dalam kesungguhan belajar anda?

- a. Selalu
- b. Sering
- c. Kadang – kadang
- d. Tidak pernah

15. Apakah kalian berminat mengikuti pelajaran bahasa arab apabila bapak, ibu guru menggunakan media visual yang berupa gambar?

- a. Selalu
- b. Sering
- c. Kadang – kadang
- d. Tidak pernah

## **ANGKET PENELITIAN**

### **PETUNJUK UMUM PENGISIAN ANGKET**

1. Tulis nama, kelas dan nomor induk siswa.
2. Pilihlah salah satu jawaban dari pertanyaan di bawah ini yang anda anggap paling sesuai dengan kondisi anda dengan tanda silang (x).
3. Keberhasilan dari jawaban anda akan kami jamin dan tidak mempengaruhi nilai raport anda.
4. Kejujuran anda membantu memudahkan dalam penelitian ini dan diucapkan terima kasih.

Nama Lengkap :

Kelas :

No. Induk Siswa :

Nama :

### **ANGKET TENTANG PEMBELAJARAN KOSAKATA**

#### **BAHASA ARAB**

#### **PERTANYAAN**

1. Apakah guru anda jelas dalam menyampaikan materi kosakata bahasa arab?
  - a. Selalu
  - b. Sering
  - c. Kadang – kadang
  - d. Tidak pernah

2. Apakah anda bersikap tenang ketika guru sedang menyampaikan materi kosakata bahasa arab dan selalu bertanya apabila tidak paham?
- a. Selalu
  - b. Sering
  - c. Kadang – kadang
  - d. Tidak pernah
3. Apakah guru anda dalam menyampaikan materi kosakata bahasa arab, apakah materi tersebut dibahas secara mendalam atau cuman diambil inti –intinya saja?
- a. Selalu
  - b. Sering
  - c. Kadang – kadang
  - d. Tidak pernah
4. Apakah guru anda sedang menyampaikan materi kosakata bahasa arab ada anak yang berbicara sendiri dengan teman sebangkunya, apakah guru anda menegurnya?
- a. Selalu
  - b. Sering
  - c. Kadang – kadang
  - d. Tidak pernah
5. Selama guru menyampaikan materi kosakata bahasa arab, apakah anda akan mendengarkan dengan cermat sehingga apabila di beri pertanyaan dapat menjawab dengan baik?
- a. Selalu
  - b. Sering
  - c. Kadang – kadang
  - d. Tidak pernah
6. Apakah guru anda memberikan kesempatan kepada anda untuk bertanya, ketika belum memahami materi kosakata bahasa arab?
- a. Selalu
  - b. Sering
  - c. Kadang – kadang
  - d. Tidak pernah

7. Apakah anda akan bertanya kepada guru, ketika anda belum memahami tentang materi kosakata bahasa arab yang akan diajarkan?
- a. Selalu
  - b. Sering
  - c. Kadang – kadang
  - d. Tidak pernah
8. Apakah cara mengajar guru anda dalam menyampaikan materi kosakata bahasa arab mudah dipahami?
- a. Selalu
  - b. Sering
  - c. Kadang – kadang
  - d. Tidak pernah
9. Apakah guru anda dalam menyampaikan materi kosakata bahasa arab tidak hanya menggunakan metode ceramah?
- a. Selalu
  - b. Sering
  - c. Kadang – kadang
  - d. Tidak pernah
10. Untuk mengetahui pemahaman anda tentang materi kosakata bahasa arab yang disampaikan, apakah guru anda selalu mengadakan tanya jawab sesuai dengan materi kosakata bahasa arab?
- a. Selalu
  - b. Sering
  - c. Kadang – kadang
  - d. Tidak pernah
11. Apakah anda diberi penjelasan oleh guru anda secara mendalam tentang materi kosakata bahasa arab?
- a. Selalu
  - b. Sering
  - c. Kadang – kadang
  - d. Tidak pernah
12. Apakah guru anda menjelaskan kembali jika muridnya ada yang belum paham tentang materi kosakata bahasa arab?

- a. Selalu
- b. Sering
- c. Kadang – kadang
- d. Tidak pernah

13. Apakah suasana kelas anda gaduh, ramai, ribut ketika guru anda sedang menjelaskan materi kosakata bahasa arab?

- a. Selalu
- b. Sering
- c. Kadang – kadang
- d. Tidak pernah

14. Apakah guru anda setiap selesai pembelajaran memberikan tugas anda untuk menghafalkan kosakata bahasa arab di rumah yang sudah dipelajari di sekolah?

- a. Selalu
- b. Sering
- c. Kadang – kadang
- d. Tidak pernah

15. Apakah guru anda setelah selesai pembelajaran memberikan tugas PR kepada anda?

- a. Selalu
- b. Sering
- c. Kadang – kadang
- d. Tidak pernah



**SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI  
(STAIN) PEKALONGAN  
JURUSAN TARBIYAH**

*Jl. Kusumabangsa No. 9 Telp. (0285) 412575 Faks (0285) 423418 Pekalongan 51114*

Website : [www.tarbiyah.stain-pekalongan.ac.id](http://www.tarbiyah.stain-pekalongan.ac.id) Email : [tarbiyah@stain-pekalongan.ac.id](mailto:tarbiyah@stain-pekalongan.ac.id)

Nomor : Sti.20.C-II/PP.00.9/1434/2013

Pekalongan, 18 Desember 2013

Lamp : -

Hal : **Penunjukan Pembimbing Proposal s.d Skripsi**

Kepada Yth.

Khoirul Basyar, M.S.I

Ali Burhan, M.A.

di -

**PEKALONGAN**

*Assalamualaikum Wr. Wb.*

Diberitahukan dengan hormat bahwa mahasiswa/i :

Nama : ITSNA MIR'ATUL AZZA

NIM : 202509031

Semester : IX

dinyatakan telah memenuhi syarat untuk mendapatkan bimbingan dalam rangka penyelesaian skripsi dengan judul :

“EFEKTIFITAS PENGGUNAAN MEDIA GAMBAR DALAM  
MENINGKATKAN PENGUASAAN KOSAKATA BAHASA ARAB  
(STUDI KASUS SISWA KELAS 3 MSI 01 KAUMAN PEKALONGAN) “

Sehubungan dengan hal itu, dimohon kesediaan Saudara untuk membimbing mahasiswa/i tersebut.

Demikian untuk dilaksanakan sesuai dengan peraturan yang berlaku dan terima kasih.

*Wassalamualaikum Wr. Wb.*

a.n. Ketua

Ketua Jurusan Tarbiyah



**Dr. Moh. Muslih, M.Pd., Ph.D**

NIP. 19670717 199903 1001



SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI

(STAIN) PEKALONGAN

JURUSAN TARBİYAH

Jl. Kusumabangsa No. 9 Telp. (0285) 412575 Faks (0285) 423418 Pekalongan 51114

Website : www.tarbiyah.stain-pekalongan.ac.id Email : tarbiyah@stain-pekalongan.ac.id

Nomor : Sti.20.C-II/PP.00.9/598/2014

Pekalongan, 28 April 2014

amp. -

Hal : **Permohonan Ijin Penelitian**

Kepada

Yth. Kepala Madrasah Ibtidaiyah Sa'adiyah 01 Kauman

di -

**PEKALONGAN**

*Assalamualaikum Wr. Wb.*

Diberitahukan dengan hormat bahwa mahasiswa/i :

Nama : ITSNA MIR'ATUL AZZA

NIM : 202509031

Semester : X

adalah mahasiswa/i Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Pekalongan yang mengadakan penelitian untuk penyelesaian skripsi dengan judul :

“ EFEKTIVITAS PENGGUNAAN MEDIA VISUAL  
DALAM PEMBELAJARAN KOSAKATA BAHASA ARAB  
(STUDI KASUS SISWA KELAS 3 MSI 01 KAUMAN PEKALONGAN) ”

Sehubungan dengan hal itu, kami mohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan ijin penelitian kepada mahasiswa/i tersebut.

Atas kebijaksanaan dan bantuan Bapak/Ibu kami sampaikan terima kasih.

*Wassalamualaikum Wr. Wb.*

a.n. Ketua

Ketua Jurusan Tarbiyah





# MADRASAH SALAFIYAH IBTIDAIYAH (MSI 01)

KAUMAN - PEKALONGAN

STATUS : TERAKREDITASI

( Akta Notaris No. 19 Th. 1985 Jo Akta Notaris No. 7 Th. 1973 )

Jalan KH. Wahid Hasyim Kauman Gang 10 Telp. (0285) 434326 Pekalongan 51127

## SURAT KETERANGAN

Nomor : 17/MSI.01/SK/IX/2014

Yang bertanda tangan di bawah ini kami :

1. Nama : MUHAJIRIN, S.Pd.I  
NIP. : -  
Pangkat/ Gol : -  
Jabatan : Kepala Sekolah

Yang dengan ini menerangkan bahwa :

2. Nama : Itsna Mir'atul Azza  
NIM : 202509031  
Jurusan : Tarbiyah Pendidikan Bahasa Arab  
Judul Skripsi : Efektivitas Penggunaan Media Visual dalam Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab ( studi kasus kelas 3 MSI 01 Kauman Pekalongan)

Yang telah secara nyata melakukan dan mengadakan penelitian di MSI 01 Kauman Pekalongan pada bulan Mei s/d September 2014.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Dikeluarkan di: Kauman

Pada Tanggal : 15 September 2014

Kepala Sekolah,



Muhajirin, S.Pd.I

## DAFTAR RIWAYAT HIDUP

### 1. IDENTITAS DIRI

Nama : Itsna Mir'atul Azza  
Jenis Kelamin : Perempuan  
Tempat / Tanggal Lahir : Pekalongan, 26 Oktober 1989  
Agama : Islam  
Kewarganegaraan : Indonesia  
Alamat : Jl. Wahid Hasyim No. 31 RT/ RW :  
006/001 Kauman Pekalongan Timur

### 2. IDENTITAS ORANG TUA

Nama Ayah : Sakdullah  
Agama : Islam  
Pekerjaan : Wiraswasta  
Alamat : Jl. Wahid Hasyim No. 31 RT / RW :  
006/001 Kauman Pekalongan Timur  
Kewarganegaraan : Indonesia  
Nama Ibu : Nailah Chikmiyah  
Agama : Islam  
Pekerjaan : Ibu rumah tangga  
Alamat : Jl. Wahid Hasyim No. 31 RT / RW :  
006/001 Kauman Pekalongan Timur  
Kewarganegaraan : Indonesia

### 3. RIWAYAT PENDIDIKAN

- A. Taman Kanak – kanak Bakti 3 Pekalongan, lulus tahun 1996
- B. MSI O5 Sampangan Pekalongan, lulus tahun 2003
- C. SMP Salafiyah Kauman Pekalongan, lulus tahun 2006
- D. MAN 2 Pekalongan, lulus tahun 2009
- E. STAIN Pekalongan, Masuk tahun 2009

Demikian daftar riwayat hidup ini saya buat dengan sebenar – benarnya.

Pekalongan, Oktober 2014

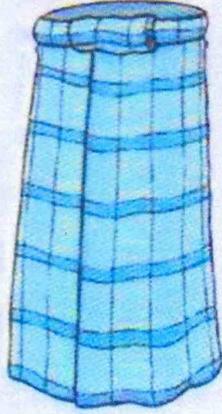
Mengetahui,

**ITSNA MIR'ATUL AZZA**  
**NIM. 202509031**

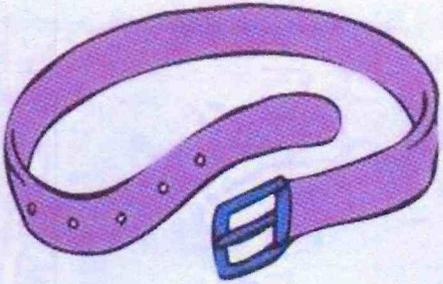
مَلَابِسُ (pakaian)



قَمِيصٌ



إِزَارٌ

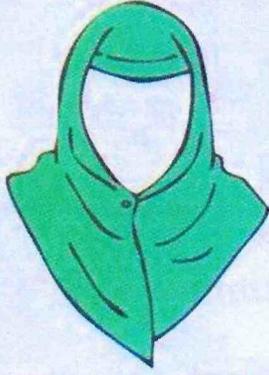


حِزَامٌ



حِذَاءٌ

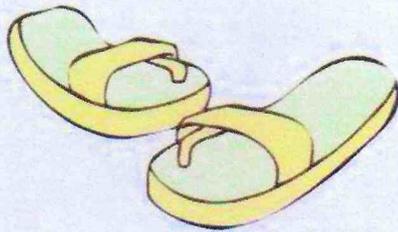
الألوانُ (warna-warna)



خِمَارٌ أَخْضَرُ

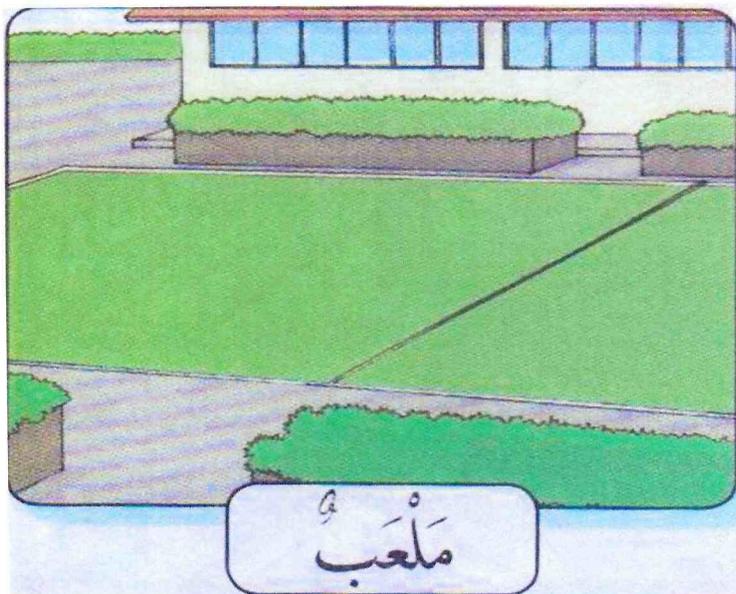
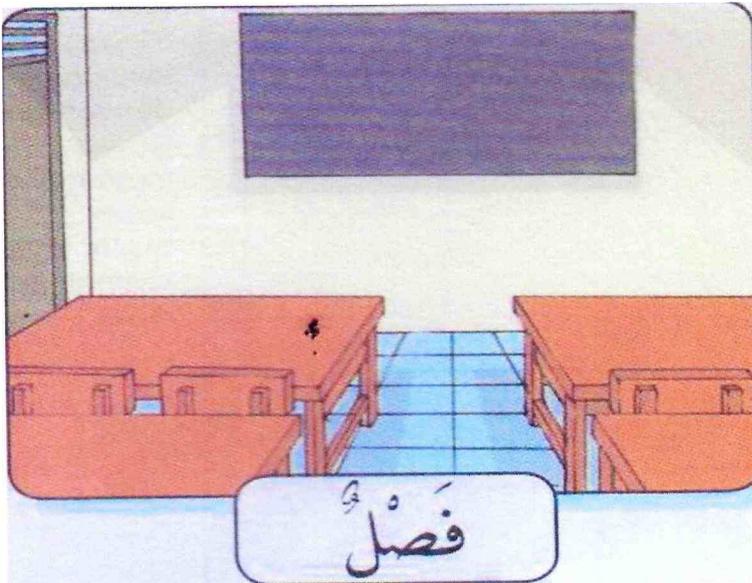


خِذَاءٌ أَسْمَرُ



نَعْلٌ أَصْفَرُ

الأمكنة في المدرسة (macam-macam benda di dalam sekolah)



# أُسْرَتِي (Anggota Keluarga)

