

**PENERAPAN METODE *FUN TEACHING*
DALAM PEMBELAJARAN PAI KELAS SISWA 5
DI SDIP DHIYAU FATIHIN DESA KRAPYAK LOR
KOTA PEKALONGAN**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)



Oleh :

NURUL FAIZAH
NIM. 2317006

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
2023**

**PENERAPAN METODE *FUN TEACHING*
DALAM PEMBELAJARAN PAI KELAS SISWA 5
DI SDIP DHIYAU FATIHIN DESA KRAPYAK LOR
KOTA PEKALONGAN**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)



Oleh :

NURUL FAIZAH
NIM. 2317006

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
2023**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Nurul Faizah

Nim : 2317006

Fakultas : Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan

Program Studi : PGMI

Judul skripsi : Penerapan Metode *Fun Teaching* dalam Pembelajaran PAI Kelas 5 di SDIP Dhiyaul Fatihin Desa Kranyak Lor Kota Pekalongan

Menyatakan bahwa skripsi ini merupakan hasil karya sendiri, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah penulis sebutkan sumbernya. Apabila skripsi ini terbukti merupakan hasil duplikasi atau plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Pekalongan, 2 Oktober 2032
Yang Menyatakan



Nurul Faizah
NIM. 2317006

M. Yasin abidin, M. Pd

Perum Gama Permai JL. Jenggala No. 83 Pekalongan

NOTA PEMBIMBING

Lamp : 3 (Tiga) eksemplar

Hal : Naskah Skripsi

Sdr. Nurul Faizah

Kepada
Yth. Dekan FTIK IAIN Pekalongan
c.q. Ketua Jurusan PGMI
di
PEKALONGAN

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Setelah diadakan penelitian dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini saya kirimkan naskah Skripsi Saudari:

Nama : Nurul Faizah

NIM : 2317006

Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Judul : **“ Penerapan Metode *Fun Teaching* Dalam Pembelajaran PAI Kelas 5 SDIP Dhiyaul Fatihin Desa Krapyak Lor Kota Pekalongan”**

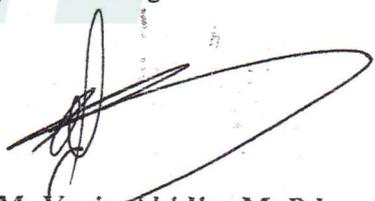
dengan ini mohon agar Skripsi Saudari tersebut segera dimunaqosahkan.

Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya, saya sampaikan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Pekalongan, 04 Oktober 2023

Pembimbing


M. Yasin Abidin, M. Pd
NIP. 19681124 19980 31 003



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jl. Pahlawan KM.5 Rowolaku Kajen Kabupaten Pekalongan Kode Pos 51161
Website: www.ftik.uingusdur.ac.id | Email: ftik@uingusdur.ac.id

PENGESAHAN

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan mengesahkan skripsi saudara :

Nama : **NURUL FAIZAH**

NIM : **2317006**

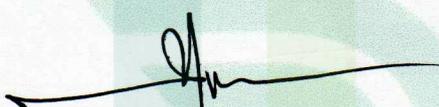
Judul Skripsi : **PENERAPAN METODE *FUN TEACHING* DALAM PEMBELAJARAN PAI KELAS SISWA 5 DI SDIP DHIYAU FATIHIN DESA KRAPYAK LOR KOTA PEKALONGAN**

Telah diujikan pada hari Jum'at tanggal 27 Oktober 2023 dan dinyatakan **LULUS** serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

Dewan Penguji

Penguji I

Penguji II


Dr. Muhamad Jaeni, M.Pd., M.Ag.
NIP. 19750411 200912 1 002


Andung Dwi Haryanto, M.Pd.
NIP. 19890217 201903 1 007

Pekalongan, 27 Oktober 2023

Disahkan Oleh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan



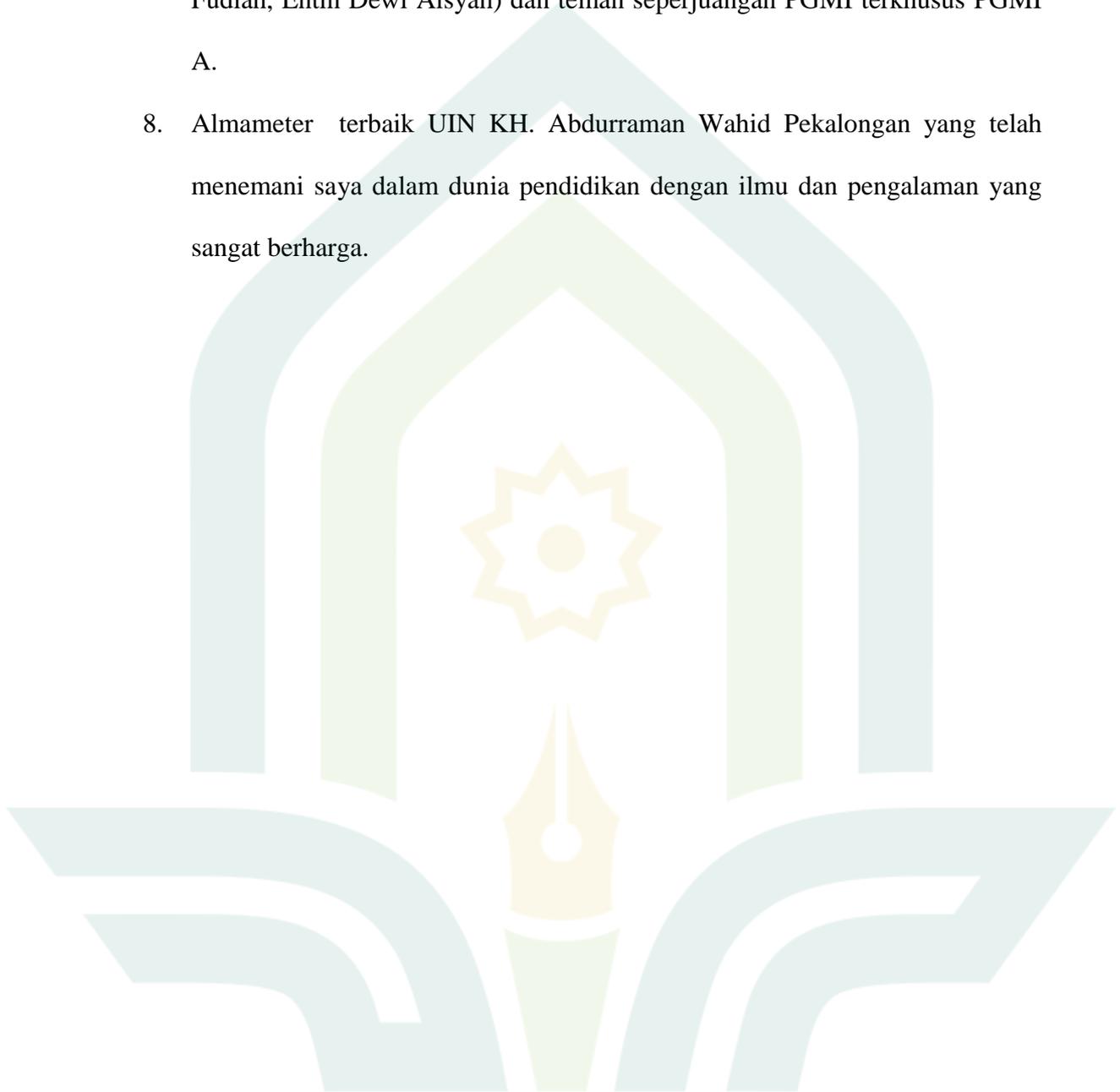
Prof. Dr. H. Mch. Saeng Solehuddin, M.Ag
NIP. 19730112 200003 1 001

PERSEMBAHAN

Teriring doa dan rasa syukur kepada Allah SWT, atas segala limpahan berkah, karunia, nikmat dan kemudahan dalam menyelesaikan skripsi ini, serta rasa sayang dan perlindungan-Nya yang selalu mengiringi setiap hela nafas dan langkah kaki ini. Dengan ketulusan hati dan penuh kasih sayang kupersembahkan karya tulis ini kepada:

1. Kedua orang tua saya Bapak Rayoso dan Ibu Siti Aminah, cahaya hidup yang senantiasa ada dalam suka maupun duka, selalu senantiasa setia mendampingi dan selalu memanjatkan doa kepada putrinya disetiap nafasnya.
2. Kakak-kakakku (Emi Sofiana dan Khairun Nisa') yang selalu memberi dukungan dan doa untuk segera menyelesaikan skripsi ini.
3. Keluarga besar SD Islam Plus Dhiyaul Fatihin yang telah memberikan dukungan untuk kesuksesan skripsi ini. Terutama Ibu Lailatul Faridhoh, S. Pd. Dan Ibu Ismiyati, S. Pd. yang selalu membimbing dan mengiringi langkah saya.
4. Bapak M. Yasin Abidin, M. Pd. selaku dosen pembimbing saya yang selalu meluangkan waktunya, dan sabar mengarahkan serta membimbing penulisan karya ini.
5. Keluarga PGMI kelas A yang selalu memberikan semangat, senyum dan doa untuk keberhasilan ini.
6. Untuk suami saya Mustahakim yang telah memberikan doa, semangat dan dukungan kesuksesan untuk keberhasilan ini.

7. Teman-teman yang selalu menyemangati saya dalam proses pembuatan skripsi ini (Fina Jazalatun Nikmah, Khafidhotun Nikmah, Nisa Aeni, Safira, Khilya Fudlah, Entin Dewi Aisyah) dan teman seperjuangan PGMI terkhusus PGMI A.
8. Almameter terbaik UIN KH. Abdurraman Wahid Pekalongan yang telah menemani saya dalam dunia pendidikan dengan ilmu dan pengalaman yang sangat berharga.



MOTO

أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا أُقِيلَ لَكُمْ أَنْتَشُرُوا إِذَا فِي تَفَسَّحُوا الَّذِينَ لَكُمْ مَجْلِسٍ فَسَّحُوا

تَفَسَّحُوا فِي لَكُمْ قِيلَ أَنْتَشُرُوا فَانْتَشُرُوا فَانْتَشُرُوا يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ مِنْكُمْ آمَنُوا وَالَّذِينَ

مَا عَمَلُونَ خَيْرًا 11

Hai orang-orang yang beriman, apabila dikatakan kepadamu: “Berlapang-lapanglah dalam majelis”, maka lapangkanlah, niscaya Allah akan memberi kelapangan untukmu. Dan apabila dikatakan: Berdirilah kamu, maka berdirilah, niscaya Allah akan meninggikan orang-orang yang beriman diantaramu dan orang-orang yang diberi ilmu pengetahuan beberapa derajat. Dan Allah Maha

Mengetahui apa yang kamu kerjakan.

ABSTRAK

Faizah, Nurul. 2023. .“Penerapan Metode *Fun Teaching* Dalam Pembelajaran PAI Siswa Kelas 5 Di SD Islam Plus Dhiyaul Fatihin Desa Krpyak Lor Kota Pekalongan
Dosen Pembimbing: M.Yasin Abidin, M. Pd.

Kata kunci: Metode *fun teaching*, Pembelajaran PAI

Penelitian ini dilatar belakangi oleh banyaknya siswa yang selama ini merasa jenuh dan bosan akan adanya pembelajaran yang monoton seperti guru mengajar dengan ceramah dan memberikan tugas menulis materi dengan banyak. Maka dari itu dengan adanya metode *fun teaching* diharapkan bisa mengubah pembelajaran menjadi lebih baik dari sebelumnya

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah (1) bagaimana perencanaan metode *fun teaching* dalam pembelajaran PAI siswa kelas 5 di SDIP Dhiyaul Fatihin, (2) bagaimana pelaksanaan metode *fun teaching* dalam pembelajaran PAI siswa kelas 5 di SDIP Dhiyaul Fatihin (3) bagaimana evaluasi penerapan metode *fun teaching* pada siswa kelas 5 di SDIP Dhiyaul Fatihin (4) apa saja faktor pendukung dan penghambat keberhasilan penerapan metode *fun teaching* dalam pembelajaran PAI siswa kelas 5 di SDIP Dhiyaul Fatihin. Sedangkan tujuan dalam penelitian ini untuk (1) mendeskripsikan perencanaan metode *fun teaching* dalam pembelajaran PAI siswa kelas 5 SDIP Dhiyaul Fatihin, (2) mendeskripsikan pelaksanaan metode *fun teaching* di SDIP Dhiyaul Fatihin (3) mendeskripsikan evaluasi metode *fun teaching* siswa kelas 5 di SDIP Dhiyaul Fatihin (4) mengetahui faktor pendukung dan penghambat keberhasilan penerapan metode *fun teaching* dalam pembelajaran PAI siswa kelas 5 SDIP Dhiyaul Fatihin.

Penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian kualitatif dengan jenis penelitian yang digunakan yaitu jenis penelitian lapangan (*field research*). Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah wawancara, observasi, dan dokumentasi. Dan analisis data,peneliti melalui mereduksi data, menyajikan data, dan verifikasi/penarikan kesimpulan.

Dari hasil penelitian yang telah dilakukan tentang penerapan metode *fun teaching* dalam pembelajaran PAI siswa kelas 5 SDIP Dhiyaul Fatihin dapat dikatakan sudah baik. Pada perencanaan pembelajaran, guru menyiapkan RPP terlebih dahulu dan menyiapkan media atau alat peraga berupa kertas, kartu, papan, gambar dan lain-lain. Pada pelaksanaan metode *fun teaching*, guru telah menggunakan dua tipe dari metode *fun teaching* yaitu *Talking Stik* dan *Teams Games Tournamnet* (TGT). Adapun faktor pendukung dan penghambat metode *fun teaching*, yaitu faktor pendukung: (1) kesiapan guru, (2) kesiapan siswa, dan (4) variasi jenis-jenis metode *fun teaching*. Sedangkan faktor penghambat: (1) siswa susah diatur, (2) suasana tidak kondusif, (3) kurangnya media/alat, dan (4) membutuhkan waktu lama.

KATA PENGANTAR

Puji syukur Alhamdulillah penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat, hidayah, taufik dan inayah-Nya, serta memberikan kesempatan menuntut ilmu, yang membuat penulis mampu menyelesaikan skripsi yang berjudul " Penerapan Metode *Fun Teaching* Dalam Pembelajaran PAI Di Kelas 5 SD Islam Plus Dhiyaul Fatihin Desa Krpyak Lor Kota Pekalongan". Shalawat serta salam senantiasa penulis curahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW yang telah menghantarkan penulis mampu meyakini atas Islam sebagai *'ulya* yang menjadikan pegangan hidup hingga akhir masa.

Menjadi suatu kebahagiaan tersendiri bagi penulis yang telah melewati berbagai perasaan suka dan duka dalam menyelesaikan skripsi ini. Penulis menyadari adanya dukungan dari berbagai pihak, sehingga skripsi dapat terselesaikan. Dengan segala kerendahan hati, hanya ucapan terimakasih yang dapat penulis sampaikan kepada pihak-pihak yang telah membantu terselesaikan skripsi ini, yaitu yang terhormat:

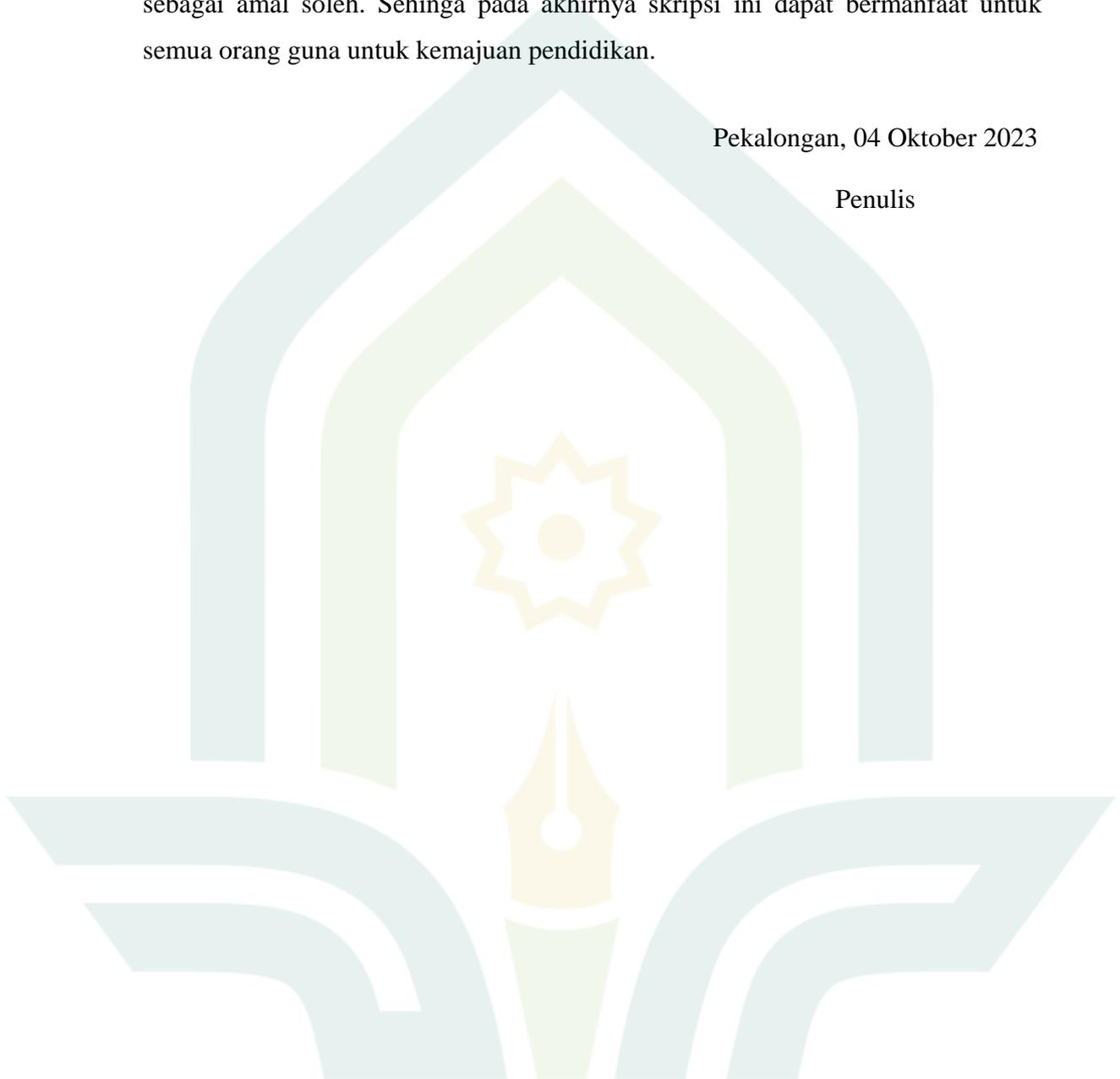
1. Prof. Dr. H. Zaenal Mustakim, M. Ag, selaku rektor UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan yang telah memberikan kesempatan untuk menyelesaikan pendidikan.
2. Bapak Prof. Dr. H. Moh. Sugeng Solehudin, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan yang telah memberikan motivasi dan dorongan untuk menyelesaikan skripsi ini.
3. Ibu Juwita Rini, M. Pd, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
4. Bapak M. Irsyad M. Pd, selaku wali studi yang senantiasa memberi nasehat dan motivasi. Bapak Yasin Abidin, M. Pd, selaku pembimbing skripsi yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan selama pembuatan skripsi.
5. Bapak dan Ibu Dosen yang telah membina dan mendidik peneliti selama menempuh studi di Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.

6. Semua pihak yang telah membantu dalam memberikan motivasi dalam menyelesaikan skripsi.

Semoga segala bantuan yang telah diberikan oleh berbagai pihak dijadikan sebagai amal soleh. Sehingga pada akhirnya skripsi ini dapat bermanfaat untuk semua orang guna untuk kemajuan pendidikan.

Pekalongan, 04 Oktober 2023

Penulis



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
HALAMAN NOTA PEMBIMBING	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv.
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
HALAMAN MOTTO.....	vii
ABSTRAK.....	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Kegunaan Penelitian.....	6
E. Metode Penelitian.....	7
F. Sistematika Penulisan.....	12
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Deskripsi Teori	15
1. Pendidikan Agama Islam	15
a. Pengertian Pendidikan Agama Islam	15
b. Ruang Lingkup Pendidikan Agama Islam	17
c. Tujuan Pendidikan Agama Islam	17
2. Tahapan Pembelajaran	18
a. Perencanaan Pembelajaran	18
b. Plaksanaan Pembelajaran.....	20
c. Evaluasi Pembelajaran.....	21
3. Metode <i>Fun Teaching</i>	23
a. Pengertian Metode Fun Teaching.....	23
b. Macam-macam Metode <i>Fun Teaching</i>	27
B. Penelitian Yang Relevan	38
C. Kerangka Berpikir	41

BAB III PENERAPAN METODE *FUN TEACHING* DALAM PEMBELAJARAN PAI DI KELAS 5 SD ISLAM PLUS DHIYAUL FATIHIN DESA KRAPYAK LOR KOTA PEKALONGAN

A. Gambaran Sekolah Umum SD Islam Plus Dhiyaul Fatihin	43
1. Profil SD Islam Plus Dhiyaul Fatihin.....	43
2. Sejarah berdirinya SD Islam Plus Dhiyaul Fatihin	43
3. Letak Geografis Sekolah SD Islam Plus Dhiyaul Fatihin	44
4. Visi dan Misi SD Islam Plus Dhiyaul Fatihin	44
5. Struktur organisasi SD Islam Plus Dhiyaul Fatihin	46
6. Keadaan Pendidik dan Non Pendidik SD Islam Plus Dhiyaul Fatihin.....	46
7. Keadaan Peserta Didik SD Islam Plus Dhiyaul Fatihin	47
8. Keadaan sarana dan prasarana SD Islam Plus Dhiyaul Fatihin.....	48
B. Perencanaan Metode <i>Fun Teaching</i> Pada Pembelajaran PAI Siswa Kelas 5 Di SD Islam Plus Dhiyaul Fatihin Desa Krapyak Lor Kota Pekalongan	49
C. Pelaksanaan Metode <i>Fun Teaching</i> Pada Pembelajaran PAI Siswa Kelas 5 Di SD Islam Plus Dhiyaul Fatihin Desa Krapyak Lor Kota Pekalongan	51
D. Evaluasi Metode <i>Fun Teaching</i> Pada Pembelajaran PAI Siswa Kelas 5 Di SD Islam Plus Dhiyaul Fatihin Desa Krapyak Lor Kota Pekalongan	60
E. Faktor pendukung dan penghambat keberhasilan Metode <i>Fun Teaching</i> pada pembelajaran PAI Kelas V di SD Islam Plus Dhiyaul Fathin Desa Krapyak Lor Kota Pekalongan.....	62
a. Faktor Pendukung	62
b. Faktor Penghambat.....	63

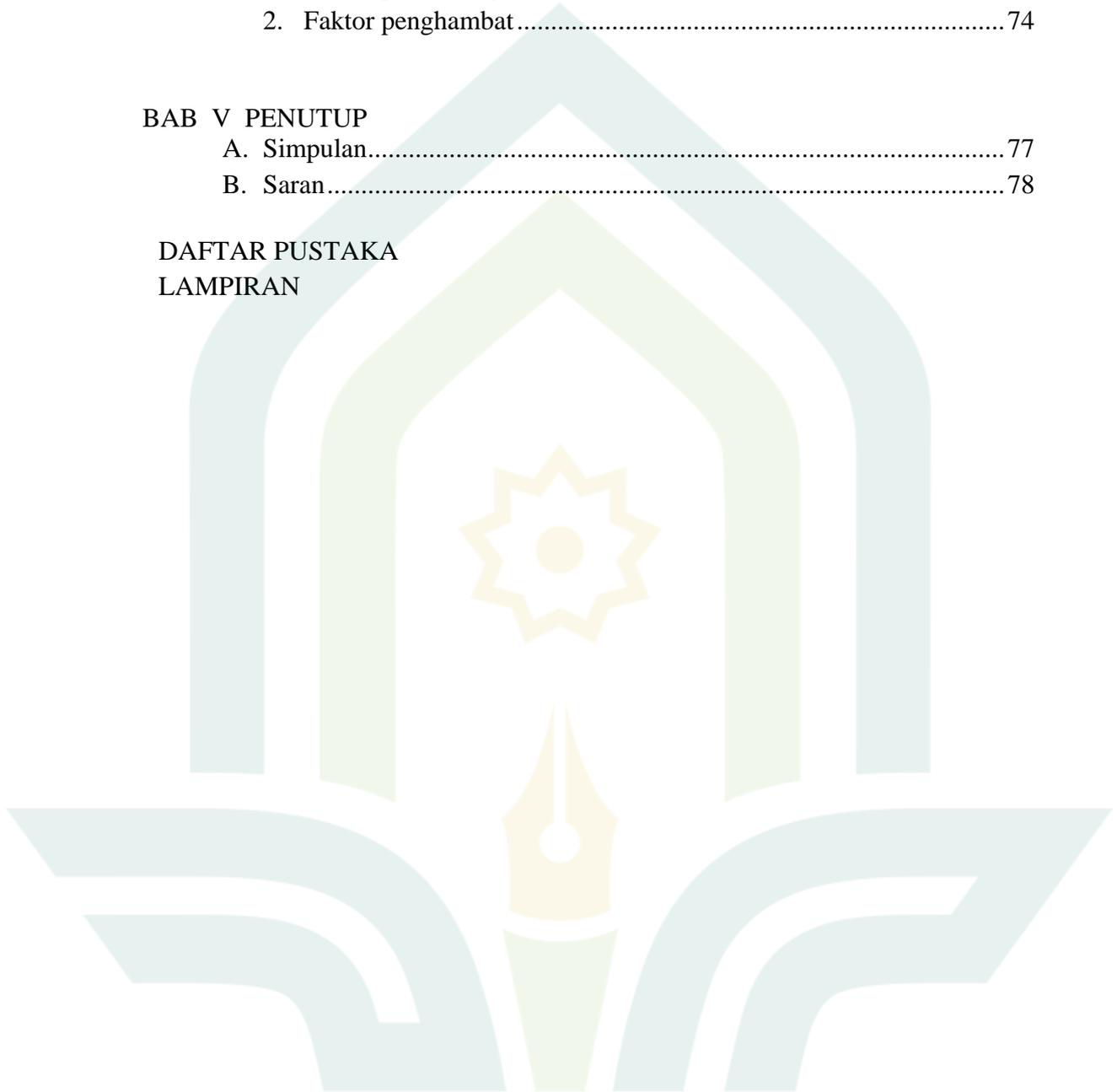
BAB IV ANALISIS PENERAPAN METODE FUN TEACHING DALAM PEMBELAJARAN PAI KELAS 5 SD ISLAM PLUS DHIYAUL FATIHIN DESA KRAPYAK LOR KOTA PEKALONGAN

A. Analisis Penerapan Metode <i>Fun Teaching</i> Dalam Pembelajaran PAI Kelas 5 Di SD Islam Plus Dhiyaul Fatihin Desa Krapyak Lor Kota Pekalongan	65
B. Analisis Pelaksanaan Metode <i>Fun Teaching</i> Pada Pembelajaran PAI Kelas V di SD Islam Plus Dhiyaul Fatihin.....	67
C. Analisis Evaluasi Metode <i>Fun Teaching</i> Pada Pembelajaran PAI Siswa Kelas 5 Di SD Islam Plus Dhiyaul Fatihin Desa Krapyak Lor Kota Pekalongan	72

D. Analisis Faktor pendukung dan penghambat keberhasilan Metode <i>Fun Teaching</i> pada pembelajaran PAI kelas V di SD Islam Plus Dhiyaul Fatihin.....	73
1. Faktor pendukung.....	73
2. Faktor penghambat.....	74

BAB V PENUTUP.....	
A. Simpulan.....	77
B. Saran.....	78

DAFTAR PUSTAKA
LAMPIRAN



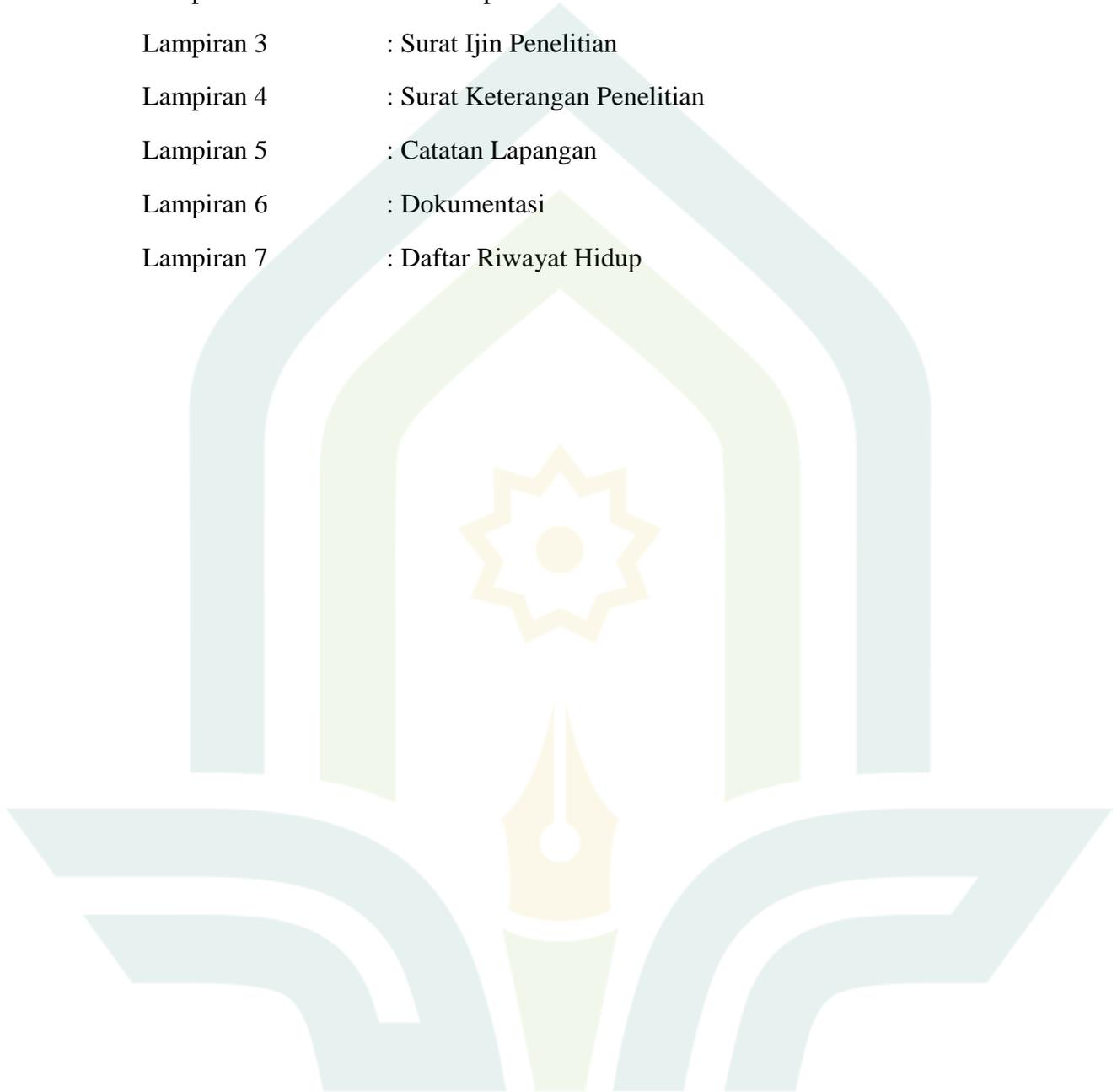
DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Organisasi sekolah	46
Tabel 3.2	Jumlah siswa SD Islam Plus Dhiyaul Fatihin	47
Tabel 3.3	Data Sarana Dan Prasarana	48
Tabel 3.4	Gedung Dan Meubler SD Islam Plus Dhiyau	49



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Transkrip Wawancara Guru
- Lampiran 2 : Transkrip Wawancara Siswa
- Lampiran 3 : Surat Ijin Penelitian
- Lampiran 4 : Surat Keterangan Penelitian
- Lampiran 5 : Catatan Lapangan
- Lampiran 6 : Dokumentasi
- Lampiran 7 : Daftar Riwayat Hidup



BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pendidikan sangat penting bagi kehidupan manusia, khususnya pendidikan Agama Islam. Karena pendidikan agama Islam digunakan untuk mengetahui atau memahami ajaran Islam dari sumber aslinya seperti al-Quran, al-Hadits, dan kitab berbahasa Arab lainnya. Mempelajari pendidikan agama Islam berarti mempelajari meningkatkan keimanan dalam mengkaji ilmu keislaman. Pendidikan agama Islam itu sangat penting untuk dipahami dan dikuasai peserta didik, agar peserta didik mampu memahami kandungan al-Quran, Hadis, dan sumber-sumber hukum Islam sehingga dapat *menjalankan* ajaran Islam dengan baik.¹

Mata pelajaran pendidikan agama Islam memiliki materi sangat banyak. Pendidik harus berupaya maksimal agar mata pelajaran pendidikan agama Islam dapat diterima peserta didik dengan optimal. Banyak guru yang hanya menggunakan metode ceramah dalam pembelajaran pendidikan agama Islam. Sehingga peserta didik merasa bosan dan jenuh, oleh karna itu proses belajar mengajar tidak efektif. Dalam hal ini metode merupakan faktor terpenting dalam kegiatan pembelajaran pendidikan agama Islam dalam rangka mengembangkan desain pembelajaran yang aktif dan menyenangkan,

¹ Departemen RI, Metodologi Pendidikan agama Islam, (Semarang: Rasail Media Group, 2008), 8.

karena pada hakikatnya peserta didik lebih menyukai pembelajaran yang *fun* (menyenangkan) melalui aktivitas-aktivitas fisik dan mental di dalam kelas.²

Metode mengajar ialah cara yang digunakan oleh guru untuk menyampaikan pelajaran kepada pelajar. Karena penyampaian itu berlangsung dalam interaksi edukatif, metode mengajar dapat diartikan sebagai cara yang dipergunakan oleh guru dalam mengadakan hubungan dengan pelajar pada saat berlangsungnya pengajaran. Dengan demikian, metode mengajar merupakan alat untuk menciptakan proses belajar mengajar.³

Fun teaching salah satu metode yang dapat dijadikan alternative kegiatan belajar mengajar, dikarenakan *fun teaching* mampu memberikan siswa yang mengikutinya dapat memahami materi yang diajarkan secara menyeluruh dengan konsep pembelajaran yang menyenangkan dan menarik untuk diikuti karena materi yang diajarkan dapat melalui bercerita, *game* menjawab kartu pertanyaan dan sistem kelompok dengan suasana menyenangkan dan bergembira.⁴

Dengan metode *fun teaching* melalui bercerita siswa dapat aktif dalam proses pembelajaran, siswa akan belajar menyampaikan sesuatu pemahaman kepada teman lainnya. Begitu juga dengan metode *fun teaching* melalui *game* menjawab kartu pertanyaan yang sudah di siapkan, sehingga siswa memiliki

²Khairuddin dan Mahfudz Junaedi, Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan Konsep dan Implementasinya di Madrasah, hlm. 200.

³ Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain, *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2014), hlm. 129

⁴ Sintaria, "Peningkatan Hasil Belajar Matematika Metode Fun Teaching Pada Siswa Kelas IV Sd Negeri 163095", (Tebing Tinggi), Volume 05/Tahun 2016, Hlm. 149

antusias menjawab pertanyaan yang diberikan dengan sebelumnya memperhatikan materi yang sudah disampaikan oleh guru ataupun temannya yang bercerita. Dengan metode berkelompok akan memudahkan siswa untuk menjawab pertanyaan kartu dengan berdiskusi mencari jawaban yang benar dengan satu kelompoknya.

SD Islam Plus Dhiyaul Fatihin termasuk lembaga pendidikan dasar yang menjadi sorotan di desa Krapyak Lor kota Pekalongan. Hal ini dapat dibuktikan melalui wawancara dengan ibu Indah Susilowati beliau merupakan walimurid kelas V yang bersekolah di sd tersebut, beliau berpendapat bahwa sekolah Sd Islam Plus Dhiyaul Fatihin dapat menjadikan anaknya lebih rajin solat lima waktu, dapat mengaji dan menghafalkan juz 'amma dengan baik serta berakhlakul karimah.⁵ Hasil wawancara dengan ibu Lailatul Faridhoh selaku kepala sekolah di SD Islam Plus Dhiyaul Fatihin, beliau mengatakan bahwasannya sekolah ini dipercaya oleh masyarakat untuk mendidik dan membimbing anak-anak mereka dalam menuntut ilmu khususnya dalam ajaran agamanya.⁶

Berdasarkan wawancara dengan ibu Ismiyati, S.Pd sebagai guru mata pelajaran pendidikan agama islam di Sd Islam Plus Dhiyaul Fatihin, beliau berpendapat bahwa dalam mengajarkan materi PAI siswa-siswa mempunyai tingkat pemahaman yang berbeda-beda dengan melihat dari hasil penilaian dapat ditentukan siswa yang paham dengan yang tidak dalam mengikuti

⁵ Walimurid kelas 5 SD Islam Plus Dhiyaul Fatihin, Wawancara Pribadi, Pekalongan.

⁶ Kepala Sekolah SD Islam Plus Dhiyaul Fatihin, Wawancara Pribadi, Pekalongan.

pelajaran.⁷ Namun menurut hasil wawancara dari beberapa siswa dikelas 5 mengenai pembelajaran pendidikan agama islam, mereka mengatakan bahwasannya cara penyampaian guru mata pelajaran pendidikan agama islam itu sangat membosankan karena cara mengajarnya dengan ceramah serta sering diberi tugas untuk menulis dibuku tulis dan banyak menghafalkan surat-surat yang menjadikan mereka jenuh dalam mengikuti pelajaran.⁸

Menurut hasil data rata-rata penilaian tengah semester 1 tahun ajaran 2021/2022 terhadap mata pelajaran PAI masih dibawah kriteria ketuntasan minimal (KKM) yaitu 75. Berikut Data Nilai Ujian Tengah Semester Mata Pelajaran PAI kelas V di SD Islam Plus Dhiyaul Fatihin tahun pelajaran 2021 dengan jumlah siswa 24 orang, 14 siswa memperoleh nilai kurang dari <75. Sedangkan 10 siswa memperoleh nilai lebih dari ≥ 75 . Jadi dapat diketahui bahwa siswa yang tuntas dalam mata pelajaran PAI lebih sedikit dari pada siswa yang tidak tuntas.

Berdasarkan wawancara dan hasil riset lapangan, peserta didik merasa jenuh dan bosan dengan metode pembelajaran konvensional yang di terapkan di SD Islam Plus Dhiyaul Fatihin , melalui metode *fun teaching* bercerita, game kartu pertanyaan, dan sistem berkelompok peserta didik dapat memahami materi dengan lebih mudah. Oleh karena itu penulis menggali penerapan metode *fun teaching* , di harapkan dengan penerapan *fun teaching* itu peserta didik dapat menangkap materi dengan baik sesuai yang di harapkan oleh guru. Penulis merasa tertarik pada Mata Pelajaran Pendidikan

⁷Guru mata pelajaran PAI di sd islam plus dhiyaul afatihin, Wawancara Pribadi, Pekalongan

⁸Siswa-siswi kelas 5 SD Islam Plus Dhiyaul Fatihin, Wawancara Pribadi, Pekalongan.

Agama Islam di SD Islam Plus Dhiyaul Fatihin, untuk melakukan penelitian berjudul. **“PENERAPAN METODE *FUN TEACHING* DALAM PEMBELAJARAN PAI SISWA KELAS 5 DI SDISLAM PLUS DHIYAU FATIHIN DESA KRAPYAK LOR KOTA PEKALONGAN”**

B. Rumusan Masalah

Agar peneliti ini dapat tertuju dalam batas tujuan seperti yang diinginkan, dengan itu dari latar belakang masalah yang akan dirumuskan masalah antara lain:

- a. Bagaimana perencanaan metode *fun teaching* pada pembelajaran PAI kelas V di SDIP Dhiyaul Fatihin?
- b. Bagaimana pelaksanaan metode *fun teaching* pada pembelajaran PAI kelas V di SDIP Dhiyaul Fatihin?
- c. Bagaimana evaluasi penerapan metode *fun teaching* pada pembelajaran PAI kelas 5 di SDIP Dhiyaul Fatihin?
- d. Apa saja faktor-faktor yang mendukung dan menghambat dalam pembelajaran PAI kelas V di SDIP Dhiyaul Fatihin?

C. Tujuan Penelitian

Berdasarkan penelitian diatas, untuk itu tujuan penelitian yang dimaksudkanyaitu:

- a. Untuk mendeskripsikan bagaimana perencanaan metode *fun teaching* pada pembelajaran PAI di SDIP Dhiyaul Fatihin.
- b. Untuk mendeskripsikan bagaimana pelaksanaan metode *fun teaching* pada pembelajaran PAI di SDIP Dhiyaul Fatihin.

- c. Untuk mendeskripsikan evaluasi metode *fun teaching* pada pembelajaran PAI di SDIP Dhiyaul Fatihin.
- d. Untuk mendeskripsikan apa saja faktor-faktor yang mendukung dan menghambat dalam pembelajaran PAI di SDIP Dhiyaul Fatihin.

D. Kegunaan penelitian

Berdasarkan tujuan penelitian yang telah disampaikan diatas, maka kegunaan yang dapat diambil dari penelitian, antara lain:

1. Secara Teoritis

Dengan adanya penelitian ini diharapkan dapat menambah dan mengembangkan ilmu pengetahuan dalam bidang pendidikan, khususnya yang berkaitan dengan Penerapan Metode *Fun Teaching* dalam Pembelajaran PAI siswa kelas 5 di SDIP Dhiyaul Fatihin, serta dapat berguna untuk wawasan guru dalam menggunakan metode *Fun Teaching*

2. Secara Praktis

- a. Adanya penelitian ini dapat dijadikan acuan untuk para pendidik dari instansi terkait agar lebih memperhatikan dan mengaplikasikan tentang Penerapan Metode *Fun Teaching* dalam Pembelajaran PAI siswa kelas 5 di SDIP Dhiyaul Fatihin, serta dapat berguna untuk wawasan guru dalam menggunakan metode *Fun Teaching*
- b. Dapat menyajikan gambaran tentang metode *fun teaching* dalam suatu pembelajaran.

E. Metode Penelitian

1. Pendekatan Penelitian

Peneliti menggunakan metode penelitian dengan pendekatan kualitatif. Penelitian yang memusatkan perhatiannya kepada kejadian atau gejala yang bersifat nature merupakan pengertian dari suatu pendekatan penelitian kualitatif. Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah kualitatif deskriptif.

Sesuatu yang menggambarkan gejala sosial adalah pengertian dari penelitian deskriptif. Penggambaran sifat pada studi yang sedang berlangsung merupakan tujuan dari penelitian deskriptif. Metode kualitatif memiliki manfaat dalam pengembangan ilmu pengetahuan dan dapat menerapkannya di berbagai masalah, pada intinya metode ini memberikan informasi yang detail. Berusaha memecahkan masalah yang terjadi sekarang merupakan metode penyelidikan deskriptif. Metode ini menggunakan teknik survey, interview, observasi, dan angket dalam usaha menuturkan, menganalisis, dan memberi klarifikasi. Perihal suatu hubungan, situasi yang terjadi, kegiatan, pandangan, sikap yang terlihat, dan suatu proses yang terjadi, pengaruh yang sedang berlangsung, munculnya suatu kelainan, dapat didituturkan dan ditafsirkan melalui metode deskriptif ini.⁹

Pendapat winarno Surachman tentang penelitian deskriptif yaitu data yang telah ada ditentukan dan ditafsirkan, contohnya suatu situasi yang

⁹ Lexy J Moleong, Metode Penelitian Kualitatif (Bandung: PT Remaja Rosda Karya Offset, 2002) hlm. 4

terjadi, suatu hubungan, kegiatan, munculnya suatu proses, nampaknya kecenderungan, meruncingnya tantangan, nampaknya suatu sikap, dan pandangan.¹⁰

2. Jenis Penelitian

Penelitian ini adalah penelitian lapangan (field reseach). Melakukan penelitian ditempat terjadinya gejala-gejala yang diamati adalah pengertian dari penelitian lapangan.¹¹

3. Tempat dan waktu penelitian

a.Tempat penelitian

Penelitian ini dilakukan di SDIP Dhiyaul Fatihin Pekalongan yang berada di Desa Krapyak Lor Kota Pekalongan.

b. Waktu Penelitian

Waktu yang dibutuhkan dalam menyelesaikan skripsi ini adalah berawal dari 2022 sampai sekarang.

4. Sumber Data

a. Data Primer

Mengumpulkan data penelitian langsung dari sumber datanya merupakan pengertian dari sumber data primer.¹² Adapun data primer dalam penelitian ini adalah guru mapel PAI SDIP Dhiyaul Fatihin dan siswa kelas 5.

¹⁰ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek* (Jakarta: Rineka Cipta, 2007), hlm. 67

¹¹ Afifudin dan Beni Ahmad Saebeni, *Metode Penelitian Kualitatif* (Bandung: Pustaka Setia, 2009), hlm. 134

¹² Afifudin dan Ahmad Saebeni, *Metode Penelitian Kualitatif...*hlm.131

b. Data Sekunder

Sumber data yang mendukung dari sumber data primer adalah sumber data sekunder, yaitu buku-buku atau sumber-sumber lain yang relevan dengan penelitian ini. Berkaitan dengan penelitian ini yang menjadi data sekunder meliputi: kepala sekolah, buku-buku, sumber lain serta dokumentasi. Dalam memperoleh data sekunder yaitu melalui studi pustaka. Data ini digunakan untuk melengkapi hasil wawancara dan observasi.

5. Teknik Pengumpulan Data

a. Metode Wawancara (*Interview*)

Wawancara merupakan teknik pengumpulan data yang dilakukan melalui percakapan dan tanya jawab, baik langsung maupun tidak langsung dengan responden untuk mencapai tujuan tertentu.¹³

Peneliti melakukan wawancara langsung dengan guru kelas yang mengajar pelajaran PAI dan siswa untuk menggali informasi yang berkaitan dengan metode *fun teaching*, selain itu untuk mengetahui kegiatan guru dan siswa dalam penerapan metode ini. Wawancara dilakukan secara terstruktur dengan menggunakan pedoman wawancara yang disusun secara rinci.

¹³ Sugiyono, Metode penelitian pendidikan pendekatan kuantitatif , kualitatif dan R & D (Bandung: Alfabeta, 2008), hlm. 308

b. Metode Observasi

Metode Observasi adalah metode pengumpulan data melalui pengamatan dan pencatatan yang sistematis mengenai fenomena-fenomena yang diselidiki secara langsung maupun tidak langsung.¹⁴

Dalam penelitian ini, observasi digunakan untuk mengumpulkan data dengan mengamati maupun mencatat hal-hal yang berkaitan dengan metode *fun teaching* pada mata pelajaran PAI, dan perencanaan serta faktor yang mendukung dan menghambat pelaksanaan metode pembelajaran ini. Observasi ini dilakukan pada saat pelaksanaan pembelajaran PAI kelas 5 di SDIP Dhiyaul Fatihin Pekalongan. Dalam melakukan observasi ini, peneliti menggunakan metode pengamatan. Dengan objek yang akan diamati tersebut ditulis dalam sebuah kolom secara berurutan yang akan di-*chek list* mengenai berbagai peristiwa yang mungkin terjadi pada saat observasi dilapangan.

c. Metode Dokumentasi

Dokumentasi adalah teknik untuk mempelajari dan menganalisis bahan-bahan tertulis kantor atau sekolah, seperti: silabus, program bulanan, program mingguan, Rencana

¹⁴ Cholid Narbuko Dan Abu Achmadi, *Metodologi Penelitian*. Cet XIII (Jakarta: Bumi Aksara, 2013), Hlm. 81.

Pelaksanaan Pembelajaran (RPP), daftar nilai, lembar soal/tugas, lembar jawaban, dan lain-lain.¹⁵

Dokumentasi dilakukan untuk mengetahui gambaran sekolah secara detail. Seperti sejarah berdirinya, letak geografis, visi dan misi sekolah, struktur organisasinya serta sarana prasarananya di SDIP Dhiyaul Fatihin Pekalongan untuk melengkapi penyusunan skripsi ini.

6. Teknik analisis data

Teknik analisis data yang digunakan adalah teknik analisis data kualitatif model Miles dan Huberman. Miles dan Huberman, mengemukakan bahwa aktifitas dalam analisis data kualitatif dilakukan secara interaktif dan berlangsung secara terus menerus sampai tuntas, sehingga datanya sudah jenuh. Aktivitas dalam analisis data, yaitu *data reduction*, *data display*, dan *conclusion drawing/verification*.¹⁶

a. Reduksi data

Reduksi data berarti merangkum, memilih hal-hal yang pokok, memfokuskan pada hal-hal yang penting, dicari tema dan polanya dan membuang yang tidak perlu. Dengan demikian data yang telah direduksi akan memberikan gambaran

¹⁵ Sugiyono, metode penelitian pendidikan pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R & D (Bandung: Alfabeta, 2008), hlm. 313.

¹⁶ Sugiyono, metode penelitian pendidikan pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R & D (Bandung: Alfabeta, 2008), hlm. 339

yang lebih jelas, dan mempermudah peneliti untuk melakukan pengumpulan selanjutnya, dan mencarinya bila diperlukan.

b. Penyajian data

Penyajian data ini digunakan sebagai bahan untuk menafsirkan dan mengambil simpulan atau dalam penelitian kualitatif dikenal dengan istilah inferensi yang merupakan makna terhadap data yang terkumpul dalam rangka menjawab permasalahan. Dalam penelitian kualitatif, penyajian data bisa dilakukan dalam bentuk uraian singkat, bagan, hubungan antar kategori, flowchart dan sejenisnya.

c. Penarikan kesimpulan

Menarik kesimpulan merupakan pemaknaan terhadap semua data yang telah dikumpulkan. Penarikan kesimpulan didasarkan pada reduksi data yang merupakan jawaban yang diangkat dalam penelitian.¹⁷

F. Sistematika penulisan

Sistematika penulisan dimaksudkan memberikan gambaran secara ringkas tentang susunan penulisan ini. Untuk mempermudah arah pembatasan maka penulis membagi sistematika kedalam 5 (lima) bab, yang mana masing-masing bab terdapat bagian awal, bagian isi, dan akhir penjelasan supaya penulisan ini dapat tersusun dengan baik dan mudah dipahami, berikut penjabaran sistematika:

¹⁷ Sugiyono, metode penelitian pendidikan pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R & D (Bandung: Alfabeta, 2008), hlm. 340-342

Bab I Pendahuluan. Dalam pendahuluan mencakup tentang isi permasalahan yang akan diteliti supaya dapat diketahui arah permasalahan dan konteksnya. Dalam bab ini meliputi: Latar Belakang Masalah, Rumusan Masalah, Tujuan Penelitian, Kegunaan Penelitian, Metode Penelitian, dan Sistematika Penulisan.

BAB II Landasan Teori yang terdiri dari tiga sub bab. Sub bab pertama, mengenai deskripsi teori yang meliputi: pengertian metode *fun teaching*, Sub bab kedua pengertian, Langkah-langkah, kelebihan dan kekurangan, dan sub bab ketiga, mengenai kerangka berpikir.

Bab III Deskripsi data hasil penelitian terdiri dari empat sub bab, sub bab yang pertama berisi tentang gambaran umum SDIP Dhiyaul Fatihin, meliputi sejarah berdirinya sekolah, denah lokasi sekolah, identitas sekolah, letak geografis, visi dan misi sekolah, keadaan guru, karyawan, dan peserta didik, sarana prasarana tujuan sekolah, dan struktur organisasi sekolah. Sub bab yang kedua memaparkan bagaimana penerapan metode *fun teaching* dalam pembelajaran PAI siswa kelas 5 di SDIP Dhiyaul Fatihin, sub bab yang ketiga memaparkan apa saja faktor penghambat dan pendorong metode *fun teaching*.

Bab IV Analisis hasil penelitian dan pembahasan yang terdiri dari dua sub bab. sub bab pertama yaitu analisis penerapan metode *fun teaching* dalam pembelajaran PAI siswa kelas 5 di SDIP Dhiyaul Fatihin. Sub bab kedua yaitu menganalisis faktor penghambat dan pendorong metode dalam pembelajaran PAI siswa kelas 5 di SDIP Dhiyaul Fatihin.

BAB V bagian tahap Penutup, yang didalamnya meliputi Kesimpulan dan Saran.



BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Berdasarkan pembahasan mengenai Penerapan Metode Fun Teaching pada pembelajaran PAI Kelas V di SD Islam Plus Dhiyaul Fatihin dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Perencanaan Metode *Fun Teaching* pada pembelajaran PAI Kelas V di SD Islam Plus Dhiyaul Fatihin memerlukan berbagai hal yang harus disiapkan sebelum melakukan pembelajaran. Guru sebelum pembelajaran menyiapkan antara lain: RPP, penetapan SK-KD dan indikator, menyiapkan teknik yang akan digunakan, menyiapkan media dan tugas untuk siswa, menata ruangan untuk belajar kelompok dan membuat instrumen penilaian.
2. Dalam pelaksanaan Metode *Fun Teaching* pada pembelajaran PAI Kelas V di SD Islam Plus Dhiyaul Fatihin ini dikatakan sudah baik. Hal ini dibuktikan anatar kesesuaian langkah-langkah metode *fun teaching* dengan konsep metode *fun teaching* ada dua teknik/tipe: yang dilaksanakan, yaitu Talking Stik dan TGT (*Teams Games Tournament*). Disamping itu, terbukti juga beberapa siswa yang tidak mau bergabung dengan temannya yang lain, namun lam kelamaan siswa mulai bisa menerima temannya dalam bekerja kelompok meskipun bukan teman dekatnya maupun sebangku.

3. Evaluasi Metode *Fun Teaching* dapat dikatakan sudah baik karena hasil dari evaluasi menunjukkan skor tinggi.
4. Faktor yang dapat mendukung dan menghambat keberhasilan pelaksanaan Metode *Fun Teaching* pada pembelajaran PAI Kelas V di SD Islam Plus Dhiyaul Fatihin, antara lain kesiapan guru dalam mengajar, kesiapan siswa dalam mengikuti pelajaran, semangat siswa untuk belajar, dan pilihan teknik metode fun teaching yang banyak. Selain itu alat/media pembelajaran, siswanya yang susah diatur dalam kelompok, susana kelas yang kurang kondusif.

B. SARAN

Dari kesimpulan yang ada diatas maka ada beberapa saran dalam menerapkan pelaksanaan Metode *Fun Teaching* pada pembelajaran PAI Kelas V di SD Islam Plus Dhiyaul Fatihin untuk meningkatkan efektivitas pembelajaran , anatar lain:

1. Bagi guru

Guru sebaiknya mengembangkan media atau alat peraga yang kreatif dalam menerapkan metode fun teaching, agar dapat meraih perhatian siswa dalam mengikuti pembelajaran dan pembelajaran bisa berjalan dengan kondusif serta efektif.

2. Bagi siswa

Pada pembelajaran metode *fun teaching* yang digunakan oleh guru, sebaiknya siswa lebih semangat dalam mengikuti pelajaran, dan bisa kondusif agar pembelajaran bisa berjalan dengan efektif.

3. Bagi sekolah

Sekolah sebaiknya dapat menerapkan metode *fun teaching* pada semua kelas, dan metode *fun teaching* dapat diterapkan pada mata pelajaran PAI.

4. Bagi pembaca

Pembaca hendaknya dapat mengaplikasikan metode *fun teaching* nantinya pada kegiatan pembelajaran, sehingga dapat menumbuhkan rasa solidaritas dan tanggung jawab terhadap peserta didik.



DAFTAR PUSTAKA

- Baharuddin. 2016. *Pendidikan dan Psikologi Perkembangan*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Hawi, Akmal. 2013. *Kompetensi Guru Pendidikan Agama Islam*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- John M. Echols dan Hassan Shadily. 2012. *Kamus Inggris – Indonesia*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka.
- Oktavia, Herlina . 2017. Penggunaan Metode *Fun Teaching* Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas III Pada Mata Pelajaran IPS Di SDN 1 Sumberrejo Kota Gajah Tahun Pelajaran 2016/2017, Skripsi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Tadris IAIN Metro.
- Hanafiah dan Cucu Suhan. 2012. *Konsep Strategi Pembelajaran*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Muhaemin. 2011. *Pengaruh Penggunaan Metode Fun Teaching Terhadap Hasil Belajar Matematika*. Jurnal Vol. 3
- Majid, Abdul. 2016. Strategi Pembelajaran Bandung: PT Remaja Roskarya,
- Made Wena, Made.2013. *Strategi Pembelajaran Inovatif Komtempore Suatu Tinjauan Konseptual Operasional*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Oktavia, Herlina . 2017. Penggunaan Metode *Fun Teaching* Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas III Pada Mata Pelajaran IPS Di SDN 1 Sumberrejo Kota Gajah Tahun Pelajaran 2016/2017, Skripsi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Tadris IAIN Metro.
- Sukring. 2013. *Pendidik dan Peserta Didik dalam Pendidikan Islam*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Rahmat. 2019. *Metode Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Konteks Kurikulum 2013*. Yogyakarta: Bening Pustaka
- Rohaya Awang Rambli, Dayang. 2013. Wannisa Matcha, and Suziah Sulaiman, *“Fun Learning with AR Alphabet Book for Preschool Children*.
- Trianto. 2010. Mendesain Model Pembelajaran Inovatif-Progresif. Jakarta: Kencana.

Syahrul, Syamsinar. 2016. *Penerapan metode fun learning untuk meningkatkan hasil belajar bahasa indonesia siswa kelas VII SMP negeri 1 Tompobulu Kabupaten Gowa*. Jurnal Vol.

Sintari. 2016. *Peningkatan hasil belajar matematika metode fun teaching pada siswa kelas IV SD Negeri ”*. jurnal Vol. 5



DAFTAR RIWAYAT HIDUP

IDENTITAS DIRI

Nama : Nurul Faizah

Tempat/Tanggal lahir : Batang, 18 April 1998

Agama : Islam

Jenis kelamin : Perempuan

Alamat : Desa Lebo Gg 10 RT 03 RW 04 Kec. Warungasem, Kab.
Batang

IDENTITAS ORANG TUA

Nama Ayah : Rayoso

Nama Ibu : Siti Aminah

Alamat : Desa Lebo Gg 10 RT 03 RW 04 Kec. Warungasem, Kab.
Batang

RIWAYAT PENDIDIKAN

1. SD Negeri Lebo 02 Warungasem Batang Tahun 2011
2. SMP Negeri 02 Kalibeluk Warungasem Batang Tahun 2014
3. MAS Simbang Kulon Kab Pekalongan Tahun 2017
4. UIN K. H. Abdurrahman Wahid 2017