

**UPAYA MENINGKATKAN KEMAMPUAN BAHASA ANAK
MELALUI METODE SOSIODRAMA DI RAMUSLIMAT
NU GEMBONG KECAMATAN KEDUNGWUNI
KABUPATEN PEKALONGAN**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)



Oleh:

WAHYU HIDAYAH
NIM.2024214426

**JURUSAN PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PEKALONGAN
2019**



**UPAYA MENINGKATKAN KEMAMPUAN BAHASA ANAK
MELALUI METODE SOSIODRAMA DI RAMUSLIMAT
NU GEMBONG KECAMATAN KEDUNGWUNI
KABUPATEN PEKALONGAN**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)



Oleh:

WAHYU HIDAYAH
NIM.2024214426

**JURUSAN PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PEKALONGAN
2019**

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Wahyu Hidayah

NIM : 2024214426

Judul Skripsi : Upaya Meningkatkan Kemampuan Bahasa Anak Melalui Metode Sosiodrama di RAM NU Gembong Kecamatan Kedungwuni Kabupaten Pekalongan Tahun Ajaran 2018/2019

Menyatakan bahwa Skripsi ini merupakan hasil karya saya sendiri, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah penulis sebutkan sumbernya. Apabila skripsi ini terbukti merupakan hasil duplikasi atau plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi akademis dan dicabut gelarnya.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya.

Pekalongan, 14 Desember 2018

Yang Menyatakan



Wahyu Hidayah

NIM. 2024214426



Siti Mumun Muniroh, S.Psi., M.A
Tirto Gg. 18 No. 23 RT 03 RW 05 Pekalongan Barat

NOTA PEMBIMBING

Lamp : 4 (empat) eksemplar
Hal : Naskah Skripsi Sdri Wahyu Hidayah

Kepada Yth.
Dekan FTIK
c/q. Ketua Jurusan PIAUD
Di-

PEKLONGAN

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah diadakan penelitian dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini saya kirimkan naskah Skripsi Saudari:

Nama : Wahyu Hidayah

NIM : 2024214400

Judul : "Upaya Meningkatkan Kemampuan Bahasa Anak Melalui Metode Sosiodrama Di RA Muslimat NU Gembong Kecamatan Kedungwuni Kabupaten Pekalongan"

Dengan ini, mohon agar Skripsi Saudari tersebut dapat segera dimunaqotsahkan.

Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya, saya sampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pekalongan, 7 Maret 2019

Pembimbing

Siti Mumun Muniroh, S.Psi., M.A

NIP. 19820701 200501 2 003

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PEKALONGAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jl. Pahlawan No. 52, Rowolaku Kajen Pekalongan Telp. (0285) 412575/ Faks. (0285) 423418
Website: fik.iaipekalongan.ac.id// Email: tarbiyah@stain-pekalongan.ac.id

PENGESAHAN

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Pekalongan
mengesahkan skripsi saudara/i:

Nama : **WAHYU HIDAYAH**

NIM : **2024214426**

Judul Skripsi : **UPAYA MENINGKATKAN KEMAMPUAN BAHASA
ANAK MELALUI METODE SOSIODRAMA DI RA
MUSLIMAT NU GEMBONG KECAMATAN
KEDUNGWUNI KABUPATEN PEKALONGAN**

telah diujikan pada hari Selasa tanggal 19 Maret 2019 dan dinyatakan
LULUS serta diterima sebagian salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan (S.Pd.).

Dewan Penguji

Penguji I

H. M. Yasin Abidin, M.Pd
NIP. 19681124 199803 1 003

Penguji II

A. Tabrin M.Pd
NITK. 198704062016201608D1108

Pekalongan, 19 Maret 2019

Disahkan Oleh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Dr. H. M. Sugeng Solehuddin, M.Ag
NIP. 19730112 200003 1 001

PERSEMBAHAN

Dengan senantiasa mengucapkan rasa syukur kepada Allah SWT, skripsi ini penulis persembahkan untuk:

1. Orangtuaku tercinta Ibu Abah, terimakasih Do'a dan kesabaran dalam menghadapi setiap keluh kesahku, ikhlas dan penuh kasih sayang dalam mendampingi, serta selalu memberikan motivasi yang kuat.
2. Adik-adikku tercinta Nunu, Iin dan Lala yang slalu memberikan semangat.
3. Teman-teman PIAUD L angkatan 2014 yang selalu menjadi motivasi untuk tetap semangat tanpa lelah.
4. Nur Laila Mufidah S.Pd Selaku Kepala RA Muslimat NU Gembong yang tiada lelah mendukung dan mendo'akan serta memberi masukan kepada penulis.
5. Terakhir kepada dosen pembimbing, Ibu Siti Mumun Muniroh, S.Psi, MA terimakasih banyak untuk ketulusan dan keikhlasan dalam membimbingku hingga saat ini yang selalu memotivasi untuk segera menyelesaikan karya ini.

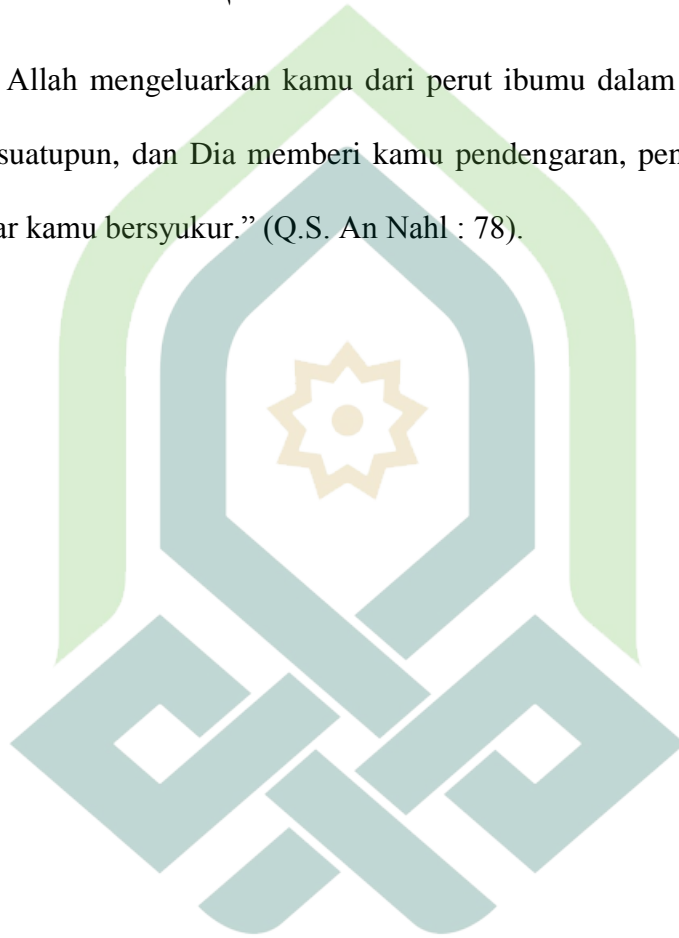


MOTTO

وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ

وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ

Artinya: “Dan Allah mengeluarkan kamu dari perut ibumu dalam keadaan tidak mengetahui sesuatupun, dan Dia memberi kamu pendengaran, penglihatan dan, hati nurani, agar kamu bersyukur.” (Q.S. An Nahl : 78).



ABSTRAK

Hidayah, Wahyu, 2018, Dengan judul “Upaya meningkatkan kemampuan bahasa anak melalui Metode Sociodrama di RA Muslimat NU Gembong Kedungwuni Pekalongan”, Pembimbing Siti Mumun Muniroh, S.Psi., M.A

Kata kunci: Kemampuan Bahasa, Anak Usia Dini, Metode Sociodrama.

Pendidikan anak usia dini (PAUD) adalah jenjang pendidikan sebelum pendidikan dasar yang merupakan upaya pembinaan bagi anak sejak lahir hingga usia 6 tahun. Bagi anak-anak usia tiga, empat, dan lima tahun, tibalah masa pertumbuhan dahsyat di bidang bahasa. Perbendaharaan kata meluas dan struktur semantik dan sintaksis bahasa mereka menjadi semakin rumit.

Rumusan masalah penulis ajukan dalam penelitian ini adalah Bagaimana Upaya Meningkatkan Kemampuan Bahasa Melalui Metode Sociodrama di RA Muslimat NU Gembong Kedungwuni Pekalongan. Tujuan dan kegunaan penelitian ini untuk mengetahui Upaya meningkatkan kemampuan bahasa anak usia dini melalui metode sociodrama di RA Muslimat NU Gembong Kedungwuni Pekalongan.

Metode penelitian ini menggunakan metode PTK (Penelitian Tindakan Kelas). Teknik pengumpulan datanya menggunakan observasi, wawancara dan dokumen. Jenis analisis yang digunakan yaitu model penelitian kelas Suharsimi Arikunto antara lain: siklus yang berisi perencanaan, pelaksanaan, pengamatan dan refleksi.

Pra Siklus adalah hasil observasi awal. Kondisi pra siklus kemampuan bahasa anak masih rendah. Pelaksanaan pada siklus I meskipun sudah mengalami peningkatan dari pra siklus tetapi belum menunjukkan adanya hasil yang diharapkan dari penggunaan metode Sociodrama. Hal ini dapat dilihat dari presentase tingkat Kemampuan Bahasa yang mendapat kategori Berkembang Sesuai Harapan (BSH) hanya sebesar 40%, sedangkan sisanya masih belum memberikan hasil yang diharapkan peneliti. Pada pelaksanaan siklus II ini Kemampuan bahasa anak mengalami peningkatan yaitu sebanyak 12 anak mendapat kategori Berkembang Sesuai Harapan (BSH) dengan presentase 80%. Peningkatan kemampuan bahasa anak usia 5-6 tahun di RA Muslimat NU Gembong Kecamatan Kedungwuni Kabupaten Pekalongan sudah menggunakan Metode Sociodrama dikatakan berhasil karena 12 dari 15 anak telah mencapai kategore penilaian berkembang sesuai harapan.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah dengan mengucapkan puji syukur atas kehadiran Allah SWT atas segala limpahan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis skripsi ini dapat terselesaikan dengan lancar. Sholawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW.

Penulis menyadari tersusunnya skripsi ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini, penulis menyampaikan terimakasih kepada:

1. Bapak Dr. H. Ade Dedi Rohayana, M.Ag selaku Rektor IAIN Pekalongan yang telah mengesahkan skripsi ini.
2. Bapak Dr. M. Sugeng Sholehuddin, M.Ag selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Pekalongan.
3. Ibu Siti Mumun Muniroh, S.Psi M.A, selaku Ketua Jurusan PIAUD sekaligus Dosen Wali.
4. Ibu Siti Mumun Muniroh, S.Psi M.A, selaku pembimbing yang telah berkenan meluangkan waktu untuk membimbing sampai terselesaikannya skripsi.
5. Ibu Nur Laila Mufidah S.Pd selaku Kepala sekolah RA Muslimat NU Gembong Kecamatan Kecamatan kedungwuni Kabupaten pekalongan.
6. Segenap keluarga penulis yang telah memberikan dukungan serta do'a dalam penulisan skripsi.

7. Keluarga besar Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini FTIK IAIN
Pekalongan angkatan 2014 yang senantiasa berbagi ilmu dan pengalaman.

Akhirnya dengan penuh kerendahan hati penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, karenanya penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi perbaikan penelitian berikutnya. Semoga Allah SWT senantiasa memberi balasan pahala atas apa yang dilakukan dan menjadikannya amal sholih yang membawa kebahagiaan abadi. Penulis berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak, aamiin.

Pekalongan, 1 Desember 2018

Penulis,



Wahyu Hidayah
2024214426



DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
SURAT PERNYATAAN	ii
NOTA PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN	iv
PERSEMBAHAN	v
MOTTO	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR BAGAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
E. Sistematika Penulisan	6
BAB II LANDASAN TEORI	8
A. Deskripsi Teori.....	8
1. Kemampuan Berbahasa.....	8
2. Tahap Perkembangan Bahasa Anak.....	10
3. Pemerolehan Bahasa Pada anak	12
4. Teori teori perkembangan bahasa	14
5. Metode Sosiodrama.....	17
B. Kajian Pustaka	21
1. Analisis Teori	21
2. Hasil Penelitian yang Relevan	24
3. Karangka Berfikir	28
C. Hipotesis Tindakan.....	29



BAB III	METODE PENELITIAN	31
	A. Jenis Penelitian.....	31
	B. Tempat dan Waktu Penelitian	32
	C. Subjek Penelitian.....	33
	D. Siklus Penelitian.....	35
	E. Teknik Pengumpulan Data	44
	F. Teknik Analisis Data	46
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	50
	A. Deskripsi Data	50
	B. Analisis Tindakan Prasikus	55
	C. Analisis Data	67
BAB V	PENUTUP	75
	A. Simpulan.....	75
	B. Saran	77
	DAFTAR PUSTAKA	
	LAMPIRAN-LAMPIRAN	



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Daftar Siswa Kelompok B2.....	34
Tabel 3.2 Lembar Observasi Kemampuana Bahasa anak usia 5-6 Tahun	45
Tabel 3.3 Skala Capaian Perkembangan Anak.....	48
Tabel 3.4 Indikator PencapaianKemampuan Bahasa	49
Tabel 4.1 Keadaan Guru dan PendidikRA Muslimat NU Gembong	52
Tabel 4.2 Keadaan Peserta DidikRA Muslimat NU Gembong	53
Tabel 4.3 Sarana dan Prasarana RA Muslimat NU Gembong.....	54
Tabel 4.4 Data Perbandingan Kemampuan Bahasa.....	69
Tabel 4.5 Rekapitulasi Kemampuan Bahasa Anak	74



DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1 Siklus Penelitian Tindakan Kelas Suharsimi Arikunto.....	37
Bagan 3.2 Desain Perencanaan Penelitian	38
Bagan 4.1 Struktur Pengurus RA Muslimat NU Gembong Kedungwuni Pekalongan.....	51



BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pendidikan anak usia dini (PAUD) adalah jenjang pendidikan sebelum pendidikan dasar yang merupakan upaya pembinaan bagi anak sejak lahir hingga usia 6 tahun. Hal ini dilakukan dengan pemberian rangsangan pendidikan untuk membantu pertumbuhan serta perkembangan jasmani dan rohani agar anak memiliki kesiapan dalam memasuki pendidikan lebih lanjut pada jalur formal, non formal, dan informal. Pendidikan anak usia dini merupakan salah satu bentuk penyelenggaraan pendidikan yang menitikberatkan pada peletakan dasar ke arah pertumbuhan serta meliputi enam perkembangan, yaitu: perkembangan moral dan agama, perkembangan fisik motorik, kecerdasan kognitif, sosial emosional, bahasa, dan komunikasi, sesuai dengan keunikan dan tahap-tahap berikutnya.¹

Seperti dijelaskan pembelajaran pertumbuhan dan perkembangan fisik, kecerdasan dan daya pikir, daya cipta emosi, spiritual, bahasa dan sosial, yang masing-masing memiliki indikator tersendiri. Dalam hal ini peneliti mengambil bahasa sebagai objek penelitian.

Bagi anak-anak usia tiga, empat, dan lima tahun, tibalah masa pertumbuhan dahsyat di bidang bahasa. Perbendaharaan kata meluas dan struktur semantik dan sintaksis bahasa mereka menjadi semakin rumit.

¹Mukhtar Latif, Zukhairina, Rita Zubaidah, dan Muhammad Afandi, *Orientasi Baru Pendidikan Anak Usia Dini Teori Dan Aplikasi* (Jakarta: PT Fajar Interpretama Mandiri, 2013), hlm. 150.

Perubahan dalam hal bahasa ini mewakili perkembangan kemampuan kognitif. Anak-anak menjadi pemikir yang lebih rumit dan sejalan dengan pertumbuhan mereka, pertumbuhan ini tercermin pada bahasa mereka. Anak-anak usia tiga, empat, dan lima tahun ingin tahu tentang bahasa dan semakin percaya kepada bahasa untuk memberitahukan keinginan dan kebutuhan mereka. Anak usia tiga tahun memiliki sekitar 900 sampai 1000 kata dan sekitar 90% dari apa yang mereka ucapkan dapat di pahami. Dengan mudah mereka bisa memproduksi kalimat tiga kata. Bahasa menjadi mekanisme utama dalam membuat kebutuhan, perasaan, dan pikiran mereka diketahui orang lain. Anak usia tiga tahun mulai mengerti dan merespon banyak pertanyaan, seperti “kau buat apa?” dan “kenapa kau lakukan itu?”²

Bahasa adalah alat untuk berfikir, mengekspresikan diri dan berkomunikasi. Ketrampilan bahasa juga penting dalam rangka pembentukan konsep, informasi, dan pemecahan masalah. Melalui bahasa pula kita dapat memahami komunikasi pikiran dan perasaan.³

Aspek-aspek perkembangan bahasa anak meliputi : 1) Perbedaan kata dihitung berdasarkan bentuk dan makna orang (yang di ucapkan dan dimengerti) hanya kosakata bicara, kosakata komperhensi tidak dihitung, (sebab tidak mungkin dihitung). 2) Ada beberapa kasus pemaknaan kata pada anak. 3) Kata tugas muncul kemudian, lebih dahulu nomina dan verba. 4)

²Carol Seefeldt. Barbara A. Wasik, *Pendidikan Anak Usia Dini Menyiapkan Anak Usia Tiga, Empat, Lima Tahun Masuk Sekolah*, Cet. Ke 1, (Jakarta: PT Indeks, 2008), hlm 73.

³Ahmad Susanto, *Perkembangan Anak Usia Dini Pengantar Dalam Berbagai Aspeknya*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Group , 2011), hlm,83

Jumlah dan jenis kosakata anak tidak sama, tergantung pada intelegensi anak, padanan yang diberikan, dan intensitas interaksi verbal.⁴

Oleh karena itu penulis mengadakan perbaikan pembelajaran melalui penelitian tindakan kelas (PTK).

1. Identifikasi Masalah

Berdasarkan pengamatan yang dilakukan di RA Muslimat NU Gembong kecamatan Kedungwuni Kabupaten Pekalongan terdapat kegiatan pengembangan, ditemukannya penyebab masalah rendahnya anak yang dapat mengungkapkan bahasanya dengan sebagai berikut:

- a. Sebagian besar anak masih malu untuk mengungkapkan bahasanya atau berbicara kepada guru.
- b. Saat kegiatan pembelajaran, hampir semua anak pasif untuk berbicara.

2. Analisis Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah tersebut di atas, dapat diketahui masalah yang akan diperbaiki yaitu:

- a. Perkembangan bahasa anak kurang sesuai harapan disebabkan kurang sesuainya strategi yang digunakan guru sehingga anak sulit untuk mengembangkan bahasanya.
- b. Anak menunjukkan kurangnya sikap percaya diri disebabkan kurangnya pemberian motivasi dalam mengembangkan bahasanya.

⁴Lilies Madyawati, *Strategi Pengembangan Bahasa Pada Anak*, (Jakarta: Kencana, 2017), hlm. 41-42



Penentuan metode pengajaran dalam meningkatkan kemampuan bahasa anak sangat penting sekali sehingga peneliti memilih tempat penelitian di RAM NU Gembong kabupaten Pekalongan. Menggunakan metode sosio drama melalui penelitian tindakan kelas (PTK).

Pengertian PTK merupakan terjemahan dari bahasa inggris: *research*. Bagi sebagian mahasiswa, terutama mereka yang mengambil program sarjana. Penelitian merupakan puncak dari studi mereka. Penelitian dalam tindakan merupakan penelitian dalam bidang sosial, yang menggunakan refleksi diri sebagai metode utama, dilakukan oleh orang yang terlibat didalamnya, serta bertujuan untuk melakukan perbaikan dalam berbagai aspek. Penelitian tindakan kelas adalah penelitian yang dilakukan oleh guru di dalam kelasnya sendiri melalui refleksi diri, dengan tujuan untuk memperbaiki kinerjanya sebagai guru, sehingga hasil belajar siswa menjadi meningkat.

B. Rumusan Masalah

berdasarkan latar belakang masalah di atas, maka rumusan masalah yang akan dikaji adalah “Bagaimana Upaya Guru dalam Meningkatkan Kemampuan Bahasa Anak Melalui Metode di RA Muslimat NU Gembong Kedungwuni Pekalongan ?”



C. Tujuan Penelitian

Untuk mengetahui apakah Metode Sosiodrama dapat Meningkatkan Kemampuan Bahasa Anak Didik di RA Muslimat NU Gembong Kecamatan Kedungwuni Kabupaten Pekalongan.

D. Manfaat Penelitian

Melalui penelitian ini diharapkan dapat memberi manfaat ganda yakni manfaat yang bersifat teoritis maupun bagi kepentingan praktis.

a. Teoritis, penelitian ini berguna untuk:

Memberikan kontribusi pemikiran terhadap dunia pengetahuan terutama mengenai upaya meningkatkan kemampuan bahasa anak melalui metode sosiodrama.

b. Manfaat Praktis, penelitian ini berguna untuk:

1) Bagi guru

Mendapat informasi, Guru mengetahui strategi apa yang harus dilakukan untuk mengembangkan bahasa anak didik RAMuslimat NU Gembong Kecamatan Kedungwuni Kabupaten Pekalongan.

2) Bagi kepala sekolah

Sebagai bahan pertimbangan untuk menentukan kebijakan pembelajaran di taman kanak-kanak.

Sebagai penerapan lebih lanjut dan penelitian ini diharapkan mampu memberikan informasi tentang upaya peningkatan kemampuan

bahasa anak melalui Metode sosiodrama, dan untuk menghindari salah penafsiran agar memahami secara jelas maksud penelitian ini.

3) Bagi Peneliti

Menjadi pengetahuan baru tentang kegiatan sosiodrama yang dapat meningkatkan kemampuan bahasa lisan anak.

E. Sistematika Penulisan

BAB I : Pendahuluan membahas tentang :latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, kajian pustaka, metode penilitian.

BAB II : Sosiodrama berisi tentang, penerapan metode cerita dalam peningkatan bahasa di taman kanak-kanak, *pertama*, Metode sosiodrama, meliputi: pengertian, dasar dan tujuan metode sosio drama, kelebihan dan kekurangan metode sosio drama, langkah-langkah metode sosio drama, *kedua* pelaksanaan perkembangan sosio drama di RA meliputi: pengertian perkembangan bahasa, bentuk perkembangan bahasa, fase-fase perkembangan bahasa.

BAB III :Metode penelitian, meliputi: setting penelitian , subyek penelitian, sumber data penelitian, teknik dan pengumpulan data, validasi dan anlisis data, indikator kerja, prosedur penelitian.



BAB IV : Analisis tentang upaya meningkatkan kemampuan bahasa anak melalui metode sosio drama di RAM NU GEMBONG

BAB V : Penutup pada penelitian ini meliputi kesimpulan dan saran-saran, pada bagian akhir juga di cantumkan Daftar pustaka dan lampiran-lampiran



BAB V

PENUTUP

Pada bab ini akan diuraikan tentang kesimpulan penelitian serta saran-saran penelitian.

A. Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian tindakan kelas diperoleh kesimpulan bahwa:

1. Dari hasil observasi yang dilakukan di Kelompok B2 dari 15 anak yang memiliki Kemampuan Bahasa cukup baik hanya 3 anak. Hal ini dikarenakan kurangnya daya serap anak untuk merangsang kemampuan bahasa anak dan kurang menariknya metode pembelajaran yang digunakan oleh pendidik dikarenakan anak didik masih sering belajar di dalam ruangan.
2. Penerapan metode soisodrama dilakukan dengan berbagai kegiatan diantaranya:
Membuat kegiatan-kegiatan khusus yang dapat merangsang kemampuan Bahasa anak, misalnya: Anak mampu mengutarakan pendapat dan dapat berinteraksi dengan teman sebayanya maupun di lingkungannya.
3. Setelah diterapkannya metode soisodrama, Kemampuan Bahasa anak semakin meningkat. Rasa Percayadi untuk meningkatkan kemampuan bahasanya semakin meningkat. Pemanfaatan Metode sosiodrama

sebagai sumber belajar akan menghadapkan anak kepada lingkungan sekitar.

4. Upaya peningkatan Bahasa anak menggunakan metode soisodrama di RA Muslimat NU Gembong Kedungwuni Kedungwuni Pekalongan Kelompok B2 Semester I Tahun Pelajaran 2018/2019 mengalami peningkatan yang signifikan. Hal ini dapat dilihat dari pra siklus hingga siklus II berakhir, dengan deskripsi sebagai berikut:
 - a. Kemampuan bahasa anak pada pra siklus belum sempurna dikarenakan belum menggunakan metode soisodrama.
 - b. Dilakukan metode soisodrama siklus I untuk meningkatkan Kemampuan Bahasa anak usia dini dan mengalami peningkatan dibandingkan dengan pra siklus. Akan tetapi peningkatan belum optimal dikarenakan masih adanya anak didik yang belum fokus dan asyik bermain sendiri.
 - c. Pada siklus II dilakukan kegiatan Sosidrama kembali peningkatan yang optimal.
5. Upaya Meningkatkan Kemampuan Bahasa anak usia dini di RA Muslimat NU Gembong melalui metode soisodrama terjadi peningkatan, dari kegiatan pra siklus 20% menjadi 40% pada siklus I, kemudian meningkat pada siklus II sebesar 40% dari 40% menjadi 80%.

B. Saran

Setelah peneliti mengambil kesimpulan, maka peneliti ingin memberikan saran-saran kepada pembaca yang tertarik untuk menindaklanjuti penelitian ini:

- a. Bagi peneliti selanjutnya, disarankan agar lebih cermat mengamati Kemampuan bahasa anak usia dini melalui metode soisodrama sehingga penelitian yang dilakukan dapat menghasilkan sesuatu yang lebih menarik dari penelitian ini.
- b. Penelitian selanjutnya dapat melakukan penelitian dengan lebih menarik yang lebih lengkap sehingga dapat menemukan sesuatu yang lebih beragam dari penelitian ini.

DAFTAR PUSTAKA

- Afifah, Fita Nur. 2017. *Panduan Menulis Penelitian Tindakan Kelas & Karya Tulis Ilmiah untuk Guru*. Yogyakarta: Araska.
- Aqid, Zainal. 2009. *Penelitian Tindakan Kelas untuk Guru*. Bandung: Rama Widya.
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Manajemen Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arikunto, Suharsimi. 2011. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta : Bumi Aksara.
- Departemen Pendidikan Nasional. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Dimiyati, John. 2013. *Metode Penelitian dan Aplikasinya pada PAUD*. Jakarta: Kencana Prenada Media Grup.
- Djamarah, Bahri dan Azwan Zein. 2010. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Djamarah, Syaiful Bahri. 2010. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Fitriyah, Badi'atul. 2014. "Peranan Metode Karyawisata (field trip) Dalam Meningkatkan Keaktifan Belajar Anak Usia Dini di PAUD Annisa Pekajangan Kedungwuni Pekalongan". *Skripsi Sarjana Pendidikan Pekalongan*: Perpustakaan STAIN Pekalongan.
- Gardner, Howard. 2016. *Changing Minds*. New York: Harvard Bussiness Scholl Press.
- Goleman, Daniel. 2009. *Ecological Intelligence: How knowing the hidden impacts of what we buy can change everything*. New York: Broadway Books.
- Hermita, Neni. 2007. *Pembelajaran Berbasis Kecerdasan Jamak*. Jakarta: Deepublish.
- Hidayat, Otib Satibi. 2012. *Metode Pengembangan Moral dan Nilai-Nilai Agama*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Ismawati, Esti. 2012. *Perencanaan Pengajaran Bahasa*. Yogyakarta: Ombak.
- Kunandar. 2011. *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Grafindo.
- Latif, Mukhtar. 2013. *Orientasi Baru Pendidikan Anak Usia Dini*. Jakarta: Kencana Prenada.



- Margono. 2000. *Metode Penelitian Pendidikan*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Moeslichatoen. 2000. *Metode Pengajaran di Taman Kanak-Kanak*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Musfiroh, Tadkiroatun. *Cerdas Melalui Bermain: Cara Mengasah Multiple Intelegences pada Anak Usia Dini*. Jakarta: Grasindo.
- Mustakim, Zaenal. 2013. *Strategi dan Metode Pembelajaran* . Pekalongan: STAIN Press
- Nurbuka, Cholid dan Abu Ahmadi. 2003. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Bumi Aksara
- Ramayulis. 2008. *Ilmu Pendidikan*. Jakarta: Kalam Mulia.
- Rumidi, Sukandar. 2010. *Bencana Alam dan Anthropogene*. Yogyakarta: Kanisius.
- Sugiyono. 2008. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*. Bandung: CV Alfabeta.
- Sujiono, Yuliani Nuraini. 2009. *Konsep Dasar Pendidikan Anak Usia Dini*. Jakarta: PT. Indeks.
- Muhammad, 2011. *Metode Pengembangan Kognitif*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Sukardi. 2013. *Metodologi Penelitian Pendidikan Kompetensi dan Praktiknya*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Susanto, Ahmad. 2017. *Pendidikan Anak Usia Dini*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Suyadi. 2009. *Anak yang Menakutkan*. Yogyakarta: DIVA Press.
- Tim Penyusun. 2007. *Pedoman Skripsi*. Pekalongan: STAIN Press.
- Usman, Basyirudin. 2002. *Metodologi Pembelajaran Agama Islam*. Jakarta: Ciputat Press.
- Wahyudin, Uyu. 2012. *Penilaian Perkembangan Anak Usia Dini*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Winarsih, Hesti. 2011. "Pengaruh Pelaksanaan Metode Karyawisata terhadap Kemandirian Anak di PAUD Tunas Bangsa Desa Ambowetan kec.



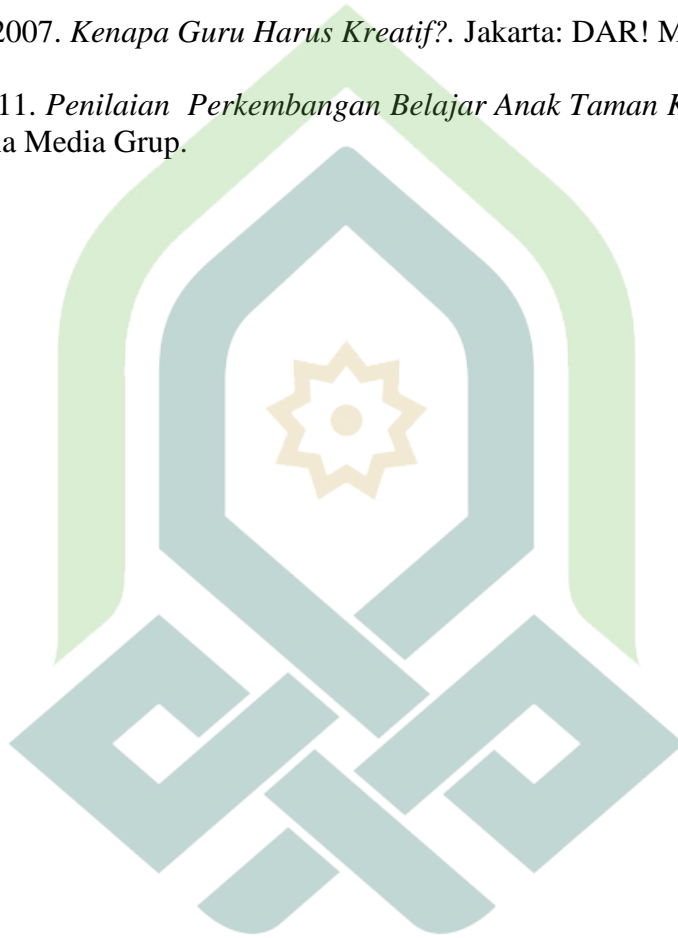
Ulujami kab. Pemalang?. *Skripsi Sarjana Pendidikan*. Pekalongan: Perpustakaan STAIN Pekalongan.

Wiyani, Novan Ardy & Barnawi. 2014. *Format PAUD Konsep, Karakteristik & Implementasi Pendidikan Anak Usia Dini*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media.

Yenti Juniarti. 2015. *Peningkatan Kecerdasan Naturalis Melalui Kunjungan Lapangan*. Pendidikan Anak Usia Dini. Vol. 9 No. 2. 282.

Yudha, Andi. 2007. *Kenapa Guru Harus Kreatif?*. Jakarta: DAR! Mizan.

Yus, Anita. 2011. *Penilaian Perkembangan Belajar Anak Taman Kanak*. Jakarta: Kencana Media Grup.



**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH)
RAM NU GEMBONG**

Semester/Bulan	: I/ Oktober
Hari/Tanggal	: Senin, 8 Oktober, 2018
Tema	: Profesi
Subtema	: Pedagang yang jujur
Kelompok	: B2 5-6 Tahun

a. Materi dalam kegiatan

- 1) Doa sebelum dan sesudah belajar
- 2) Mengenal ciptaan Allah, menghargai milik orang lain (nam)
- 3) Cara menghindarkan diri dari benda-benda berbahaya seperti pisau, gunting (fm)
- 4) Membandingkan benda berdasarkan besar kecil (kog)
- 5) Cara menyampaikan keinginan dengan santun (sosem)
- 6) Menghubungkan bunyi dengan huruf, membaca sendiri (bhs)
- 7) Menjaga kerapian pakaian (seni)

b. Materi yang masuk dalam pembiasaan

- 1) Melafalkan kalimat pujian terhadap Allah, Murojaah surat pendek, sholat dhuha
- 2) Mengucapkan salam masuk dalam SOP penyambutan dan penjemputan
- 3) Doa sebelum belajar dan mengenal aturan masuk ke dalam SOP pembukaan
- 4) Mencuci tangan dalam SOP sebelum dan sesudah makan.

Alat dan Bahan

Macam-macam sayuran, uang mainan, kranjang / tas blanja, maja, kursi, ikat sayuran

PIJAKAN SEBELUM MAIN

- 1) Asmaul husna, sholat dhuha, murojaah surat pendek
- 2) Doa sebelum belajar
- 3) Mengenalkan aturan bermain
- 4) Berdiskusi Macam-macam pekerjaan (pedagang)

PIJAKAN SAAT MAIN

- 1) Anak diajak untuk mengamati alat dan bahan yang disediakan
- 2) Guru menanyakan konsep besar kecil, berbicara dengan santun, dan cara menghindarkan diri dari benda-benda berbahaya, menjaga kerapian pakaian.
- 3) Guru menanyakan kepada anak dimana mereka pernah menemukan konsep tersebut.
- 4) Guru mempersilakan anak mengelompokkan alat dan bahan sesuai dengan konsep yang dipahami anak.



- 5) Anak melakukan kegiatan sesuai yang diminati dan gagasannya:
- 6) Pada awal pembelajaran, anak berganti kostum peran. Kemudian anak memilih sendiri peran yang akan diperankannya pada hari itu, ada yang memilih menjadi penjual sayuran dan ada pula yang memilih menjadi pembeli. Kemudian anak mulai memosisikan diri ke area yang sudah dipersiapkan. Anak yang berperan sebagai penjual akan mulai menata barang dagangan yang akan diperjualkan pada hari itu, ada yang berjualan wortel dan adapula yang berjualan sayur mayun yang lainnya. Anak yang berperan sebagai pembeli akan berpura-pura belanja menggunakan tas dan membawa uang kertas mainan. Anak akan mulai berperan sesuai dengan perannya masing-masing.

RECALLING

1. Merapikan mainan
2. Diskusi tentang perasaan diri selama melakukan kegiatan bermain
3. Bila ada perilaku yang kurang tepat harus didiskusikan bersama
4. Menceritakan dan menunjukkan hasil karyanya
5. Penguatan pengetahuan yang didapat anak

PIJAKAN SETELAH MAIN

1. Menanyakan perasaan selama hari ini
2. Berdiskusi kegiatan apa saja yang sudah dimainkan hari ini, mainan apa yang paling disukai
3. Bercerita pendek yang berisi pesan-pesan
4. Menginformasikan kegiatan untuk esok hari
5. Berdoa setelah belajar dan sebelum pulang

1. Rencana Penilaian

a. Indikator Penilaian

Program Pengembangan	KD	Indikator
Nilai Agama dan Moral	1.1 ,2.13 3.1-4.1	<ul style="list-style-type: none"> • Anak dapat mengenal ciptaan ciptaan Allah • Anak dapat menghargai milik orang lain • Anak dapat berdoa sebelum dan sesudah belajar
Motorik	3.4, 4.4	<ul style="list-style-type: none"> • Anak dapat menghindari diri dari benda-benda berbahaya.
Sosem	2.5	<ul style="list-style-type: none"> • Anak dapat mengemukakan keinginan dengan santun.
Kognitif	3.6 ,4.6.	<ul style="list-style-type: none"> • Anak dapat mengenal benda berdasarkan besar kecil.
Bahasa	3.12, 4.12	<ul style="list-style-type: none"> • Anak dapat menghubungkan bunyi dengan huruf • Anak dapat Membaca sendiri
Seni	2.4	<ul style="list-style-type: none"> • Anak dapat menjaga kerapian pakaian



b. Teknik Penilaian

- 1) Catatan anekdotal
- 2) Skala capaian perkembangan (*rating scale*)

Kedungwuni, 8, Oktober 2018



GURU KELAS

WAHYU HIDAYAH





**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PEKALONGAN**

Jl. Kusumabangsa No. 9 Pekalongan 51114 Telp. (0285) 412575 Fax. (0285) 423418
www.iainpekalongan.ac.id, Email : info@iainpekalongan.ac.id

Nomor : 0397/In.30/F.II/J.II.4/8/2018
Lamp : -
Hal : **Permohonan Ijin Penelitian**

Pekalongan, 15 Agustus 2018

Kepada Yth.
KEPALA RA NU GEMBONG
di -

KABUPATEN PEKALONGAN

Assalamualaikum warahmatullaahi wabarakaatuh.

Diberitahukan dengan hormat bahwa :

Nama : WAHYU HIDAYAH

NIM : 2024214426

adalah mahasiswa Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan IAIN Pekalongan yang mengadakan penelitian untuk penyelesaian skripsi dengan judul :

**“UPAYA MENINGKATKAN KEMAMPUAN BAHASA ANAK MELALUI
METODE SOSIODRAMA DI RA NU GEMBONG KEDUNGWUNI
PEKALONGAN”.**

Sehubungan dengan hal itu, kami mohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan ijin penelitian kepada mahasiswa tersebut di instansi atau wilayah yang Bapak/Ibu pimpin.

Demikian, atas kebijaksanaan dan bantuan Bapak/Ibu, kami sampaikan terima kasih.

Wassalaamualaikum warahmatullaahi wabarakaatuh

Pekalongan, 15 Agustus 2018
a.n. Rektor
Dekan FTIK
u.b. Ketua Jurusan PIAUD,

Siti Mumun Muniroh

RAUDLATUL ATHFAL MUSLIMAT NU

GEMBONG - KEDUNGWUNI – PEKALONGAN

Ajamat : Gembong Gang Beringin 3 Kedungwuni Pekalongan 51173

SURAT KETERANGAN

No: 53/SK.Pai/A/CA/XII/2018

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Nurlaila Mufidah, S.Pd
 Jabatan : Kepala Sekolah
 Instansi : RA Musliimat NU Gembong Kedungwuni Pekalongan

Menerangkan bahwa :

Nama : Wahyu Hidayah
 NIM : 2024214426
 Mata Kuliah : PIAUD
 Deskripsi : Upaya Meningkatkan Kemampuan Bahasa Anak Melalui Kegiatan
 Sosiodrama Di RA Musliimat NU Gembong Kec. Kedungwuni Kab. Pekalongan

Benar-benar Telah Melaksanakan Penelitian di RA Musliimat NU Gembong Kec. Kedungwuni Kab. Pekalongan, pada tanggal 03 Oktober 2018 sampai dengan Tanggal 03 Desember 2018.

Demikian surat keterangan ini kami buat untuk digunakan seperlunya.

Pekalongan, 01 Desember 2018



Kepala RA Musliimat NU Gembong

Nurlaila Mufidah, S.Pd



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PEKALONGAN
UNIT PERPUSTAKAAN

Jl. Kusuma bangsa No.9 Pekalongan. Telp.(0285) 412575 Faks (0285) 423418
Website :perpustakaan iain-pekalongan.ac.id |Email : perpustakaan@iain
pekalongan. ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika IAIN Pekalongan, yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama : WAHYU HIDAYAH
Nim : 2024214400
Jurusan/Prodi : PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan IAIN Pekalongan, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :
 Tugas Akhir Skripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)

UPAYA MENINGKATKAN KEMAMPUAN BAHASA ANAK MELALUI METODE
SOSIODRAMA DI RA MUSLIMAT NU GEMBONG KECAMATAN KEDUNGWUNI
KABUPATEN PEKALONGAN

beserta perangkat yang di perlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksektif ini Perpustakaan IAIN Pekalongan berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya lewat internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan IAIN Pekalongan, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini

Dengan demikian ini yang saya buat dengan sebenarnya.



WAHYU HIDAYAH
NIM. 2024214400

NB: Harap diisi, ditempel meterai dan ditandatangani
Kemudian diformat pdf dan dimasukkan dalam cd.

