



**PENGARUH VARIASI GAYA MENGAJAR GURU PAI
TERHADAP MINAT BELAJAR SISWA
DI SMK AR RAHMAN WATUSALAM**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S. Pd.)



Oleh:

KHUSNA AINUN NI'MAH
NIM. 2021114208

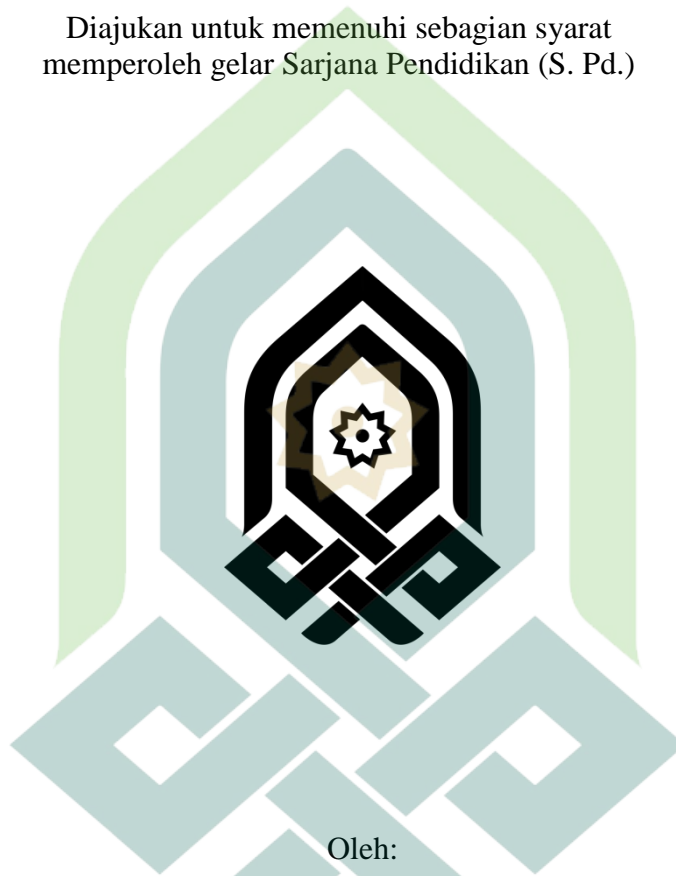
**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PEKALONGAN
2018**



**PENGARUH VARIASI GAYA MENGAJAR GURU PAI
TERHADAP MINAT BELAJAR SISWA
DI SMK AR RAHMAN WATUSALAM**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S. Pd.)



Oleh:

KHUSNA AINUN NI'MAH
NIM. 2021114208

**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PEKALONGAN
2018**

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama :Khusna Ainun Ni'mah

NIM :2021114208

Jurusan :Pendidikan Agama Islam (PAI)

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul **“PENGARUH VARIASI GAYA MENGAJAR GURU PAI TERHADAP MINAT BELAJAR SISWA DI SMK AR- RAHMAN WATUSALAM”** adalah benar-benar karya penulis sendiri, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah penulis sebutkan sumbernya.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya. Apabila di kemudian hari terbukti skripsi ini ternyata hasil plagiasi, penulis bersedia memperoleh sanksi akademik dengan dicabut gelarnya.

Pekalongan, 11 Desember 2018

Yang menandatangani
METERAI
TEMPEL

TGL 20
36A34AFF626838658

6000
ENAM RIBU RUPIAH


Khusna Ainun Ni'mah

NIM. 2021114208

Siti Mumun Muniroh, S.Psi, M.A

Tirto Gg. 18 no. 23 Rt.04/Rw.05

Pekalongan

NOTA PEMBIMBING

Lamp : 5 (lima) eksemplar
Hal : Naskah Skripsi Sdr. Khusna Ainun Ni'mah

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Tarbiyah dan
Ilmu Keguruan
c.q Ketua Jurusan Pendidikan
Agama Islam di Pekalongan

Assalamu 'alaikum Wr. Wb.

Setelah diadakan penelitian dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini kami kirimkan naskah skripsi saudara :

Nama : KHUSNA AINUN NI 'MAH

: 2021114208

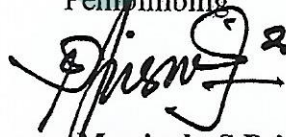
Judul : **PENGARUH VARIASI GAYA MENGAJAR GURU PAI
TERHADAP MINAT BELAJAR SISWA DI SMK AR-RAHMAN
WATUSALAM KECAMATAN BUARAN KABUPATEN
PEKALONGAN**

Dengan ini saya mohon agar skripsi saudara tersebut dapat segera dimunaqosahkan. Demikian harap menjadi perhatian dan terima kasih.

Wassalamu 'alaikum Wr. Wb.

Pekalongan, 27 Agustus 2018

Pembimbing



Siti Mumun Muniroh, S.Psi. MA.

NIP. 19820701 200501 2 003



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PEKALONGAN
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jl. Kusumabangsa No. 9 Pekalongan Telp. (0285) 412575 / Fax. (0285) 423428
Website: ftik. iainpekalongan.ac.id email: Tarbiyah@stain-pekalongan.ac.id

PENGESAHAN

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri
Pekalongan mengesahkan skripsi saudara:

Nama : KHUSNA AINUN NI'MAH
NIM : 2021114208
Judul Skripsi : PENGARUH VARIASI GAYA MENGAJAR GURU PAI
TERHADAP MINAT BELAJAR SISWA DI SMK AR
RAHMAN WATUSALAM

Telah diujikan pada hari Kamis, 11 Desember 2018 dan dinyatakan
LULUS serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan (S. Pd.).

Dewan Penguji

Penguji I

H. Abdul Khobir, M.Ag
NIP : 19720105 2000031 002

Penguji II

Hj. Ely Mufidah, M.S.I
NIP : 19800422 200312 2 002

Pekalongan, 11 Desember 2018

Disahkan Oleh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan



Dr. H. M. Sugeng Sholehuddin, M.Ag

NIP : 197301 12 200003 1 001

PERSEMBAHAN

Dengan segala cinta dan kasih sayang yang tulus, saya persembahkan skripsi ini untuk orang-orang yang senantiasa mendoakan serta mensupport akan keberhasilan dan memberikan semangat dalam langkah saya.

Khususnya teruntuk:

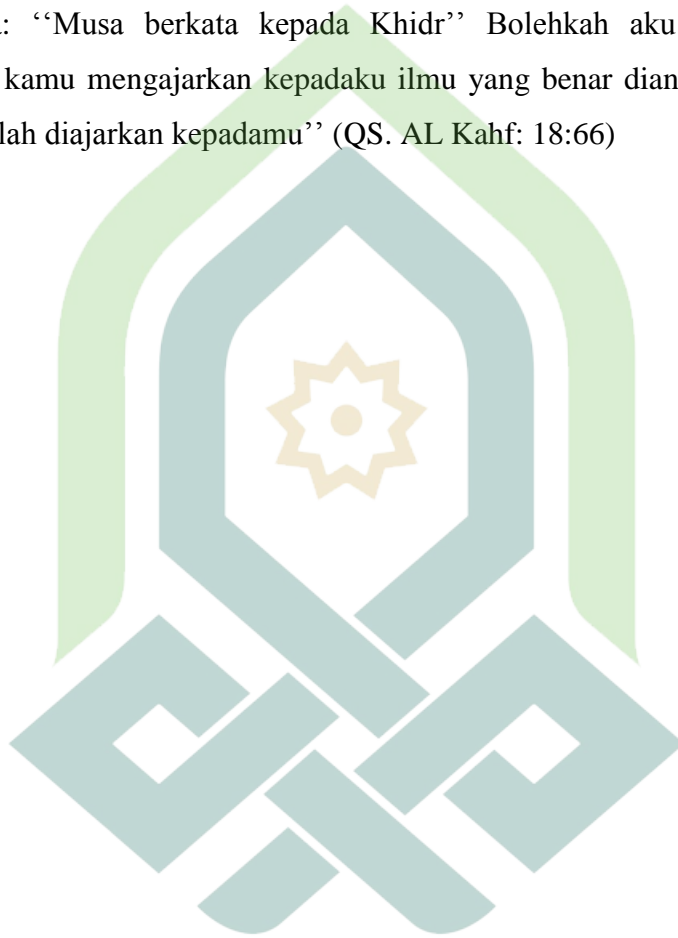
1. Ayah dan ibuku tercinta, Bapak H. Muhammad Ghufron dan Ibu Hj. Umi Khabibah yang senantiasa tidak pernah lelah membimbing dan mendoakanku.
2. Adik-adikku tersayang, Isna Fadia Laela dan Ahmad Zian Albi yang senantiasa menghiburku dikala sela sela pembuatan tugas akhir ini.
3. Suamiku Ma'ruf Ulwi yang selalu mensupport perjuanganku yang tak pernah lelah dalam pembuatan tugas akhir ini.
4. Sahabat-sahabat seperjuanganku dari semester awal sampai akhir, Yunia Istiqomah, Masni dan Intan Rizka Agustia yang senantiasa menemaniku dan menghiburku.



MOTO

قَالَ إِلَهُ مِي تَبِعْكَهِنَّ أَوْ نَعْلِي أَوْ تُعَلِّمَنِي مِمَّا عَلَّمْتَ رُشْدًا

Artinya: “Musa berkata kepada Khidr” Bolehkah aku mengikutimu supaya kamu mengajarkan kepadaku ilmu yang benar diantara ilmu-ilmu yang telah diajarkan kepadamu” (QS. AL Kahf: 18:66)



ABSTRAK

Khusna Ainun Ni'mah. 2018. Pengaruh Variasi Gaya Mengajar Guru PAI Terhadap Minat Belajar Siswa SMK Ar-Rahman Watusalam. Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Pekalongan.
Pembimbing: Siti Mumun Muniroh, S.Psi.,M.A

Kata Kunci: Variasi gaya mengajar, minat belajar.

Belajar dengan suasana yang menyenangkan dapat menumbuhkan minat belajar para peserta didik, salah satunya dengan menggunakan variasi gaya mengajar. Kebosanan dan kejenuhan adalah salah satu penghambat dalam proses pembelajaran. Siswa menjadi tidak antusias dalam belajar sehingga suasana menjadi tidak mendukung untuk memahami materi.

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah Bagaimana variasi gaya mengajar guru PAI SMK Ar-Rahman? Bagaimana minat belajar siswa SMK Ar-Rahman? Adakah pengaruh variasi gaya mengajar guru PAI terhadap minat belajar siswa SMK Ar-Rahman?. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui variasi gaya mengajar guru PAI di SMK Ar-Rahman, mengetahui minat belajar siswa dalam proses pembelajaran di SMK Ar-Rahman, mengetahui pengaruh variasi gaya mengajar pada minat belajar siswa di SMK Ar-Rahman.

Jenis Pendekatan dalam penelitian ini adalah pendekatan kuantitatif. Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*). Sedangkan metode pengumpulan data dalam penelitian ini adalah metode observasi, metode angket dan metode dokumentasi. Metode analisis data yang digunakan adalah analisis data kuantitatif dengan metode analisis statistik regresi sederhana.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa Variasi gaya mengajar guru PAI di SMK AR-Rahman Watusalam mempunyai pengaruh yang positif terhadap minat belajar siswa di SMK AR-Rahman Watusalam Kecamatan Buaran Kabupaten Pekalongan. Hal ini dari analisis regresi linier sederhana didapat nilai koefisien $a = 25,403$ dan nilai koefisien $b = 0,551$. Jadi persamaan regresinya adalah $Y = 25,403 + 0,551X$. Variasi gaya mengajar guru PAI di SMK AR Rahman Watusalam memiliki skor total = 4540 berada pada interval $3900 \leq \text{skor} \leq 4800$, yaitu termasuk kategori sangat baik. Dan minat belajar siswa di SMK AR Rahman Watusalam memiliki skor total = 4025 berada pada interval $3900 \leq \text{skor} \leq 4800$, yaitu termasuk kategori sangat baik. Sedangkan hasil akhir telah didapatkan bahwa F_{hitung} adalah 44,810, selanjutnya pada tingkat signifikan 5% nilai $F_{tabel} = 4,01$, maka $F_{hitung} = 44,810 > F_{tabel} = 4,01$, sehingga H_0 ditolak dan H_a diterima dan pada taraf signifikan 1% nilai $F_{tabel} = 7,09$ maka $F_{hitung} = 44,810 > F_{tabel} 7,09$, sehingga H_0 ditolak dan H_a diterima. Jadi dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan antara pengaruh variasi gaya mengajar guru PAI terhadap minat belajar siswa di SMK AR Rahman Watusalam.

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kehadirat Allah SWT atas rahmat hidayah-Nya, sehingga peneliti mendapat kemudahan dalam menyusun skripsi ini dengan judul **" PENGARUH VARIASI GAYA MENGAJAR GURU PAI TERHADAP MINAT BELAJAR SISWA SMK AR- RAHMAN WATUSALAM "**, dan dapat selesai dengan tepat waktu. Shalawat serta salam tercurahkan kepada baginda Rasulullah Nabi Muhammad SAW.

Dalam penyusunan skripsi ini peneliti mendapat banyak bimbingan, bantuan, dan dorongan, baik segi material maupun spiritual. Oleh karena itu dalam kesempatan ini peneliti mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada yang terhormat:

1. Bapak Dr. H. Ade Dedi Rohayana, M.Ag, selaku rektor IAIN Pekalongan yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melaksanakan penelitian.
2. Bapak Dr. H.M. Sugeng Solehudin, M.Ag, selaku dekan fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Pekalongan yang telah memberikan motivasi dan dorongan untuk menyelesaikan skripsi ini.
3. Bapak H.M. Yasin Abidin, M.Pd, selaku ketua jurusan Pendidikan Agama Islam IAIN Pekalongan yang telah memberikan dorongan dan semangat untuk menyelesaikan skripsi ini.
4. Ibu Siti Mumun Muniroh, S.Psi.,M.A, selaku pembimbing skripsi yang telah mengarahkan peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.



5. Ibu Hj. Chusna Maulida, M.Pd.I, selaku wali dosen yang selalu memberi motivasi untuk segera menyelesaikan skripsi ini.
6. Bapak M. Zakariya, S.Ag, selaku kepala sekolah SMK Ar-Rahman yang telah bersedia membantu penulis menyelesaikan skripsi ini.
7. Bapak dan Ibu sekeluarga tersayang yang telah mendoakan, mendukung dan memotivasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
8. Semua pihak secara langsung maupun tidak langsung yang telah membantu peneliti menyelesaikan skripsi ini.

Skripsi ini telah peneliti kerjakan dan selesaikan dengan maksimal, tetapi peneliti juga mengharapkan kritik dan saran dari berbagai pihak demi meningkatkan kualitas peneliti kedepannya. Dan akhirnya hanya kepada Allah SWT peneliti memohon dan berserah diri dengan harapan mudah-mudahan niat baik yang selama ini ditempuh dapat bermanfaat dan barokah bagi diri sendiri, bangsa dan agama. Kemudian diharapkan skripsi ini bermanfaat bagi pembaca. Amin ya rabbal alamin.

Pekalongan, 11 Desember 2018

Peneliti

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN NOTA PEMBIMBING.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
HALAMAN MOTTO	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
BAB I	
PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	3
D. Kegunaan Penelitian.....	4
E. Sistematika Penulisan.....	4
BAB II	
LANDASAN TEORI	
A. Deskripsi Teori	
1. Pengertian Variasi	6
2. Pengertian Gaya Mengajar	8
3. Komponen-komponen Variasi Gaya Mengajar	11
4. Pengertian Pendidikan Agama Islam	14
5. Pengertian Minat Belajar	19
6. Faktor Yang Mempengaruhi Minat Belajar	22
7. Fungsi Minat Belajar	23
8. Cara Menumbuhkan Minat Belajar	24
9. Aspek-aspek Minat Belajar	26
B. Kajian Pustaka	29
C. Penelitian Relevan	33
D. Kerangka Berfikir	36
E. Hipotesis	37
BAB III	
METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan	38
B. Tempat dan Waktu Penelitian	39
C. Variabel Penelitian	39
D. Populasi, Sampel dan Teknik Pengambilan Sampel	39
E. Teknik Pengumpulan Data	41
F. Uji Normalitas Data	42
G. Estimasi Validitas dan Reliabilitas Instrumen	43
H. Teknik Analisis Data	44



BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
	A. Deskripsi Data	
	1. Sejarah SMK AR-Rahman Watusalam	47
	2. Letak SMK AR-Rahman Watusalam	47
	3. Struktur Organisasi SMK AR-Rahman	48
	4. Visi, Misi dan Tujuan SMK AR-Rahman	49
	5. Keadaan Tenaga Pendidik SMK AR-Rahman	49
	6. Keadaan Tenaga Kependidikan SMK AR-Rahman ..	52
	7. Keadaan siswa SMK AR-Rahman	52
	8. Sarana prasarana SMK AR-Rahman	54
	B. Analisis Data	
	1. Data Hasil Angket Variasi Gaya Mengajar	55
	2. Data Hasil Angket Minat Belajar Siswa	58
	3. Uji Normalitas Data	61
	4. Uji Validitas Data	63
	5. Uji Realibitas Data	66
	C. Pembahasan	
	1. Data tentang Pengaruh Variasi Gaya Mengajar Guru PAI di SMK AR-Rahman Watusalam	68
	2. Data tentang Minat Belajar Siswa di SMK AR Rahman Watusalam	71
	3. Analisis Uji Hipotesis	74
	4. Analisis Lanjut	79
BAB V	PENUTUP	
	A. Simpulan	80
	B. Saran	81
	Daftar Pustaka	
	Daftar Riwayat Hidup	
	Lampiran	

**DAFTAR TABEL**

TABEL 1	Struktur Organisasi SMK AR-Rahman Watusalam	48
TABEL 2	Nama Tenaga Pendidik SMK AR-Rahman Watusalam	51
TABEL 3	Nama Tenaga Kependidikan SMK AR-Rahman Watusalam	52
TABEL 4	Jumlah Siswa SMK AR-Rahman Watusalam	53
TABEL 5	Hasil Angket Variasi Gaya Mengajar	56
TABEL 6	Hasil Angket Minat Belajar Siswa	59
TABEL 7	Uji Normalitas Variasi Gaya Mengajar Guru PAI di SMK AR-Rahman	62
TABEL 8	Uji Normalitas Minat Belajar Siswa di SMK AR-Rahman ..	63
TABEL 9	Hasil Uji Validitas Variasi Gaya Mengajar Guru PAI di SMK AR-Rahman	64
TABEL 10	Hasil Uji Validitas Minat Belajar Siswa di SMK AR- Rahman	65
TABEL 11	Kriteria Indeks Reabilitas	67
TABEL 12	Uji Reabilitas Variasi Gaya Mengajar Guru PAI di SMK AR-Rahman	67
TABEL 13	Uji Reabilitas Minat Belajar Siswa di SMK AR-Rahman	68
TABEL 14	Hasil Perhitungan Deskriptif Presentase Variasi Gaya Mengajar Guru PAI di SMK AR-Rahman	70
TABEL 15	Analisis Dengan SPSS 15	71



TABEL 16	Hasil Perhitungan Deskriptif Presentase Minat Belajar Siswa di SMK AR-Rahman	73
TABEL 17	Analiis Dengan SPSS 15	74
TABEL 18	Koefisien Analisis Regresi Linier Sederhana	74
TABEL 19	Hasil Perhitungan Nilai A Dan Nilai B	77
TABEL 20	Niali t Pada Taraf Signifikan 0,001 dan 0,005	80
TABEL 21	Hasil Output Anova	81
TABEL 22	Koefisien Determinasi	82

BAB 1

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pendidikan merupakan suatu kegiatan yang sangat penting dalam kehidupan manusia. Pendidikanlah yang akan menentukan berkembang atau tidaknya sumber daya manusia. Dikatakan penting karena pendidikan berkaitan dengan diri manusia dan menjadikan manusia lebih berkualitas. Pribadi berkualitas tidak datang dengan sendirinya, tetapi perlu adanya semacam latihan-latihan tertentu. Maka pendidikan dalam keseharian manusia menjadi penting dalam rangka mengawal manusia menjadi pribadi yang berbudi luhur.¹

Proses belajar mengajar pada dasarnya merupakan perubahan perilaku anak selama ia belajar. Keberhasilan belajar mengajar dari segi guru dapat dilihat dari ketetapan guru dalam memilih variasi gaya mengajar yang menarik sehingga menciptakan suasana belajar yang menyenangkan, menggairahkan untuk siswa dalam memahami apa yang disampaikan guru.

Penggunaan strategi pembelajaran yang baik sangat tergantung pada kemantapan guru dalam menggunakan metode, teknik maupun variasi gaya mengajarnya. Variasi gaya mengajar guru sangat erat kaitannya dengan minat belajar siswa, karena guru menempati posisi yang penting dalam sebuah lembaga pendidikan.

¹ Fatah Syukur, *Teknologi Pendidikan* (Semarang: Rasail, 2005), hlm.33.

Dalam keberhasilan proses kegiatan belajar mengajar selain di pengaruhi oleh guru juga di pengaruhi oleh siswa itu sendiri. Hal ini berarti bahwa berhasil atau tidaknya pencapaian tujuan pendidikan itu tergantung pada proses belajar yang dialami siswa.²

Ada berbagai macam komponen didalam variasi mengajar salah satunya adalah variasi gaya mengajar. Variasi gaya mengajar itu sendiri pada dasarnya meliputi variasi suara, penekanan, pemberian waktu, kontak pandang, variasi gerakan anggota badan, dan perpindahan posisi guru.³ Sedangkan minat belajar itu sendiri suatu ketertarikan terhadap pelajaran yang kemudian mendorong siswa untuk mempelajari pelajaran tersebut.

Variasi gaya mengajar guru di dalam kelas sangat dibutuhkan terhadap minat belajar siswa dibandingkan gaya mengajar yang monoton. Seorang guru sangat mengharapkan dalam menyampaikan materi mampu dimengerti dan dipahami siswa karena mendidik dan mengajar merupakan pekerjaan yang tidak mudah. Hal tersebut menjadi tantangan guru agar bisa mencapai usaha menjadi guru profesional untuk siswanya bermasa depan cerah.

Dalam sebuah lembaga tertentu terdapat permasalahan mengenai pembelajaran yang diampu guru PAI, seperti belum mampu mengolah intonasi suara, penekanan, pemberian waktu, kontak pandang, gerakan

² Nana Sudjana dan Ahmad Rifai, *Teknologi pengajaran* (Bandung: Sinar Baru, 1989), hlm.113.

³ Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain, *Strategi Belajar Mengajar* (Jakarta: Rineka Cipta, 2010), hlm.167.

anggota badan bahkan perpindahan posisi guru sehingga menimbulkan kurangnya minat belajar siswa. Dan apabila permasalahan tersebut tidak terselesaikan maka akan berdampak pada kualitas pendidikan. Kualitas pendidikan di pengaruhi oleh komponen pendidikan, karena pendidikan merupakan sistem yang terdiri dari beberapa komponen, salah satu komponen pendidikan tersebut adalah guru.

Kondisi di SMK AR-Rahman menurut pantauan peneliti Ketika melakukan observasi adalah kurangnya guru PAI dalam pemberian waktu yang efektif, sehingga pada saat proses belajar mengajar pemberian materi ,masih kurang banyak akan tetapi waktu sudah habis.

Oleh karena itu, peneliti tertarik untuk meneliti permasalahan tersebut dengan judul yaitu **Pengaruh Variasi Gaya Mengajar Guru PAI Terhadap Minat Belajar Siswa di SMK Ar-Rahman Watusalam.**

B. Rumusan Masalah

1. Bagaimana variasi gaya mengajar guru PAI SMK Ar-Rahman?
2. Bagaimana minat belajar siswa SMK Ar-Rahman?
3. Adakah pengaruh variasi gaya mengajar guru PAI terhadap minat belajar siswa SMK Ar-Rahman?

C. Tujuan penelitian

Berangkat dari latar belakang masalah dan perumusan masalah, maka penelitian ini bertujuan untuk:

1. Mengetahui variasi gaya mengajar guru PAI di SMK Ar-Rahman.

2. Mengetahui minat belajar siswa dalam proses pembelajaran di SMK Ar-Rahman.
3. Mengetahui pengaruh variasi gaya mengajar pada minat belajar siswa di SMK Ar-Rahman.

D. Kegunaan Penelitian

1. Kegunaan Teoritis
 - a. Dapat menambah informasi bagi pembaca untuk meningkatkan mutu pengajaran Pendidikan Agama Islam.
 - b. Dapat dijadikan bahan bagi lembaga pendidikan referensi penelitian berikutnya.
2. Kegunaan Praktis
 - a. Bagi pihak sekolah, hasil penelitian ini dapat menjadi bahan masukan untuk lebih meningkatkan minat belajar siswa dalam proses belajar.
 - b. Bagi guru, penelitian ini sangat berguna untuk kelanjutannya bisa menjadi seorang pendidik yang professional di sekolah.
 - c. Bagi siswi penelitian ini sebagai motivasi untuk proses belajar selanjutnya.

E. Sistematika Penulisan

Bab I Pendahuluan, berisi: latar belakang masalah, identifikasi masalah, rumusan masalah, tujuan penulisan, kegunaan penulisan dan sistematika penulisan.

Bab II Landasan Teori, berisi: Deskripsi teori tentang variasi gaya mengajar, minat belajar siswa yang meliputi sub pertama keterampilan atau variasi gaya mengajar menjadi syarat mutlak untuk efektifnya sebuah proses dalam mengajar yang tentunya berkesinambungan dengan minat belajar. Didalam variasi mengajar terdapat komponen-komponen variasi mengajar, salah satunya adalah variasi gaya mengajar. Variasi gaya mengajar itu sendiri pada dasarnya meliputi variasi suara, penekanan, pemberian waktu, kontak pandang, variasi gerakan anggota badan, dan perpindahan posisi guru. Sub kedua minat belajar yang berisi pengertian minat itu sendiri, faktor-faktor yang mempengaruhi minat serta pengaruh variasi gaya mengajar terhadap minat belajar. Kemudian berisi kajian pustaka, penelitian relevan, kerangka berpikir dan hipotesis

Bab III Metodologi Penelitian, berisi: Pendekatan dan Jenis penelitian, Tempat dan Waktu penelitian, Variabel Penelitian, Populasi, Sample dan Teknik Pengambilan sample, Teknik Pengumpulan Data, Uji Normalitas Data, Estimasi Validitas dan Reabilitas Instrumen, Teknik Analisis Data.

Bab IV Hasil Penelitian dan Pembahasan, berisi: Deskripsi Data yang berisi tentang (sejarah, letak, struktur organisasi, visi, misi dan tujuan, keadaan tenaga pendidik, keadaan siswa, sarana dan prasarana), Analisis Data dan Pembahasan.

Bab V Simpulan dan saran-saran.



BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Setelah dilakukan penelitian tentang pengaruh variasi gaya mengajar terhadap minat belajar siswa di SMK AR-Rahman Watusalam maka dapat diambil beberapa simpulan sebagai berikut:

1. Berdasarkan hasil perhitungan dapat disimpulkan bahwa variasi gaya mengajar guru PAI di SMK AR Rahman Watusalam memiliki skor total= 4540 berada pada interval $3900 \leq \text{skor} \leq 4800$, yaitu termasuk kategori sangat baik. Artinya bahwa guru PAI di SMK AR Rahman menggunakan variasi gaya mengajar dalam proses belajar mengajar dengan baik.
2. Berdasarkan hasil perhitungan tersebut, dapat disimpulkan bahwa minat belajar siswa di SMK AR Rahman Watusalam memiliki skor total= 4025 berada pada interval $3900 \leq \text{skor} \leq 4800$, yaitu termasuk kategori sangat baik. Artinya bahwa siswa di SMK AR Rahman memiliki antusias belajar yang baik sehingga minat dalam mengikuti pembelajaran PAI pun meningkat.
3. Variasi gaya mengajar guru PAI di SMK AR-Rahman Watusalam mempunyai pengaruh yang positif terhadap minat belajar siswa di SMK AR-Rahman Watusalam Kecamatan Buaran Kabupaten Pekalongan. Hal ini dari analisis regresi linier sederhana didapat nilai

koefisien $a=25,409$ dan nilai koefisien $b= 0,551$. Jadi persamaan regresinya adalah $Y =25,409 + 0,551X$. Kemudian telah didapatkan bahwa F_{hitung} adalah $44,810$, selanjutnya pada tingkat signifikan 5% nilai $F_{tabel}= 4,01$, maka $F_{hitung}= 44,810 > F_{tabel}=4,01$, sehingga H_0 ditolak dan H_a diterima dan pada taraf signifikan 1% nilai $F_{tabel}= 7,09$ maka $F_{hitung}=44,810 > F_{tabel} 7,09$, sehingga H_0 ditolak dan H_a diterima. Jadi dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan antara pengaruh variasi gaya mengajar guru PAI terhadap minat belajar siswa di SMK AR Rahman Watusalam.

B. Saran-saran

1. Kepada guru PAI hendaknya lebih ditingkatkan kembali variasi gaya mengajarnya dengan mengedepankan pembelajaran PAKEM.
2. Kepada anak didik hendaknya lebih giat dalam belajar khususnya pelajaran PAI untuk pondasi diri sendiri menjadi manusia yang *Rahmatanlil alamin*.

DAFTAR PUSTAKA

- Agung, Wahyu .2010. *Panduan SPSS 16.0 Untuk mengolah Penelitian Kuantitatif* . Jogjakarta: Gara Ilmu.
- Al Abrosyi, M Athiyah. 1987 . *Dasar-Dasar Pokok Pendidikan Islam*. Jakarta: Bulan Bintang.
- Arifin, H.M. 1987. *Filsafat Pendidikan Islam* . Jakarta: Aksara.
- Arikunto, Suharsimi. 1998. *Prosedur Penelitian Suatu Pendidikan Praktek*, Revisi IV. Jakarta: Rieneka Cipta.
- Arikunto, Suharsimi. 1998. *Prosedur Penelitian*, Cet. Ke- 11. Jakarta: Rieneka Cipta.
- Ashidiqi, Muhammad Hasbi. 1982.*Hakikat Islam dan Unsur-Unsur Agama*.Kudus:Menara.
- Astuti, Cintya Septiana Andri. “ PengaruhGaya Mengajar Guru Dan Gaya Belajar Siswa Terhadap Hasil Belajar Mata Pelajaran Ekonomi Di Kelas X SMA Negeri 18 Surabaya. Surabaya”: Jurnal Penelitian Pendidikan.
- Azwar, Saifudin. 2009.*Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- B. Hurlock, Elizabeth. 2005.*Perkembangan Anak*. Jakarta: Erlangga.
- B.Uno, Hamzah. 2008. *Profesi Kependidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Budiywono, Eko. 2017. “ Pengaruh Variasi Metode Mengajar Guru PAI Terhadap Motivasi Belajar Siswa Kelas VIII Semester Genap SMPN 3 Satu Atap Siliragung Banyuwangi Tahun Pelajaran 2015/2016.”



Banyuwangi: Jurnal Pendidikan, Komunikasi dan Pemikiran Hukum Islam.

Data Profil SMK AR Rahman Watusalam, diambil pada tanggal 12 Juli 2018.

Djali. 2008. *Psikologi Pendidikan*. Jakarta:PT.Bumi Aksara.

Djamarah, Syaiful Bahri dan Zain, Aswan. 2010. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.

Djamarah, Syaiful Bahri. 2002. *Psikologi Belajar*. Jakarta: PT.Rineka Cipta.

Ekawarna. 2013. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Referensi GP Press Group.

Fathurrohman, Pupuh dan M. Sobry Sutikno. 2009. *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung: PT.Refika Aditama.

Fredy, Hendrawan Agus. “ Pengaruh Gaya Belajar dan Persepsi Siswa Tentang Metode Mengajar Guru Secara Bersama-sama Terhadap Prestasi Belajar Ekonomi Siswa Kelas X SMA Negeri 1 Patuk Gunung Kidul”. Yogyakarta: Jurnal Penelitian Pendidikan.

Jati, Khusna Tsalis. 2016. “ Pengaruh Variasi Gaya Mengajar Guru Dan Motivasi Belajar Siswa Terhadap Prestasi Belajar IPA ”. Yogyakarta: Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar.

Khaini, Khurotul . 2013. “ Pengaruh Variasi Mengajar Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Terhadap Motivasi Belajar Siswa di SMP



- Negeri 2 Pekalongan. Pekalongan”, *Skripsi Sarjana Pendidikan Agama Islam*. Pekalonga: IAIN Pekalongan.
- Khotijah. 2013. “ Persepsi Siswa Tentang Gaya Mengajar Guru Pendidikan Agama Islam XI di SMK Bhakti Praja Batang Tahun Pelajaran 2012/2013”. *Skripsi Sarjana Pendidikan Agama Islam*. Pekalongan: IAIN Pekalongan
- Khusna, Rofiqul. 2013. “ Hubungan antara Variasi Mengajar Guru dengan Keberhasilan Belajar Siswa Kelas IV-VI di MIS Pandanarum Tirta Pekalongan”, *Sarjana Pendidikan Islam*, Pekalongan: IAIN Pekalongan.
- Langgulong, Hasan. 1980. *Beberapa Pemikiran tentang Pendidikan Islam*. Bandung: Al-Ma'arif.
- Lutfhi. 2010. “ Persepsi Siswa terhadap Gaya Mengajar Guru dalam Pembelajaran Bahasa Arab di Madrasah Diniyah Nurul Ummah Kotagede Yogyakarta”, Yogyakarta: Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga.
- Mahmud. 2011. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Pustaka Setia.
- Majid, Abdul. 2013. *Strategi Pembelajaran*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Maragustam. 2015. *Filsafat Pendidikan Islam Menuju Pembentukan Karakter Menghadapi Arus Global*. Yogyakarta: Kurnia Kalam Semesta.



- Marimba, Ahmad.D. 1987.*Pengantar Filsafat Pendidikan Islam*. Bandung:Al-Ma'arif.
- Masruri. 2005. “ Pemakaian Variasi Metode dan Pengaruhnya Terhadap Prestasi Belajar Siswa di MI Karangayar Tirto Pekalongan”, *Skripsi Sarjana Pendidikan*, Semarang: IAIN Walisongo Semarang.
- Mawardi, Ahmad Thoriq. 2006. *Metafora Sebagai Variasi Metode Ceramah Dalam Pendidikan Islam* .Semarang: Fakultas Tarbiyah.
- Muhibin, Syah.2012. *Psikologi Belajar* .Jakarta: PT. RajaGrafindo Persada.
- Mulyasa. 2008.*Menjadi Guru Profesional Menciptakan Pembelajaran Kreatif dan Menyenangkan*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Munadzirah. 2013. “ Pengaruh Media ICT Terhadap Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Al-Islam Kelas XI IPA Di SMA Muhammadiyah 1 Ponorogo”, *Skripsi Sarjana Pendidikan*, Ponorogo: STAIN Ponorogo.
- Mustakim, Zaenal. 2009. *Strategi dan Metode pembelajaran*. STAIN Pekalongan Press.
- Nalim dan Salafudin. 2014. *Statistik Inferensial*. Pekalongan: STAIN Pekalongan press.
- Narbuko, Cholid. 2001. *Metodologi Penelitian*. Jakarta:PT. Bumi Aksara.
- Nata, Abudin. 2011.*Perspektif Islam Tentang Strategi Pembelajaran* .Jakarta:Kencana



- Purwanto, Nglim. 2003. *Psikologi Pendidikan Cet ke 19* . Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Qadrika, Atina. 2011. “ Pengaruh Gaya Mengajar Guru dalam Mata Pelajaran Akidah Akhlak terhadap Minat Belajar Siswa dikelas X Madrasah Aliyah Negeri Pakem”. Yogyakarta: Perpustakaan UIN Sunan Kalijogo.
- Qomariyah. *Pengaruh Gaya Mengajar Auditory Terhadap Prestasi Siswa*. Malang: Jurnal Penelitian dan Pengembangan Pendidikan
- Rahmawati. 2013. “ Study Korelasi Antara Kompetensi Guru Dan Ketrampilan Mengajar di MTs Negeri Planjan, Kecamatan Kesugihan Kabupaten Cilacap”, *Skripsi Sarjana Pendidikan Islam*, Semarang: Fakultas Tarbiyah.
- Safari. 2003. *Indikator Minat Belajar* . Jakarta: Rieneka Cipta.
- Salafudin. 2009. *Statistika Terapan untuk Penelitian Sosial* .Pekalongan: STAIN Pekalongan Press.
- Saleh, Abdurrahman.dkk. 1986. *Metodologi Pendidikan Islam*. Jakarta: Bina Aksara
- Saleh, Muhammad Noor. 1976. *Didaktik Agama*. Jakarta: Bulan Bintang.
- Sarwono, Jonatan.2006. *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Septiana, Dian. 2009 .Hubungan Kreatifitas Guru Agama Islam Dalam Mengajar dengan Minat Belajar PAI Siswa SDN 02 Pekiringan Alit Kajen Pekalongan. Pekalongan:Perpustakaan STAIN Pekalongan.



- Slameto. 2007. *Belajar dan faktor-faktor yang mempengaruhinya Suatu Pengantar Dalam Perspektif Islam*. Jakarta: PT. Rieneka Cipta.
- Sudijono, Anas.2003. *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Sudjana, Nana dan Rifai Ahmad. 1989. *Teknologi pengajaran*. Bandung: Sinar Baru.
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Syukur , Fatah. 2005. *Teknologi Pendidikan*. Semarang: Rasail.
- Undang-undang SISDIKNAS No.20 (2003)
- Usman ,Uzer. 1995. *Menjadi Guru Profesional*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- W.S ,Winkel. 2007.*Psikologi Pengajaran*. Yogayakarta: Media Abadi.
- Wahab, Muhibb Abdul dan Saleh Abdul Rahman .2004. *Psikologi*. Jakarta: Kencana.
- Wibowo, Agung Edy. 2012.*Aplikasi Praktis SPSS dalam Penelitian* . Yogyakarta: Gava Media.
- Yunus, Mahmud. 1987. *Pokok-Pokok Pendidikan dan Pengajaran*. Jakarta: Hida Karya Agung.
- Zuhairini. 2009.*Filsafat Pendidikan Islam* . Jakarta: Bumi Aksara.



DAFTAR RIWAYAT HIDUP

A. IDENTITAS PRIBADI

1. Nama : Khusna Ainun Ni'mah
2. Tempat, Tanggal Lahir : Pekalongan, 13 Agustus 1996
3. Jenis Kelamin : Perempuan
4. Agama : Islam
5. Alamat : Ds. Watusalam Buaran Pekalongan

B. IDENTITAS ORANG TUA

1. Nama Ayah : H. Moch Ghufro
2. Pekerjaan : Wiraswasta
3. Nama Ibu : Hj. Umi Khabibah
4. Pekerjaan : Ibu Rumah Tangga
5. Agama : Islam
6. Alamat : Ds. Watusalam Buaran Pekalongan

C. RIWAYAT PENDIDIKAN

1. TK Muslimat NU Gembong Kedungwuni Pekalongan
2. MI Walisongo 02 Paesan Kedungwuni Pekalongan
3. MTS Hidayatul Athfal Banyurip Pekalongan
4. MA Salafiyah Kajen Margoyoso Pati

Demikian daftar riwayat hidup saya dengan dibuat yang sebenarnya untuk digunakan seperlunya.

Peneliti

Khusna Ainun Ni'mah



Nomor : 909/In.30/PP.00.9/8/2017

Tamp : -

Tgl : Penunjukan Pembimbing

Kepada Yth.

Siti Mumun Muniroh, S.Psi, M.A
di -

PEKALONGAN

Assalamualaikum warahmatullaahi wabarakaatuh

Diberitahukan dengan hormat bahwa :

Nama : KHUSNA AINUN NI'MAH

NIM : 2021114208

Fakultas/ Prodi : Tarbiyah/ PAI

dinyatakan telah memenuhi syarat untuk mendapatkan bimbingan dalam rangka penyelesaian skripsi dengan judul :

"PENGARUH VARIASI GAYA MENGAJAR GURU PAI TERHADAP MINAT BELAJAR
SISWA DI SMK AR-RAHMAN WATUSALAM"

Sehubungan dengan hal itu, dimohon kesediaan Saudara untuk membimbing mahasiswa tersebut.

Demikian untuk dilaksanakan sesuai dengan peraturan yang berlaku dan disampaikan terima kasih.

Wassalaamualaikum warahmatullaahi wabarakaatuh

Pekalongan, 21-Agust-17

a.n. Dekan

Ketua Jurusan PAI

M. Yasin Abidin, M.Pd

NIP. 19681124 199803 1 003

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PEKALONGAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jl. Kusuma Bangsa No. 9 Pekalongan, Telp. (0285) 412575 | Faks. (0285) 423418
Website : : ftik.iain-pekalongan.ac.id | Email : ftik@iain-pekalongan.ac.id

Nomor : 224/In.30/J.6/TL.00/7/2018

Pekalongan, 7 Juni 2018

Tempat : -

Hal : **Permohonan Ijin Penelitian**

Kepada Yth.

KEPALA SEKOLAH SMK AR-RAHMAN WATUSALAM

di -

PEKALONGAN

Assalamualaikum warahmatullaahi wabarakaatuh.

Diberitahukan dengan hormat bahwa :

Nama : KHUSNA AINUN NI'MAH

NIM : 2021114208

Jurusan/Fakultas : PAI/Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

adalah mahasiswa Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI) Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan IAIN Pekalongan yang mengadakan penelitian untuk penyelesaian skripsi dengan judul :

“PENGARUH VARIASI GAYA MENGAJAR GURU PAI TERHADAP MINAT BELAJAR SISWA DI SMK AR-RAHMAN WATUSALAM”

Sehubungan dengan hal itu, kami mohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan ijin penelitian kepada mahasiswa tersebut di instansi atau wilayah yang Bapak/Ibu pimpin.

Demikian, atas kebijaksanaan dan bantuan Bapak/Ibu, kami sampaikan terima kasih.

Wassalaamualaikum warahmatullaahi wabarakaatuh

a.n. Dekan

Ketua Jurusan PAI



M. Yasin Abidin

مؤسسة الرحمن واتوسلام

YAYASAN AR-RAHMAN WATUSALAM

Akta Pendirian : Nomor 22 Tanggal 9 Juli 2010

SMK AR-RAHMAN WATUSALAM

KECAMATAN BUARAN KABUPATEN PEKALONGAN

Alamat : Watusalam Gg.VI Kecamatan Buaran Kabupaten Pekalongan 51171 Telp. (0285) 4417721

SURAT KETERANGAN

Nomor : 031 / E / SMK.AR / IX / 2018

Tang bertanda tangan dibawah ini Kepala Sekolah Menengah Kejuruan (SMK) Ar-Rahman Watusalam Pekalongan menerangkan bahwa :

Nama : KHUSNA AINUN NI'MAH
NIM : 2021114208
Progdi : PAI/ Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Nama PT : IAIN Pekalongan

akan melaksanakan Reseach/Penelitian di SMK Ar-Rahman Watusalam Kabupaten Pekalongan :

Judul Penelitian : "PENGARUH VARIASI GAYA MENGAJAR GURU PAI TERHADAP MINAT BELAJAR SISWA DI SMK AR – RAHMAN WATUSALAM"

Demikian surat keterangan ini kami buat, untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekalongan, 14 September 2018

Kepala Sekolah,



Agus Sutomo, S.Kom

Perpustakaan IAIN Pekalongan

Perpustakaan IAIN Pekalongan



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PEKALONGAN
UNIT PERPUSTAKAAN

Jl. Kusuma bangsa No.9 Pekalongan. Telp. (0285) 412575 Faks (0285) 423418
Website : perpustakaan iain-pekalongan.ac.id | Email : perpustakaan@iain.pekalongan.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika IAIN Pekalongan, yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama : **KHUSNA AINUN NI 'MAH**

NIM : **2021114208**

Jurusan/Prodi : **PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada
Perpustakaan IAIN Pekalongan, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Tugas Akhir Skripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)

**“PENGARUH VARIASI GAYA MENGAJAR GURU PAI TERHADAP MINAT
BELAJAR SISWA DI SMK AR RAHMAN WATUSALAM”**

beserta perangkat yang di perlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksekutif ini
Perpustakaan IAIN Pekalongan berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan,
mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan
menampilkan/mempublikasikannya lewat internet atau media lain secara **fulltext** untuk
kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama
saya sebagai penulis/pencipta atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan
IAIN Pekalongan, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta
dalam karya ilmiah saya ini

Dengan demikian ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Pekalongan, Januari 2019



KHUSNA AINUN NI 'MAH
NIM. 2021114208

NB: Harap diisi, ditempel meterai dan ditandatangani
Kemudian diformat pdf dan dimasukkan dalam cd.

