

**PENGEMBANGAN MEDIA *POP UP BOOK* “ABATASA” DALAM
PEMBELAJARAN *MUFRADAT* PADA KELAS V MI SALAFIYAH
KARANGANYAR TIRTO KABUPATEN PEKALONGAN**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh :

IKRIMATUNNISA
NIM. 2219027

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K. H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
2023**

**PENGEMBANGAN MEDIA *POP UP BOOK* “ABATASA” DALAM
PEMBELAJARAN *MUFRADAT* PADA KELAS V MI SALAFIYAH
KARANGANYAR TIRTO KABUPATEN PEKALONGAN**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh :

IKRIMATUNNISA
NIM. 2219027

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K. H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
2023**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : **IKRIMATUNNISA**

NIM : **2219027**

Judul Skripsi : **PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN POP UP
BOOK “ABATASA” DALAM PEMBELAJARAN
MUFRADAT SISWA KELAS V MI SALAFIYAH
KARANGANYAR TIRTO KABUPATEN
PEKALONGAN**

Menyatakan bahwa skripsi ini merupakan hasil karya sendiri kecuali dalam bentuk kutipan yang telah peneliti sebutkan. Apabila skripsi ini terbukti merupakan hasil duplikasi atau plagiasi, maka peneliti bersedia menerima sanksi akademis dan dicabut gelarnya.

Demikian pernyataan ini peneliti buat dengan sebenar-benarnya.

Pekalongan, Juli 2023

Yang menyatakan



IKRIMATUNNISA

NIM. 2219027

Dr. Ali Burhan, M.A
Jln. Setono, Kota Pekalongan

NOTA PEMBIMBING

Lamp. : 4 (empat) eksemplar
Hal : Naskah Skripsi
Sdra. Ikrimatunnisa
Kepada
Yth. Rektor IAIN
c/q Dekan FTIK IAIN Pekalongan
di PEKALONGAN

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah diadakan penelitian dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini saya kirimkan naskah Skripsi Saudara :

Nama : Ikrimatunnisa
NIM : 2219027
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Judul : **PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *POP UP* BOOK "ABATASA" DALAM PEMBELAJARAN MUFRADAT SISWA KELAS V MI SALAFIYAH KARANGANYAR TIRTO KABUPATEN PEKALONGAN**

Dengan ini mohon agar Skripsi Saudara tersebut segera dimunaqosahkan.

Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya, saya sampaikan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Pekalongan, 5 Juli 2023
Pembimbing,



Dr. Ali Burhan, M.A.
NIP.197706232009011008



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K. H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jl. Pahlawan KM.5 Rowolaku Kajen Kabupaten Pekalongan Kode Pos 51161
Website: www.ftik.uingusdur.ac.id | Email: ftik@uingusdur.ac.id

P E N G E S A H A N

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Negeri K. H. Abdurrahman Wahid Pekalongan mengesahkan skripsi saudara :

Nama : **IKRIMATUNNISA**


NIM : **2219027**

Judul Skripsi : **PENGEMBANGAN MEDIA *POP UP BOOK* “ABATASA”
DALAM PEMBELAJARAN MUFRADAT SISWA KELAS V MI
SALAFIYAH KARANGANYAR TIRTO KABUPATEN
PEKALONGAN**


Telah diujikan pada hari Jum’at 7 Juli 2023 dan dinyatakan **LULUS** serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

Dewan Penguji

Penguji I


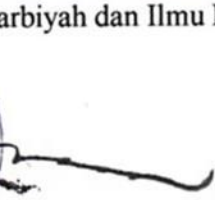

Dr. Muhamad Jaeni, M.Pd, M.Ag
NIP. 19750411 200912 1 002

Penguji II


Muhammad Zavinil Akhas, M.Pd.
NIP. 19910123 201903 1 008

Pekalongan, 28 Juli 2023
Disahkan oleh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan



Dr. H. M. Sugeng Sholehuddin, M.Ag.
NIP. 19730112 200003 1 001

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Pedoman transliterasi yang digunakan dalam penulisan buku ini adalah hasil Putusan Bersama Menteri Agama Republik Indonesia No. 158 tahun 1987 dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia No. 0543b/U/1987. Transliterasi tersebut digunakan untuk menulis kata-kata Arab yang dipandang belum diserap ke dalam Bahasa Indonesia. Kata-kata Arab yang sudah diserap ke dalam Bahasa Indonesia sebagaimana terlihat dalam Kamus Linguistik atau Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI). Secara garis besar pedoman transliterasi itu adalah sebagai berikut.

1. Konsonan

Fonem-fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi itu sebagian dilambangkan dengan huruf, sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Di bawah ini daftar huruf Arab dan transliterasi dengan huruf latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	ba	B	be
ت	ta	T	te
ث	sa	š	es (dengan titik di atas)
ج	jim	J	je
ح	ha	ḥ	ha (dengan titik di bawah)

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
خ	kha	Kh	ka dan ha
د	dal	D	de
ذ	zal	Ẓ	zet (dengan titik di atas)
ر	ra	R	er
ز	zai	Z	zet
س	sin	S	es
ش	syin	Sy	es dan ye
ص	sad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	dad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	ta	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	za	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	’	koma terbalik (di atas)
غ	gain	G	ge
ف	fa	F	ef
ق	qaf	Q	qi
ك	kaf	K	ka
ل	lam	L	el
م	mim	M	em
ن	nun	N	en
و	wau	W	we
ه	ha	H	ha

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ء	hamzah	`	apostrof
ي	ya	Y	ye

2. Vokal

Vokal tunggal	Vokal rangkap	Vokal panjang
أ = a		أ = ā
إ = i	أ ي = ai	إ ي = ī
أ = u	أ و = au	أ و = ū

3. Ta Marbutah

Ta marbutah hidup dilambangkan dengan /t/

Contoh :

مرأة جميلة ditulis *mar`atun jamīlah*

Ta marbutah mati dilambangkan dengan /h/

Contoh :

فاطمة ditulis *fātimah*

4. Syaddad (tasydid, geminasi)

Tanda geminasi dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda *syaddad* tersebut.

Contoh:

ربنا ditulis *rabbānā*

البر ditulis *al-birr*

5. Kata sandang (artikel)

Kata sandang yang diikuti oleh “huruf syamsiyah” ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu bunyi /I/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

Contoh:

الشمس	ditulis	<i>asy-syamsu</i>
الرجل	ditulis	<i>ar-rojulu</i>
السيدة	ditulis	<i>as-sayyidah</i>

Kata sandang yang diikuti oleh “hruufqomariyah” ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu bunyi /I/ diikuti terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sempang.

Contoh:

القمر	ditulis	<i>al-qamar</i>
البيدع	ditulis	<i>al-badi'</i>
الجلال	ditulis	<i>al-jalāl</i>

6. Huruf Hamzah

Hamzah yang berada di awal kata tidak ditransliterasikan. Akan tetapi, jika hamzah tersebut berada di tengah kata atau di akhir kata, huruf hamzah itu ditransliterasikan dengan apostrof / ` /.

Contoh:

أمرت	ditulis	<i>umirtu</i>
شيء	ditulis	<i>syai'un</i>

PERSEMBAHAN

Tiada kata terucap selain memanjatkan rasa syukurku kepada Allah SWT,
kupersembahkan karya ini untuk :

“Ibu dan Bapak”

Seorang lelaki dan perempuan yang tangguh, memberikan banyak pelajaran dan pengalaman berharga dalam perjalanan hidupku. Kedua orangtua ku sebagai suri tauladanku dalam berucap dan bersikap. Dengan mereka aku bisa menapaki lika lika perjalanan menuntut ilmu. Doa kedua orangtuaku yang mengiringi setiap proses tanpa mengenal batas membuatku kuat akan arti perjuangan dalam menuntut ilmu.

“Almameter Tercinta Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan (FTIK)

Universitas Islam Negeri (UIN) K. H. Abdurrahman Wahid Pekalongan”

Dengan pengalamnku di fakultas tarbiyah dan ilmu keguruan membuatku banyak mengetahui akan luasnya studi pendidikan, mengenal banyak relasi kawan dengan rasa kekeluargaan dan keharmonisan, dan mejadikanku memahami arti sebuah toleransi dan kerjasama dalam membangun sebuah persatuan.

Dr. Ali Burhan, M.A

Selaku Dosen pembimbing yang telah bersedia meluangkan waktu, pikiran dan tenaga untuk selalu sabar membimbing saya dalam pembuatan skripsi ini

“Sege nap Bapak dan Ibu Guru MI Salafiyah Karanganyar”

Dewan guru yang senantiasa membantu dan mengarahkanku dalam menyusun penelitian. Mereka dengan senang hati meluangkan waktu dan membagi keceriaan setiap waktu.

“Adiku Tercinta Aliza Safinatunnajah”

Adik perempuan terakhir yang mendampingiku kala aku berada dirumah dalam suka maupun duka dengan keriang dan selalu membantu meringankan skripsiku

dalam bentuk apapun. Teruntuknya tetaplah giat dan semangat dalam melanjutkan belajarmu ke jenjang MTs.

“Muhammad Shulchan, Anneu Rosyanti Suryana, Abdul Manan dan sahabat seperjuangan PBA 19”

Terimakasih atas keceriaan yang begitu indah, senantiasa menjadi motivasi dan semangat bagiku untuk selalu menjadi yang lebih baik agar menjadi contoh dan tauladan yang baik untuk kalian.

“Siti Nurul Faza Mumtaza, Maghfirotul Munawaroh, Muflichun, dan teman-teman KKN Kelompok 19 Angkatan 54”

Terimakasih kepada kalian yang selalu memberi motivasi saya dan yang telah ikut membantu dalam menyelesaikan skripsi ini

“Sahabat dan rekan seperjuangan Bidikmisi 19”

Terimakasih kepada kalian yang terus membuat saya giat belajar dan terus berusaha dalam menggapai asa dan mimpi. Melalui bidikmisi saya memiliki jembatan untuk mewujudkannya.

MOTTO

أَلَا لَاتَنَالُ الْعِلْمَ إِلَّا بِسِتَّةٍ
سَأُنَبِّئُكَ عَنْ مَجْمُوعِهَا بِبَيَانٍ
ذُكَاءٍ وَحِرْصٍ وَاصْطِبَارٍ وَبُلْغَةٍ
وَأَرْشَادٍ أُسْتَاذٍ وَطُولِ زَمَانٍ

*Ingat, kalian tidak akan mendapatkan ilmu kecuali dengan enam perkara,
Aku akan memberi tahumu tentang kumpulnya (6 perkara) dengan penjelasan,
Yaitu cerdas, semangat, sabar, biaya,
Petunjuk ustadz dan lama waktunya.*

ABSTRAK

Ikrimatunnisa. 2023. PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *POP UP BOOK* “*ABATASA*” DALAM PEMBELAJARAN MUFRADAT SISWA KELAS V MI SALAFIYAH KARANGANYAR TIRTO KABUPATEN PEKALONGAN. Skripsi Jurusan Tarbiyah Program Studi PBA UIN K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN. Pembimbing : **Dr. Ali Burhan, M.A.**

Kata kunci: Media Pembelajaran *Pop Up Book* *ABATASA*.

Pembelajaran pada zaman sekarang seringkali menggunakan metode-metode dengan tidak memperhatikan kebutuhan dan keadaan dalam kelas sehingga membuat peserta didik jenuh dan bosan saat belajar. Hal tersebut jika terjadi terus menerus maka akan berdampak pada hasil dan minat belajarnya. Dalam hal tersebut pendidik ditekankan untuk membuat proses pembelajaran anak menjadi menyenangkan dan lebih semangat sehingga membuat hasil belajarnya meningkat.

Rumusan masalah penelitian ini yaitu (1) bagaimana pengembangan media pembelajaran *pop up book* “*Abatasa*” dalam pembelajaran mufradat (2) bagaimana hasil validasi oleh ahli media dan ahli materi. (3) bagaimana kelebihan dan kekurangan media pembelajaran *pop up book* “*Abatasa*”. Tujuan penelitian ini adalah (1) Untuk mengetahui pengembangan media pembelajaran *pop up book* “*Abatasa*” dalam pembelajaran mufradat (2) Untuk mengetahui hasil validasi ahli media dan ahli materi media pembelajaran *pop up book* “*Abatasa*”. (3) untuk mengetahui kelebihan dan kekurangan media pembelajaran *pop up book* “*Abatasa*” siswa kelas V MI Salafiyah Karanganyar Tirto, Kabupaten Pekalongan.

Penelitian ini merupakan jenis pengembangan (R&D) yang mengungkap proses pengembangan Borg & Gall dengan subjek penelitian adalah siswa kelas V MI Salafiyah Karanganyar Tirto, Kabupaten Pekalongan. Pengumpulan data dilakukan dengan menggunakan angket, observasi, wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis data berupa data proses pengembangan produk serta analisis data kelayakan produk yang dihasilkan.

Hasil penelitian uji kelayakan Media Pembelajaran *Pop Up Book* “*ABATASA*” berdasarkan penilaian (1) Ahli media memperoleh skor 92%. (2) Ahli materi memperoleh skor 81%. Adapun hasil minat belajar peserta didik pada pembelajaran mufradat sebelum menggunakan media pembelajaran dengan setelah menggunakan media pembelajaran *pop up book* “*Abatasa*” cukup signifikan, rata-rata minat peserta didik sebelum menggunakan media pembelajaran yakni 30,7 sedangkan rata-rata minat belajar siswa setelah menggunakan media pembelajaran yakni 45,7, sehingga dapat disimpulkan bahwa minat belajar peserta didik dalam proses pembelajaran menggunakan media *pop up book* “*Abatasa*” lebih baik dan lebih efektif dari sebelum peserta didik menggunakan media. Yang mana artinya media sangat berpengaruh baik terhadap minat peserta didik.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirahim...

Alhamdulillah, puji syukur kehadiran Allah Swt yang telah melimpahkan rahmat, taufiq dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Sholawat dan salam penulis panjatkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad Saw, keluarga, para sahabat, para tabi'in dan seluruh umatnya.

Dalam penelitian skripsi ini penulis mengambil judul “PENGEMBANGAN MEDIA *POP UP BOOK ABATASA* DALAM PEMBELAJARAN MUFRADAT SISWA KELAS V MI SALAFIYAH KARANGANYAR TIRTO KABUPATEN PEKALONGAN”. Dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pihak-pihak yang telah membantu penulis sehingga skripsi ini dapat terwujud, antara lain kepada yang terhormat:

1. Bapak Dr. H. Zaenal Mustakim, M.Ag. Selaku Rektor UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan dan kepada para Wakil Rektor beserta para stafnya yang selalu menjadi panutan bagi penulis.
2. Bapak Dr. M. Sugeng Sholehuddin, M.Ag. Selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan dan kepada seluruh civitas akademika Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan yang telah mempermudah urusan-urusan akademika hingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini.

3. Dr. Ali Burhan, M.A. Selaku Kaprodi PBA FTIK UIN K. H. Abdurrahman Wahid Pekalongan dan Dosen pembimbing skripsi saya yang telah mengarahkan dan membimbing dalam penulisan skripsi ini serta motivasi saya dalam menjalani dunia perkuliahan.
 4. Bapak Moh. Nurul Huda, M.Pd.I. Selaku sekretaris program studi PBA yang telah meluangkan waktu, pikiran, serta membantu dengan sungguh-sungguh sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
 5. Ibu Dewi Puspitasari, M. Pd. Selaku wali studi yang telah membimbing dan memberi nasehat kepada penulis selama aktif dalam perkuliahan di UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan
 6. Segenap pengajar di MI Salafiyah Karanganyar yang telah bersedia membantu penulis menyediakan data untuk menyelesaikan skripsi ini.
- Penulis berharap semoga amal baik dari semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini mendapatkan balasan pahala dan rahmat dari Allah Swt.

Pekalongan, 05 Juli 2022

A handwritten signature in Arabic script, likely belonging to the author, written in black ink. The signature is stylized and includes a date '28/7' at the top right.

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	ii
NOTA PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN	iv
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....	v
PERSEMBAHAN.....	ix
MOTTO	xi
ABSTRAK	xii
KATA PENGANTAR	xiii
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL.....	xvii
DAFTAR GAMBAR	xviii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Kegunaan Penelitian.....	5
E. Sistematika Penulisan Skripsi	7
BAB II LANDASAN TEORI	9
A. Deskripsi Teori	9
1. Media Pembelajaran.....	9
2. Media Pembelajaran <i>Pop Up Book</i>	17
a. Pengertian media pembelajaran Pop Up Book.....	17
b. Kelebihan dan Kekurangan Media Pop Up Book	17
c. Tata cara dalam menampilkan media Pop Up Book.....	18
d. Evaluasi penggunaan media Pop Up Book	19
e. Manfaat media pembelajaran Pop Up Book	20
3. Materi <i>Mufradat</i>	21
a. Pengertian mufradat	21
b. Tujuan Pembelajaran Mufradat.....	22
c. Manfaat Pembelajaran Mufradat.....	22
d. Teknik penulisan materi mufradat menggunakan media pop up book.....	23

e. Tata cara penulisan materi mufradat menggunakan media pop up book.....	24
B. Penelitian Relevan.....	25
C. Kerangka Berfikir.....	30
D. Hipotesis.....	31
BAB III METODE PENELITIAN.....	32
A. Model Pengembangan	32
B. Prosedur Pengembangan	33
C. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	38
D. Subjek Penelitian.....	38
E. Teknik Pengumpulan Data	39
F. Teknik Analisis Data.....	43
G. Instrumen Penelitian.....	45
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	51
A. Pengembangan Media <i>Pop Up Book</i> Untuk Pembelajaran <i>Mufradat</i> Siswa Kelas V MI Salafiyah Karanganyar Tirto Kabupaten Pekalongan	51
B. Hasil Uji Coba Lapangan Media Pembelajaran <i>Pop Up Book</i> Untuk Pembelajaran <i>Mufradat</i> Siswa Kelas V MI Salafiyah Karanganyar Tirto Kabupaten Pekalongan.....	67
C. Uji Normalitas Data dan Uji Test Dependent dengan Menggunakan Aplikasi SPSS (<i>Statistical Package for the Social Science</i>)	70
D. Kajian Akhir Media Pembelajaran <i>Pop Up Book</i>	71
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	74
A. Kesimpulan.....	74
B. Saran.....	75
DAFTAR PUSTAKA	77
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian terdahulu.....	25
Tabel 3. 1 Kisi-Kisi Observasi	40
Tabel 3. 2 Instrumen Penilaian Ahli Materi.....	41
Tabel 3. 3 Instrumen Penilaian Untuk Ahli Media	42
Tabel 3. 4 Skala Likert	44
Tabel 3. 5 Presentase Kelayakan.....	44
Tabel 3. 6 Kisi-Kisi Instumen Untuk Ahli Materi	45
Tabel 3. 7 Kisi-Kisi Instrumen Untuk Ahli Media	48
Tabel 4. 1 Hasil Validasi Ahli Media.....	59
Tabel 4. 2 Penilaian Hasil Validasi Ahli Materi	62
Tabel 4. 3 Hasil Minat Belajar Siswa	68
Tabel 4. 4 Uji Normalias Menggunakan SPSS	70
Tabel 4. 5 Uji Test Dependent Menggunakan SPSS.....	70
Tabel 4. 6 Desain Akhir Produk.....	73

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Berfikir.....	30
Gambar 3. 1 Langkah-Langkah Penelitian R & D.....	34
Gambar 3. 2 Proses Perancangan Media.....	35
Gambar 4. 1 Tampilan Sampul Media <i>Pop Up Book</i>	55
Gambar 4. 2 Tampilan Halaman Media <i>Pop Up Book</i>	55
Gambar 4. 3 Tampilan Objek Media <i>Pop Up Book</i>	56
Gambar 4. 4 Alat dan Bahan Pembuatan Media <i>Pop Up Book</i>	57
Gambar 4. 5 Proses Pembuatan Media <i>Pop Up Book</i>	58

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran. 1 Surat Keterangan Sudah Melakukan Penelitian	80
Lampiran. 2 Transkrip Wawancara	81
Lampiran. 3 Dokumentasi Foto Penelitian.....	87
Lampiran. 4 Hasil Validasi Ahli Media dan Ahli Materi.....	90
Lampiran. 5 Angket Tanggapan Siswa Sebelum Menggunakan Media	97
Lampiran. 6 Angket Tanggapan Siswa Setelah Menggunakan Media	100
Lampiran. 7 Perolehan Angket Siswa Sebelum Menggunakan Media.....	103
Lampiran. 8 Perolehan Angket Siswa Setelah Menggunakan Media	105

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Media pembelajaran sebagai pengantar pesan yang akan diuraikan oleh guru kepada siswa agar memperoleh pengetahuan dan keterampilan sesuai tujuan pembelajaran untuk tercapainya keberhasilan dalam proses belajar mengajar. Salah satu hambatan dalam proses pembelajaran bahasa arab dapat diminimalisir dengan adanya media pembelajaran supaya memperoleh hasil belajar yang maksimal. Pembelajaran kosakata bahasa arab sering dianggap sulit dan biasanya cenderung menggunakan metode *qiroah* dan *muhafadzah*/ hafalan sehingga siswa merasakan kejenuhan dalam kelas dan kurang bersemangat saat belajar. Oleh karena itu, Guru sebagai pendidik berupaya menyediakan media yang cocok dan menarik agar siswa mudah memahami pelajaran yang disampaikan. Menurut Muhammad Sholeh Media *Pop Up Book* adalah media pembelajaran yang memanfaatkan lipatan kertas yang berisi materi yang sudah diuraikan dan disusun menjadi sebuah buku.

MIS Karanganyar Tirto Pekalongan merupakan satuan pendidikan (sekolah) dasar swasta dengan jenjang MI yang berada dibawah naungan Kementrian Agama.¹ Materi bahasa arab di madrasah ibtdaiyah dengan mengimplementasikan empat ketrampilan berbahasa secara komprehensif, yaitu menyimak, berbicara (*kalam*), membaca (*qiroah*) dan menulis (*kitabah*).

¹ Fathurrohman, Kepala Sekolah di MI Salafiyah Karanganyar Tirto-Pekalongan, Observasi dan Wawancara, Pekalongan, 9 Januari 2023.

Kecakapan menyimak dan berbicara menjadi landasan utama pada tingkatan Madrasah Ibtidaiyah yang diaplikasikan secara sederhana saat proses pembelajaran supaya siswa menguasai dasar berbahasa arab terlebih dahulu dengan memahami kosakata bahasa arab.

Seperti yang diajarkan di MI Salafiyah Karanganyar, Tirto. Disekolah tersebut menerapkan media pembelajaran bahasa arab dengan media gambar. Buku bacaan siswa sebagai sumber belajar dalam implementasi media gambar. Penggunaan media gambar dianggap praktis dan efektif oleh guru jika dipraktekkan dalam proses pembelajaran. Media ini pernah digunakan pada siswa kelas V MI, namun dalam realitanya penggunaan media gambar belum sepenuhnya memberikan hasil dalam aktivitas pembelajaran.²

Pembelajaran *mufradat* sebagai modal awal siswa untuk bisa menyusun kalimat dan memahami cerita berbahasa arab sebelum melanjutkannya pada tahapan pembelajaran gramatika/morfem, sintaksis dan tahapan pembelajaran makna. Namun, banyak siswa yang merasakan kesulitan karena setiap daya serap/ pemahaman yang diterima siswa saat pembelajaran berlangsung akan berbeda antara satu siswa dengan siswa yang lain. Guru dituntut mampu mengarahkan, mendidik dan membentuk karakter siswa untuk bisa mendalami materi *mufradat* dengan sebaik-baiknya.

Siswa MI Salafiyah Karanganyar kurang menguasai pembelajaran bahasa arab pada pembelajaran *mufradat* karena metode penyampaian guru yang masih monoton dan hanya menggunakan buku bacaan. Sehingga siswa

² Ahmad Sobir, Guru Bahasa Arab di MI Salafiyah Karanganyar Tirto-Pekalongan, Wawancara Pribadi, Pekalongan, 9 Januari 2023.

kurang antusias dalam mengikuti pembelajaran bahasa arab. Beberapa siswa seringkali merasa mengantuk saat belajar dan menjadikan mereka malas belajar karena guru dianggap sering memberikan tugas baik disekolah maupun dirumah. Selain aktivitas pembelajaran, kegiatan yang mendorong minat siswa, dan motivasi sangat diperlukan agar proses belajar lebih dinamis. Perlu adanya media yang lebih menarik dan bervariasi agar pembelajaran lebih efektif dan optimal.

Berdasarkan data akademik siswa kelas V semester ganjil tahun 2022 pada indikator fungsi sosial dan unsur kebahasaan (bunyi, kata dan makna) terdapat 3 kelas, terdiri dari kelas VA, VB dan VC yang sebagian siswa memperoleh nilai belum mencapai standarisasi pencapaian KKM. Pada perolehan prestasi belajar siswa kelas VC yang berjumlah 30 siswa dengan perincian bahwa 20 siswa mendapatkan nilai antara 40-65, sedangkan 10 siswa yang lain dengan nilai 75-85. Pembelajaran *Mufradat* sebagai unsur bahasa untuk melafalkan bunyi, kata dan makna dalam proses pembelajaran masih perlu adanya inovasi dan media yang menarik supaya siswa mampu menguasai pembelajaran *mufradat*, mampu menerapkannya pada teks cerita sederhana dan memahami makna yang tersimpan didalamnya.

Media *Pop Up Book* diterapkan dalam mata pelajaran bahasa arab kelas V MI Salafiyah Karanganyar agar siswa memahami pembelajaran *mufradat* dengan baik dan mampu membantu siswa dalam mengerjakan latihan soal. Dengan media *Pop Up Book* diharapkan mampu menciptakan suasana pembelajaran interaktif antara guru dan siswa, menumbuhkan semangat dan

memberikan motivasi belajar sehingga siswa akan lebih aktif dalam mengikuti pembelajaran. Media pembelajaran yang dipraktikkan dengan model permainan edukatif akan memberikan rasa senang dan mengurangi kejenuhan saat proses pembelajaran. Permainan edukatif adalah permainan yang memiliki unsur mendidik yang berasal dari uraian materi pelajaran dengan komponen permainan.

Diharapkan dengan adanya media siswa dapat tumbuh rasa senang terhadap pelajaran bahasa arab di MI Salafiyah Karanganyar khususnya kelas V, sehingga siswa mampu menerima dan memahami pelajaran *mufradat* dengan baik, memberikan kesempatan siswa untuk melakukan tanya jawab agar lebih aktif saat mengikuti pembelajaran serta menumbuhkan kreativitas siswa. Selain itu diharapkan bisa membantu siswa meraih prestasi belajar yang maksimal. Dengan ini menjadi alasan peneliti mengambil penelitian dengan judul **“Pengembangan Media *Pop Up Book* “ABATASA” Dalam Pembelajaran *Mufradat* Pada Kelas V MI Salafiyah Karanganyar Tirto Kabupaten Pekalongan”**

B. Rumusan Masalah

1. Bagaimana pengembangan media *POP UP BOOK* “ABATASA” dalam pembelajaran *mufradat* pada siswa kelas V MI Salafiyah Karanganyar Tirto Kabupaten Pekalongan?
2. Bagaimana kelebihan dan kekurangan media *POP UP BOOK* “ABATASA” dalam pembelajaran *mufradat* pada siswa kelas V MI Salafiyah Karanganyar Tirto Kabupaten Pekalongan?

C. Tujuan Penelitian

1. Mendeskripsikan pengembangan media *POP UP BOOK* “ABATASA” dalam pembelajaran *mufradat* pada siswa kelas V MI Salafiyah Karanganyar Tirto Kabupaten Pekalongan
2. Mendeskripsikan kelebihan dan kekurangan media *POP UP BOOK* “ABATASA” dalam pembelajaran *mufradat* pada siswa kelas V MI Salafiyah Karanganyar Tirto Kabupaten Pekalongan

D. Kegunaan Penelitian

1. Secara Teoritis

Dalam bidang pendidikan, penelitian ini dibuat untuk dipersembahkan kepada pengamat dan pembaca sebagai referensi dan sumber pengetahuan pada penelitian-penelitian sejenis yang berhubungan dengan peningkatan pemahaman kosakata bahasa arab melalui media pembelajaran *pop up book*. Diharapkan dengan penerapan media ini guru dan kampus bisa bekerja sama dalam pendidikan untuk meningkatkan kualitas pembelajaran.

2. Secara Praktis

Memperluas ilmu pengetahuan dan berbagi pengalaman dalam memecahkan masalah. Diharapkan dengan adanya penelitian mendedikasikan dan memperjelas keyakinan siswa dalam mendalami *mufradat* melalui media pembelajaran, khususnya media *pop up book*.

a. Bagi Peneliti

Penelitian dapat menjadi bahan rujukan dan pedoman yang kelak dapat diimplementasikan. Membantu peneliti memperoleh hasil belajar dalam mencapai tujuan belajar sesuai yang dicitakan. Dalam penerapan media pembelajaran *Pop Up Book* mampu meningkatkan pemahaman pembelajaran bahasa arab tentang materi *mufradat*.

b. Bagi Pendidik

Penelitian dapat menginformasikan kepada Lembaga Pendidikan untuk membantu keberlangsungan kegiatan belajar mengajar berbasis media pembelajaran, mengurangi kendala saat pembelajaran, dan memberikan dampak penerapan media terhadap prestasi belajar. Sehingga, setelah mengetahui kendala-kendala tersebut akan membantu guru dalam mengatasi persoalan didalam kelas.

c. Bagi Peserta Didik

Penerapan media dapat menjadi bahan evaluasi dalam meningkatkan pemahaman siswa terhadap pembelajaran *mufradat*, membantu siswa yang mengalami kesulitan belajar *mufradat* serta mampu membantu siswa dalam mengerjakan latihan soal.

E. Sistematika Penulisan Skripsi

Untuk menyederhanakan penulisan skripsi ini, sistematika skripsi akan peneliti uraikan menjadi beberapa bagian, yaitu :

Bagian pertama tersusun dari : halaman judul, halaman pernyataan, halaman nota pembimbing, halaman pengesahan, transliterasi, halaman persembahan, halaman motto, abstrak, kata pengantar, daftar isi, daftar tabel.

Bab I : berisi pendahuluan, pada bab ini meliputi: latar belakang, rumusan masalah, tujuan penelitian, kegunaan penelitian, dan sistematika penulisan.

Bab II : pada bab ini meliputi deskripsi teori mengenai pengembangan media *pop up book* dalam pembelajaran *mufradat* terdiri dari sub bagian. Pada sub bab pertama berisi tentang deskripsi teori pengembangan media *pop up book* yang terdiri dari media pembelajaran, media *Pop Up Book*, dan pembelajaran *mufradat*. Pertama media pembelajaran meliputi pengertian media pembelajaran, fungsi media pembelajaran, tujuan dan manfaat media pembelajaran, prinsip memilih media, dan karakteristik media pembelajaran. Kedua, media *Pop Up Book* meliputi pengertian media *Pop Up Book*, kelebihan dan kekurangan media *pop up book*, tata cara dalam menampilkan media *Pop Up Book*, evaluasi penggunaan media *Pop Up Book*, dan manfaat media pembelajaran *Pop Up Book*. Ketiga materi *mufradat* meliputi pengertian *mufradat*, tujuan pembelajaran *mufradat*, manfaat pembelajaran *mufradat*, teknik penulisan materi *mufradat* dengan media *pop up book*, dan

tata cara penulisan materi *mufradat* menggunakan media *pop up book*. Pada sub bab kedua berisi tentang penelitian relevan, sub bab ketiga berisi tentang kerangka berfikir dan sub bab terakhir berupa hipotesis.

Bab III : berisi metode penelitian. Bab ini terdiri dari model pengembangan, prosedur pengembangan, lokasi dan waktu penelitian, subjek penelitian, teknik pengumpulan data, teknik analisis data, dan instrumen penelitian.

Bab IV : Hasil Penelitian dan Pembahasan mengenai pengembangan media *pop up book* dalam pembelajaran *mufradat* terdiri dari sub bagian. Pada sub bab pertama berisi tentang pengembangan media *pop up book* untuk pembelajaran *mufradat* siswa kelas V MI Salafiyah Karanganyar Tirto Kabupaten Pekalongan, berisi tentang tahap analisis kebutuhan, tahap desain, tahap pengembangan, tahap implementasi, dan tahap evaluasi. Pada sub bab kedua berisi tentang hasil uji coba lapangan media *pop up book* untuk pembelajaran *mufradat* siswa kelas V MI Salafiyah Karanganyar Tirto Kabupaten Pekalongan, uji normalitas data dan uji dependent dengan menggunakan SPSS serta sub bab terakhir berisi kajian akhir media pembelajaran *pop up book* untuk pembelajaran *mufradat*.

Bab V : Penutup yang meliputi kesimpulan dan saran.

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Penelitian R&D ini menghasilkan produk berupa media pembelajaran bahasa arab materi mufradat khususnya pada judul *hadiqatul hayawan*, menurut Peraturan Kemenag pembelajaran pada penggunaan media baru tetaplah menyesuaikan dengan kaidah KI dan KD yang berlaku. Dalam hal ini siswa Madrasah Ibtidaiyah supaya tidak melenceng dari ketentuan materi yang harus diajarkan di sekolah.

Media juga divalidasi agar hasilnya memiliki kualitas yang baik dan layak diujikan dalam proses pembelajaran. Adapun validasi dilakukan oleh 2 ahli, yaitu ahli media dan ahli materi. Hasil penilaian ahli media memperoleh skor 69 dengan rata-rata 92%. Berdasarkan pedoman konvensi pada data kuantitatif ke kualitatif, pengembangan media yang dibuat termasuk dalam kategori sangat baik. Dan layak diujicobakan kepada peserta didik. Sedangkan hasil penilaian ahli materi menunjukkan skor 49 dengan rata-rata 81%. Berdasarkan pedoman konvensi pada data kuantitatif ke kualitatif, pengembangan media yang dibuat termasuk dalam kategori sangat baik. Dan layak diujicobakan kepada peserta didik kelas V.

Pada aspek uji lapangan, hasil belajar siswa pembelajaran bahasa arab tanpa menggunakan media dengan menggunakan media pembelajaran pop up book ABATASA cukup signifikan, rata-rata nilai peserta didik tanpa

menggunakan media yaitu 30,7 sedangkan rata-rata peserta didik dengan menggunakan media *pop up book* ABATASA yaitu 45,7 sehingga dapat disimpulkan bahwa minat dan antusias peserta didik dalam proses pembelajaran setelah menggunakan media *pop up book* lebih baik dan efektif dari sebelum peserta didik menggunakan media. Artinya media baru sangat berpengaruh baik terhadap antusias dan minat belajar siswa.

Berdasarkan analisis dan pembahasan yang dilakukan, maka dapat disimpulkan terdapat peningkatan minat belajar siswa sesudah menggunakan media pembelajaran. Hal ini membuktikan bahwa dengan menggunakan media pembelajaran yang menarik menjadikan peserta didik lebih bersemangat tidak merasa bosan dan lebih antusias mengikuti proses pembelajaran.

Untuk mengetahui apakah perbedaan itu signifikan atau tidak, maka harus dilihat dahulu dari harga t tabel. Pada taraf signifikan 0,05 dalam t tabel pada angka 29 bernilai -13.898. Dengan demikian maka disimpulkan bahwa t table lebih besar dari t hitung. Maka H_0 ditolak artinya penggunaan media pembelajaran *pop up book* ABATASA lebih baik dan efektif dalam pembelajaran bahasa arab di MI Salafiyah Karanganyar Tirto Kabupaten Pekalongan.

B. Saran

Dalam proses pembelajaran untuk mencapai tujuan pembelajaran dengan maksimal maka diperlukan adanya upaya dalam mendukung dan membantu tersampainya materi pembelajaran. Selain itu diperlukan

partisipasi peserta didik dalam kegiatan belajar dan ketrampilan guru dalam proses mengajar, baik dari segi pemilihan pendekatan, media ataupun metode pembelajaran.

Berdasarkan kesimpulan dalam penelitian ini, maka dapat dikemukakan saran-saran sebagai berikut:

- 1 Untuk meningkatkan minat belajar bahasa arab maka disarankan bagi guru untuk menggunakan media pembelajaran dapat meningkatkan aktivitas dan minat belajar siswa.
- 2 Bagi siswa kelas V Madrasah Ibtidaiyah Karanganyar Tirto Kabupaten Pekalongan dapat lebih aktif dalam proses pembelajaran karena dengan keaktifan siswa dalam pembelajaran dapat membantu siswa untuk lebih memahami materi yang diberikan guru sehingga dapat meningkatkan minat belajar.
- 3 Dalam media pembelajaran, guru diharapkan melaksanakan sesuai dengan tahapan-tahapan yang telah ditentukan mulai dari tahap analisis kebutuhan, persiapan media sampai tahap evaluasi untuk keefektifan pembelajaran.

DAFTAR PUSTAKA

- Arifin. Zainal dkk. 2015. Aplikasi Multimedia Pembelajaran Tentang Alat Peraga Edukatif Menggunakan Adobe Flash. *Jurnal DISPROTEK*. Vol. 6. No. 2. UNISU.
- Arifin. Zaenal. 2017 *Kriteria Instrumen Dalam Suatu Penelitian*, *Jurnal THEOREMS (The Original Research of Mathematics)*, Universitas Majalengka, Vol. 2, No. 1.
- Aulia. Rambu. 2021. Al-Mu'arrif: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Peran Media Dalam Pembelajaran Mufrodat'. *Al- Mu'arrif: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*. I.2 (2021).
- Darmadi, Hamid. 2017. *Metodologi Penelitian Kualitatif, Kuantitatif dan Pengembangan*. Bandung: Alfabeta
- el-Khaeri Kesuma. 2021. *Rancangan Media Pembelajaran Kosa Kata (Mufrodat) Bahasa Arab Berbasis Game Android* .Lampung. 1.
- Fathurrohman. 2023. Kepala Sekolah di MI Salafiyah Karanganyar Tirto-Pekalongan. Observasi dan Wawancara. Pekalongan. 9 Januari.
- Handrianus Pranatawijaya. 2019. *Pengembangan Aplikasi Kuesioner Berbasis Web Menggunakan Skala Likert dan Guttman*. *Jurnal Sains dan Informatika*. Vol. 5. No. 2.
- Hs. Ahmad Iqbal. 2021. Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Permainan Roda Putar Pada Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab Di Taman Kanak - Kanak. *Al-Athfaal: Jurnal Ilmiah Pendidikan Anak Usia Dini*. 4.2 .
- Indah Pratiwi. 2017 Nuning Penggunaan Media Video Call Dalam Tekonologi Komunikasi. *Jurnal Ilmiah Dinamika Sosial*. 1.2.
- Jabri. Umiyati. 2020. Media Pembelajaran Pop Up Book Kelas V SDN 181 Curio Yang Kreatif Dan Inovatif'. *Maspul Journal Of Community Empowerment*. 1.2 (2020).
- Jayanti, dkk. 2019. *Pengaruh Media Pembelajaran Terhadap Minat Belajar Mahasiswa Pada Program Studi Pendidikan Administrasi Perkantoran*. Fakultas Ilmu Sosial. *Jurnal Komunikasi dan Pendidikan Islam*. Universitas Negeri Makassar. Vol. 1, No. 2.
- Miftah. M.. 2013. Fungsi. Dan Peran Media Pembelajaran Sebagai Upaya Peningkatan Kemampuan Belajar Siswa. *Jurnal Kwangsan*. 1.2.
- Pramesti. Jatu. Pengembangan Media Pop-Up Book Tema Peristiwa Untuk Kelas

- III SD'. *Artikel Jurnal*. september. 2015.
- Pratiwi. Nuning Indah. 2017 'Penggunaan Media Video Call Dalam Tekonologi Komunikasi'. *Jurnal Ilmiah Dinamika Sosial*. 1.2.
- Primaningtyas. Mega. 2018. Penerapan Media Gambar dalam Pembelajaran Bahasa Arab. *Jurnal Komunikasi dan Pendidikan Islam* Yogyakarta: Sekolah Tinggi Agama Islam Masjid Syuhada. Vol. 1. No. 1.
- Rusandi. Rusli. 2014. *Merancang Penelitian Kualitatif Dasar/Deskriptif dan Studi Kasus*. STAI DDI Kota Makassar.
- Safri. Meilia. 2017. Pengembangan Media Belajar Pop-Up Book Pada Materi Minyak Bumi. *Jurnal Pendidikan Sains Indonesia*. 05.01.
- Sobir, Ahmad. 2023 Guru Bahasa Arab di MI Salafiyah Karanganyar Tirtopekalongan. Wawancara Pribadi. Pekalongan. 9 Januari.
- Sholihah. 2022. *PENGGUNAAN MEDIA GAMBAR DALAM PEMBELAJARAN MUFRODAT*. Sholihah 62 *Jurnal Tarling*. IAIN Purwokerto.
- Sri Ulfa. Melin. 2020. Pengembangan Media Pembelajaran *Pop Up Book* untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Kelas VI SD. *Jurnal Ilmiah Pendidikan*. Vol.1. No.1.
- Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Umam. Nanang Khoirul. 2019. Pengembangan Pop Up Book Bahasa Indonesia Berbasis Budaya Slempitan'. 1.2.
- Umar. 2014. Media Pendidikan Peran Dan Fungsi Media Pembelajaran'. *Jurnal Tarbiyah*. 11.1.
- Wafiroh. Muzaatul. 2023. Siswa Kelas V MI Salafiyah Karanganyar. Wawancara Pribadi. Pekalongan. 15 Juni.
- Yustika Sri. Amin. 2020. Media Pembelajaran *Pop Up Book* Kelas V SDN 181 Curio Yang Kreatif dan Inovatif. *Mapsul Journal of Community Empowerment*. Vol. 1. No. 2.