

**PEMBELAJARAN EKSTRAKURIKULER  
SENI BACA AL-QUR'AN  
DALAM MENGEMBANGKAN KUALITAS TILAWAH SISWA  
DI SMA NEGERI 1 WONOTUNGGAL**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat  
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh:

**INDAH RAKHMAWATI**  
**NIM. 2119083**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN  
2023**

**SURAT PERNYATAAN  
KEASLIAN SKRIPSI**

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Indah Rakhmawati  
Nim : 2119083  
Jurusan : Pendidikan Agama Islam  
Fakultas : Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul **“PEMBELAJARAN EKSTRAKURIKULER SENI BACA AL-QUR’AN DALAM MENGEMBANGKAN KUALITAS TILAWAH SISWA DI SMA NEGERI 1 WONOTUNGGAL”** merupakan hasil karya penulis sendiri, kecuali dalam kutipan yang telah penulis sebutkan sumbernya.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya. Apabila skripsi ini terbukti merupakan hasil duplikasi atau plagiasi, maka penulis bersedia menerima sanksi akademis dan dicabut gelarnya.

Demikian pernyataan ini saya buat sebenar-benarnya.

Pekalongan, 30 Maret 2023

Yang Menyatakan



**INDAH RAKHMAWATI**  
**NIM. 2119083**

**M. Mujib Hidayat, M.Pd.I**  
Banyurip Alit Gg. 4 No. 30 Pekalongan

## **NOTA PEMBIMBING**

Lamp : 4 (Empat) eksemplar  
Hal : Naskah Skripsi  
Sdr. Indah Rakhmawati

Kepada  
Yth. Dekan FTIK  
UIN K.H. Abdurrahman Wahid  
c/q. Ketua Program Studi PAI  
di  
PEKALONGAN

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Setelah diadakan penelitian dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini saya kirimkan naskah skripsi saudara:


Nama : Indah Rakhmawati  
NIM : 2119083  
Prodi : Pendidikan Agama Islam (PAI)  
Judul : **PEMBELAJARAN EKSTRAKURIKULER SENI BACA  
AL-QUR'AN DALAM MNGEMBANGKAN KUALITAS  
TILAWAH SISWA DI SMA NEGERI 1 WONOTUNGAL**

Dengan ini mohon agar Skripsi mahasiswa tersebut dapat segera dimunaqosahkan. Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya. Harap menjadi perhatian dan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Pekalongan, 31 Maret 2023

**Pembimbing**



**M. Mujib Hidayat, M.Pd.I**  
NITK. 19680423 201608 D1 1001



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN  
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN  
Jl. Pahlawan KM.5 Rowolaku Kajen Kabupaten Pekalongan Kode Pos 51161  
Website: [www.ftik.uingsdur.ac.id](http://www.ftik.uingsdur.ac.id) | Email: [ftik@iain-pekalongan.ac.id](mailto:ftik@iain-pekalongan.ac.id)

## PENGESAHAN

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan mengesahkan skripsi saudara :

**Nama** : **INDAH RAKHMAWATI**

**NIM** : **2119083**

**Judul Skripsi** : **PEMBELAJARAN EKSTRAKURIKULER SENI BACA  
AL-QUR'AN DALAM MENGEMBANGKAN KUALITAS  
TILAWAH SISWA DI SMA NEGERI 1 WONOTUNGGAL**

Telah diujikan pada hari Jum'at tanggal 26 Mei 2023 dan dinyatakan **LULUS** serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

Dewan Penguji

**Penguji I**

**Dr. Ahmad Ta'rifin, M.A**  
NIP. 197510202005011002


**Penguji II**

**M. Zayinil Akhas, M.Pd**  
NIP. 199101232019031008

Pekalongan, 4 Juni 2023

Disahkan Oleh

Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan,



**Dr. H. M. Sugeng Sholehuddin, M.Ag.**  
NIP. 19730112 200003 1 001

## PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman transliterasi yang digunakan dalam penulisan buku ini adalah hasil Putusan Bersama Menteri Agama Republik Indonesia No. 158 tahun 1987 dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia No. 0543b/U/1987. Transliterasi tersebut digunakan untuk menulis kata-kata Arab yang dipandang belum diserap ke dalam bahasa Indonesia. Kata-kata Arab yang sudah diserap ke dalam bahasa Indonesia sebagaimana terlihat dalam Kamus Linguistik atau Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI). Secara garis besar pedoman transliterasi itu adalah sebagai berikut.

### 1. Konsonan

Fonem-fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf, sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Di bawah ini daftar huruf Arab dan transliterasi dengan huruf latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	ṡ	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Z	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Sad	ṣ	es (dengan titik di bawah)

ض	Dad	d	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	t	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	z	zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	'	koma terbalik (di atas)
غ	Ghain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	`	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

## 2. Vokal

Vokal Tunggal	Vokal rangkap	Vokal Panjang
أ = a		آ = ā
إ = i	أَي = ai	إِي = ī
أ = u	أَوْ = au	أُو = ū

## 3. Ta Marbutah

*Ta marbutah* hidup dilambangkan dengan /t/

Contoh:

مرأة جميلة      ditulis      *mar'atun jamīlah*

*Ta marbutah* mati dilambangkan dengan /h/

Contoh:

فاطمة	ditulis	<i>fātimah</i>
-------	---------	----------------

#### 4. *Syaddad* (*tasydid*, geminasi)

Tanda geminasi dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda *syaddad* tersebut.

Contoh:

ربنا	ditulis	<i>rabbānā</i>
------	---------	----------------

البر	ditulis	<i>al-barr</i>
------	---------	----------------

#### 5. Kata sandang (artikel)

Kata sandang yang diikuti oleh “huruf syamsiyah” ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu bunyi /I/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

Contoh:

الشمس	ditulis	<i>asy-syamsu</i>
-------	---------	-------------------

الرجل	ditulis	<i>ar-rojulu</i>
-------	---------	------------------

السيدة	ditulis	<i>as-sayyidah</i>
--------	---------	--------------------

Kata sandang yang diikuti oleh “huruf qomariyah” ditransliterasikan dengan bunyinya, yaitu bunyi /I/ diikuti terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sempang.

Contoh:

القمر	ditulis	<i>al-qamar</i>
-------	---------	-----------------

البديع	ditulis	<i>al-badi'</i>
--------	---------	-----------------

الجلال	ditulis	<i>al-jalāl</i>
--------	---------	-----------------

#### 6. Huruf Hamzah

Hamzah yang berada di awal kata tidak ditransliterasikan. Akan tetapi, jika hamzah tersebut berada di tengah kata atau di akhir kata, huruf hamzah itu ditransliterasikan dengan apostrof /'/.

Contoh:

أمرت	ditulis	<i>umirtu</i>
------	---------	---------------

شيء	ditulis	<i>syai'un</i>
-----	---------	----------------

## PERSEMBAHAN

Puji syukur kehadiran Allah SWT, atas segala hidayah dan rahmat Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam tetap tercurah kepada Rasulullah Nabi Muhammad *Shollallahu 'Alaihi Wassalam*, Keluarga, Shahabat, serta pengikut beliau yang istiqomah hingga hari akhir. Sebagai rasa cinta dan kasih, kupersembahkan skripsi ini kepada:

1. Kedua orang tua saya Ibu Su'uti dan Bapak Mugiono yang telah membesarkan dan mendukung saya sejauh ini, terimakasih banyak semoga anakmu ini bisa menjadi orang yang sukses dan membahagiakan kalian kelak di dunia dan akhirat.
2. Kakak saya Roikhatul Janah, dan adik saya Muhammad Shahib Mirbath yang telah mendukung dan menghibur saya.
3. Almameter tercinta UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan dan segenap civitas akademik Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, yang telah memberikanku ilmu dan pengalaman serta bekal untuk menggapai cita-cita.
4. Bapak dosen pembimbing M. Mujib Hidayat, M.Pd.I. yang telah membimbing saya dalam proses mengerjakan skripsi saya.
5. Semua dosen UIN KH. Andurrahman Wahid Pekalongan yang telah membimbing selama perkuliahan.
6. Bapak M. Taufiq Bakti H, S.Pd.I. yang selalu memberikan nasihat kepada saya.
7. Ustadzah Nur Zulfa. S.Sos. yang telah mengajarkan banyak ilmu dan mengarahkan.



8. Mas Muhammad Nurudin. S.pd. yang bersedia membantu saya dengan sepenuh hati.
9. Teman-teman PAI angkatan 2019.
10. Sahabatku Lasta Mursala, Nurul Khikmah yang selalu memberikan canda tawa.
11. Teman-teman UKM LPTQ.
12. Teman-teman grup Al-Muhajirin
13. Bapak/Ibu guru SMA Negeri 1 Wonotunggal yang bersedia menjadi tempat penelitian dalam skripsi ini.
14. Semua pihak yang telah mendukung dan membantu terselesaikannya skripsi ini yang tidak dapat saya sebutkan satu per satu.

## MOTO

اقْرَأُوا الْقُرْآنَ فَإِنَّهُ يَأْتِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ شَفِيعًا لِأَصْحَابِهِ (رواه مسلم)

“Bacalah Al Qur’an karena Al Qur’an akan datang pada hari kiamat nanti sebagai syafi’ (pemberi syafa’at) bagi yang membacanya.

(HR Muslim)

“ Setiap manusia akan binasa kecuali orang yang berilmu, dan orang yang berilmu akan binasa kecuali orang yang beramal (dengan ilmunya), dan orang yang mengamalkan ilmunya juga akan binasa kecuali orang yang ikhlas (dalam amalnya) ”

## ABSTRAK

Indah. 2023. Pembelajaran Ekstrakurikuler Seni Baca Al-Qur'an Dalam Mengembangkan Kualitas Tilawah Siswa di SMA Negeri 1 Wonotunggal. Skripsi. Jurusan/Fakultas: PAI/Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri (UIN) KH. Abdurrahman Wahid Pekalongan. Dosen Pembimbing: M. Mujib Hidayat, M.Pd.I

**Kata Kunci:** Pembelajaran, Seni Baca Al-Qur'an, Tilawah.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kemampuan membaca al-Qur'an beberapa siswa yang masih ditahap standar dalam hal lagu. Kemampuan tersebut disebabkan karena kurang bersemangatnya siswa untuk menggunakan lagu atau *nagham* sehingga lagu yang digunakan masih standar. Selain itu adanya ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal ini dapat membuat nilai positif bagi sekolah, karena SMA Negeri 1 Wonotunggal merupakan sekolah satu-satunya yang menyelenggarakan pembelajaran ekstrakurikuler tersebut. Sehingga walaupun dikatakan sebagai sekolah negeri namun daya saing dibidang al-Qur'an tidak rendah. Hal itu dapat meminimalisir kenakalan pada siswa.

Adapun rumusan masalah dari penelitian ini adalah: Bagaimana Pelaksanaan Pembelajaran Seni Baca Al-Qur'an dalam Mengembangkan Kualitas Tilawah di SMA Negeri 1 Wonotunggal? Apa Saja Faktor Pendukung dan Penghambat Pembelajaran Seni Baca Al-Qur'an dalam Mengembangkan Kualitas Tilawah di SMA Negeri 1 Wonotunggal?

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian lapangan (*field research*). Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara, dan dokumentasi. Adapun analisis data menggunakan wawancara dan analisis data menggunakan reduksi data, penyajian dan penarikan kesimpulan. Dalam penelitian ini yang menjadi subjek penelitian adalah pembina, pelatih, kepala sekolah, waka kesiswaan, dan siswa yang mengikuti kegiatan ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa dalam pelaksanaannya melalui tiga tahapan yaitu perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi. Pada perencanaan di persiapkan segala perangkat dan materi yang akan disampaikan kepada siswa, pada tahap pelaksanaan meliputi pendahuluan yaitu dari salam sampai praktik, dan terakhir yaitu penutup dengan membaca surat al-Fatihah, yang terakhir yaitu tahap evaluasi yaitu siswa ditunjuk satu persatu untuk mempraktikkan maqro' yang sudah dipelajari, dengan tujuan mengetahui tingkat kemampuan siswa. Adapun faktor yang mendukung yaitu minat dan bakat siswa, kemauan belajar yang tinggi, dukungan orang tua (keluarga), sarana prasarana sekolah, dan juga lingkungan. Sedangkan faktor penghambatnya yaitu kurangnya niat, kurangnya minat dan bakat, dan kurangnya dukungan dari keluarga.

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji bagi Allah *Subahanahu Wa Ta'ala* yang telah melimpahkan rahmatnya kepada kita, sholawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad *Salallahu'alaihi Wassallam* yang senantiasa menjadi suri tauladan bagi seluruh umat manusia. Dan semoga kita mendapatkan syafaatnya di akhirat kelak, aamiin.

Selanjutnya peneliti ingin menyampaikan rasa terimakasih yang tak terhingga kepada semua pihak yang membantu kelancaran penelitian skripsi dengan judul “Pembelajaran Seni Baca Al-Qur’an Dalam Mengembangkan Kualitas Tilawah Siswa di SMA Negeri 1 Wonotunggal”, baik berupa dorongan moril maupun materil. Karena peneliti yakin tanpa bimbingan, bantuan maupun dukungan tersebut, sulit rasanya bagi peneliti untuk menyelesaikan penelitian skripsi ini. Untuk itu, izinkan peneliti untuk menyampaikan ucapan terimakasih dan penghargaan yang setinggi tingginya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Zaenal Mustakim, M.Ag, selaku Rektor UIN KH. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
2. Bapak Dr. H. M. Sugeng Sholehuddin, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN KH. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
3. Bapak Dr. Ahmad Ta’rifin , M.A, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam UIN KH. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
4. Bapak M. Mujib Hidayat M. Pd.I selaku Dosen Pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu dan kesabarannya dalam membimbing dan memberi petunjuk sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.


5. Ibu Dian Rif'iyati, M. S. I., selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah mengarahkan dan memotivasi mahasiswanya untuk menjadi lebih baik.
6. Ibu Marcha Solicha, S.Pd., M.Pd, Bapak M. Taufiq bakti H., S.Pd.I serta segenap guru dan tata usaha SMA Negeri 1 Wonotunggal yang telah bersedia membantu peneliti dalam menyediakan data untuk menyelesaikan skripsi ini.
7. Bapak dan Ibu beserta keluarga tersayang, yang telah memberikan dukungan, motivasi, dan do'anya kepada peneliti.
8. Semua pihak baik secara langsung maupun tidak langsung yang telah membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.

Dengan kerendahan hati peneliti menyadari bahwa masih terdapat ketidaksempurnaan dalam penyusunan skripsi ini. Untuk itu sangat diharapkan kritik dan saran yang membangun dari pembaca semua. Semoga skripsi ini dapat memberikan sumbangan manfaat bagi perkembangan ilmu pengetahuan, khususnya dibidang pendidikan.

Aamiin Yaa Rabbal 'alamiin.

Pekalongan, 31 Maret 2023

Peneliti,



**INDAH RAKHMAWATI**  
**NIM. 2119083**

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN</b> .....	ii
<b>NOTA PEMBIMBING</b> .....	iii
<b>PENGESAHAN</b> .....	iv
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN</b> .....	v
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	viii
<b>MOTTO</b> .....	x
<b>ABSTRAK</b> .....	xi
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	xii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xiv
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xvi
<b>DAFTAR BAGAN</b> .....	xvii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xviii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	4
C. Tujuan Penelitian .....	4
D. Kegunaan Penelitian .....	5
E. Metode Penelitian .....	6
F. Sistematika Pembahasan .....	12
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b> .....	14
A. Deskripsi Teori .....	14
B. Penelitian Relevan .....	37
C. Kerangka Berpikir .....	41

<b>BAB III HASIL PENELITIAN .....</b>	<b>43</b>
A. Profil SMA Negeri 1 Wonotunggal.....	43
B. Pelaksanaan Pembelajaran Ekstrakurikuler Seni Baca Al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal.....	49
C. Faktor Pendukung dan Penghambat Pembelajaran Ekstrakurikuler Seni Baca Al-Qur'an dalam Mengembangkan Kualitas Tilawah Siswa di SMA Negeri 1 Wonotunggal.....	55
 <b>BAB IV ANALISIS HASIL PENELITIAN.....</b>	 <b>61</b>
A. Analisis Pelaksanaan Pembelajaran Ekstrakurikuler Seni Baca Al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal.....	61
B. Analisis Faktor Pendukung dan Penghambat Pembelajaran Ekstrakurikuler Seni Baca Al-Qur'an dalam Mengembangkan Kualitas Tilawah Siswa di SMA Negeri 1 Wonotunggal .....	65
 <b>BAB V PENUTUP.....</b>	 <b>73</b>
A. Kesimpulan.....	73
B. Saran .....	74

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN**

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Data Guru SMA Negeri 1 Wonotunggal Tahun 2022/2023 .....	47
Tabel 3.2 Sarana Prasarana SMA Negeri 1 Wonotunggal.....	48



## DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Teori .....	41
Bagan 3.1 Struktur Organisasi .....	46

## **DAFTAR LAMPIRAN**

1. Surat Izin Penelitian
2. Surat Keterangan Penelitian
3. Pedoman Wawancara
4. Pedoman Observasi
5. Pedoman Dokumentasi
6. Transkrip Hasil Wawancara
7. Hasil Observasi
8. Dokumentasi
9. Daftar Riwayat Hidup

# BAB I

## PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang Masalah

Al-Qur'an merupakan kitab suci umat Islam untuk menjadi pedoman dan landasan dalam menjalani roda kehidupan manusia. Secara terminologi al-Qur'an merupakan kalam Allah yang berupa mukjizat, yang diturunkan kepada Nabi Muhammad SAW dan dinukil kepada kita secara mutawatir dan dinilai ibadah ketika membacanya.<sup>1</sup> Kitab suci al-Qur'an tersebut menjadi pedoman dan penyelamat kehidupan manusia. Kitab al-Qur'an berlaku sepanjang zaman dan hukum mengajarkan al-Qur'an adalah fard kifayah.<sup>2</sup> Didalam al-Qur'an terdapat kemurnian dan kebenaran isinya tidak perlu diragukan, karena al-Qur'an merupakan firman Allah yang sudah pasti benar dan wajib ditaati, dihayati, dengan sepenuh jiwa dan raga serta memiliki rasa gemar untuk membacanya. Membaca al-Qur'an dapat dilakukan dengan baik dan benar melalui pembinaan untuk mempelajari al-Qur'an agar dalam proses membacanya baik dan fashih.

Dalam membaca al-Qur'an harus sesuai dengan kaidah tajwid yang benar. Hal ini bertujuan karena membaca al-Qur'an sesuai dengan kaidah tajwid yang benar bisa dianggap sebagai ibadah. Membaca merupakan kunci dari pengetahuan manusia. Salah satu cara untuk memotivasi membaca al-

---

<sup>1</sup>Moh. Nasrudin, *Ulumul Qur'an* (Pekalongan: PT. Nesya Expanding Management, 2019), hlm. 4.

<sup>2</sup> Rofik Nursahid, "Tilawah Al-Quran Pada Pondok Pesantren Al-Quran Al-Falah Cicalengka Bandung (Studi Deskriptif Tentang Program Pembelajaran Tilawah Al-Quran Tahun 2015)" (*Tarbawy: Indonesian Journal Of Islamic Education*, No. 2, II, 2015), hlm. 92. <https://doi.org/10.17509/T.V2i2.3447>.

Qur'an adalah dengan seni membaca al-Qur'an. *An-Naghom fil Qur'an* atau seni membaca al-Qur'an adalah cara memperindah suara pada tilawatil Qur'an. Dalam proses pengajaran seni baca al-Qur'an tidak hanya pada keindahan suara saja, namun juga pada kesesuaian kaidah tajwid dan pemahaman tentang isi al-Qur'an.<sup>3</sup> Tentu tidak mudah dalam proses pembelajarannya, diperlukan upaya untuk bisa memotivasi siswa dalam mengembangkan kualitas membaca (tilawah) al-Qur'an.

Sehubungan dengan hal tersebut, SMA Negeri 1 Wonotunggal merupakan salah satu sekolah yang memiliki perhatian terhadap masalah pengembangan diri siswa, hal ini dibuktikan melalui kegiatan ekstrakurikuler di sekolah untuk mengembangkan program pengembangan bakat. Dalam hal ini kegiatan ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an.

Kegiatan ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal merupakan salah satu kegiatan pembelajaran pilihan yang dilaksanakan diluar jam pelajaran. Dalam pelaksanaannya tidak semua siswa ikut kegiatan tersebut hanya beberapa siswa yang ikut dan ingin memperdalam bidang seni tilawah tersebut. Pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an termasuk salah satu bagian dari pembelajaran pendidikan agama Islam dan sebagai upaya untuk menumbuhkan kecintaan terhadap al-Qur'an dan seni Islam. Seni adalah hasil cipta karya karsa manusia. Kemampuan berseni merupakan salah satu hal yang membedakan manusia dengan makhluk tuhan lainnya.

---

<sup>3</sup> Maskur, "Seni Baca Al-Qur'an: Metode Efektif Dalam Pembelajaran Al-Quran Hadits (Jurnal *Quality*, No. 2, VII, 2019), hlm. 101– 102.

Oleh karena itu, kegiatan ekstrakurikuler pembelajaran seni baca al-Qur'an perlu diadakan di lingkungan pendidikan, karena selain sebagai wadah untuk mengembangkan bakat siswa, juga mengembangkan kemampuan dan kualitas tilawah al-Qur'an peserta didik sesuai dengan kaidah-kaidah yang telah ditentukan, serta mampu memahami lagu-lagu (*naghom*) dalam al-Qur'an dengan baik dan benar.

Peneliti mengambil judul ini, dengan alasan tingkat kemampuan membaca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal sudah bagus, Namun, tidak banyak siswa yang mampu membaca al-Qur'an dengan menggunakan seni *naghom* tilawah.

Salah satu contohnya yaitu dapat dilihat di antara siswa SMA Negeri 1 Wonotunggal yang kurang mampu membaca sesuai dengan kaidah makhraj dan tajwidnya, ada beberapa siswa yang masih kurang bersemangat dalam membaca al-Qur'an terutama dalam hal standar membaca al-Qur'an dengan lagu yang sederhana. Selain itu, banyaknya ancaman pergaulan bebas yang marak di sekolah menengah atas membuat SMA Negeri 1 Wonotunggal menyelenggarakan kegiatan ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an sebagai misi untuk meminimalisir pergaulan bebas yang terjadi pada siswa sekaligus mengembangkan dan mencetak siswa yang beprestasi dalam al-Qur'an karena SMA Negeri 1 Wonotunggal merupakan SMA satu-satunya yang ada di Kecamatan Wonotunggal dan sekolah yang menyelenggarakan ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an sehingga hal ini dapat menambah daya tarik masyarakat terhadap SMA Negeri 1 Wonotunggal. Salah satu bentuk untuk memajukan

sekolah adalah dengan menyelenggarakan ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an.

Untuk itu perlu adanya pembelajaran seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal melalui ekstrakurikuler Tilawah dengan tujuan mengembangkan kualitas tilawah siswa di sekolah tersebut. Dengan adanya pembelajaran tilawah tersebut, SMA Negeri 1 Wonotunggal dapat mencetak generasi siswa yang memiliki kualitas membaca al-Qur'an dengan baik, fashih, dan bagus sesuai dengan kaidah tajwid yang ada.

Berdasarkan latar belakang diatas, peneliti sangat tertarik untuk melakukan penelitian ilmiah di SMA Negeri 1 Wonotunggal dengan judul penelitian "PEMBELAJARAN EKSTRAKURIKULER SENI BACA AL-QUR'AN DALAM MENGEMBANGKAN KUALITAS TILAWAH SISWA DI SMA NEGERI 1 WONOTUNGGAL"

## **B. Rumusan Masalah**

Berdasarkan pembahasan latar belakang diatas, peneliti merumuskan judul masalah pada penelitian ini yaitu:

1. Bagaimana pelaksanaan pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an dalam mengembangkan kualitas tilawah siswa di SMA Negeri 1 Wonotunggal?
2. Apa saja faktor pendukung dan penghambat pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an dalam mengembangkan kualitas tilawah siswa di SMAN Negeri 1 Wonotunggal?

### **C. Tujuan Penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah yang telah dibuat, tujuan peneliti melakukan penelitian ini adalah

1. Untuk mengetahui pelaksanaan pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an dalam mengembangkan kualitas tilawah siswa di SMA Negeri 1 Wonotunggal.
2. Untuk mengetahui apa saja faktor pendukung dan penghambat pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an dalam mengembangkan kualitas tilawah siswa di SMA Negeri 1 Wonotunggal.

### **D. Kegunaan Penelitian**

Mampu menghasilkan suatu karya yang bermanfaat dan berguna bagi manusia yang lain adalah harapan dari penulis, berikut kegunaan dari penelitian ini, antara lain:

1. Manfaat Teoritis

Penelitian ini bisa digunakan sebagai bahan dasar untuk penelitian lebih lanjut mengenai pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an dalam mengembangkan kualitas tilawah yang dilakukan di sekolah dan sebagai bahan tambahan literatur yang memberikan pengetahuan mengenai pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an dalam mengembangkan kualitas tilawah.

## 2. Manfaat Praktis

### a. Bagi Universitas

Penelitian ini diharapkan dapat dijadikan tambahan kajian bagi aktivitas akademik pendidikan agama Islam dan orang lain yang melakukan penelitian yang serupa.

### b. Bagi Sekolah

Dalam penelitian ini, diharapkan bahwa SMA Negeri 1 Wonotunggal ini menjadi tempat belajar yang semakin maju, berkarakter akhlakul karimah, berkembang, unggul, dan memiliki prestasi yang lebih baik dari segi akademik maupun non akademik.

### c. Bagi Guru

Penelitian diharapkan, guru sebagai pendidik dapat mengembangkan minat dan bakat peserta didik dalam hal ini adalah seni baca al-Qur'an supaya peserta didik tetap memiliki jiwa religius.

### d. Bagi siswa

Penelitian ini berguna untuk siswa di SMA Negeri 1 Wonotunggal dalam mengembangkan minat dan bakat serta nilai agama Islam. Dari pembelajaran ekstrakurikuler ini diharapkan bisa mengembangkan kualitas tilawah siswa dan meningkatkan prestasi non akademik.

### e. Bagi Penulis

Penelitian ini digunakan untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan pada fakultas tarbiyah ilmu keguruan UIN K.H Abdurrahman Wahid pekalongan sekaligus menambah wawasan terkait seni baca al-



Qur'an.

## **E. Metode Penelitian**

### 1. Desain Penelitian

#### a. Jenis Penelitian

Dilihat dari jenisnya penelitian ini merupakan penelitian lapangan (*field research*) yang penelitiannya dilakukan di lapangan atau lokasi yang dijadikan penelitian. Penelitian ini secara sungguh-sungguh mempelajari dan melakukan pengamatan langsung keadaan sekarang, baik interaksi sosial, kelompok, individu lembaga maupun masyarakat sehingga memperoleh informasi yang sebenarnya.<sup>4</sup> Lokasi yang dijadikan penelitian adalah SMA Negeri 1 Wonotunggal. Dalam hal ini peneliti bermaksud untuk mengidentifikasi bagaimana pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-qur'an dalam mengembangkan kualitas tilawah siswa di sekolah tersebut.

#### b. Pendekatan Penelitian

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif yang bersifat deskriptif. Salah satu ciri penelitian kualitatif yaitu menghasilkan data deskriptif yaitu berupa ucapan atau tulisan serta perilaku orang-orang yang diamati. Melalui pendekatan ini diharapkan mampu menghasilkan uraian yang mendalam tentang ucapan, tulisan, atau perilaku yang dapat diamati baik itu individu, kelompok, lembaga, masyarakat, ataupun organisasi tertentu yang dikaji dalam sudut pandang

---

<sup>4</sup> Zuhri Abdussamad, *Metode Penelitian Kualitatif* (Makassar: Syakir Media Press, 2021), hlm. 57.

yang utuh, komprehensif, dan holistic.<sup>5</sup> Peneliti menggunakan pendekatan ini dikarenakan data-data yang dibutuhkan berupa informasi mengenai pembelajaran seni baca al-Qur'an sebagai ekstrakurikuler dalam mengembangkan kualitas tilawah siswa di SMA Negeri 1 Wonotunggal.

## 2. Sumber data

### a. Sumber Data Primer

Sumber data primer adalah data yang di dapat peneliti secara langsung yang diperoleh dari sumber utama pada lokasi penelitian atau objek penelitian.<sup>6</sup> Dalam memperoleh data primer peneliti harus melakukan wawancara, observasi dan dokumentasi terlebih dahulu. Sumber data primer yang dimaksud yaitu kepala sekolah, waka kesiswaan, pembina, pelatih, dan siswa yang ikut serta dalam pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an.

### b. Sumber Data Sekunder

Sumber data sekunder adalah data yang diperoleh peneliti bukan dari subjek secara langsung atau data yang diperoleh dari sumber kedua.<sup>7</sup> Setelah peneliti mengumpulkan data primer namun belum cukup untuk hasil penelitian, maka peneliti akan mengambil data sekunder. Biasanya sumber data sekunder didapatkan dari sumber yang biasanya berupa referensi yang berhubungan dengan tema penelitian. Data sekunder yang

---

<sup>5</sup> Pupu Saeful Rahmat, "Penelitian Kualitatif" (*Journal Equilibrium* No. 9, V, 2009), hlm. 2-3. [yusuf.staff.ub.ac.id/files/2012/11/Jurnal-Penelitian-Kualitatif.pdf](http://yusuf.staff.ub.ac.id/files/2012/11/Jurnal-Penelitian-Kualitatif.pdf).

<sup>6</sup> Rahmadi, *Pengantar Metodologi Penelitian* (Banjarmasin: *Antasari Press*, 2011), hlm. 71

<sup>7</sup> Rahmadi, *Pengantar Metodologi...*, hlm. 71

digunakan dalam penelitian kualitatif dengan melihat arsip-arsip, dokumen, dan literatur yang mirip dengan penelitian ini.

### 3. Teknik Pengumpulan Data

#### a. Observasi

Observasi merupakan proses pengamatan sistematis dari aktivitas manusia dan pengaturan fisik berupa kegiatan berlangsung secara terus menerus dari aktivitas yang bersifat alami sehingga menghasilkan fakta. Observasi ini merupakan salah satu dasar fundamental dari semua metode pengumpulan data dalam penelitian kualitatif.<sup>8</sup>

Metode ini digunakan untuk melihat dan mengamati secara langsung keadaan di lapangan agar peneliti memperoleh gambaran yang lebih luas serta data yang lebih banyak mengenai pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an dalam mengembangkan kualitas tilawah siswa di SMA Negeri 1 Wonotunggal.

#### b. Wawancara

Wawancara merupakan teknik atau cara yang dipakai oleh peneliti untuk memperoleh informasi melalui kegiatan komunikasi lisan baik dalam bentuk terstruktur, semi terstruktur, dan tak struktur.<sup>9</sup> Teknik yang dilakukan yaitu dengan menyajikan soal kepada informan dan peneliti menulis informasi atau merekam jawaban dari informan. Tujuan dari wawancara ini merupakan pengumpulan informasi dan tidak mengubah

---

<sup>8</sup> Hasyim Hasanah, "Teknik-Teknik Observasi" (Sebuah Alternatif Metode Pengumpulan Data Kualitatif Ilmu-Ilmu Sosial," *At-Taqaddum*, No. 1, VIII, 2017), hlm. 21. <https://doi.org/10.21580/At.V8i1.1163>.

<sup>9</sup> Nursapia Harahap, *Penelitian Kualitatif*, (Sumatera Utara: Wal ashri Publishing, 2020), hlm. 81

atau mempengaruhi pandangan responden.

Berdasarkan hal tersebut, wawancara dilakukan dengan pengajar dan siswa di SMA Negeri 1 Wonotunggal

#### c. Dokumentasi

Dokumentasi merupakan teknik pengumpulan data melalui sejumlah dokumen. Dokumen tersebut berupa dokumen tertulis ataupun dokumen terekam. Contoh dokumen tertulis dapat berupa arsip, catatan harian, memorial, kumpulan surat pribadi. Sedangkan dokumen terekam dapat berupa kaset rekaman, dan foto.<sup>10</sup>

Dalam penelitian ini peneliti mendokumentasikan dokumen berupa: sejarah singkat berdirinya SMA Negeri 1 Wonotunggal, letak geografis, tujuan didirikannya SMA Negeri 1 Wonotunggal, serta keadaan siswa dan pengajar.

#### 4. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data adalah suatu proses penyederhanaan data yang diperoleh dari hasil wawancara, catatan lapangan, dan informasi-informasi yang lain ke dalam bentuk yang lebih mudah untuk dibaca dan interpretasikan sehingga memudahkan peneliti dalam mengambil kesimpulan.<sup>11</sup>

Dalam penelitian kualitatif ada tiga teknik analisis data yang biasa digunakan yaitu sebagai berikut:

---

<sup>10</sup> Rahmadi, *Pengantar Metodologi,...*, hlm. 85.

<sup>11</sup> Rahmadi, *Pengantar Metodologi,...*, hlm. 92.

a. Reduksi Data

Reduksi data adalah suatu bentuk analisis yang menajamkan, mengarahkan, menggolongkan, dan membuang yang tidak perlu. Hingga kesimpulannya untuk diverifikasi. Pemfokusan data akan dilakukan pada siswa di SMA Negeri 1 Wonotunggal dengan melihat proses pembelajaran seni baca al-Qur'an. Proses reduksi data ini juga dapat dilakukan dengan cara wawancara terhadap siswa dan pelatih ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an SMA Negeri 1 Wonotunggal.

b. Penyajian Data

Penyajian data dapat diartikan sebagai informasi mengenai suatu hal yang diuraikan berdasarkan permasalahan yang akan diselesaikan dan tersusun secara sistematis. Pada tahap ini peneliti akan menguraikan mengenai proses pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal, serta faktor pendukung dan penghambat dalam proses pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal.

c. Verifikasi

Verifikasi merupakan suatu penarikan kesimpulan merupakan sebagian dari satu kegiatan dari penyajian yang utuh. Kesimpulannya juga diverifikasi selama penelitian berlangsung. Verifikasi bisa diartikan sebagai tinjauan kembali pada catatan lapangan untuk menghasilkan suatu kesepakatan. Singkatnya, pengertian-pengertian yang muncul dari berbagai data yang harus diuji kebenarannya. Hal ini yang disebut

dengan validitas. Perlu adanya verifikasi dalam suatu penelitian agar hasil yang diperoleh dapat dipertanggungjawabkan dengan baik. Dalam tahap ini peneliti mengambil kesimpulan mengenai bagaimana proses pembelajaran seni baca al-Qur'an, serta faktor pendukung dan penghambat dalam proses pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an dalam mengembangkan kualitas tilawah siswa di SMA Negeri 1 Wonotunggal.

#### **F. Sistematika Penulisan Skripsi**

Untuk mempermudah penulis dalam merangkai penelitian yang terarah dan sistematis. Maka diperlukan adanya sebuah sistematika penulisan penelitian yang tersusun secara teratur dan sistematis. Adapun Sistematika penulisan pembahasan pada penelitian skripsi ini adalah sebagai berikut :

Bab I: Pendahuluan meliputi: Latar Belakang Masalah, Rumusan Masalah, Tujuan Penelitian, Kegunaan Penelitian, Metode Penelitian yang didalamnya terdapat jenis dan pendekatan penelitian, sumber data, teknik pengumpulan data dan teknik analisis data, dan dilanjutkan sistematika penulisan.

Bab II: Landasan Teori meliputi: Tinjauan Pustaka, Deskripsi Teori, Penelitian yang Relevan, dan Kerangka Berpikir. Landasan teori berisi kajian teoritis diantaranya yang *pertama* yaitu teori terkait pembelajaran, yang *kedua* ekstrakurikuler, yang *ketiga* teori mengenai seni baca al-Qur'an, yang *keempat* teori tentang tiawah, dan yang *kelima* yaitu teori tentang siswa, dan yang *keenam* tentang faktor yang mempengaruhi membaca al-Qur'an.

Bab III: Hasil Penelitian meliputi: Sumber Data, Teknik Pengumpulan Data, Teknik Analisis Data. Didalamnya berisi profil sekolah, letak geografis, visi dan misi sekolah, data penelitian tentang pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an dalam mengembangkan kualitas tilawah siswa di SMA Negeri 1 Wonotunggal, faktor pendukung dan penghambat pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an.

Bab IV: Analisis Hasil Penelitian. Berisikan analisis pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an dalam mengembangkan kualitas tilawah siswa di SMA Negeri 1 Wonotunggal beserta faktor pendukung dan penghambat dalam proses pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal.

Bab V: Penutup meliputi kesimpulan dan saran-saran. Pada bab ini memiliki fungsi dalam memberikan intisari dari uraian yang telah dijelaskan dari awal sampai akhir, serta saran-saran yang diberikan peneliti terhadap pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an dalam mengembangkan kualitas tilawah siswa di SMA Negeri 1 Wonotunggal.

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Pada bab ini, peneliti akan memberikan kesimpulan mengenai pembahasan yang telah dipaparkan pada bab sebelumnya, hal itu guna sebagai intisari jawaban dari rumusan masalah. Pembelajaran Ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an dalam mengembangkan kualitas tilawah siswa SMA Negeri 1 Wonotunggal oleh peneliti didapatkan kesimpulan sebagai berikut :

1. Pelaksanaan Pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an dalam mengembangkan kualitas tilawah siswa di SMA Negeri 1 Wonotunggal dilaksanakan melalui tiga tahapan, yaitu tahap perencanaan, pelaksanaan dan evaluasi.

Tahap perencanaan pembina bersama dengan pelatih menyiapkan segala perangkat dan materi yang akan dilakukan ketika pembelajaran, Baik berupa al-Qur'an, materi dalam bentuk maqro', buku dan absensi siswa

Tahap pelaksanaan, kegiatan ekstrakurikuler seni Tilawah di SMA Negeri 1 Wonotunggal dilaksanakan setiap hari rabu pukul 16.00 WIB yang bertempat di masjid SMA Negeri 1 Wonotunggal. Dalam pembelajaran Menggunakan metode demonstrasi dan praktik. pelatih akan mencotohkan secara perlahan-lahan atau terpotong-potong kemudian diikuti oleh siswa.

Tahap evaluasi pelatih menunjuk satu persatu siswa untuk mempraktikkan apa yang sudah dicontohkan oleh pelatih. sarana untuk mengetahui sejauh mana tingkat pemahaman siswa dalam pembelajaran



ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an tilawah

2. Adapun faktor pendukung dan penghambat pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an dalam mengembangkan kualitas tilawah siswa di SMA Negeri 1 Wonotunggal yaitu berasal dari faktor internal maupun eksternal.
  - a. Faktor pendukung internal meliputi minat bakat, memiliki kemauan, sedangkan faktor pendukung eksternal meliputi dukungan keluarga, sarana prasarana, dan lingkungan.
  - b. Faktor penghambat dalam pembelajaran seni baca al-Qur'an yaitu meliputi faktor niat, kurangnya minat dan bakat, kurangnya dukungan dari keluarga.

## **B. Saran**

Alhamdulillah setelah penelitian skripsi mengenai Seni Baca Al-Qur'an Tilawah ini selesai, dengan segala kerendahan hati, penulis berharap untuk kedepannya terutama :

1. Kepada para pembaca khususnya yang berproses menekuni bidang seni baca al-Qur'an untuk terus lebih giat menekuni bidang tilawah.
2. Bagi pendidik seni baca al-Qur'an baik di lembaga formal, nonformal maupun informal, Diharapkan untuk terus mengasah kemampuannya, dan juga selalu memotivasi peserta didiknya, menerapkan strategi pembelajaran seni baca al-Qur'an yang lebih kreatif dan inovatif supaya lebih optimal dan mudah dipahami.
3. Kepada lembaga pendidikan yang merupakan tempat peserta didik menimba ilmu agar selalu mendukung dan memberikan fasilitas sarana prasarana

yang lebih baik dalam mengembangkan kegiatan ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an tilawah.

4. Kepada semua elemen baik dari keluarga, sekolah, maupun masyarakat untuk senantiasa memberikan motivasi atau semangat kepada anak-anak untuk dapat belajar lebih giat lagi.

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdussamad, Zuhri. 2021. *Metode Penelitian Kualitatif*. Makassar: Syakir Media Press.
- Albadi, Wido Supraha. Hasbi Indra. 2021. Implementasi Seni Baca Irama Al Qur'an Dalam Metode Pembelajaran Tahsin Al-Qur'an. *Jurnal Rayah Al-Islam*. No. 2. V. Oktober.
- Agustina, Nora. 2018. *Perkembangan peserta didik*. Yogyakarta: Deepublish.
- Annuri, Achmad. 2011. *Panduan Tahsin Tilawah Al-Qur'an dan ilmu Tajwid*. Jakarta: Pustaka Al-Kautsar.
- Amin, Khoirul. 2017. *Manajemen Pembinaan Seni Baca Al-Qur'an Dalam Meningkatkan Kualitas Tilawah Santri Pondok Darussa'adah Kecamatan Talang Padang Kabupaten Tanggamus*. *Skripsi*. Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Institut Agama Islam Negeri Raden Intan Lampung.
- Arsyad, 2023. Waka Kesiswaan SMA Negeri 1 Wonotunggal. Wawancara Pribadi.
- Direktorat Jenderal PAUD Dikdas dan Dikmen Kementerian Pendidikan. *Kebudayaan, Riset dan Teknologi* di akses melalui website <https://ditpsd.kemendikbud.go.id/hal/esktrakurikuler> (Diakses tanggal 19 Maret 2023)
- Djafri, Novianty. 2008. Pengaruh Kegiatan Ekstrakurikuler Terhadap Prestasi Belajar Siswa Pada Pesantren Al-Khaerat Kota Gorontalo" dalam *Jurnal Inovasi*. No. 3. V.
- Dwi Sasti, 2023. Siswi Ekstrakurikuler Seni Baca Al-Qur'an SMA Negeri 1 Wonotunggal. Wawancara Pribadi.
- Farida, Siti. Munib. and Imamah. 2021. Implementasi Kegiatan Ekstrakurikuler Keagamaan Dalam Meningkatkan Belajar Di SMA Al Arifin Langgarsari Camplong. *Kabilah: Journal of So*. <http://ejournal.kopertais4.or.id/madura/index.php/kabilah/article/view/5401>.
- Gumati, Redmon Windu. 2020. Pengaruh Pembiasaan Tilawah Al-Qur'an Terhadap Pembentukan Karakter Siswa. *Jurnal Kependidikan. Pembelajaran, dan Pengembangan*, No. 02, II. Bulan September.
- Harahap, N. (2020). *Penelitian Kualitatif*. Sumatera Utara, Indonesia: Wal ashri Publishing.

- Harpani Matnuh, Dkk. 2016. Pelaksanaan Kegiatan Ekstrakurikuler Dalam Rangka Pengembangan Nilai-Nilai Karakter Siswa Untuk Menjadi Warga Negara Yang Baik Di SMA Korpri Banjarmasin. Lampung: *Jurnal Pendidikan Kewarganegaraan*. VI.
- Hakim, Thursan . “t.th”. *Belajar Secara Efektif* . Yogyakarta: Niaga Swadaya.
- Hasan. Marhamah. 2021. Korelasi Pemilihan Lagu Bacaan Al-Qur’an Dengan Makna al-Qur’an. Surabaya: Cipta Media Nusantara.
- Hasanah, Hasyim. 2017."Teknik-Teknik Observasi (Sebuah Alternatif Metode Pengumpulan Data Kualitatif Ilmu-Ilmu Sosial)." *At-Taqaddum*.No. 1.VII
- Herliani,Dkk. 2022. *Teori Belajar Dan Pembelajaran*. Klaten: Penerbit Lakeisha.
- Hujaemah, Hema. 2020. Pemberdayaan Walikelas untuk Meningkatkan PartisipasiSiswadalam Melaksanakan PJJ Ramadhan. *Jurnal Perseda II*, No.2, <https://jurnal.ummi.ac.id/index.php/perseda>.
- Indah Ayu Anggraini, dkk, 2020. Analisis Minat dan Bakat Peserta Didik terhadap Pembelajaran” *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Dasar*, No. 7, I,
- Indah Muliati, Kartika. 2021. Pelaksanaan Pembelajaran Seni Baca Al-Qur’an terhadap Peserta Didik di Sekolah menengah Atas” (*Jurnal Pendidikan Agama Islam*. No. 2, Mei. 1.
- Ishak, Muhammad. Syafaruddin, Masganti Sit. 2017. "Pelaksanaan Program Tilawah Aluran Dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Alqur’an Siswa di MAS Al Ma’sum Stabat". *Jurnal Edu Religi*. No.4. I. Oktober-Desember.
- Kuntarto.2016. Pemberdayaan Masyarakat Melalui Pelatihan Seni Baca Al-Quran Pada Santri di Pesantren An-Najah Purwokerto. *Prosiding Seminar Nasional dan Call for Papers. Pengembangan Sumber Daya Perdesaan dan Kearifan Lokal Berkelanjutan*. VI. 24-25 November.
- Majid, Abdul. 2013. *Strategi Pembelajaran*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Maskur. 2019 “Seni Baca Al-Qur'an: Metode Efektif Dalam Pembelajaran Al-Quran Hadits.” *Quality*. No. 2. VII.
- Meria, Aziza. 2018. Ekstrakurikuler Dalam Mengembangkan Diri Peserta Didik Di Lembaga Pendidikan. Padang:UIN Imam Bonjol. *Jurnal Turats: Penelitian & Pengabdian*. No. 2. VI.
- Moersjied Qorie Indra. 2019.Seputar Naghham (Seni Baca Al-Qur’an). Jakarta: Qaf.

- Musaddad, Harahap. 2016. Esensi Peserta Didik Dalam Perspektif Pendidikan Islam. Dalam *Jurnal Al-Thariqah*. No. 2. II.
- Mustakim, Zaenal.2018. *Strategi dan Metode Pembelajaran*. Yogyakarta: Matagraf.
- Musbikhin, 2023. Pelatih Ekstrakurikuler Seni Baca Al-Qur'an SMA Negeri 1 Wonotunggal, Wawancara Pribadi,
- Nasrudin, M. (2019). *Ulumul Qur'an* (4 ed.). Pekalongan, Jawa Tengah, Indonesia: PT. Nesyia Expanding Management.
- Nagita. 2023. Siswi Ekstrakurikuler Seni Baca Al-Qur'an SMA Negeri 1 Wonotunggal, Wawancara Pribadi.
- Novita, Mona.2017. Sarana dan Prasarana yang Baik menjadi Bagian Ujung Tombak Keberhasilan Lembaga Pendidikan Agama Islam". *Jurnal Nur El-Islam*, No. 2. IV.
- Nur Nasution, Wahyudin.2017. *Strategi Pembelajaran*. Medan:Perdana Publishing.
- Nuranti, Shadri. Pengaruh Dukungan Orang Tua terhadap Motivasi Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Akuntansi Kelas XI IIS di SMA Negeri 1 Makassar" *Jurnal*, <http://epsrints.unm.ac.id/12877/1/JURNAL.pdf>, Diakses pada tanggal 27 Maret 2023), Pukul 15.30 WIB.
- Nursahid, Rofik, dkk. 2015. Program Pembelajaran Tilawah Al-Quran Pada Pondok Pesantren Al-Quran Al-Falah Cicalengka Bandung (Studi Deskriptif Tentang Program Pembelajaran Tilawah Al-Quran Tahun 2015)." *TARBAWY: Indonesian Journal of Islamic Educatio*. II. No. 2.
- Rahmadi. 2011. *Pengantar Metodologi Penelitian*. Banjarmasin. Antasari Press.
- Rahmat, Pupu Saeful. 2009. Penelitian Kualitatif. *Journal Equilibrium*. No. 9.V.
- Rakanita Dyah Ayu Kinesti Et Al. 2022. Peran Guru Dalam Meningkatkan Keterampilan Minat Bakat Siswa Melalui Kegiatan Ekstrakurikuler Di SD Istiqamah Bandung. dalam *jurnal Arzusin*. No. 4. II. <https://doi.org/10.58578/arzusin.v2i4.449>.
- Sutiah. 2009. *Teori Belajar dan Pembelajaran*, Sidoarjo: .Nizama Learning Center.
- Sudaraa, I Made. dkk, 2021. *Metodologi Penelitian Kesehatan*. "t.tp": Yayasan Kita Menulis.

Taufiq, 2023. Pembina Ekstrakurikuler Seni Baca Al-Qur'an SMA Negeri 1 Wonotunggal, Wawancara Pribadi.

Undang-undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003, *Sistem Pendidikan Nasional*, Jakarta: Pemerintah RI, hlm. 2. <https://doi.org/10.1111/j.1651-2227.1982.tb08455.x>.

Waruwu, Yaredi. 2021. *Evaluasi Pembelajaran Teori dan Implementasinya* Malang: CV. Literasi Nusantara Abadi.

Ziya, 2023. Siswa SMA Negeri 1 Wonotunggal. Wawancara Pribadi.

Zulfa, Nur. Pembina Tilawah Kecamatan Warungasem, *Wawancara Pribadi, Batang, 19 Maret 2023*.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jalan Pahlawan KM. 5 Rowolaku Kajen Kab. Pekalongan Kode Pos 51161  
www.ftik.uiningsudur.ac.id email: ftik@uinpekalongan.ac.id

Nomor : B-420/Un.27/J.II.1/TL.00/03/2023  
Sifat : Biasa  
Lampiran : -  
Hal : Izin Penelitian Mahasiswa

07 Maret 2023

Yth. Kepala SMA Negeri 1 Wonotunggal  
di tempat

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Diberitahukan dengan hormat bahwa:

Nama : Indah Rakhmawati  
NIM : 2119083  
Jurusan/Prodi : Pendidikan Agama Islam  
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Adalah mahasiswa Universitas Islam Negeri K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN yang akan melakukan penelitian di Lembaga/Wilayah yang Bapak/Ibu Pimpin guna menyusun skripsi/tesis dengan judul  
**"PEMBELAJARAN EKSTRAKURIKULER SENI BACA AL-QURAN DALAM MENINGKATKAN KUALITAS TILAWAH SISWA DI SMA NEGERI 1 WONOTUNGGAL "**

Sehubungan dengan hal tersebut, dimohon dengan hormat bantuan Bapak/Ibu untuk memberikan izin dalam wawancara dan pengumpulan data penelitian dimaksud.

Demikian surat permohonan ini disampaikan, atas perhatian dan perkenannya diucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

a.n.Dekan  
Ketua Program Studi  
u.b.



Balai  
Sertifikasi  
Elektronik



Ditandatangani Secara Elektronik Oleh:

**Mohammad Syaifuddin, M.Pd.**  
NIP. 198703062019031004

Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam



Dokumen ini ditandatangani secara elektronik menggunakan Sertifikat Elektronik yang diterbitkan oleh Balai Sertifikasi Elektronik (BSrE), Badan Siber dan Sandi Negara (BSSN) sehingga tidak diperlukan tanda tangan dan stempel basah.

IAS-ANZ





PEMERINTAH PROVINSI JAWA TENGAH  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
**SEKOLAH MENENGAH ATAS NEGERI 1  
WONOTUNGGAL**

Jl. Raya Wates Wonotunggal Batang Kode pos 51253 Telepon (0285) 4486287  
Surat elektronik : [sma1wonotunggal@yahoo.co.id](mailto:sma1wonotunggal@yahoo.co.id)

**SURAT KETERANGAN**

Nomor : 422 / 162.1

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Marcha Solicha, S.Pd., M.Pd.  
NIP : 19690607 199903 2 002  
Pangkat / Golongan : Pembina Tk. I IV/b  
Jabatan : Kepala Sekolah  
Unit Kerja : SMA Negeri 1 Wonotunggal

Dengan ini menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : Indah Rakhmawati  
NIM : 2119083  
Jurusan/Fakultas : Pendidikan Agama Islam/Tarbiyah dan ilmu Keguruan  
Universitas : Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid  
Pekalongan

Bahwa yang bersangkutan telah mengadakan Penelitian di SMAN 1 Wonotunggal pada tanggal 7 Maret s.d. 28 Maret 2023 dengan judul Skripsi : **"PEMBELAJARAN EKSTRAKURIKULER SENI BACA AL-QURAN DALAM MENINGKATKAN KUALITAS TILAWAH SISWA DI SMA NEGERI 1 WONOTUNGGAL"**.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenar-benarnya agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Kab. Batang, 28 Maret 2023  
Kepala SMAN 1 Wonotunggal



**Marcha Solicha, S.Pd., M.Pd**  
Pembina Tk. I  
NIP. 19690607 199903 2 002



## **PEDOMAN WAWANCARA**

Wawancara dilakukan dengan pembina ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an, pelatih, kepala sekolah, waka kesiswaan, dan siswi SMA Negeri 1 Wonotunggal.

Nama Responden : Taufiq Bakti H, S.Pd.I

Hari/Tanggal : 10 Maret 2023

Jabatan : Pembina Ekstrakurikuler Seni Baca Al-Qur'an

Tempat : Masjid SMA Negeri 1 Wonotunggal

A. Pertanyaan untuk Pembina ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an SMA Negeri 1 Wonotunggal

1. Mengapa diadakan pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal?
2. Apa tujuan diadakannya pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal?
3. Bagaimana proses pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal?
4. Setiap hari apa pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an?
5. Apa saja faktor pendukung dalam pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal?
6. Apa saja faktor penghambat dalam pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal?

## **PEDOMAN WAWANCARA**

Nama Responden : Ahmad Musbikhin, S.Pd.I  
Hari/Tanggal : 13 Maret 2023  
Jabatan : Pelatih Ekstrakurikuler Seni Baca Al-Qur'an  
Tempat : Lobi SMA Negeri 1 Wonotunggal

A. Pertanyaan untuk pelatih ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an SMA Negeri 1 Wonotunggal

1. Bagaimana proses pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal?
2. Apa saja yang harus diketahui dan dikuasai siswa dalam proses pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an?
3. Berapa jam waktu yang dibutuhkan dalam satu kali pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal?
4. Apa saja faktor pendukung dalam pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal?
5. Apa saja faktor penghambat dalam pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal?
6. Bagaimana evaluasi pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal?

## **PEDOMAN WAWANCARA**

Nama Responden : Muhammad Arsyad, S.Pd  
Hari/Tanggal : 14 Maret 2023  
Jabatan : Waka Kesiswaan  
Tempat : Lobi SMA Negeri 1 Wonotunggal

### **B. Pertanyaan untuk waka kesiswaan SMA Negeri 1 Wonotunggal**

1. Bagaimanakah pandangan waka kesiswaan terkait adanya pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal?
2. Apakah pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an dapat mengembangkan kualitas kuantas tilawah siswa SMA Negeri 1 Wonotunggal?
3. Apa saja dukungan pihak sekolah dengan adanya pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an ini?

## **PEDOMAN WAWANCARA**

Nama Responden : Siswa ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an

Hari/Tanggal : Rabu, 15 Maret 2023

Jabatan : Siswa Ekstrakurikuler Seni Baca Al-Qur'an

Tempat : Masjid SMA Negeri 1 Wonotunggal

C. Pertanyaan untuk siswa ekstrakurikuler seni aca al-Qur'an SMA Negeri 1

Wonotunggal

1. Apa alasan siswa mengikuti pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an?
2. Bagaimana proses pelaksanaan pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal?
3. Apa saja faktor pendukung bagi siswa dalam mengikuti pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal?
4. Apa saja faktor penghambat siswa dalam mengikuiti pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal?

## **PEDOMAN WAWANCARA**

Nama Responden : Marcha Solicha, S.Pd., M.Pd  
Hari/Tanggal : 16 Maret 2023  
Jabatan : Kepala Sekolah  
Tempat : Ruang Tamu SMA Negeri 1 Wonotunggal

### **D. Pertanyaan untuk kepala sekolah SMA Negeri 1 Wonotunggal**

1. Seperti apa profil SMA Negeri 1 Wonotunggal?
2. Apa visi dan misi SMA Negeri 1 Wonotunggal?
3. Mengapa diadakan pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal?
4. Bagaimana kebijakan sekolah terkait adanya kegiatan pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal?
5. Bagaimana dukungan pihak sekolah terkait adanya pembelajaran seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal?

## **PEDOMAN OBSERVASI**

A. Observasi atau pengamatan yang dilakukan sebagai berikut :

1. Pengamatan terhadap lokasi yang dijadikan tempat penelitian yaitu di SMA Negeri 1 Wonotunggal
2. Pengamatan tentang perencanaan pembelajaran seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal
3. Pengamatan tentang kegiatan ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal
4. Pengamatan tentang proses pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal

## **PEDOMAN DOKUMENTASI**

### **A. Tujuan**

Untuk memperoleh informan dan data baik kondisi fisik non fisik tentang Pembelajaran Ekstrakurikuler Seni Baca Al-Qur'an Dalam Mengembangkan Kualitas Tilawah Siswa di SMA Negeri 1 Wonotunggal

### **B. Data yang perlu di ambil**

- a. Dokumen tentang profil SMA Negeri 1 Wonotunggal
- b. Dokumen tentang visi dan misi SMA Negeri 1 Wonotunggal
- c. Dokumen struktur organisasi SMA Negeri 1 Wonotunggal
- d. Dokumen data guru SMA Negeri 1 Wonotunggal
- e. Dokumentasi sarana dan prasarana SMA Negeri 1 Wonotunggal
- f. Dokumentasi foto kondisi lingkungan SMA Negeri 1 Wonotunggal
- g. Dokumentasi hasil observasi dan wawancara dengan narasumber yang ada di SMA Negeri 1 Wonotunggal

## **CATATAN LAPANGAN**

Hari/Tanggal : Rabu/ 7 Maret 2023

Waktu : 09.30

Tempat : SMA Negeri 1 Wonotunggal

Kegiatan : Memberikan Surat Izin Penelitian

Deskripsi

Pada hari Rabu tanggal 7 Maret saya melakukan kunjungan ke SMA Negeri 1 Wonotunggal dengan tujuan ingin meminta izin guna melakukan penelitian disana. Sekitar pukul 09.00 WIB saya tiba di SMA. Sambil menunggu kepala sekolah saya duduk di kursi lobi SMA. Sekitar jam 09.30 waktu istirahat saya menemui kepala SMA Negeri 1 Wonotunggal yaitu Bapak Marcha yang berada diruangan, kemudian saya menunggu di ruang tamu. Kedatangan saya ke SMA dengan maksud menyampaikan tujuan dan singkat waktu saya diizinkan oleh beliau untuk melakukan penelitian disana. Adapun dalam kunjungan hari itu, saya sedikit melakukan diskusi mengenai hal-hal yang dapat saya teliti disana. Dalam kesempatan itu beliau menyampaikan beberapa informasi terkait penelitian saya.



## **CATATAN LAPANGAN**

Hari/Tanggal : Kamis/ 8 Maret 2023

Waktu : 09.30

Tempat : SMA Negeri 1 Wonotunggal

Kegiatan : Dokumentasi

Deskripsi

Pada hari Kamis pukul 09:30 setelah pembelajaran selesai saya bertemu dengan guru PAI yaitu Pak Taufiq, sesuai jadwal yang telah disepakati sebelumnya, untuk tempat SMA Negeri 1 Wonotunggal. Dalam kesempatan ini saya menyampaikan tujuan saya yaitu mengambil dokumentasi terkait data-data yang berkaitan dengan penelitian saya. Beliau mempersilahkan saya untuk mendokumentasi data-data tersebut dan beliau juga mengantar saya. Setelah saya mendapatkan semua data, saya pamit dan mengucapkan terimakasih.

## **CATATAN LAPANGAN**

Hari/Tanggal : Jumat/ 10 Maret 2023

Waktu : 09.30

Tempat : SMA Negeri 1 Wonotunggal

Kegiatan : Wawancara Pembina dan Observasi

Deskripsi

Pada hari Jumat pukul 09:30 setelah pembelajaran selesai saya mewancarai bapak Taufiq, sesuai jadwal yang telah disepakati sebelumnya, untuk tempat di Masjid SMA Negeri 1 Wonotunggal. Dalam kesempatan ini beliau menyabut saya dengan ramah dan mempersilahkan saya untuk duduk dan kemudian saya menyampaikan kembali tujuan dan maksud kedatangan saya kesana. Setelah itu beliau dengan panjang lebar menceritakan perannya sebagai pembina ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA. Beliau menjawab setiap pertanyaan yang saya ajukan dengan sangat jelas dan beliau memperlihatkan perencanaan yang dipersiapkan. Pada pukul 10.00 WIB beliau mengajak saya untuk observasi perangkat yang dibutuhkan pada pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an. Kami berbincang bincang cukup lama.

## CATATAN LAPANGAN

Hari/Tanggal : Senin/13 Maret 2023

Waktu : 09.30

Tempat : SMA Negeri 1 Wonotunggal

Kegiatan : Wawancara Pelatih

Deskripsi

Pada hari selanjutnya saya melanjutkan wawancara saya dengan pelatih. Wawancara dimulai pukul 09.30 seperti biasa pada jam istirahat. Sama seperti yang lain, beliau juga menyambut saya dengan hangat dan mempersilahkan saya untuk melakukan wawancara. Beliau dengan jelas menjawab setiap pertanyaan yang saya ajukan. Hingga kami tidak merasa bahwa kami sudah berbincang cukup lama. Setelah lama kami berbincang, saya pun sudah mendapatkan informasi yang dibutuhkan. Saya mengakhiri wawancara dan pamit.

## **CATATAN LAPANGAN**

Hari/Tanggal : Selasa/14 Maret 2023

Waktu : 09.30

Tempat : SMA Negeri 1 Wonotunggal

Kegiatan : Wawancara Waka Kesiswaaan

Deskripsi

Pada hari Senin saya melakukan wawancara saya dengan waka kesiswaan. Wawancara dimulai pukul 09.30 seperti biasa pada jam istirahat. Beliau menyambut saya dengan hangat dan mempersilahkan saya untuk melakukan wawancara. Beliau dengan jelas menjawab setiap pertanyaan yang saya ajukan. Beberapa hal saya tanyakan kepada beliau terkait ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an yang ada di SMA Negei 1 Wonotunggal. Hingga kami tidak merasa bahwa kami sudah berbincang cukup lama. Setelah itu, saya pun sudah mendapatkan informasi yang dibutuhkan. Saya mengakhiri wawancara dan pamit.

## CATATAN LAPANGAN

Hari/Tanggal : Senin/15 Maret 2023

Waktu : 09.30

Tempat : Masjid SMA Negeri 1 Wonotunggal

Kegiatan : Wawancara Siswa dan Observasi

Deskripsi

Pada hari selanjutnya saya melanjutkan wawancara saya dengan siswa . Wawancara dimulai pukul 09.30 seperti biasa pada jam istirahat. Kali ini saya mewawancarai 2 siswa sekaligus. Saya bertegur sapa dengan kedua siswa agar ketika melakukan wawancara tidak kaku. Setelah itu, saya mulai mengajukan beberapa pertanyaan kepada mereka tentang ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an. Kedua siswa tersebut menjawab dengan baik dan mudah dipahami.

Pada pukul 12.30 saya melanjutkan wawancara saya dengan satu siswa yang lain. Saya berkenalan terlebih dahulu dengan siswa tersebut supaya lebih akrab. Siswa tersebut sangat antusias dengan pertanyaan yang saya ajukan. Siswa tersebut menjawab pertanyaan dengan baik dan jelas. Saya memberikan pertanyaan sesuai dengan pedoman yang saya buat.

Kemudian pada pukul 16.00 setelah jam pulang, saya melakukan observasi. Saya mengamati setiap pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an yang berlangsung pada saat itu. Dimulai dari pendahuluan, inti, dan juga penutup. Dimulai dari salam, praktik hingga penutup.

## **CATATAN LAPANGAN**

Hari/Tanggal : Kamis/16 Maret 2023

Waktu : 09.30

Tempat : SMA Negeri 1 Wonotunggal

Kegiatan : Wawancara Kepala Sekolah

Deskripsi

Pada hari Kamis saya melanjutkan wawancara saya dengan Kepala Sekolah. Wawancara dimulai pukul 09.30. Sama seperti yang lain, beliau juga menyambut saya dengan hangat dan mempersilahkan saya untuk melakukan wawancara. Beliau dengan jelas menjawab setiap pertanyaan yang saya ajukan. Beliau menjelaskan jawaban dengan tenang dan dapat dipahami. Saya mengajukan beberapa pertanyaan kepada beliau sesuai dengan pedoman yang telah saya buat. Hingga kami tidak merasa bahwa kami sudah berbincang cukup lama. Setelah lama kami berbincang, saya pun mengakhiri wawancara dan pamit.

## TRANSKIP WAWANCARA

Peneliti : Peneliti  
Narasumber : Taufiq Bakti H, S.Pd.I  
Jabatan : Pembina Ekstrakurikuler Seni Baca Al-Qur'an  
Hari/Tanggal : 10 Maret 2023  
Tempat : Masjid SMA Negeri 1 Wonotunggal

No.	Peneliti & Informan	Hasil Wawancara
1.	Peneliti	Mengapa diadakan pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal?
	Bapak Taufiq	Alasan diadakannya ekstrakurikuler tersebut yaitu sebagai wadah untuk siswa mengembangkan bakat, dan juga minatnya dalam bidang tersebut. Selain itu adanya ekstrakurikuler tersebut dapat mengajarkan siswa untuk mendalami al-Qur'an dan memberikan dampak positif baik bagi siswa maupun guru yang lainnya.
2.	Peneliti	Apa tujuan diadakannya pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal?
	Bapak Taufiq	Tujuan dari adanya ekstrakurikuler tersebut adalah sebagai tempat untuk menyalurkan bakat siswa dalam bidang al-Qur'an, dan menjadikan siswa yang berakhlak karimah dan terampil dalam membaca al-Qur'an walaupun bersekolah di sekolah Negeri.
3.	Peneliti	Bagaimana proses pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal
	Bapak Taufiq	Nah proses pembelajaran ekstrakurikuler ini dimulai dengan pelaksanaan pembelajaran ekstrakurikuler hampir sama dengan pelaksanaan pembelajaran pada umumnya, pada kegiatan ekstrakurikuler pelaksanaan yang dilakukan kami yakni dimulai dari kegiatan pendahuluan, inti dan penutup. Strategi yang digunakan dalam ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an ini adalah demonstrasi dan praktik. Saya dan pelatih sesekali memberikan motivasi kepada siswa agar mereka senantiasa semangat dalam melakukan proses belajar seni baca al-Qur'an. Kami motivasi siswa agar mereka terus semangat belajar yaitu dengan menceritakan kisah-kisah orang-orang sukses yang belajar dan berusaha dengan giat, jadi mereka harus giat dan

		pantang menyerah untuk semangat dalam belajar bidang al-Qur'an. Dalam proses pembelajaran bapak memberikan pujian kepada siswa
4.	Peneliti	Setiap hari apa pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an?
	Bapak Taufiq	Di SMA ini pelaksanaan ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an dilakukan pada hari rabu, setiap jam pulang sekolah. Apabila ada event maka akan ditambah jam pemelajarannya.
5.	Peneliti	Apa saja faktor pendukung dalam pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal
	Bapak Taufiq	Yang saya perhatikan faktor pendukung dalam kegiatan ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an ini bisa berasal dari internal maupun eksternal. Internal sendiri bisa berasal dari individu itu sendiri salah satunya yaitu minat dan bakat. Apabila siswa tersebut memiliki bakat dan juga minat dalam seni baca al-Qur'an, maka siswa tersebut memiliki keinginan untuk belajar tentang seni baca al-Qur'an. Selain itu adanya kemauan yang tinggi juga termasuk dalam faktor pendukung internal sehingga dengan kemauan tersebut siswa lebih semangat dalam mengikuti dan belajar ekstrakurikuler tersebut. Untuk faktor eksternal salah satunya yaitu dukungan orangtua. Dukungan orang tua sangat diperlukan untuk menunjang prestasi siswa karena orangtua akan memberikan arahan yang baik dan memotivasi anak untuk mengembangkan bakat yang dimiliki
6.	Peneliti	Apa saja faktor penghambat dalam pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal?
	Bapak Taufiq	Kalau untuk faktor penghambat ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an yaitu pada dukungan orang tua, minat bakat dan keseriusan dalam menekuni bidang tersebut. apabila orang tua tidak mendukung, maka yang terjadi siswa akan mengurungkan niat untuk mengikuti kegiatan tersebut. Selain itu apabila siswa tidak memiliki bakat atau minat dalam bidang tersebut, maka siswa akan sedikit kesusahan dalam mengikuti pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an tersebut.



## TRANSKIP WAWANCARA

Peneliti : Peneliti  
Narasumber : Ahmad Musbikhin, S.Pd.I  
Jabatan : Pelatih Ekstrakurikuler Seni Baca Al-Qur'an  
Hari/Tanggal : 13 Maret 2023  
Tempat : Lobi SMA Negeri 1 Wonotunggal

No.	Peneliti & Informan	Hasil Wawancara
1.	Peneliti	Bagaimana proses pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal?
	Bapak Musbikhin	Dalam proses pembelajaran melalui beberapa tahap yaitu ada perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi. Pada tahap pelaksanaan pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an biasanya dimulai dari pendahuluan, inti, dan penutup. Pada kegiatan pendahuluan, saya selaku pelatih melakukan tawassul terlebih dahulu, kemudian membaca al-Fatihah. Sebelum memulai membaca al-Qur'an, saya menjelaskan terlebih dahulu beberapa cabang lagu seni baca al-Qur'an yang biasa dipakai pada umumnya. Setelah menjelaskan, barulah saya mencotohkan dari <i>ta'awudz</i> dan ayat al-Qur'an yang dimulai dari lagu <i>bayyati</i> . Ketika mencotohkan, saya tidak sekaligus menyelesaikan lagu bayyati tersebut, namun terpotong-potong supaya siswa lebih mudah memahami lagu tersebut. Selanjutnya siswa ditunjuk untuk membaca satu persatu ayat yang sedang diajarkan. Apabila dirasa siswa sudah menguasai lagu pada ayat tersebut, maka saya melanjutkan ke ayat dan lagu berikutnya. Sesekali saya memberikan motivasi dan menceritakan kisah-kisah inspirasi ditengah-tengah proses pembelajaran untuk menyemangati siswa agar serius dalam membidangi bakat dan minat mereka, sehingga pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an ini tidak terkesan membosankan
2.	Peneliti	Apa saja yang harus diketahui dan dikuasai siswa dalam proses pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an?
	Bapak Musbikhin	Beberapa yang harus diketahui dan dikuasai siswa yaitu penguasaan tajwid, penguasaan <i>naghham</i> atau lagu-lagu dasar seni baca al-Qur'an, nafas, dan fashohah.

3.	Peneliti	Berapa jam waktu yang dibutuhkan dalam satu kali pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal?
	Bapak Musbikhin	Dalam sekali pertemuan kami membutuhkan waktu kurang lebih 1 jam. Waktu tersebut kami maksimalkan untuk belajar seni baca a-Qur'an. Namun apabila ada event, maka jam belajar akan ditambah.
4.	Peneliti	Apa saja faktor pendukung dalam pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal
	Bapak Musbikhin	Yang saya amati memang ada beberapa faktor yang mendukung siswa belajar seni baca al-Qur'an. Faktor itu berasal dari dalam dan luar seorang siswa. Untuk faktor yang berasal dari dalam atau internal terdiri dari minat, bakat siswa dan kemauan yang serius dalam mendalami bakatnya. Sedangkan faktor yang berasal dari luar terdiri dari faktor keluarga, sekolah, dan juga masyarakat. Apabila keduanya sama-sama mendukung maka pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an akan berjalan sesuai dengan perencanaan. Sedikit tambahan untuk faktor pendukung yaitu ketika siswa tersebut sudah memiliki penguasaan baik dibidang tajwid, suara, maupun fashohah, dan lagu. Sehingga dalam proses pembelajaran akan mudah.
5.	Peneliti	Apa saja faktor penghambat dalam pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal?
	Bapak Musbikhin	Faktor penghambat itu bisa berasal dari dalam maupun luar. Faktor yang berasal dari dalam biasanya berasal dari pribadi siswa tersebut, apakah terdapat kemauan, minat, dan bakat. Apabila dalam diri siswa tersebut tidak memiliki kemauan dan bakat, maka ketika mengikuti ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an siswa tidak menjalani dengan serius. Sedangkan salah satu faktor yang berasal dari luar yang menghambat yaitu dukungan dari keluarga. Apabila siswa tersebut memiliki keinginan dan kemauan namun pihak keluarga tidak mendukung, sehingga ha tersebut dapat menjadi hambatan. Faktor lain yang dapat menghambat yaitu kurangnya penguasaan baik itu penguasaan tajwid, suara, dan juga fashohah. Jenis-jenis suara berbeda-beda namun apabila suara tersebut kurang mendukung, maka hal tersebut menjadi sedikit menghambat.

## TRANSKIP WAWANCARA

Peneliti : Peneliti  
Narasumber : Muhammad Arsyad, S.Pd  
Hari/Tanggal : 14 Maret 2023  
Jabatan : Waka Kesiswaan  
Tempat : Lobi SMA Negeri 1 Wonotunggal

No.	Peneliti & Informan	Hasil Wawancara
1.	Peneliti	Bagaimanakah pandangan waka kesiswaan terkait adanya pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal?
	Bapak Arsyad	Saya sebagai waka kesiswaan memandang dengan adanya ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an ini sangat positif baik bagi siswa maupun guru sekalian. Karena kegiatan tersebut bisa menjadi nilai plus bagi sekolah kita apalagi ketika salah satu siswa yang ikut ekstrakurikuler tersebut mampu berprestasi. Sehingga sekolah negeri tidak dipandang sebagai sekolah yang hanya mementingkan akademik saja, melainkan juga non akademik.
2.	Peneliti	Apakah pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an dapat mengembangkan kualitas kualitas tilawah siswa SMA Negeri 1 Wonotunggal?
	Bapak Arsyad	Dari pandangan saya meningkatkan apabila dilakukan secara sungguh-sungguh baik dari pelatih maupun siswa yang mengikuti. Apabila keduanya sama-sama bersungguh pasti akan meningkat baik dari segi prestasi, maupun keterampilan membaca al-Qur'annya.
3.	Peneliti	Apa saja dukungan pihak sekolah dengan adanya pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an ini?
	Bapak Arsyad	Dukungan dari pihak sekolah tetntu ada mbak, seperti penyediaan tempat berupa masjid, adanya pelatih yang digunakan sebagai pengajar dalam kegiatan ekstrakurikuler tersebut, dan apabila ada siswa yang berprestasi maka dari pihak sekolah akan memberikan reward yang bermanfaat bagi siswa.

## TRANSKIP WAWANCARA

Peneliti : Peneliti  
Narasumber : Dwi Sasti  
Jabatan : Siswa Ekstrakurikuler Seni Baca Al-Qur'an  
Hari/Tanggal : 15 Maret 2023  
Tempat : Masjid SMA Negeri 1 Wonotunggal

No.	Peneliti & Informan	Hasil Wawancara
1.	Peneliti	Apa alasan siswa mengikuti pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an?
	Dwi	Alasan saya mengikuti kegiatan ekstrakurikuler ini adalah saya ingin mengasah kembali kemampuan saya dalam bidang qur'an khususnya seni baca al-Qur'an. Selain itu saya juga memiliki minat dalam bidang ini sehingga saya ikut pembelajaran ekstrakurikuler ini.
2.	Peneliti	Bagaimana proses pelaksanaan pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal?
	Dwi	Pelaksaaannya seperti ini mbak jadi, Pelaksanaan pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an yang dilakukan oleh Pak Musbikhin dimulai dengan beliau bertawasul terlebih dahulu kemudian memulai dengan menjelaskan beberapa komposisi lagu yang digunakan dalam seni baca al-Qur'an dan selanjutnya dimulai dengan membaca <i>ta'awudz</i> dan <i>basamallah</i> . Pertama yang membacakan adalah Pak Musbikhin kemudian bergantian dengan siswa. Setelah itu dilanjutkan dengan membaca ayat pada al-Qur'an dengan menggunakan nada paling awal yaitu <i>bayyati</i> . Masih sama dengan praktik tadi yaitu Pak Musbikhin yang mempraktikkan terlebih dahulu secara terpotong-potong kemudian siswa bergantian mempraktikannya. Apabila dirasa siswa sudah paham dengan lagu awal, maka Pak Musbikhin akan melanjutkan ayat berikutnya.
3.	Peneliti	Apa saja faktor pendukung bagi siswa dalam mengikuti pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA

		Negeri 1 Wonotunggal?
	Dwi	Faktor pendukung berasal dari keluarga, pihak sekolah, dan juga lingkungan sekitar kita. Apabila keluarga mendukung, maka saya sebagai anak akan merasa diperhatikan dan didukung, sehingga saya akan lebih giat dalam belajar bidang ini. Dengan begitu, saya bisa membuktikan bahwa saya bisa dalam bidang tersebut karena saya mendapat dukungan dari keluarga.
4.	Peneliti	Apa saja faktor penghambat siswa dalam mengikuti pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal?
	Dwi	Biasanya faktor penghambat yang dialami yaitu kurangnya penguasaan suara, lagu, tajwid, dan kemauan yang serius. Faktor penghambat bisa berasal dari dalam ataupun luar. Faktor penghambat yang berasal dari dalam contohnya yaitu bakat dan minat. Bakat minat tersebut menjadi faktor utama dalam mengikuti kegiatan, apabila siswa tersebut tidak memiliki minat dan bakat, maka yang terjadi jika siswa mengikuti kegiatan ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an, siswa tidak melakukannya dengan serius. Satu lagi faktor yang dapat menghambat yaitu faktor keluarga. Karena keluarga merupakan lingkungan pertama yang mengarahkan anak untuk mengikuti kegiatan apa saja. Apabila keluarga tidak mendukung siswa untuk mengikuti ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an, maka hal tersebut menjadi penghambat bagi siswa yang belajar ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an tersebut.

## TRANSKIP WAWANCARA

Peneliti : Peneliti  
Narasumber : Nagita Salsabila  
Jabatan : Siswa Ekstrakurikuler Seni Baca Al-Qur'an  
Hari/Tanggal : 15 Maret 2023  
Tempat : Masjid SMA Negeri 1 Wonotunggal

No.	Peneliti & Informan	Hasil Wawancara
1.	Peneliti	Apa alasan siswa mengikuti pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an?
	Nagita	Alasan saya mengikuti kegiatan ekstrakurikuler ini adalah saya ingin mengetahui seni baca al-Qur'an itu seperti apa, dan ingin mengasah kemampuan saya dalam bidang Qur'an khususnya seni baca al-Qur'an.
2.	Peneliti	Bagaimana proses pelaksanaan pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal?
	Nagita	Pelaksananya seperti ini mbak jadi, Pelaksanaan pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an yang dilakukan oleh Pak Musbikhin dimulai dengan beliau bertawasul terlebih dahulu kemudian memulai dengan menjelaskan beberapa komposisi lagu yang digunakan dalam seni baca al-Qur'an dan selanjutnya dimulai dengan membaca <i>ta'awudz</i> dan <i>basamallah</i> . Pertama yang membacakan adalah Pak Musbikhin kemudian bergantian dengan siswa. Setelah itu dilanjutkan dengan membaca ayat pada al-Qur'an dengan menggunakan nada paling awal yaitu <i>bayyati</i> . Masih sama dengan praktik tadi yaitu Pak Musbikhin yang mempraktikkan terlebih dahulu secara terpotong-potong kemudian siswa bergantian mempraktikannya. Apabila dirasa siswa sudah paham dengan lagu awal, maka Pak Musbikhin akan melanjutkan ayat berikutnya. Nah, kalau evaluasinya yang dilakukan pelatih yaitu dengan menunjuk kami satu persatu untuk mempraktikkan ayat dengan <i>nagham</i> yang sudah dicontohkan. Apabila salah satu dari kami sudah sesuai

		dengan apa yang telah dicontohkan, maka pelatih akan menunjuk siswa yang lain secara bergantian. Apabila ada siswa yang kurang sesuai maka pelatih akan membenarkan dan membantu siswa tersebut dengan membaca secara bersama. Setelah semua siswa selesai mempraktikkan, pelatih menutup pertemuan ekstrakurikuler dengan membaca <i>tasdiq</i> secara bersama-sama dan membaca surat al-Fatihah
3.	Peneliti	Apa saja faktor pendukung bagi siswa dalam mengikuti pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal?
3.	Peneliti	Apa saja faktor pendukung bagi siswa dalam mengikuti pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal?
	Nagita	Faktor pendukung berasal dari keluarga, pihak sekolah, dan juga lingkungan sekitar kita. Apabila pihak sekolah mendukung, maka kami sebagai siswa akan merasa diperhatikan dan disemangatkan, sehingga saya akan lebih giat dalam belajar bidang ini. Dengan begitu, saya bisa membuktikan bahwa saya bisa dalam bidang tersebut karena saya mendapat dukungan dari keluarga.
4.	Peneliti	Apa saja faktor penghambat siswa dalam mengikuti pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal?
	Nagita	Ya faktor tidak ada bakat adalah salah satu penghambat. Bakat minat tersebut menjadi faktor utama dalam mengikuti kegiatan, apabila siswa tersebut tidak memiliki minat dan bakat, maka yang terjadi jika siswa mengikuti kegiatan ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an, siswa tidak melakukannya dengan serius. Satu lagi faktor yang dapat menghambat yaitu faktor keluarga. Karena keluarga merupakan lingkungan pertama yang mengarahkan anak untuk mengikuti kegiatan apa saja. Apabila keluarga tidak mendukung siswa untuk mengikuti ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an, maka hal tersebut menjadi penghambat bagi siswa yang belajar ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an tersebut.

## TRANSKIP WAWANCARA

Peneliti : Peneliti  
Narasumber : Ziyatul Fakhroh  
Jabatan : Siswa Ekstrakurikuler Seni Baca Al-Qur'an  
Hari/Tanggal : 15 Maret 2023  
Tempat : Masjid SMA Negeri 1 Wonotunggal

No.	Peneliti & Informan	Hasil Wawancara
1.	Peneliti	Apa alasan siswa mengikuti pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an?
	Ziya	Alasan saya mengikuti kegiatan ekstrakurikuler ini adalah saya ingin mengetahui seni baca al-Qur'an itu seperti apa, dan ingin mengasah kemampuan saya dalam bidang Qur'an khususnya seni baca al-Qur'an. Alasan yang lain yaitu supaya saya bisa menekuni bidang tersebut.
2.	Peneliti	Bagaimana proses pelaksanaan pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal?
	Ziya	Pelaksanaan pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an yang dilakukan oleh Pak Musbikhin dimulai dengan sala, bertawasul terlebih dahulu kemudian memulai dengan menjelaskan beberapa komposisi lagu yang digunakan dalam seni baca al-Qur'an dan selanjutnya dimulai dengan membaca <i>ta'awudz</i> dan <i>basamallah</i> . Pertama yang membacakan adalah Pak Musbikhin kemudian bergantian dengan siswa. Setelah itu dilanjutkan dengan membaca ayat pada al-Qur'an dengan menggunakan nada paling awal yaitu <i>bayyati</i> . Masih sama dengan praktik tadi yaitu Pak Musbikhin yang mempraktikkan terlebih dahulu secara terpotong-potong kemudian siswa bergantian mempraktikannya. Apabila dirasa siswa sudah paham dengan lagu awal, maka Pak Musbikhin akan melanjutkan ayat berikutnya.
3.	Peneliti	Apa saja faktor pendukung bagi siswa dalam mengikuti pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal?



	Ziya	Beberapa faktor pendukung dalam pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an yaitu faktor yang berasal dari internal dan juga luar atau eksternal. Faktor yang internal salah satunya yaitu ketika siswa sudah memiliki minat dan bakat kemudian dia bersungguh-sungguh untuk mendalami bakat tersebut. dengan demikian, akan terasa lebih mudah. Apalagi ketika siswa tersebut sudah menguasai beberapa lagu dasar an penguasaan tajwid, hal itu menjadi faktor pendukung yang yang penting dalam ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an. Sedangkan faktor eksternal yaitu apabila pihak sekolah mendukung dan memfasilitasi kegiatan tersebut dengan sarana prasarana yang ada seperti masjid, dan pelatih. Sehingga siswa yang mengikuti kegiatan ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an ini terarahkan.
4.	Peneliti	Apa saja faktor penghambat siswa dalam mengikuti pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal?
	Ziya	Ada beberapa faktor penghambat bakat minat tersebut menjadi faktor utama dalam mengikuti kegiatan, apabila siswa tersebut tidak memiliki minat dan bakat, maka yang terjadi jika siswa mengikuti kegiatan ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an, siswa tidak melakukannya dengan serius. Satu lagi faktor yang dapat menghambat yaitu faktor keluarga. Karena keluarga merupakan lingkungan pertama yang mengarahkan anak untuk mengikuti kegiatan apa saja. Apabila keluarga tidak mendukung siswa untuk mengikuti ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an, maka hal tersebut menjadi penghambat bagi siswa yang belajar ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an tersebut. Satu lagi faktor penghambat yaitu lingkungan sekitar kita yang tidak mendukung.

## TRANSKIP WAWANCARA

Peneliti : Peneliti  
Narasumber : Marcha Solikha, S.Pd., M.Pd.  
Jabatan : Kepala Sekolah  
Hari/Tanggal : 16 Maret 2023  
Tempat : Ruang Tamu SMA Negeri 1 Wonotunggal

No.	Peneliti & Informan	Hasil Wawancara
1.	Peneliti	Seperti apa profil SMA Negeri 1 Wonotunggal?
	Ibu Marcha	Sedikit profil SMA yaitu bahwa SM ini sering disebut smanggal oleh warga sekitar Terletak di Jalan Raya Wates Wonotunggal, Kabupaten Batang. Letaknya yang strategis yaitu dekat dengan jalan raya sehingga memudahkan para pelajar untuk menjangkau sarana transportasi. SMA Negeri 1 Wonotunggal memiliki jumlah siswa yang cukup banyak dengan 18 ruang kelas dimulai dari kelas sepuluh sampai kelas dua belas. Sekolah ini memiliki nuansa alam yang asri dengan dikelilingi oleh pohon-pohon yang rimbun sehingga sangat sejuk, dan memiliki tanaman buah yang subur.
2.	Peneliti	Mengapa diadakan pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal?
	Ibu Marcha	Alasan diadakan ekstrakurikuler ini adalah sebagai tambahan pelajaran yang positif. Selain itu kegiatan ini juga bermanfaat bagi siswa yang ingin mendalami bidang seni baca al-Qur'an. Sekaligus menyalurkan bakatnya dibidang tersebut, dan menjadi nilai tambah bagi sekolah negeri.
3.	Peneliti	Bagaimana kebijakan sekolah terkait adanya kegiatan pembelajaran ekstrakurikuler seni baca al-Qur'an di SMA Negeri 1 Wonotunggal?
	Ibu Marcha	Kebijakan yang pihak sekolah lakukan dengan adanya ekstrakurikuler tsrebut yaitu dengan menunjuk Pembina dan pelatih yang bisa dalam bidang tersebut. Sehingga prose pembelajaranna akan berjalan sistemati dan teratur.

### HASIL OBSERVASI

No	Aspek	Ya	Tidak	Keterangan
1.	Apakah pihak sekolah mendukung adanya pembelajaran ekstrakurikuler seni aca al-Qur'an	√		Terdapat dukungan dari pihak sekolah
2.	Apakah pelatih dan Pembina mempersiapkan perencanaan	√		Melakukan perencanaan terlebih dahulu
3.	Apakah pembina beserta pelatih melaksanakan pelaksanaan secara runtut	√		Pelaksanaan dilakukan secara runtut
4.	Apakah Pelatih melakukan proses pembelajaran secara runtut dari pendahuluan, inti dan penutup	√		Melakukan secara runtut
5.	Apakah pelatih melakukan evaluasi	√		Melakukan evaluasi
6.	Apakah pelatih memebrikan motivasi kepada siswa	√		Memberikan motivasi
7.	Apakah faktor pendukung itu ada	√		Terdapat faktor pendukung
8.	Apakah terdapat sarana dan prasarana yang mendukung	√		Terdapat sarana prasarana
9.	Apakah apakah siswa kondusif ketika kegiatan berlangsung	√		Kondusif saat kegiatan berlangsung

## DOKUMENTASI











## **DAFTAR RIWAYAT HIDUP**

### **A. IDENTITAS DIRI**

Nama : Indah Rakhmawati  
NIM : 2119083  
Tempat/Tanggal lahir : Batang, 19 Maret 2001  
Jenis Kelamin : Perempuan  
Kewarganegaraan : Indonesia  
Agama : Islam  
Alamat : Desa Banjiran. Kec. Warngasem Kab. Batang.

### **B. IDENTITAS ORANG TUA**

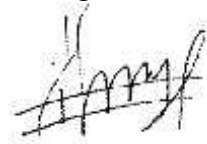
Nama Ibu : Su'uti  
Pekerjaan : Ibu Rumah Tangga  
Nama Ayah : Mugiono  
Pekerjaan : Karyawan  
Alamat : Desa Banjira. Kec. warungasem, Kab. Batang.

### **C. RIWAYAT PENDIDIKAN**

1. TK Manbaul Huda : Lulus Tahun 2007  
2. SD Negeri Banjiran : Lulus Tahun 2013  
3. SMP Negeri 1 Warungasem : Lulus Tahun 2016  
4. SMA Negeri 1 Wonotunggal : Lulus Tahun 2019  
UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan : Masuk Tahun 2019

Demikian daftar riwayat hidup ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan seperlunya.

Batang, 31 Maret 2023  
Yang membuat,



**INDAH RAKHMAWATI**  
**NIM. 2119083**





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN  
UNIT PERPUSTAKAAN

Jl. Pahlawan KM 5 Rowolaku Kajen Pekalongan, Telp. (0285) 412575 Faks. (0285) 423418  
Website : [perpustakaan.uingusdur.ac.id](http://perpustakaan.uingusdur.ac.id) Email : [perpustakaan@uingusdur.ac.id](mailto:perpustakaan@uingusdur.ac.id)

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas akademika UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Indah Rakhmawati  
NIM : 2119083  
Program Studi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
E-mail address : [indahrakhmawati1903@gmail.com](mailto:indahrakhmawati1903@gmail.com)  
No. Hp : 082327095913

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN KH. Abdurrahman Wahid Pekalongan, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Tugas Akhir  Skripsi  Tesis  Desertasi  Lain-lain (.....)

Yang berjudul :

**PEMBELAJARAN EKSTRAKURIKULER SENI BACA AL-QUR'AN DALAM  
MENGEMBANGKAN KUALITAS TILAWAH SISWA DI SMA NEGERI 1  
WONOTUNGGAL**

Beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data database, mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Pekalongan, 30 Juni 2023



**INDAH RAKHMAWATI**  
**NIM. 2119083**