

**PENERAPAN METODE GERAK DAN LAGU DALAM
MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENGENAL
MATEMATIKA DASAR ANAK KELOMPOK A DI RA
MUSLIMAT NU MASYITHOH 13 KRAPYAK LOR
PEKALONGAN**

SKRIPSI

**Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)**



Oleh:

SAFINATUN NAJAH
NIM. 2024113023

**JURUSAN PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PEKALONGAN
2018**

**PENERAPAN METODE GERAK DAN LAGU DALAM
MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENGENAL
MATEMATIKA DASAR ANAK KELOMPOK A DI RA
MUSLIMAT NU MASYITHOH 13 KRAPYAK LOR
PEKALONGAN**

SKRIPSI

**Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S. Pd)**



Oleh:

SAFINATUN NAJAH
NIM. 2024113023

**JURUSAN PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PEKALONGAN
2018**

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : SAFINATUN NAJAH

NIM : 2024113023

Judul Skripsi : PENERAPAN METODE GERAK DAN LAGU
DALAM MENINGKATKAN KEMAMPUAN
MENGENAL MATEMATIKA DASAR ANAK
KELOMPOK A DI RA MUSLIMAT NU
MASYITHOH 13 KRAPYAK LOR
PEKALONGAN

Menyatakan bahwa skripsi ini merupakan hasil karya sendiri kecuali dalam bentuk kutipan yang telah penulis sebutkan. Apabila skripsi ini terbukti merupakan hasil duplikasi atau plagiasi, penulis bersedia menerima sanksi akademik dan dicabut gelarnya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Pekalongan, 12 Desember 2018

Yang Menyatakan,




Safmatun Najah
NIM. 2024113023

Santika Lya Diah P, M.Pd.
Perum Pisma Garden Residence Blok B No.5
Tirto - Pekalongan

NOTA PEMBIMBING

Jumlah : 3 (tiga) eksemplar
Hal : Naskah Skripsi
 : Sdri. Safinatun Najah

Kepada :
Yth. Dekan FTIK IAIN Pekalongan
c/q. Ketua Jurusan PIAUD
di
PEKALONGAN

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah diadakan penelitian dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini

anda kirimkan naskah skripsi saudara :

Nama : Safinatun Najah
NIM : 2024113023

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul **“PENERAPAN METODE GERAK DAN LAGU DALAM MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENGENAL MATEMATIKA DASAR ANAK KELOMPOK A DI RA MUSLIMAT NU MASYITHOH 13 KRAPYAK LOR PEKALONGAN”** dapat segera di munaqosahkan.

Demikian harap menjadi perhatian dan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pekalongan, 5 Desember 2018

Pembimbing



Santika Lya Diah P, M.Pd.
NIP. 19890224 201503 2 006



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PEKALONGAN
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jl. Kusumabangsa No. 9 Pekalongan Telp.(0285) 412575 / Fax. (0285) 423428
Website: ftik.iainpekalongan.ac.id/ / Email: tarbiyah@stain-pekalongan.ac.id

PENGESAHAN

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Pekalongan
mengesahkan skripsi Saudari :

Nama : SAFINATUN NAJAH

NIM : 2024113023

Judul : PENERAPAN METODE GERAK DAN LAGU
DALAM MENINGKATKAN KEMAMPUAN
MENGENAL MATEMATIKA DASAR ANAK
KELOMPOK A DI RA MUSLIMAT NU MASYITHOH
13 KRAPYAK LOR PEKALONGAN

Telah diujikan pada hari Kamis tanggal 27 Desember 2018 dan dinyatakan
LULUS serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan (S.Pd.).

Dewan Penguji

Penguji I

Mohamad Yasin Abidin, M.Pd
NIP. 19681124 199803 1 003

Penguji II

Chubbi Millatina R., M.Pd
NIP. 19900507 201503 2 005

Pekalongan, 27 Desember 2018

Disahkan oleh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan



Dr. H. M. Sugeng Sholehuddin, M.Ag
NIP. 19730112 200003 1 001



PERSEMBAHAN

Puji syukur kehadiran Allah SWT, atas segala hidayah dan rahmat-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat dan salam bagi rasulullah SAW.

Keluarga, sahabat dan para pengikutnya. Sebagai rasa cinta dan tanda kasih,

skripsi ini saya persembahkan kepada:

Kepada ayahanda tercinta, Sugeng Harsono (Alm) dan Ibunda tercinta, Neti Lina Rustika yang telah membesarkan, menyayangi, mendoakan, mendukung, dan selalu sabar dalam mendidik saya. Terima kasih untuk kakakku tersayang,

M. Nailil Fahmi beserta istri Nur Faizah dan Wilda Syarifa semoga bisa

membahagiakan dan membuat kalian bangga. Amin.



MOTTO

“Mengajari anak-anak berhitung memang bagus, tapi yang terbaik adalah mengajari mereka apa yang perlu diperhitungkan.”

-Bob Talbert-



ABSTRAK

Najah, Safinatun. 2018, Penerapan Metode Gerak dan Lagu Dalam Meningkatkan Kemampuan Mengenal Matematika Dasar Anak Kelompok A di RA Muslimat NU Masyihoh 13 Krpyak Lor Pekalongan. Fakultas/Jurusan: FTIK/ S1 PIAUD Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Pekalongan. **Pembimbing: Santika Lya Diah P., M. Pd**

Kata Kunci : Mengenal Matematika Dasar dan Metode Gerak dan Lagu

Salah satu perkembangan kecerdasan intelektual yang harus dikembangkan sejak kanak-kanak yaitu kecerdasan kognitif. Salah satu upaya untuk mengembangkan kecerdasan kognitif pada anak khususnya dalam hal mengenal matematika dasar dapat dilakukan dengan kegiatan yang sangat menyenangkan untuk anak usia dini. Metode gerak dan lagu merupakan kegiatan yang sangat mudah untuk diterapkan, *simple*, bisa mengembangkan aspek pembelajaran serta mengembangkan kemampuan atau kecerdasan kognitif anak. Gerak dan lagu dapat memudahkan anak dalam mengingat atau menangkap apa yang akan diajarkan oleh guru. Menggunakan metode gerak dan lagu merupakan cara yang efektif digunakan dalam pembelajaran matematika dasar pada anak karena anak usia dini akan lebih tertarik untuk memperhatikan dan akan lebih melekat pada ingatan anak.

Rumusan masalah pada penelitian ini yaitu apakah penerapan metode gerak dan lagu dapat meningkatkan kemampuan mengenal matematika dasar anak kelompok A di RA Muslimat NU Masyithoh 13 Krpyak Lor Pekalongan. Penelitian ini menggunakan penelitian tindakan kelas (PTK). Penelitian ini bertujuan untuk menguji penggunaan metode gerak dan lagu dalam upaya meningkatkan kemampuan mengenal matematika dasar anak kelompok A di RA Muslimat NU Masyithoh 13 Krpyak Lor Pekalongan. Dalam prosesnya penelitian ini dilakukan dengan dua siklus. Teknik analisis data dalam penelitian ini adalah analisis kuantitatif dan deskripsi kualitatif.

Hasil penelitian ini menyebutkan bahwa penerapan metode gerak dan lagu dapat meningkatkan kemampuan mengenal matematika dasar siswa kelompok A RA Muslimat NU Masyithoh 13 Krpyak Lor Pekalongan, hal tersebut terlihat dari prosentase kemampuan mengenal angka matematika dasar pada siswa. Sebelum diberi tindakan (pra-siklus) prosentase siswa yang belum mengenal angka mencapai 64,2%, siswa yang sudah mulai mengenal angka 21,4%, dan siswa yang cukup mengenal angka 14,2%; setelah dilakukan tindakan I (siklus I) siswa yang belum mengenal angka menjadi 7,1%, siswa yang mulai mengenal angka mengalami peningkatan pencapaian menjadi 57,1%, siswa yang cukup mengenal angka 28,5%, dan siswa yang sudah mengenal angka ada 7,1%. Pada akhir tindakan (siklus II) siswa yang sudah cukup mengenal angka ada 21,4%, siswa yang sudah mengenal angka 21,4%, dan siswa yang sudah sangat mengenal angka ada 57,1%. Hasil yang dicapai dalam pembelajaran kemampuan mengenal matematika dasar dengan metode gerak dan lagu mengalami peningkatan sesuai tujuan yang diharapkan.

KATA PENGANTAR

Puji syukur Alhamdulillah penulis panjatkan kehadiran Allah SWT karena berkat Rahmat dan Karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Salawat serta salam semoga senantiasa terlimpah curahkan kepada Nabi Muhammad saw, kepada keluarganya, para sahabatnya hingga umatnya sampai akhir zaman nanti, amin.

Penulisan skripsi ini guna melengkapi dan memenuhi syarat yang telah ditentukan untuk mendapat gelar Sarjana Strata Satu (S1) dalam jurusan Tarbiyah IAIN Pekalongan.

Dengan terselesaikannya skripsi yang berjudul “PENERAPAN METODE GERAK DAN LAGU DALAM MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENGENAL MATEMATIKA DASAR ANAK KELOMPOK A DI RA MUSLIMAT NU MASYITHOH 13 KRAPYAK LOR PEKALONGAN” tidak terlepas dari bantuan, bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis dengan senang hati menyampaikan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Bapak Dr. H. Ade Dedi Rohayana, M. Ag, selaku Rektor IAIN Pekalongan.
2. Bapak Dr. H. M. Sugeng Sholehuddin, M. Ag, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Pekalongan.
3. Ibu Siti Mumun Muniroh, S.Psi., M.A., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini IAIN Pekalongan.



4. Ibu Santika Lya Diah P., M. Pd selaku dosen pembimbing skripsi yang bersedia meluangkan waktu untuk membimbing dalam proses penyusunan skripsi ini.
5. Bapak Abdul Basith, M.Pd, selaku wali dosen yang senantiasa memberikan masukan dalam penyusunan skripsi ini.
6. Bapak, ibu dosen dan Staf FTIK yang telah memberikan ilmu pengetahuan kepada penulis selama di bangku perkuliahan.
7. Pihak sekolah RA Muslimat NU Masyithoh 13 Krapyak Lor Pekalongan. Yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian dalam skripsi ini.
8. Untuk sahabat-sahabatku Ayu Wulan Rizqiani, Fasya Rahmania Hasan, Irna Aristya, Mabrurotunnisa Ilyas, Nabilla Anisa Zahra, Shafira Zulfa Rofifah, Wulan Suci Purnomo yang telah menginspirasi, memotivasi dan selalu ada untukku.
9. Segenap Civitas Akademika IAIN Pekalongan yang telah memberikan pelayanan dengan baik.

Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan rahmat dan anugerah-Nya kepada kita semua atas kebaikan dan bantuan berbagai pihak yang selama ini membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini baik secara langsung maupun tidak langsung. Amin. Akhirnya dengan menyadari segala kekurangan dan keterbatasan dalam menyajikan skripsi ini, maka kritik dan saran sangatlah penulis harapkan demi sempurnanya skripsi ini, dan penulis harap semoga skripsi yang penulis sajikan ini dapat bermanfaat bagi semua pihak. Amin.



Pekalongan, 12 Desember 2018

Penulis

Safinatun Najah
NIM. 2024113023



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL i

HALAMAN PERNYATAAN ii

HALAMAN NOTA PEMBIMBING iii

HALAMAN PENGESAHAN iv

HALAMAN PERSEMBAHAN v

HALAMAN MOTTO vi

ABSTRAK vii

KATA PENGANTAR viii

DAFTAR ISI xi

DAFTAR TABEL xiii

BAB I PENDAHULUAN

 A. Latar Belakang Masalah 1

 B. Rumusan Masalah 6

 C. Tujuan Penelitian 7

 D. Kegunaan Penelitian 7

 E. Sistematika Penelitian 8

**BAB II KEMAMPUAN MENGENAL MATEMATIKA DASAR ANAK
KELOMPOK A MELALUI METODE GERAK DAN LAGU**

 A. Deskripsi Teori 9

 1. Pembelajaran Matematika 9

 a. Pengertian Matematika 9

 b. Pengertian Matematika Dasar Anaku Usia Dini 9

 2. Gerak dan Lagu Anak Usia Dini 12

 a. Pengertian Gerak dan Lagu Anak Usia Dini 12



b. Manfaat Gerak dan Lagu Anak Usia Dini	17
B. Kajian Pustaka	19
1. Penelitian Yang Relevan	19
C. Hipotesis	21
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan.....	22
B. Tempat dan Waktu Penelitian	24
C. Subjek Penelitian	32
D. Teknik Pengumpulan Data	33
E. Teknik Analisis Data	41
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Deskripsi Data	39
B. Analisis Data Per Siklus.....	52
C. Analisis Data	63
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	65
B. Saran	66

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Struktur Organisasi RA Muslimat NU Masyithoh 13 Krapyak	27
Tabel 3.2 Keadaan guru dan Karyawan RA Muslimat NU Masyithoh 13 Krapyak	28
Tabel 3.3 Keadaan Peserta Didik	30
Tabel 3.4 Keadaan sarana Prasarana	31
Tabel 3.5 Hasil Observasi Pra siklus	35
Tabel 4.1 Data Observasi Pra siklus	39
Tabel 4.2 Data Observasi Siklus Pertama	44
Tabel 4.3 Data Observasi siklus kedua	50
Tabel 4.4 Hasil penelitian pra siklus	53
Tabel 4.5 Hasil penelitian siklus pertama	56
Tabel 4.6 Hasil penelitian siklus kedua	60

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

PAUD merupakan peletak dasar pertama dan utama dalam pengembangan pribadi anak, baik yang berkaitan dengan karakter, kemampuan fisik, kognitif, bahasa, seni, sosial emosional, spiritual, disiplin diri, konsep diri, maupun kemandirian.¹ PAUD bukan hanya untuk menumbuh kembangkan kecerdasan intelektual anak saja tetapi juga kecerdasan sosial serta agama moral agar anak menjadi individu yang berkarakter sehingga nantinya akan lahir generasi bangsa yang tumbuh dan berkembang dengan karakter yang bernafaskan nilai-nilai luhur bangsa serta agama. Pada dasarnya anak memiliki beberapa kecerdasan diantaranya kecerdasan visual, kecerdasan verbal dan linguistik, kecerdasan musik, kecerdasan logis atau matematis, kecerdasan intrapersonal dan kecerdasan interpersonal.

Salah satu perkembangan kecerdasan intelektual yang harus dikembangkan sejak kanak-kanak yaitu kecerdasan kognitif. Anak usia 4 sampai 5 tahun mengalami perubahan penting pertumbuhan kognitif. Pada umumnya anak-anak usia empat sampai lima tahun mulai memecahkan masalah, berpikir tentang hubungan sebab-akibat dan mengungkapkan gagasan ini kepada orang lain. Tatkala pengetahuan (*cognition*) anak-anak

¹Wiyani Ardy Novan, *Konsep Dasar PAUD*,(Yogyakarta: PENERBIT GAVA MEDI,2016),hlm. 1

usia empat dan lima tahun jadi matang, mereka mulai membuat perbedaan antara pikiran pribadi dan pernyataan umum.²

Konsep-konsep yang dipahami anak-anak usia empat dan lima tahun berkenaan dengan bilangan, geometri, pengukuran. Salah satu konsep matematika yang paling penting dipelajari anak-anak usia empat, dan lima tahun ialah pengembangan kepekaan pada bilangan. Peka pada bilangan berarti lebih dari sekedar menghitung. Kepekaan bilangan itu mencakup pengembangan rasa kuantitas dan pemahaman kesesuaian satu lawan satu.³

Pada aspek kognitif, perkembangan anak terlihat pada kemampuannya dalam menerima, mengolah dan memahami informasi yang sampai kepadanya. Kemampuan kognitif berkaitan dengan perkembangan bahasa (lisan maupun isyarat), memahami kata dan berbicara, serta kemampuan intelektual lainnya, seperti berhitung dan asosiasi.⁴ Kepekaan anak pun mulai berkembang dalam hal kemampuan matematika.

Ketika kepekaan anak-anak berkembang, mereka menjadi semakin tertarik pada hitung-menghitung. Menghitung ini menjadi landasan bagi pekerjaan dini anak-anak dengan bilangan. Dunia anak usia dini adalah dunia bermain. Bagi anak-anak bermain selalu menyenangkan.

².Seefeldt Coral, Barbara A. Wasik, *Pendidikan Anak Usia Dini*, (Jakarta: PT. INDEKS, 2008), hlm.78

³. *Ibid*, hlm. 392

⁴Marliani Rosleny, *Psikologi Perkembangan anak dan Remaja*,(Bandung: CV. PUSTAKA SETIA,2016), hlm. 61

Perkembangan fisik-motorik, kognitif, sosial emosional, bahasa, moral dan pada seorang anak dapat dilihat pada saat ia melakukan kegiatan bermain dengan teman sebayanya.⁵

Salah satu upaya untuk mengembangkan kecerdasan kognitif pada anak khususnya dalam hal mengenal matematika dasar dapat dilakukan dengan kegiatan yang sangat menyenangkan untuk anak usia dini. Hal ini bisa distimulasi melalui kegiatan bermain karena pada dasarnya anak usia dini sangat senang bermain. Permainan yang dapat dilakukan yaitu salah satunya melalui kegiatan gerak dan lagu, selain karena digemari oleh anak usia dini kegiatan gerak dan lagu diharapkan dapat meningkatkan kecerdasan kognitif.

Gerak merupakan sarana ekspresif dan mengalihkan ketakutan, kesedihan, kemarahan, kenikmatan, dan sebagainya. Gerak menjadi hal yang sangat kreatif bila dipadukan dengan musik yang diinterpretasikan anak menurut caranya masing-masing. Akan tetapi, sebelum anak mampu melakukan gerak yang ekspresif ini, terlebih dahulu ia harus menguasai variasi-variasi dari gerakan tubuhnya.

Aktivitas gerak memainkan peranan penting bagi perkembangan psikomotorik, kemampuan kognitif dan kemampuan afeksi. Pengalaman dalam gerak memberikan anak kesempatan dalam mengeksplorasi dan memecahan masalah, sesuatu hal yang sangat bernilai bagi anak dalam

⁵Dwi Sunar Prasetyono, *Biarkan Anak Bermain*, (Yogyakarta: Diva Press, 2008), hlm. 11

mengembangkan kemampuan intelektualnya, dimana anak harus mendengar, mengerti, dan memahami arti dari instruksi yang diberikan.⁶

Selain menggunakan media gerak dalam mengenalkan angka kepada anak guru juga dapat menggunakan sebuah lagu untuk pembelajaran. Lagu merupakan syair-syair yang dinyanyikan dengan irama yang menarik agar menjadi enak didengar. Lagu bisa menjadi media curahan hati orang yang membuat lagu itu tadi. Sehingga lagu yang dinyanyikan bisa bernuansa sedih, senang, maupun jenaka.⁷

Pembelajaran gerak dan lagu merupakan pembelajaran di mana anak diberikan materi pembelajaran melalui gerak dan lagu. Gerak dan lagu yang dipakai dapat berupa lagu dengan tariannya, misalnya lagu bebek anak diajak untuk bergerak sesuai gerakan. Akan tetapi, gerak dan lagu ini diberikan untuk mempermudah anak dalam menerima pembelajaran dan mengembangkan kecerdasan kognitif anak. Pengalaman dalam gerak memberikan anak kesempatan dalam mengeksplorasi dan memecahkan masalah, suatu hal yang sangat dinilai bagi anak juga merupakan kesempatan dalam mengembangkan kemampuan intelektualnya.

Gerak dan lagu dalam pelaksanaan pembelajaran dapat dipadukan dengan bidang-bidang lain, dengan kata lain bahwa konsep pembelajaran

⁶. Mutiah diana, *Psikologi Bermain Anak*, (Jakarta: KENCANA PRENADA MEDIA GROUP,2010), hlm.169

⁷ SetiadiDarmawan, "Pengertian Lagu Daerah", <https://adiazh.com/2010/11/24/pengertian-lagu-daerah/>, diakses pada tanggal 25 Oktober 2018, pukul 15:54.

gerak dan lagu merupakan kegiatan yang sangat mudah untuk diterapkan, *simple*, bisa mengembangkan aspek pembelajaran serta mengembangkan kemampuan atau kecerdasan kognitif anak. Gerak dan lagu dapat memudahkan anak dalam mengingat atau menangkap apa yang diajarkan oleh guru sehingga cara ini efektif apabila digunakan dalam pembelajaran matematika dasar pada anak. Cara ini juga dapat meningkatkan kemampuan anak dalam menyelesaikan masalah dalam kehidupan sehari-hari.

Pembelajaran gerak dan lagu pada anak usia dini sangat bermanfaat untuk merangsang perkembangan anak, khususnya perkembangan fisik dan motorik anak. Selain itu, pembelajaran gerak dan lagu juga mengembangkan 6 aspek perkembangan kemampuan anak yaitu nilai dan moral agama, fisik, sosial, dan emosional, bahasa, kognitif, serta seni. Melalui pembelajaran gerak dan lagu, diharapkan dapat menjadikan anak usia dini sebagai penerus bangsa yang lincah, berbakat, kreatif, dan bersahaja. Pembelajaran gerak dan lagu biasanya menimbulkan kesan bermakna bagi anak, anak akan lebih mudah mengingat materi pembelajaran yang diberikan oleh guru.

Menurut hasil pengamatan dikelas A1 ada beberapa anak yang belum mengenal angka, adapun sudah mengenal urutan angka namun anak belum mengenal tulisan angka yang dimaksud. Kondisi di RAM NU Masyithoh 13 Krapyak Pekalongan sebelum menggunakan metode gerak dan lagu menggunakan metode mengeja untuk mengenalkan angka,

dengan menggunakan metode tersebut sangat kurang efisien karena sebagian siswa kurang tertarik untuk memperhatikan guru pada saat diajarkan untuk mengenal matematika dasar. Dengan tidak memperhatikannya anak dalam diajarkan pengenalan matematika dasar maka kemampuan anak dalam mengenal matematika dasar kurang maksimal. Sehingga menggunakan metode gerak dan lagu dapat menarik perhatian anak agar memperhatikan guru, metode ini digunakan dengan cara guru menyanyikan lagu tentang angka setelah itu guru menuliskan ataupun menunjukkan angka yang dimaksud.

Berdasarkan hasil observasi maka peneliti tertarik melakukan penelitian dengan menggunakan metode gerak dan lagu yang diharapkan dapat meningkatkan kemampuan para peserta didik sehingga dapat meningkatkan kecerdasan kognitif dalam mengenal matematika dasar di sekolah tersebut.

Sehingga atas dasar uraian diatas, maka peneliti tertarik untuk melakukan penelitian dengan judul **“Penerapan Metode Gerak dan Lagu dalam Meningkatkan Kemampuan Mengenal Matematika Dasar Anak Kelompok A di RA Muslimat NU Masyithoh 13 Krapyak Lor Pekalongan”**

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan Latar Belakang masalah diatas rumusan masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut “Apakah penerapan metode

gerak dan lagu dapat meningkatkan kemampuan mengenal matematika dasar anak kelompok A di RA Muslimat NU Masyithoh 13 Krapyak Pekalongan?”

C. Tujuan Penelitian

Penelitian ini mempunyai tujuan:

Untuk meningkatkan kemampuan mengenal matematika dasar anak kelompok A melalui metode gerak dan lagu.

D. Kegunaan Penelitian

Adapun kegunaan penelitian ini meliputi:

1. Kegunaan secara teoritis
 - a. Penelitian ini diharapkan mampu menambah wawasan bagi guru tentang penerapan metode yang dapat digunakan untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam mengenal matematika dasar.
2. Kegunaan secara praktis
 - a. Untuk meningkatkan kemampuan pengetahuan dalam pembelajaran
 - b. Sebagai bahan masukan bagi guru dan juga orang tua serta penulis dalam membimbing anaknya agar lebih menyenangkan dalam belajar matematika.

- c. Hasil penelitian dapat digunakan sebagai pertimbangan tentang penggunaan metode pembelajaran.

E. Sistematika Penulisan

Bab I pendahuluan dalam bab ini meliputi: Latar Belakang, Rumusan Masalah, Tujuan Penelitian, Kegunaan Penelitian, Tinjauan Pustaka, Metode Penelitian, Sistematika Penulisan.

Bab II Landasan Teori. Dalam bab ini Mengembangkan Kemampuan dasar Matematika Dasar Anak kelompok A Melalui Metode Gerak Dan Lagu meliputi: Pembelajaran matematika, Pengertian Perkembangan Kognitif Pada Anak Usia 4-5 tahun, Pengertian Matematika Dasar pada anak, Perkembangan kemampuan berhitung. Metode Gerak dan Lagu meliputi: Pengertian Metode Gerak dan lagu, Efektivitas Metode Gerak dan Lagu dalam Pembelajaran. Kemampuan Mengenal Matematika Dasar meliputi: Pengertian angka dan berhitung, Tujuan mengenal angka dan berhitung.

Bab III Metode Penelitian. Dalam Bab ini meliputi: Jenis dan Pendekatan Penelitian, Tempat dan Waktu Penelitian, Subjek dan Kolaborator Penelitian, Siklus Penelitian, Teknik Pengumpulan Data

Bab IV Hasil Penelitian dan Pembahasan (a) Deskripsi Data. (b) Analisa Data Persiklus, (c) Analisis Data

Bab V Penutup. Bab ini berisi simpulan dan saran

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Hasil penelitian dan observasi yang dilakukan, maka penulis dapat mengambil kesimpulan sebagai berikut:

Melihat dari mulai tes awal mengenal matematika dasar terutama angka diperoleh data bahwa dari 14 anak yang belum mengenal angka ada (64,2%) pada pra siklus, (7,1%) pada siklus I, dan (0%) pada siklus II. Kemampuan siswa yang mulai mengenal angka, pada pra siklus ada (21,4%), meningkat pada siklus I menjadi (57,1%) dan pada siklus II (0%). Untuk kemampuan cukup mengenal angka, pada pra siklus ada (14,2%), pada siklus I ada (28,5%) dan pada siklus ke II ada (21,4%). Kemampuan sudah mengenal angka, pada pra siklus (0%), pada siklus I (7,1%), pada siklus ke II (21,4%). Kemampuan sangat mengenal angka, pada pra siklus dan siklus I ada (0%), kemudian mengalami peningkatan pada siklus II menjadi (57,1%). Jadi dapat disimpulkan dengan melalui metode gerak dan lagu siswa RAM NU Masyithoh 13 Krpyak Lor Pekalongan dapat meningkatkan kemampuan mengenal matematika dasar terutama mengenal angka.

B. Saran-saran

1. Bagi Lembaga Pendidikan

Sekolah sebagai lembaga pendidikan harus meningkatkan proses belajar mengajar dan kualitas pendidikan, terutama pembelajaran matematika salah satunya mengenal angka. Karena belajar menghitung adalah langkah pertama dalam pembelajaran matematika.

2. Bagi Pendidik

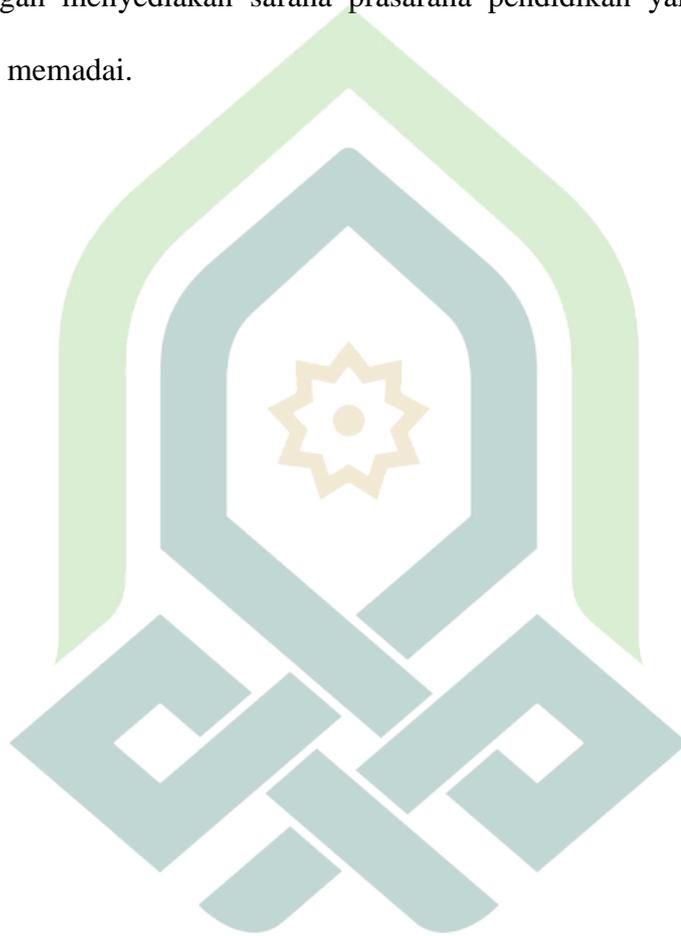
Selain memberi ilmu pendidikan yang dimilikinya, hendaknya guru atau pendidik mampu menjadi teladan yang terpuji untuk anak didiknya, dalam istilah jawa guru adalah *di gugu lan di tiru*. Maka pendidik harus memiliki budi pekerti yang baik, agar anak didiknya dapat mengikuti dan mencontoh atau menteladani. Menggunakan cara seperti ini akan tercipta *out put* (lulusan) anak didik yang berilmu beriman dan bertaqwa serta berakhlakul karimah, berbudi luhur, cinta tanah air sebagaimana yang dinyatakan dalam pendidikan nasional.

3. Bagi Orang Tua

Sebagai orang tua hendaknya menyadari bahwa pendidikan bukan hanya disekolah tetapi yang utama dan paling utama adalah didalam keluarga atau dirumah. Pendidikan tidak diserahkan kepada pihak sekolah dan guru sepenuhnya. Karna semestinya orang tua menjadi madrasah utama bagi anak-anaknya.

4. Bagi Pemerintah

Sebagai bentuk tanggungjawab terhadap kemajuan dunia pendidikan, pemerintah diharapkan dapat memberikan fasilitas yang memadai pada setiap lembaga pendidikan. Hal ini dapat dilakukan dengan menyediakan sarana prasarana pendidikan yang dibutuhkan dan memadai.



DAFTAR PUSTAKA

- Aisyah. Siti. 2013. *perkembangan dan konsep dasar pengembangan anak usia dini*, Tangerang: Universitas Terbuka
- Darmawan, Setiadi. 2010. "Pengertian Lagu Daerah", <https://adiozh.com/2010/11/24/pengertian-lagu-daerah/>, diakses pada tanggal 25 februari 2017, pukul 15:54.
- Darmawan, Setiadi. 2010. *Pengertian Lagu Daerah*.
- Hartini, Puji. "Peningkatan Kemampuan Matematika Anak Melalui Media Permainan Memancing Angka di Taman Kanak-Kanak Fathimah Bukhareh Agam". *Jurnal Pesona PAUD*. Kabupaten: Agama
- Hazizah, Nur. 2014. "Peningkatan kemampuan matematika awal melalui strategi kinestetik". *Jurnal PAUD UNJ*. Jakarta: Paud Unj
<https://adiozh.com/2010/11/24/pengertian-lagu-daerah/>. Diakses pada tanggal 25 Oktober 2018, pukul 15:54
- Khan, Imani Rosa Dan Yuliani, Ninik. 2016. "Meningkatkan berhitung anak usia dini melalui permainan bowling kaleng di TK Dharma Wanita Gogorante Kediri". *Jurnal Stain Kediri*. Kediri: Stain Kediri
- Komalasari Dewi Dan Priyati. "Peningkatan kemampuan mengenal konsep bilangan melalui permainan stik bergambar pada anak usia 3-4 tahun di PPT Melati Dukuh Pakis surabaya". *Jurnal Unesa*. Surabaya: Universitas Surabaya
- Kurniawati. Etik. "upaya meningkatkan kemampuan berhitung permulaan mengguakan strategi bermain stik angka pada anak kelompok B TK Mojokerto 2 tahun ajaran 2013/2014". *Jurnal PAUD*. Mojokerto
- Lastari, Istri Intan Ari. 2016. "Penerapan Pembelajaran Gerak dan Lagu Berbantuan Audiovisual untuk Meningkatkan Kecerdasan Kinestetik pada AnakKelompok B". *E-Journal PAUD UPG*, No. 2, IV, Singaraja.



- Mirawati. "Matematika kreatif, pembelajaran matematika bagi anak usia dini melalui kegiatan menyenangkan dan bermakna". *Jurnal PAUD*. Tasikmalaya
- Muti'ah Ummah. 2017. "Meningkatkan kemampuan Kognitif anak melalui Metode Bernyanyi di TK Aisyiyah Al Huda Jampen Kismoyoso Mgemplak Boyolali". *Skripsi mahasiswa Pendidikan Islam Anak Usia Dini*. Surakarta: Iain Surakarta
- Mutiah, Diana. 2010. *Psikologi Bermain Anak*, Jakarta: Kencana Prenada Media Group
- Novan, Ardy Wiyani. 2016. *Konsep Dasar PAUD*, Yogyakarta: Gava Media.
- Prasetyo, Ybnu. Dkk. 2014. "Peningkatan Kecerdasan Kinestetik Anak melalui Metode Bermain Gerak dan Lagu pada Anak Kelompok A TK Taman Putera Mangkunegaran Surakarta Tahun Ajaran 2013/2014", *Portal Garuda Universitas Sebelas Maret*. Maret, Surakarta.
- Prasetyono, Dwi Sunar. 2008. *Biarkan Anak Bermain*, Yogyakarta: Diva Press
- Roslenny, Marliani. 2016. *Psikologi Perkembangan anak dan Remaja*, Bandung: Pustaka Setia
- Sujiono, Yuliani Nuraini. 2013. *Konsep dasar Pendidikan Anak Usia Dini*, Jakarta: Indeks
- Suryana, Dadan. 2016. *Pendidikan Anak Usia Dini Stimulasi dan Aspek Perkembangan Anak*, Jakarta: Kencana
- Usman, Dan Basiruddin, Asnawi. 2002. *Media Pembelajaran*, Jakarta: Ciputat Press
- Wahdini. 2014. "Peningkatan kecerdasan logika matematika melalui media kantong ajaib usia 4-5 tahun di paud sejahtera". *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Untan*. Pontianak: Untan
- Wasik, Barbara A. Dan Seefeldt, Carol. 2008. *Pendidikan Anak Usia Dini*, Jakarta: Indeks



Zain, Aswan Dan Djamarah, Syaiful Bahri. 2006. *strategi belajar mengajar*, Jakarta: PT. Rineka Cipta



Perpustakaan IAIN Pekalongan



Perpustakaan IAIN Pekalongan



4	Sudah mengenal angka										
5	Sangat mengenal angka										V

Lutfi Sakhi Zaidan

	Kriteria	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Belum mengenal angka										
2	Mulai mengenal angka										
3	Cukup mengenal angka										
4	Sudah mengenal angka										
5	Sangat mengenal angka										V

Muhammad Arjun Naja

	Kriteria	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Belum mengenal angka										
2	Mulai mengenal angka										
3	Cukup mengenal angka					V					
4	Sudah mengenal angka										
5	Sangat mengenal angka										

M. Raihan

	Kriteria	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Belum mengenal angka										
2	Mulai mengenal angka										
3	Cukup mengenal angka										
4	Sudah mengenal angka										
5	Sangat mengenal angka										V

Muhammad Imdaduddin

	Kriteria	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Belum mengenal angka										
2	Mulai mengenal angka										
3	Cukup mengenal angka										
4	Sudah mengenal angka							V			
5	Sangat mengenal angka										

M. Zadanial Khaq

	Kriteria	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Belum mengenal angka										
2	Mulai mengenal angka										
3	Cukup mengenal angka					V					



DOKUMENTASI









DAFTAR RIWAYAT HIDUP

A. Identitas Pribadi

1. Nama : Safinatun Najah
2. NIM : 2024113023
3. Tempat, Tanggal lahir : Pekalongan, 11 Juli 1995
4. Pekerjaan : Mahasiswa
5. Agama : Islam
6. Alamat : Dukuh Buntek Perum Griya wirotto Asri jl.
Gabus no. 152 Rowoyoso Wonokerto

B. Identitas Orang Tua

1. Ayah : Sugeng Harsono (Alm)
2. Pekerjaan : -
3. Nama Ibu : Neti Lina Rustika
4. Pekerjaan : PNS

C. Riwayat Pendidikan

1. SD Mahad Islam 03 Pekalongan Lulus tahun 2007
2. SMP Negeri 01 Pekalongan Lulus tahun 2010
3. SMA Negeri 02 Pekalongan Lulus tahun 2013
4. IAIN Pekalongan Masuk tahun 2013

Pekalongan, 12 Desember 2018

Penulis

Safinatun Najah
NIM. 2024113023

YAYASAN PENDIDIKAN MUSLIMAT NU
BINA BAKTI WANITA KOTA PEKALONGAN
RAUDHATUL ATHFAL MUSLIMAT NU MASYITHOH 13 KRAPYAK
STATUS TERAKREDITASI B

Alamat : Jalan Jlamprang Krpyak Lor Gang VIII Kec. Pekalongan Utara
SK Kemenhum dan Hak Asasi Manusia No.AHU-5181.AH.01-04 Tahun 2011
Akte Notaris : TATYANA INDRATI HASJIM, SH No. 2 Tanggal 11 November 2013

SURAT KETERANGAN PENELITIAN
NO: 49/RAMNU13/XII/2018

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Anisah, S.Ag
Jabatan : Kepala RA Muslimat NU Masyithoh 13 Krpyak

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Safinatun Najah
NIM : 2024113023
Judul : Upaya Meningkatkan Kemampuan Mengenal Matematika Dasar Anak
kelompok A di RA Muslimat NU Masyithoh 13 Krpyak Lor Pekalongan

Maksudnya diatas telah melaksanakan penelitian di RA Muslimat NU Masyithoh 13
Krpyak, selama waktu yang diperlukan untuk melengkapi thesis / skripsi dengan
judul "Upaya Meningkatkan Kemampuan Mengenal Matematika Dasar Anak kelompok
A di RA Muslimat NU Masyithoh 13 Krpyak Lor Pekalongan"

Demikian surat keterangan ini dibuat, untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekalongan, 22 November 2018

Kepala
di RA Muslimat NU Masyithoh 13 Krpyak



Anisah, S.Ag



Perpustakaan IAIN Pekalongan

Perpustakaan IAIN Pekalongan

Perpustakaan IAIN Pekalongan

PNBK	KEGIATAN PEMBELAJARAN	TEKNIK	HASIL
	I. Kegiatan Awal (30 Menit)		
	* Berbaris, berdoa, masuk, Salam		
	* Berbagi Cerita		
NAM 3.1-4.1 1.1-1.2	* NAM → Melafalkan Surat An-Nashr → Menyebutkan nama nabi & rosul	Anak, Jus Amma	Pembiasaan
FM 3.3-4.3	* FM → Mengoper bola pada teman.	Bola, Anak, Guru	
Bhs 3.10-4.10	* Bhs → Boc Tentang manfaat tanaman kunyit	Anak Guru	
Kog 3.6-4.6	II. Kegiatan Inti (60 Menit)		
	* Kog → Menyusun lego sebanyak 8	lego, Anak	Pemberian Tugas
FM 3.3-4.3	* FM → Mengiplak bentuk kunyit	Buku Gambar, Bola gambar kunyit	pemberian Tugas
Bhs 3.12-4.12	* Bhs → Menebali huruf awal tanaman yang ada.	Buku Bahasa hal 36	Pemberian Tugas
NAM 2.4	* NAM → Menyanyi lagu Rendir itu		Demonstrasi
	III. Istirahat (30 Menit)		
	** Cuci Tangan, berdoa		
	** Makan, Bermain		
Sosem 2-1	** Merapikan matras pada tempatnya		
	IV. Kegiatan Akhir (30 Menit)		
	** Evaluasi Kegiatan		
Sosem 2.9	** Menawarkan bantuan kepada guru		
	** Berdoa, Salam, Pesan-pesan, Pulang		

Pekalongan,

Mengetahui,

Kepala RA Muslimat NU Masyithoh 13 Krapyak Lor

Guru Kelompok ...

Anisah, S.Ag



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PEKALONGAN
UNIT PERPUSTAKAAN

Jl. Kusuma bangsa No.9 Pekalongan. Telp. (0285) 412575 Faks (0285) 423418
Website : perpustakaan iain-pekalongan.ac.id | Email : perpustakaan@iain
pekalongan. ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika IAIN Pekalongan, yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama : **SAFINATUN NAJAH**
NIM : **2024113023**
Jurusan/Prodi : **Pendidikan Islam Anak Usia Dini**

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada
Perpustakaan IAIN Pekalongan, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Tugas Akhir Skripsi esis Desertasi Lain-lain (.....)

**PENERAPAN METODE GERAK DAN LAGU DALAM MENINGKATKAN
KEMAMPUAN MENGENAL MATEMATIKA DASAR ANAK KELOMPOK A DI
RA MUSLIMAT NU MASYITHOH 13 KRAPYAK LOR PEKALONGAN**

beserta perangkat yang di perlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksektif ini
Perpustakaan IAIN Pekalongan berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan,
mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan
menampilkan/mempublikasikannya lewat internet atau media lain secara **fulltext** untuk
kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama
saya sebagai penulis/pencipta atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan
IAIN Pekalongan, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta
dalam karya ilmiah saya ini

Dengan demikian ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Pekalongan, Januari 2019



SAFINATUN NAJAH
NIM. 2024113023

NB: Harap diisi, ditempel meterai dan ditandatangani
Kemudian diformat pdf dan dimasukkan dalam cd.

