

**PENERAPAN MEDIA AUDIOVISUAL PADA MATA  
PELAJARAN AKIDAH AKHLAK DI MI ISLAMIYYAH  
PUCANGGADING BANDAR**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat  
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh :

**SITI NADZIFAH**  
**NIM. 2319221**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN  
2023**

**PENERAPAN MEDIA AUDIOVISUAL PADA MATA  
PELAJARAN AKIDAH AKHLAK DI MI ISLAMIYYAH  
PUCANGGADING BANDAR**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat  
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh :

**SITI NADZIFAH**  
**NIM. 2319221**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN  
2023**

**SURAT PERNYATAAN**  
**KEASLIAN SKRIPSI**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : SITI NADZIFAH

NIM : 2319221

Prodi : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH (PGMI)

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul “PENERAPAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA MATA PELAJARAN AKIDAH AKHLAK DI MI ISLAMIYAH PUCANGGADING BANDAR” adalah benar-benar karya sendiri, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah penulis sebutkan sumbernya.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya. Apabila kemudian hari terbukti skripsi saya ternyata hasil plagiasi, penulis bersedia memperoleh sanksi dengan dicabut gelarnya.

Pekalongan, 18 September 2023

Yang menyatakan,



**Siti Nadzifah**  
**NIM. 2319221**

**Rofiqotul Aini, M.Pd.I**

Perum Puri Sejahtera Asri 2 blok b4,  
Kec. Bojong, Kab. Pekalongan 51156

---

### NOTA PEMBIMBING

Lampiran : 4 eksemplar  
Hal : Naskah Skripsi  
Sdri. Siti Nadzifah

Kepada  
Yth. Dekan FTIK UIN K.H.  
Abdurrahman Wahid Pekalongan  
c/q. Ketua Prodi PGMI  
di Pekalongan

*Assalamu'alaikum Wr.Wb*

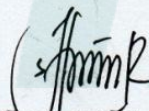
Setelah diadakan penelitian dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini saya kirimkan naskah skripsi saudara:

Nama : Siti Nadzifah  
NIM : 2319221  
Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Judul : Penerapan Media Audio Visual Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak Di MI Islamiyyah Pucanggading Bandar

Dengan permohonan agar skripsi tersebut dapat segera dimunaqosahkan, Demikian harap menjadi perhatian dan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr.Wb*

Pekalongan, 18 September 2023  
Pembimbing,



**Rofiqotul Aini, M. Pd.I**  
**NIP. 198907282019032009**





**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI**

**K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN  
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jl. Pahlawan-Rowolaku Kajen Pekalongan, Tlp. (0285) 412575, Fax. (0285) 423418

Website : [fik.uingusdur.ac.id](http://fik.uingusdur.ac.id) Email : [fik.uingusdur.ac.id](mailto:fik.uingusdur.ac.id)

**PENGESAHAN**

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan mengesahkan skripsi Saudara/i :

Nama : **SITI NADZIFAH**  
NIM : **2319221**  
Judul : **PENERAPAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA MATA  
PELAJARAN AKIDAH AKHLAK DI MI ISLAMIAH  
PUCANGGADING BANDAR KABUPATEN BATANG**

Telah diujikan pada hari Senin tanggal 9 Oktober 2023 dan dinyatakan **LULUS** serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) dalam Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan.

Dewan Penguji

Penguji I

**Dr. Hj. Nur Khasanah, M.Ag.**  
NIP. 197709262011012004

Penguji II

**Hafizah Ghany Hayudinna, M.Pd**  
NIP. 199004122023212051

Pekalongan, 23 Oktober 2023

Disahkan Oleh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan



**Prof. Dr. H. M. Saeng Solehuddin, M.Ag.**

NIP. 1951122000031001

## PERSEMBAHAN

Dengan senantiasa mengucapkan rasa syukur kepada Allah SWT, skripsi ini penulis persembahkan untuk:

1. Kedua orangtua tercinta, Bapak Raja'i (Alm) dan Ibu Sri Sugiarti (Almh), terimakasih untuk doa, ridho, dan cinta kasihnya yang tak pernah berhenti, penulis dapat menyelesaikan karya ilmiah ini dengan sebaik-baiknya. Terimakasih telah mengantarkan penulis hingga menuju tahap ini, meskipun pada akhirnya perjalanan ini harus penulis lewati tanpa kehadiran dan keberadaan dari-NYA.
2. Saudara kandung, Fatmawati, Najikha, dan saudara ipar Abdurrahman, terimakasih sudah menjadi saudara sekaligus orangtua untuk penulis dan selalu memberikan dorongan serta motivasi hingga bisa ke tahap ini, dan tak lupa juga keponakan penulis Farrah Malika Faida terimakasih sudah hadir dan menjadi penyemangat. Semoga selalu diberikan keberkahan, sehat selalu dan hiduplah lebih lama lagi.
3. Kepada Alif Syaiful Anam, seseorang yang selalu menemani dalam keadaan suka maupun duka, yang selalu mendengarkan keluh kesah penulis, dan selalu memberikan dukungan terhadap penulis. Terima kasih karena sudah bersedia menemani dan mendukung penulis hingga saat ini.
4. Kepada Fashikha, Nur Milatis Sakinah, Effi Melia Tanti, dan Kholili Rasyida terimakasih sudah selalu ada disaat penulis butuh bantuan atau kesulitan dan selalu menghibur.

5. Untuk seluruh dosen dan staf UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan yang telah memberikan ilmu dan pengalaman kepada saya. Khususnya kepada Ibu Rofiqotul Aini, M. Pd selaku dosen pembimbing yang telah membimbing dan mempermudah skripsi penulis.
6. Untuk guru akidah akhlak, guru kelas IV dan siswa kelas IV serta staf MI Islamiyyah Pucanggading Bandar yang telah berkontribusi dalam penelitian penulis.
7. Keluarga besar Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah FTIK UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan Angkatan 2019 yang senantiasa berbagi ilmu dan pengalaman.
8. *Last but not least* diri saya sendiri yang mampu dan sudah berjuang dan bertahan hingga saat ini.

## **MOTO**

“Bukan kesulitan yang membuat kita takut, tapi sering ketakutanlah yang membuat jadi sulit. Jadi jangan mudah menyerah”

*Joko Widodo*





## ABSTRAK

Nadzifah, Siti. 2023. “*Penerapan Media Audio Visual Pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak Di MI Islamiyyah Pucanggading Bandar*”. Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Universitas Islam Negeri K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan. Pembimbing Rofiqotul Aini, M. Pd.

**Kata Kunci:** Media Audio Visual, Hasil Belajar Siswa, Akidah Akhlak

Penelitian ini dilatarbelakangi dengan realitas yang terjadi bahwasannya penggunaan media pembelajaran digunakan dalam kegiatan belajar mengajar. Berdasarkan hasil penelitian yang ada, penggunaan media tidak digunakan pada setiap materi pelajaran. Dalam penggunaan media audio visual terdapat beberapa faktor yaitu faktor penghambat dan pendukung penggunaan media audio visual yang mana dialami oleh beberapa siswa dan guru mata pelajaran akidah akhlak diantaranya yaitu, media yang tersedia, kondisi siswa, rasa percaya diri siswa, mudah dipahami, dana Boss yang dikeluarkan oleh pemerintah, kecerdasan siswa yang berbeda-beda, mengantuk di dalam kelas.

Tujuan peneliti ini adalah untuk: (1) mendeskripsikan penerapan media pembelajaran audio visual pada mata pelajaran akidah akhlak di MI Islamiyyah Pucanggading Bandar Kabupaten Batang, (2) mendeskripsikan apa saja faktor pendukung dan penghambat penggunaan media pembelajaran audio visual di MI Islamiyyah Pucanggading Bandar.

Jenis penelitian ini adalah deskriptif yaitu penelitian yang menggunakan metode untuk menggambarkan suatu hasil penelitian dengan pendekatan kualitatif yang digunakan untuk meneliti kondisi obyek ilmiah. Sumber data dalam penelitian ini adalah sumber data primer dan sumber data sekunder. Teknik pengumpulan data yang digunakan yakni observasi, tes, wawancara, dan dokumentasi. Kemudian analisis data terdiri atas reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa, (1) Penggunaan media pembelajaran audio visual pada mata pelajaran akidah akhlak dalam meningkatkan hasil belajar siswa di MI Islamiyyah Pucanggading Bandar, diantaranya adalah: tidak setiap pelajaran akidah akhlak menggunakan media audio visual. Penerapan media audio visual di MI islamiyyah Pucanggading Bandar ada tiga tahap yaitu perencanaan, penggunaan, dan evaluasi. (2) Faktor pendukung dan penghambat media pembelajaran audio visual, antara lain yaitu faktor pendukung terdiri dari: guru yang mampu mengoperasikan media audiovisual, materi pembelajaran yang mudah dipahami yang disampaikan serta lebih aktif dalam bertanya didalam kelas. Sedangkan faktor penghambat media ini terdiri dari: kondisi siswa yang mudah mengantuk, keterbatasan media yang tersedia di madrasah, kecerdasan siswa yang berbeda-beda. Selain itu faktor penghambat yang lain yaitu mengantuk di dalam kelas.

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah dengan mengucapkan puji syukur atas kehadiran Allah SWT atas segala limpahan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan dengan lancar. Sholawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW.

Penulis menyadari tersusunnya skripsi ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini, penulis menyampaikan terimakasih kepada:

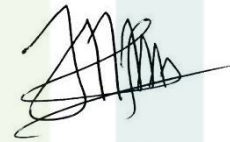
1. Bapak, Ibu, Kakak, yang selalu memberikan dukungan moril dan materil serta do'a yang tiada hentinya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas ini dengan baik dan lancar.
2. Prof. Dr. H. Zaenal Mustakim, M. Ag selaku Rektor UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan.
3. Prof. Dr. H. M. Sugeng Sholehuddin, M. Ag selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan.
4. Ibu Juwita Rini, M. Pd selaku ketua program studi PGMI FTIK UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan.
5. Ibu Rofiqotul Aini, M.Pd.I., selaku pembimbing yang telah berkenan meluangkan waktu untuk membimbing sampai terselesaikannya skripsi.
6. Segenap keluarga besar penulis yang telah memberikan dukungan serta doa dalam penulisan skripsi.

7. Keluarga besar Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah FTIK UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan angkatan 2019 yang senantiasa berbagi ilmu dan pengalaman.

Dengan harapan semoga Allah SWT, membalas kebaikan yang berlipat ganda. Penulis menyadari dalam penulisan skripsi masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dengan tujuan agar penulisan skripsi ini bisa bermanfaat untuk umum khususnya bagi penulis sendiri dan pembaca semuanya. Amin

Pekalongan, 18 September 2023

Penulis,



**Siti Nadzifah**  
**NIM. 2319221**

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....</b>	<b>ii</b>
<b>NOTA PEMBIMBING .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN.....</b>	<b>v</b>
<b>HALAMAN MOTO.....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR BAGAN.....</b>	<b>xiv</b>

### **BAB I PENDAHULUAN**

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	7
C. Tujuan Penelitian .....	7
D. Kegunaan Penelitian.....	7
E. Metode Penelitian.....	8
1. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	9
2. Sumber Data.....	9
3. Teknik Pengumpulan Data .....	10
4. Teknik Analisis Data.....	11
F. Sistematika Penulisan Skripsi .....	12

### **BAB II LANDASAN TEORI**

A. Deskripsi Teori.....	14
1. Media Audio Visual.....	14
2. Akidah Akhlak.....	27
B. Penelitian yang Relevan.....	31
C. Kerangka Berpikir.....	37

### **BAB III HASIL PENELITIAN**

A. Profil MI Islamiyah Pucanggading Bandar.....	39
1. Profil MI Islamiyah Pucanggading Bandar.....	39
2. Visi Mi Islamiyah Pucanggading Bandar.....	39
3. Misi Mi Islamiyah Pucanggading Bandar .....	40
4. Tujuan Mi Islamiyah Pucanggading Bandar.....	40
5. Sumber Daya Manusia Madrasah .....	41



6. Sarana dan Prasarana MI Islamiyah Pucanggading Bandar .....	42
7. Struktur Organisasi Pelaksana Pendidikan MI Islamiyah Pucanggading Bandar.....	43
B. Penerapan Media Pembelajaran Audio Visual Pada Mata Pelajaran Akidah Akhlahk di MI Islamiyah Pucanggading Bandar .....	43
C. Faktor Penghambat dan Pendukung Penggunaan Media Pembelajaran Audio Visual di MI Islamiyyah Pucanggading Bandar. ....	52

**BAB IV ANALISIS PENERAPAN MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO VISUAL PADA MATA PELAJARAN AKIDAH AKHLAK di MI ISLAMIYYAH PUCANGGADING BANDAR**

A. Analisis Penerapan Media Pembelajaran Audio Visual Pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak di MI Islamiyyah Pucanggading Bandar. ....	61
B. Analisis Faktor Pendukung dan Penghambat penerapan Media Pembelajaran Audio Visual Pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak di MI Islamiyyah Pucanggading Bandar.....	70

**BAB V PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	74
B. Saran.....	76

**DAFTAR PUSTAKA  
LAMPIRAN-LAMPIRAN  
DAFTAR RIWAYAT HIDUP**

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Data Guru MI Islamiyah Pucanggading Bandar.....	41
Tabel 3.2	Data Siswa MI Islamiyah Pucanggading Bandar.....	42
Tabel 3.3	Data Sarana dan Prasarana.....	42
Tabel 3.4	Struktur Organisasi Pelaksana Pendidikan .....	43



## DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Berpikir.....	38
Gambar 3.1 Visi MI Islamiyah Pucanggading Bandar .....	40



# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang Masalah**

Dalam dunia pendidikan guru memegang peranan penting karena dalam keberhasilan proses belajar mengajar sangat ditentukan oleh faktor guru, tugas guru adalah menyampaikan pada siswa engan proses komunikasi dan proses belajar mengajar yang dilakukannya. Keberhasilan guru dalam menyampaikan materi sangatlah tergantung pada interaksi antar guru dan peserta didik. Ketidakberhasilan interaksi akan mengakibatkan dampak pesan yang dibawa oleh guru.

Untuk itu seorang guru diharuskan memiliki kemampuan pedagogik yaitu memiliki kemampuan perancangan dan pelaksanaan pembelajaran termasuk diantaranya kemampuan penggunaan media pembelajaran. Guru membangkitkan semangat anak didik agar giat meraih prestasi belajar dalam hal ini dengan menciptakan aituasi kondisi yang menyenangkan, efektif dan bermakna bagi siswa. Tugas guru memanglah sangat kompleks, mereka dituntut untuk menguasai sejumlah ilmu pengetahuan serta keterampilan yang diperlukan. Guru juga di tuntut harus memiliki kemampuan professional dalam tugasnya dan menerapkan konsep teknologi pembelajaran.

Pemanfaatan media seharusnya merupakan bagian yang harus mendapat perhatian guru atau fasilitator dalam setiap kegiatan pembelajaran. Oleh karena itu guru atau fasilitator perlu mempelajari bagaimana menetapkan media belajar agar dapat mengefektifkan pencapaian tujuan pembelajaran dalam



proses belajar mengajar hal ini terlebih diperuntukkan bagi siswa yang belum dapat menerima pesan yang disampaikan guru, maka pemanfaatan media sangat dianjurkan. Dengan demikian penggunaan media dapat mempermudah guru untuk menyampaikan pesan pembelajaran pada siswa, selain mempermudah pembelajaran pemanfaatan media juga meningkatkan motivasi belajar pada peserta didik.

Salah satunya yaitu Media *Audio Visual*. Media ini adalah media yang menggabungkan penggunaan suara dan gambar. Dilihat dari sifat pesan yang diterimanya media audio visual ini menerima pesan verbal dan non-verbal. Pesan verbal yakni bahasa lisan atau kata-kata, dan pesan non-verbal ialah bunyi-bunyian dan vokalisasi seperti gerutuan, gumam, music, dan lain-lain. Singkatnya media audio visual adalah media yang mengandalkan suara dan penglihatan atau berkaitan dengan indra pendengaran dan penglihatan.<sup>1</sup>

Kegiatan belajar mengajar (KBM) di MI Islamiyah Pucanggading Bandar sudah menggunakan media audio visual dalam proses pembelajarannya, dimulai dari kelas tinggi yakni kelas VI, V, dan IV. Berdasarkan hasil wawancara antara peneliti dengan kepala sekolah, MI Islamiyah Pucanggading Bandar menggunakan media audio visual guna menunjang proses belajar mengajar agar siswa lebih aktif dan antusias saat belajar di kelas karena dalam pembelajarannya guru menyajikan materi dalam bentuk video atau film. Oleh

---

<sup>1</sup> Damayanti, *Penggunaan Media Audio Visual Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Akidah Akhlak*, (Jln. Perintis Kemerdekaan no. 09: CV. Tatakata Grafika, 2021), hlm 4.

karena itu sekolah menyediakan sarana dan prasarana untuk mendukung kegiatan siswa, seperti menyediakan LCD dan proyektor.<sup>2</sup>

Pendidikan yang maju tidak bisa lepas dari peran serta guru sebagai pemegang kunci keberhasilan. Guru menjadi fasilitator yang melayani, membimbing, membina dengan piawai dan mengurus siswa menuju gerbang keberhasilan. Hidup dan mati sebuah pembelajaran tergantung sepenuhnya kepada guru. Guru mempunyai tanggung jawab menyusun strategi pembelajaran yang menarik dan yang disenangi siswa, yakni rencana yang cermat agar peserta didik dapat belajar, butuh belajar, terdorong belajar mau belajar, dan tertarik untuk terus menerus mempelajari pelajaran.

Sebagai tenaga pendidik yang mempunyai kemampuan kualitatif, guru harus menguasai ilmu keguruan dan mampu menerapkan strategi pembelajaran untuk mengantarkan siswanya pada tujuan pendidikan, dalam hal ini pendidikan agama misalnya, yaitu terciptanya generasi mukmin yang berkepribadian Ulul Albab dan insan kamil. Banyak model pembelajaran di sekolah yang bisa diaplikasikan oleh guru. Misalnya, model pembelajaran secara terpadu, baik dengan pusat-pusat Pendidikan orangtua, masyarakat, dan sekolah, maupun terpadu dengan materi lain.<sup>3</sup>

Peran media akan lebih terlihat jika guru pandai memanfaatkan dalam proses pembelajaran. Pembelajaran menggunakan media audio visual juga berpengaruh terhadap gaya belajar visual, auditori, dan kinestetik. Gaya belajar visual, auditori, dan kinestetik merupakan gaya belajar multi-sensori yang

---

<sup>2</sup> Hasil wawancara dengan kepala sekolah MI pada tanggal 22 Desember 2022.

<sup>3</sup> Syaifurahman dkk, *Manajemen dalam Pembelajaran* (Jakarta: PT Indeks 2013), hlm.31-

melibatkan tiga unsur gaya belajar yaitu penglihatan, pendengaran, serta gerakan. Manfaat media audio visual dalam proses belajar mengajar bagi siswa antara lain: pengajaran akan lebih menarik perhatian siswa sehingga dapat menumbuhkan motivasi belajar, materi pengajaran akan lebih jelas. Maknanya sehingga dapat dipahami oleh siswa dan memungkinkan siswa menguasai tujuan pengajaran lebih baik, metode pengajaran akan lebih bervariasi, tidak semata-mata komunikasi verbal melalui penuturan kata-kata oleh guru, sehingga siswa tidak merasa bosan dan guru tidak kehabisan tenaga, siswa lebih banyak melakukan kegiatan belajar, sebab tidak hanya mendengarkan uraian guru, tetapi juga aktivitas lainnya seperti mengamati, melakukan dan mendemonstrasikan.<sup>4</sup>

Penggunaan media audio visual dalam pembelajaran diharapkan membantu dalam mencapai tujuan pembelajaran yang dilakukan di sekolah. Permasalahan tersebut berguna untuk menerapkan langkah-langkah dasar dalam menentukan proses pengembangan instruksional dalam memilih dan menerapkan media audio visual dalam pembelajaran dikelas dapat bermanfaat untuk memotivasi siswa dalam hasil belajar yang dicapai baik berupa pengetahuan (kognitif), sikap (afektif), dan keterampilan (psikomotorik). Media audio visual juga dapat dimanfaatkan untuk memotivasi siswa dalam belajar di kelas maupun di luar kelas. Siswa mendapat pengalaman langsung melalui mengamati tayangan media audiovisual tersebut.<sup>5</sup>

---

<sup>4</sup> Dian Novika, *Pengaruh Media Audi Visual Terhadap Peningkatan Hasil Belajar Siswa Sekoah Dasar* (Jakarta: MAHA, GURU 2021), hlm.105

<sup>5</sup> Sidi, Jatmiko, "Penggunaan Media Audio Visual untuk Meningkatkan Hasil Belajar IPS", (*JURNAL ILMU*,2016), hlm 54

Media audio visual sangatlah dibutuhkan oleh seorang guru dalam proses belajar mengajar karena media audio visual mempermudah guru untuk menyampaikan materi yang diajarkan pada siswa dan siswa dapat menerima pelajaran atau informasi mengenai materi yang dibahas serta dapat menghindari salah pengertian. Alat-alat audio visual dapat menyampaikan pengertian atau informasi data cara yang lebih konkrit atau lebih nyata dari pada yang dapat disampaikan oleh kata-kata yang diucapkan, dicetak atau ditulis. Oleh karena itu alat-alat audio visual membuat suatu pengertian atau informasi menjadi lebih berarti.<sup>6</sup> Media audio visual sangat dibutuhkan di sekolah karena menarik perhatian siswa, menghilangkan kebosanan siswa dalam belajar, meningkatkan keaktifan atau keterlibatan siswa dalam kegiatan pembelajaran serta meningkatkan motivasi siswa. Penggunaan media audiovisual di MI Islamiyyah Pucanggading Bandar diterapkan pada semua mata Pelajaran tetapi tidak setiap pembelajaran menggunakan media audio visual. Bahan ajar yang digunakan pada saat pembelajaran yang menggunakan media audio visual tidak hanya film maupun video tetapi juga gambar-gambar.

Maka dengan demikian media audio visual dalam proses belajar mengajar sangatlah menguntungkan bagi guru dan siswa. Karena media audio visualsendiri dapat memudahkan guru untuk menyampaikan materi pembelajaran serta memudahkan siswa untuk memahami materi pembelajaran yang diajarkan oleh guru saat proses belajar mengajar berlangsung. Media

---

<sup>6</sup> Restu Widyana dkk, "Implementasi Media Audio Visual pada Hasil Belajar Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam", (*Jurnal Ilmu Pendidikan*, 2021), hlm 67.



audio visual juga dapat membuat siswa mempunyai daya ingat yang kuat, minat belajar yang tinggi, dan semangat dalam belajar.<sup>7</sup>

Penjelasan dari seorang guru mata pelajaran akidah akhlak di MI Islamiyah Pucanggading Bandar yang bernama pak Azizi Rohim S.Pd bahwa benar-benar menggunakan audio visual pada saat kegiatan belajar mengajar berlangsung, akan tetapi tidak setiap pelajaran menggunakan media audio visual. Antara lain media audio visual yang digunakan pak Azizi yaitu video, film yang berbentuk powerpoint dari penjelasan materi dan dari materi tersebut pak Azizi memberikan contoh dengan bentuk video atau film. Bahan-bahan yang diperlukan oleh guru mata pelajaran akidah akhlak yaitu pak Azizi menyebutkan bahan-bahan yang dibutuhkan saat penggunaan media audio visual yaitu diantaranya LCD, Spidol, dan Laptop. Diantara materi yang disampaikan oleh pak Azizi yaitu Menghindari Akhlak Tercela Melalui Kisah Tsa'labah. Kelas yang diajar oleh pak Azizi yaitu kelas IV MI Islamiyah Pucanggading Bandar. Di kelas rendah pembelajaran menggunakan metode ceramah dan diskusi tetapi kadang memakai media audio visual sewaktu-waktu. Sedangkan di kelas IV, V, VI menggunakan media audio visual.<sup>8</sup>

Penelitian ini dilakukan di MI Islamiyah Pucanggading Bandar untuk mengetahui penerapan media audio visual dalam meningkatkan belajar siswa dengan menggunakan media audio visual pada jenjang sekolah dasar di MI Islamiyah Pucanggading Bandar. Secara khusus penelitian ini diarahkan dan difokuskan pada penggunaan media audio visual dalam meningkatkan hasil

---

<sup>7</sup> Amir Hamzah, *Media Audio visual* (Jakarta: PT Gramedia, 1981), hlm.19.

<sup>8</sup> Hasil wawancara dengan Guru Kelas MI pada tanggal 22 Desember 2022

belajar. Dengan latar belakang di atas peneliti ingin melakukan penelitian yang berjudul **“Penerapan Media Audio Visual Pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak di MI Islamiyah Pucanggading Bandar Kabupaten Batang”**

### **B. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang di atas maka rumusan masalah yang dapat diambil sebagai berikut:

1. Bagaimana penerapan media pembelajaran Audio Visual pada mata pelajaran Akidah Akhlak di MI Islamiyah Pucanggading Bandar?
2. Apa saja faktor pendukung dan penghambat penerapan media pembelajaran Audio Visual di MI Islamiyah Pucanggading Bandar?

### **C. Tujuan Penelitian**

Dari rumusan masalah di atas, maka ada beberapa tujuan dari penelitian ini, yaitu:

1. Untuk mendeskripsikan penerapan media Audio Visual pada mata pelajaran Akidah Akhlak di MI Islamiyah Pucanggading Bandar.
2. Untuk mendeskripsikan faktor pendukung dan penghambat dalam penerapan media pembelajaran Audio Visual di MI Islamiyah Pucanggading Bandar.

### **D. Kegunaan Penelitian**

1. Kegunaan Teoritis

Secara teoritis penelitian ini diharapkan dapat dijadikan sebagai sumbangan untuk memperkaya khasanah ilmiah tentang aqidah akhlak dan

sebagai gambaran guru akidah akhlak dalam meningkatkan hasil belajar bagi peserta didik.

## 2. Kegunaan Praktis

### a. Bagi Sekolah

Sebagai bahan rujukan serta bahan pemikiran dalam rangka peningkatan hasil belajar siswa pada mata pelajaran akidah akhlak bagi lembaga Pendidikan.

### b. Bagi Guru

Sebagai referensi kajian yang lebih dalam tentang pengaruh upaya guru akidah akhlak dalam meningkatkan hasil belajar dengan menggunakan media audio visual.

### c. Bagi peserta didik

Dengan menggunakan media pembelajaran Media Audio Visual untuk mempermudah siswa dalam pemahaman materi pembelajaran yang di ajarkan oleh guru dan untuk meningkatkan hasil belajar siswa.

### d. Bagi Penulis

Dapat memperoleh wawasan dan memperluas ilmu pengetahuan tentang penggunaan Media Pembelajaran Audio Visual dan sebagai calon pendidik yang professional.

## **E. Metode Penelitian**

### 1. Jenis dan Pendekatan

#### a) Jenis Penelitian

Penelitian ini termasuk penelitian lapangan (*Field Research*). Penelitian lapangan adalah penelitian yang dilakukan di suatu tempat atau lokasi yang di pilih untuk meneliti atau menyelidiki sesuatu yang terjadi di tempat tersebut.<sup>9</sup>

#### b) Pendekatan Penelitian

Pendekatan penelitian yang dipakai dalam penelitian kali ini yaitu menggunakan pendekatan kualitatif. Pendekatan kualitatif merupakan metode yang ditujukan guna mendapatkan pandangan dari sebuah kenyataan yang memiliki proses berfikir secara induktif. Dalam penelitian menggunakan metode kualitatif, peneliti harus ikut langsung ke dalam situasi atau fenomena yang sedang peneliti pelajari. Penelitian ini diharapkan dapat membuat peneliti mampu memutuskan suatu hal berdasarkan kenyataan yang terjadi dalam fenomena yang ditelitinya.<sup>10</sup>

## 2. Sumber Data

#### a) Sumber Data

Primer Data primer adalah data yang berasal dari individu maupun kelompok. Data primer diambil langsung melalui teknik wawancara dan observasi. Data primer penelitian ini meliputi guru kelas akidah akhlak, siswa kelas IV MI Islamiyah Pucanggading Bandar.

---

<sup>9</sup> Abdurrahman Fathoni, *Metodologi Penelitian dan Teknik Penyusun Skripsi*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2006), 96.

<sup>10</sup> Husnitasari, Sartika Fitri, dan Heni Permita, "Metode Penelitian Pendidikan Kuantitatif dan Kualitatif", *Jurnal Pendidikan*, 29 Oktober 2015



## b) Sumber Data Sekunder

Data sekunder yaitu data yang berfungsi melengkapi data primer. Data sekunder diperoleh dari kumpulan data yang telah ada sebelumnya. Data sekunder dalam penelitian ini meliputi buku, artikel, jurnal, dan lain-lain.

## 3. Teknik Pengumpulan Data

### a. Observasi

Metode observasi adalah suatu bentuk metode penelitian yang dapat kita pilih untuk digunakan sebagai alat untuk mengumpulkan data. Metode observasi mempunyai bentuk karakter yang cukup jelas dalam segala hal. Metode ini tidak hanya tahapan pengamatan serta tahapan pencatatan data akan tetapi tahapannya akan lebih banyak lagi. Dengan menggunakan metode observasi kita akan dengan mudah untuk mendapatkan mengenai keadaan sekitar yang berupa media nyata.<sup>11</sup> Dalam penelitian ini observasi digunakan untuk mengamati secara langsung penerapan penggunaan media audio visual dalam meningkatkan hasil belajar siswa pada mata pelajaran akidah akhlak.

### b. Wawancara

Teknik wawancara adalah kegiatan bertukar informasi dan ide melalui tanya jawab yang dilakukan oleh dua orang. Wawancara dilakukan secara lisan dalam pertemuan tatap muka secara individual.<sup>12</sup>

Dalam penelitian ini, wawancara ditujukan kepada guru, kepala

---

<sup>11</sup> Hasyim Hasanah, "Teknik-Teknik Observasi", Jurnal at-Taqaddum, Vol. 8 No. 1, hlm.42

<sup>12</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan Kombinasi (Mixed Method)*, (Bandung: Alfabeta, 2013), hlm. 301.

madrasah, dan siswa untuk mendapatkan data tentang penerapan media audio visual pada mata pelajaran akidah akhlak dan apa saja faktor penghambat dan pendukung penerapan media audio visual dalam meningkatkan hasil belajar siswa.

c. Dokumentasi

Dokumentasi merupakan kumpulan dokumen dan data yang diperlukan dalam permasalahan penelitian lalu dan ditelaah secara intens sehingga dapat mendukung dan menambah kepercayaan dan pembuktian suatu kejadian.<sup>13</sup>

4. Teknik Analisis Data

Dalam penelitian ini, menggunakan analisis dalam model Miels, Huberman dan Saldana dengan langkah-langkah sebagai berikut :

a. Kondensasi Data

Kondensasi data merujuk pada proses pemilihan, memfokuskan, menyederhanakan, mengabstrakkan, dan mentransformasikan data yang mendekati keseluruhan bagian dari catatan lapangan secara tertulis, transkrip wawancara, dokumen-dokumen dan materi empiris. Kesimpulannya, bahwa proses kondensasi data ini diperoleh setelah peneliti melakukan wawancara dan mendapatkan data tertulis yang ada di lapangan, yang nantinya transkrip wawancara tersebut dipilah-pilah untuk mendoatkan focus penelitian yang dibutuhkan oleh peneliti.<sup>14</sup> Data

---

<sup>13</sup> Djama'an dan Aan Komariah, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Alfabeta, 2009), hal. 149.

<sup>14</sup> Ahmad Rijali, "Analisis Data Kualitatif", *Jurnal Alhadharah*, UIN Antasari Banjarmasin, Vol. 17 No. 33, Januari-Juni 2018, hlm. 91.

kemudian diorganisasikan sehingga menghasilkan data khusus mengenai penerapan media audio visual dalam meningkatkan hasil belajar pada mata pelajaran akidah akhlak di MI Pucanggading Islamiyah Bandar.

b. Penyajian Data

Kumpulan data yang telah direduksi disajikan dalam bentuk uraian singkat. Pada tahap ini data disajikan sesuai dengan tema penerapan media audio visual dalam meningkatkan hasil belajar pada mata pelajaran akidah akhlak di MI Pucanggading Islamiyah Bandar. Penyajian data dalam penelitian ini berbentuk tulisan atau narasi agar mudah dipahami.

c. Penarikan Kesimpulan

Penarikan kesimpulan dilakukan oleh peneliti secara berangsur-angsur saat masih melakukan observasi di lapangan. Penarikan kesimpulan data dilakukan dengan memahami hal-hal yang ditemui dilapangan seperti pencatatan pola-pola, pernyataan, terjadinya sebab dan akibat, serta adanya berbagai proporsi. Agar hasil dari sebuah kesimpulan yang sudah dibuat terbukti benar, harus dilakkan verifikasi ulang agar kesimpulan yang didapat bisa dipertanggung jawabkan.<sup>15</sup>

## **F. Sistematika Penulisan Skripsi**

Untuk mempermudah penulisan dan pemahaman pokok-pokok masalah yang akan dibahas, maka penulis menyusun sistematika skripsi sebagai berikut:

---

<sup>15</sup> Muhammad Rijali Fadli, "Memahami Desain Metode Penelitian Kualitatif", Kajian Mata Kuliah Umum, Vol. 21 No. 1, 2021, hlm. 44-45.

Bab I Pendahuluan, meliputi: latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, kegunaan penelitian, tinjauan pustaka, kerangka berpikir, metode penelitian, dan sistematika penulisan.

Bab II Landasan Teori, meliputi: deskripsi teori, penelitian yang relevan, dan kerangka berfikir. Dalam deskripsi teori meliputi pengertian media audio visual, pengertian hasil belajar dan macam-macamnya, pembelajaran akidah akhlak beserta ruang lingkungannya.

Bab III Hasil Penelitian, terdiri dari gambaran umum MI Pucanggading Islamiyah, penerapan media audio visual dalam meningkatkan hasil belajar pada mata pelajaran akidah akhlak di MI Pucanggading Islamiyah Bandar Kab Batang, dan faktor pendukung dan penghambat penerapan media audio visual dalam meningkatkan hasil belajar pada mata pelajaran akidah akhlak di MI Pucanggading Islamiyah Bandar Kab Batang.

Bab IV Analisis Data, berisi analisis data tentang penerapan media audio visual dalam meningkatkan hasil belajar pada mata pelajaran akidah akhlak di MI Pucanggading Islamiyah Bandar Kab Batang dan analisis faktor-faktor pendukung dan penghambat penerapan media audio visual dalam meningkatkan hasil belajar pada mata pelajaran akidah akhlak di MI Pucanggading Islamiyah Bandar Kab Batang.

Bab V Penutup, meliputi simpulan dan saran-saran. Pada bagian akhir berisi daftar pustaka, lampiran-lampiran dan biografi penulis.

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan hasil penelitian mengenai penerapan media pembelajaran audio visual dalam meningkatkan hasil belajar siswa di MI Islamiyyah Pucanggading Bandar, maka dapat diambil kesimpulan sebagai berikut:

1. Penerapan media pembelajaran audio visual pada mata pelajaran akidah akhlak meliputi:
  - a) Perencanaan, merupakan salah satu hal yang sangat penting dalam berjalannya pembelajaran karena tanpa adanya perencanaan pembelajaran tidak akan berjalan dengan lancar. Pada mata Pelajaran ini menggunakan media audio visual perencanaan yang dilakukan oleh guru yaitu dengan pembuatan RPP. Jadi sebelum menggunakan media pembelajaran audio visual guru menyesuaikan dengan RPP yang sudah ada.
  - b) Penggunaan media audio visual pada mata Pelajaran akidah akhlak di MI Islamiyyah Pucanggading Bandar, diantaranya adalah : a) tidak setiap pelajaran akidah akhlak menggunakan media audio visual, b) pendahuluan sebelum mengajar, c) menyesuaikan dengan RPP, d) siswa menyimpulkan akan tayangan film dan video, e) guru memberikan penjelasan kepada siswa dan menyimpulkan materi yang dibahas.

c) Evaluasi, mengevaluasi pembelajaran setelah penerapan media audio visual mampu mempengaruhi hasil belajar peserta didik di ranah psikomotor dan ranah kognitif. Melalui tahapan ini peserta didik diarahkan agar dapat mendengarkan, memperhatikan, mengajukan pertanyaan dan pendapat serta kecekan peserta didik dalam mengangkat tangan, selain itu sikap peserta didik didorong untuk memperhatikan dan mendengarkan pemaparan bahanajar dari pendidik. Pada tahap evaluasi ini dapat dimanfaatkan untuk menilai sejauh mana peserta didik mengerti akan bahan ajar yang telah disampaikan melalui tayangan media audiovisual.

2. Faktor pendukung dan penghambat media pembelajaran audio visual oleh guru mata pelajaran akidah akhlak dalam meningkatkan hasil belajar siswa di MI Islamiyyah Pucanggading Bandar, antara lain yaitu faktor pendukung terdiri dari: a) Guru yang mampu mengoperasikan media audiovisual, b) Materi Pembelajaran yang mudah dipahami. Serta lebih aktif dalam bertanya didalam kelas kepada Pak Sodik. Sedangkan faktor penghambat penerapan media pembelajaran ini terdiri dari: a) kondisi siswa yang mudah mengantuk, b) kecerdasan siswa yang berbeda-beda, c) keterbatasan media yang tersedia di madrasah. Selain itu faktor penghambat yang lain yaitu, mengantuk di dalam kelas, terburu-buru akan makanan yang tersedia di kantin dan disekitar sekolah.

## **B. Saran**

Berdasarkan hasil penelitian tentang penerapan media audio visual oleh guru mata pelajaran akidah akhlak dalam meningkatkan hasil belajar siswa di MI Islamiyyah Pucanggading Bandar, yang mana masukan-masukan ini ditujukan kepada guru mata pelajaran akidah akhlak serta guru mata pelajaran yang lainnya, dan peneliti selanjutnya dan semoga masukan-masukan ini bermanfaat dan menjadikan sekolah MI Islamiyyah Pucanggading Bandar lebih baik lagi. Masukan-masukan yang peneliti berikan antara lain:

1. Bagi Guru MI Islamiyyah Pucanggading Bandar
  - a. Hendaknya semua guru mengetahui dan paham akan kegunaan media audio visual dan media-media yang lainnya.
  - b. Lebih kreatif lagi dalam hal proses belajar mengajar agar siswa lebih aktif dan lebih semangat lagi dalam belajar.
  - c. Memperbanyak sarana prasarana yang mendukung proses pembelajaran di kelas terkhusus media LCD.
2. Bagi Peneliti Selanjutnya

Bisa mengembangkan penelitian dengan topik yang sama tetapi dengan variable yang berbeda.



## DAFTAR PUSTAKA

- Anita, Sri. 2009. *Media Pembelajaran*, Surakarta: FKIP UNS
- Arsyad, Azhar. 2005. *Media Pembelajaran*, Jakarta: PT Raja GrafindoPersada
- Asmaran. 2004. *Pengantar Studi Akhlak*, Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Budiningsih, Asri. tt. *Belajar dan Pembelajaran*, Jakarta: Rineka Cipta
- Daayanti.2021. *Penggunaan Media Audio Visual Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Akidah Akhlak*, CV. Tatakata Grafika,
- Djama'an dan Aan Komariah. 2009. *Metode Penelitian Kualitatif*, Bandung: Alfabeta
- Djamarah. 2020. *Strategi Belajar Mengajar*, Jakarta: Rineka Cipta
- Fadli, Muhammad Rijali. 2021/ "Memahami Desain Metode Penelitian Kualitatif", Kajian Mata Kuliah Umum, Vol. 21 No. 1,
- Fahreza, Febri. 2021. "Penggunaan Media Audio Visual Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Pada Pembelajaran IPS Siswa Kelas V SDN Langung", *Jurnal Premiere*, Vol. 3 No. 2
- Fathoni, Abdurrahman. 2006. *Metodologi Penelitian dan Teknik Penyusun Skripsi*, Jakarta: PT Rineka Cipta
- Hamzah, Amir .1981. *Media Audio visual*, Jakarta: PT Gramedia
- Hasyim Hasanah, "Teknik-Teknik Observasi", *Jurnal at-Taqaddum*, Vol. 8 No. 1
- Husnitasari, Sartika Fitri, dan Heni Permita, "Metode Penelitian Pendidikan Kuantitatif dan Kualitatif", *Jurnal Pendidikan*, 29 Oktober 2015
- Jatmiko, Sidi. 2016. *Penggunaan Media Audio Visual untuk Meningkatkan Hasil Belajar IPS*, (JURNALILMU
- Khodijah, Nyanyu. 2017. *Psikologi Pendidikan*, Jakarta: Rajawali Pers
- Koestandi, Cecep. 2006. *Teknologi Pendidikan*, Jakarta: Bumi Aksara
- Kustandi, Cecep, dkk. 2011. *Media Pembelajaran*, Bogor : Ghalia Indonesia
- Majid, Abdul dan Dian Andayani.2005. *Pendidikan Agama Islam Berbasis Kompetensi (konsep Implementasi Kurikulum 2004)*, Bandung: Remaja Rosda Karya

- Munadi, Yudhi. 2013. *Media pembelajaran*, Jakarta: GP Press Group
- Murniarti, Endang. 2010. *Implementasi Penggunaan Media Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Kelas VIII SMP Negeri 2 Pekalongan Tahun Pelajaran 2009/2010*, (STAIN JURAI SIWO METRO,
- Muhibaturrehman, “Implementasi Penggunaan Media Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Kelas VIII SMP Negeri 2 Pekalongan Tahun Pelajaran 2009/2010”, (STAIN JURAI SIWO METRO, 2010)
- Nasifa, Siti Amilatun. 2014. *Penggunaan Media Dalam Peningkatan Kualitas Pembelajaran Pada Mata Pelajaran Fiqih di MTsN Bangil Pasuruan*, *Skripsi* Fakultas Tarbiyah, UIN Malang
- Nasution. 2005. *Teknologi Pendidikan*, Jakarta: Bumi Aksara
- Novika, Dian. 2021. *Pengaruh Media Audi Visual Terhadap Peningkatan Hasil Belajar Siswa Sekoah Dasar*, Jakarta: MAHA, GURU
- Omeaar, Hamilik. 2001. *Proses Belajar Mengajar*, Jakarta: Bumi Aksara
- Purnowo, Juni. 2014. “Penggunaan Media Audio Visual Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 1 Pacitan”, *Premiere*, Vol. 2 No. 2
- Purwanto, M. Ngalim. 2002. *Psikologi Pendidikan*, Bandung: Remaja Rosda Karya
- Rahdhan, Muhammad. 2021. *Metode Penelitian*, (Cipta Media Nusantara: Surabaya
- Reyna Julia Agustin, “Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual dan Motivasi Belajar Siswa Terhadap Hasil Belajar Mata Pelajaran Akidah Akhlak Di Kelas VII SMP Muhammadiyah Watukelir Sukoharjo”, *Premier*, Vol. 19, No.1, April 2023:
- Rijali, Ahmad. 2018. “Analisis Data Kualitatif”, *Jurnal Alhadharah*, UIN Antasari Banjarmasin, Vol. 17 No. 33, Januari-Juni
- Ruslan, Mu’iz, Ustman, Abdul. 2000. *Tarbiyah Siyasiyah Pendidikan Politik Ikhwanul Muslimin*, Solo: Era Intermedia
- Sanjaya, Wina. 2008. *Strategi Pembelajaran*. Jakarta: Intermedia
- Sudjana, Nana dan Ahmad Rivai. 2001. *Media Pengajaran*, Bandung: Sinar Baru

- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan Kombinasi (Mixed Method)*, Bandung: Alfabeta
- Sulaeman, Amir Hamzah. 1985. *Media Audio Visual untuk Pengajaran, Penerangan, dan Penyuluhan*, Jakarta: PT. Gramedia
- Sukanto, Toeti. 2009. *Perancangan dan Pengembangan Sistem Pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara
- Syaifurahman dkk. 2013. *Manajemen dalam Pembelajaran*, Jakarta: PT Indeks
- Tatapangsara, Humaidi. 1984. *Pengantar Kuliah Akhlak*, Surabaya: Bina Ilmu,
- Tim Penyusun. 2015. *Pedoman Penulisan Skripsi STAIN Pekalongan*, Pekalongan:STAIN PRESS
- Tim Penyusunan Departemen Pendidikan RI. 2006. *Kurikulum dan KTSP 2006*, Jakarta: Departemen Pendidikan
- Tim Perumus Cipayung. 2003. *Kurikulum Berbasis Kompetensi, Pengelolaan Kurikulum Berbasis Madrasah (Mata Pelajaran Aqidah Akhlak Untuk Madrasah Aliyah)*, Departemen Agama Ri,
- Usman, Basyiruddin, Asnawir. 2002. *Media Pembelajaran*, Jakarta: Delia Citra Utama ,
- Usman, Muhammad Uzer. 2000. *Menjadi Guru Profesional*, Bandung: Remaja Rosdakarya
- Wahab, Rohmalina. 2013. *Psikologi Belajar*, Palembang: Grafika Terlindo Press
- Walidain, Birul. 2015. Pemanfaatan Media Audio Visual dalam peningkatan Hasil Belajar Akidah Akhlak di kelas VIII SMP Islam Darul Ulum Banda Aceh, *Skripsi UIN Banda Aceh*, Fakultas Tarbiyah Prodi Pendidikan Agama Islam,
- Widyana, Restu. dkk. 2021. Implementasi Media Audio Visual pada Hasil Belajar Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam, *Jurnal Ilmu Pendidikan*
- Yumansyah, Taufik. 2008. *Buku Aqidah Akhlak Cetakan Pertama*, Jakarta: Grafindo Media Pratama
- Zahrudin A R dan Hasanudin Sinaga. 2004. *Pengantar Studi Akhlak*, Jakarta: Raja Grafindo Persada

Lembar 8 Biodata Guru Akidah Akhlak MI Islamiyyah Pucanggading Bandar

**BIODATA GURU**

**IDENTITAS GURU**

Nama Lengkap : Ahmad Sodir Jaelani, S.Pd. I  
Tempat Lahir : Batang  
Tanggal Lahir : 4 September 1985  
Alamat : RT. 04, RW. 03, Ds. Pucanggading, Kecamatan Bandar,  
Kabupaten Batang

**RIWAYAT PENDIDIKAN**

TK : RA Masyitoh Pucanggading  
SD : SDN Pucanggading  
SMP : SMP 3 Bandar  
SMA : MAYIC Bandar  
Kuliah : Universitas Islam Negeri K.H Abdurrahman Wahid  
Pekalongan

**RIWAYAT MENGAJAR**

MI Islamiyyah Pucanggading Bandar (2004-sekarang)

Lembar 7 Daftar Riwayat Hidup

**DAFTAR RIWAYAT HIDUP**

**IDENTITAS DIRI**

Nama Lengkap : Siti Nadzifah  
Tempat/ Tanggal lahir: Batang, 04 Agustus 2001  
Alamat : Dk. Krajan 1, RT. 04, RW. 01, Ds. Wonokerto,  
Kecamatan Bandar, Kabupaten Batang

**IDENTITAS ORANG TUA**

Nama Ayah : Raja'i  
Pekerjaan : Wiraswasta  
Nama Ibu : Sri Sugiarti  
Pekerjaan : Wiraswasta  
Alamat : Dk. Krajan 1, RT. 04, RW. 01, Ds. Wonokerto,  
Kecamatan Bandar, Kabupaten Batang

**RIWAYAT PENDIDIKAN**

RA Masyitoh : Lulus Tahun 2007  
MIN 1 Batang : Lulus Tahun 2013  
MTs At-Taqwa Bandar : Lulus Tahun 2016  
SMA N 1 Bandar : Lulus Tahun 2019

Demikian daftar riwayat hidup ini dibuat dengan sebenar-benarnya.

Pekalongan, 18 September 2023



**Siti Nadzifah**



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN  
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Pahlawan KM. 5 Rowolaku Kajen Kab. Pekalongan Kode Pos 51161  
www.ftik.uingsdur.ac.id email: ftik@uingsdur.ac.id

Nomor : B-1355/Un.27/J.II.3/PP.01.1/07/2023

31 Juli 2023

Sifat : Biasa

Lampiran :-

Hal : Surat Izin Penelitian

Yth. KEPALA MI ISLAMIYAH PUCANGGADING BANDAR KABUPATEN BATANG

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Diberitahukan dengan hormat bahwa:

Nama : SITI NADZIFAH  
NIM : 2319221  
Jurusan/Prodi : PGMI  
Fakultas : Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan-FTIK

Adalah mahasiswa Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan yang akan melakukan penelitian di Lembaga/Wilayah yang Bapak/Ibu Pimpin guna menyusun skripsi/tesis dengan judul

**“PENERAPAN PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL DALAM MENINGKATKAN HASIL BELAJAR PADA MATA PELAJARAN AKIDAH AKHLAK DI MI ISLAMIYAH PUCANGGADING BANDAR KABUPATEN BATANG”**

Sehubungan dengan hal tersebut, dimohon dengan hormat bantuan Bapak/Ibu untuk memberikan izin dalam wawancara dan pengumpulan data penelitian dimaksud.

Demikian surat permohonan ini disampaikan, atas perhatian dan perkenannya diucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

a.n.Dekan



Ditandatangani Secara Elektronik Oleh:

**Juwita Rini, M.Pd**  
NIP. 199103012015032010

**Ketua Program Studi Pendidikan Guru  
Madrasah Ibtida'iyah**



Dokumen ini ditandatangani secara elektronik menggunakan Sertifikat Elektronik yang diterbitkan oleh Balai Sertifikasi Elektronik (BSrE), Badan Siber dan Sandi Negara (BSSN) sehingga tidak diperlukan tanda tangan dan stempel basah.







**LEMBAGA PENDIDIKAN MA'ARIF NU  
MADRASAH IBTIDAIYAH ISLAMIYAH PUCANGGADING  
TERAKREDITASI B  
KECAMATAN BANDAR KABUPATEN BATANG**

NSM/NSB/NPSN : 111 233 250 030 / 015 571 770 306 001 / 60713165

Alamat : Jl. Pucanggading RT/RW 04/03 KM. 03 Kec. Bandar Kab. Batang KP. 51254 HP. 08132698464 Email: mipucanggading1@gmail.com

**SURAT KETERANGAN**  
Nomor: 013/MIN/VIII/2023

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala MI Islamiyah Pucanggading menerangkan bahwa :

Nama : Siti Nadzifah  
NIM : 2319221  
Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Adalah mahasiswa Universitas Islam Negeri KH. Abdurrahman Wahid Pekalongan yang telah melaksanakan penelitian di MI Islamiyah Pucanggading guna menyusun skripsi dengan judul **“PENERAPAN MEDIA AUDIO VISUAL DALAM MENINGKATKAN HASIL BELAJAR PADA MATA PELAJARAN AKIDAH AKHLAK DI MI ISLAMIYAH PUCANGGADING BANDAR”**

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana semestinya.

Batang, 07 Agustus 2023

Kepala Madrasah,



Priyo Suharto, S.Pd.I

NIP. 198108092007101003