



**UPAYA GURU PAI DALAM MEMBINA AKHLAK PESERTA  
DIDIK MELALUI PEMBIASAAN KEGIATAN KEAGAMAAN  
DI SMA N 1 MOGA KABUPATEN PEMALANG**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat  
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh :

**UMAR BIKI**  
**NIM. 2021114233**

**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PEKALONGAN  
2019**

**SURAT PERNYATAAN****KEASLIAN SKRIPSI**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **UMAR BIKI**

NIM : **2021114233**

Fakultas : **Tarbiyah dan Ilmu Keguruan / S1 Pendidikan**

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “**Upaya Guru PAI Dalam Membina Akhlak Peserta Didik Melalui Pembiasaan Kegiatan Keagamaan DI SMA N 1 MOGA Kabupaten Pemasang**” adalah benar-benar hasil karya penulis, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah penulis sebutkan sumbernya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya. Apabila Skripsi ini terbukti merupakan hasil duplikasi atau plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi akademis dan dicabut gelarnya.

Pekalongan, 19 Desember 2018

Yang Menyatakan



**UMAR BIKI**  
NIM. 2021114233



H. Agus Khumaedy, M.Ag  
Jalan Raya Desa Loning RT 02 Rw 03 Kecamatan Petarukan Kabupaten Pemalang

---

**NOTA PEMBIMBING**

Pekalongan, 19 Desember 2018

Lamp. : 4 (empat) eksemplar  
Hal : Naskah Skripsi  
Sdr. Umar Biki

Kepada Yth.  
Rektor IAIN Pekalongan  
c.q. Dekan Fakultas Tarbiyah dan  
Ilmu Keguruan  
di  
**PEKALONGAN**

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Setelah diadakan penelitian dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini saya kirimkan naskah Skripsi Saudara:

Nama : Umar Biki  
NIM : 2021114233  
Jurusan : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
Judul : UPAYA GURU PAI DALAM MEMBINA AKHLAK  
PESERTA DIDIK MELALUI PEMBIASAAN KEGIATAN  
KEAGAMAAN DI SMA N 1 MOGA KABUPATEN  
PEMALANG

Dengan ini mohon agar Skripsi Saudara tersebut segera dimunaqosahkan.

Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Atas perhatiannya, saya sampaikan terimakasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb*

Pembimbing

**H. Agus Khumaedy, M.Ag**  
NIP 196808181999031003



KEMENTERIAN AGAMA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PEKALONGAN  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jl. Kusumabangsa No. 9 Pekalongan 51141 Telp. (0285) 412575 Fax. (0285) 423418  
Website: <http://ftik.iainpekalongan.ac.id>, Email: [tarbiyah@stain-pekalongan.ac.id](mailto:tarbiyah@stain-pekalongan.ac.id)

PENGESAHAN

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Pekalongan  
mengesahkan Skripsi saudara:

Nama : **UMAR BIKI**  
NIM : **2021114233**  
Judul : **UPAYA GURU PAI DALAM MEMBINA AKHLAK  
PESERTA DIDIK MELALUI PEMBIASAAN  
KEGIATAN KEAGAMAAN DI SMA N 1 MOGA  
KABUPATEN PEMALANG**

Telah diujikan pada hari Jumat, 04 Januari 2019 dan dinyatakan **LULUS**  
serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana  
Pendidikan (S.Pd.)

Dewan Penguji

Penguji I

Penguji II

  
**Dr. H. M. Sugeng Sholehuddin, M.Ag.**  
NIP. 19730112 200003 1 001

  
**Jauhar Ali, M.Pd.**  
NIP. 19790415 201608 D1 095

Pekalongan, 16 Januari 2019

Disahkan oleh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan



**Dr. H. M. Sugeng Sholehuddin, M.Ag.**  
NIP. 19730112 200003 1 001

## PERSEMBAHAN

Syukur Alhamdulillah kepada Allah SWT, atas petunjuk dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Shalawat dan salam bagi Rasulullah Muhammad SAW, keluarga, sahabat, pengikutnya yang istiqomah hingga yaumul akhir dan orang-orang yang tegak di jalan dakwah-Nya. Dengan dukungan yang telah memberikan semangat yang luar biasa dan doanya, dengan kerendahan hati dan ketulusan kupersembahkan Skripsi ini kepada:

1. Kedua orang tua kami Bapak Sukari, dan Ibu Watli'ah (alm.) yang telah membesarkan kami, senantiasa mendukung kami dalam pendidikan baik secara moril maupun matriel, serta do'a yang senantiasa mengiringi langkahku.
2. Kakak Perempuan pertamaku mba Irma Susanti, dan kakak kedua mba Susi Susanti, adikku Desi Ambarwati, dan kakak dari ibuku Wa Maro'ah, segenap keluarga besarku dan teman-teman seperjuangan yang selalu bersama-sama sejak awal masuk kuliah yang selalu memberi semangat dan menambah keceriaan (Fajar Hudananto, Adi Afriadi, Aross, Hapid, Heppy, Ropik, Kacung, Hanip, I'ink, Fahmi, Amir, Dayat, Firin, Jamal, Faisal. Keluarga Kost Componk (Nopal, Tito, Bagus, Rizki, Kholist, Latip, Ikrom, Udin, Kholist si anak baru, Udin, Habib, Om Gondrong, bang Dimas.
3. Keluarga PPL SMP N 5 Pekalongan serta keluarga besar KKN Desa Pegaden Tengah, Wonopringgo, Kedungwuni yang telah memberikan banyak cerita dalam hidupku.
4. Almamater tercinta IAIN Pekalongan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan yang memberiku ilmu dan pengalaman serta bekal untuk menggapai cita-cita.
5. Bapak H. Agus Khumaedy, M. Ag, selaku dosen pembimbing yang dengan telaten membimbing penulisan karya ini.





## MOTTO

إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق

Artinya : Sungguh aku di utus untuk menyempurnakan budi luhur.”

(HR Muslim).





## ABSTRAK

Biki, Umar. 2018. *Upaya Guru PAI dalam Membina Akhlak Peserta Didik Melalui Pembiasaan Kegiatan Keagamaan di SMA N 1 Moga Kabupaten Pemalang*. Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Jurusan Pendidikan Agama Islam IAIN Pekalongan. Pembimbing H. Agus Khumaedy, M. Ag  
Kata Kunci: Guru PAI, Pembinaan Akhlak, Pembiasaan Kegiatan Keagamaan

Skripsi ini membahas tentang *Upaya Guru PAI dalam Membina Akhlak Peserta Didik Melalui Pembiasaan Kegiatan Keagamaan di SMA N 1 Moga Kabupaten Pemalang*. Penelitian ini dilatarbelakangi oleh adanya upaya guru PAI di SMA N 1 Moga dalam membina akhlak peserta didik melalui pembiasaan kegiatan keagamaan. Meski telah diadakan kegiatan keagamaan masih ditemukan beberapa perilaku peserta didik yang kurang menghayati nilai-nilai agama sebagai nilai yang hidup dalam keseharian.

Rumusan masalah pada penelitian ini adalah Bagaimana akhlak peserta didik di SMA N 1 Moga? Bagaimana upaya guru PAI dalam membina akhlak peserta didik melalui pembiasaan kegiatan keagamaan di SMA N 1 Moga? Apa saja faktor pendukung dan penghambat upaya guru PAI dalam meningkatkan akhlak peserta didik melalui pembiasaan kegiatan keagamaan di SMA N 1 Moga?. Adapun tujuan penelitian ini yang pertama, untuk mendeskripsikan akhlak peserta didik di SMA N 1 Moga. Kedua, untuk mendeskripsikan upaya guru PAI dalam membina akhlak peserta didik melalui pembiasaan kegiatan keagamaan di SMA N 1 Moga. Ketiga, untuk mendeskripsikan faktor pendukung dan penghambat upaya guru PAI dalam membina akhlak peserta didik melalui pembiasaan kegiatan keagamaan di SMA N 1 Moga.

Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*) yang dilakukan di tempat-tempat terjadinya gejala-gejala yang diselidiki. Dan dalam penelitian ini yang menjadi tempat penelitian adalah SMA N 1 Moga Kabupaten Pemalang. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah metode observasi, wawancara dan dokumentasi. Analisis data yang digunakan adalah analisis deskriptif kualitatif.

Hasil penelitian bahwa keadaan akhlak peserta didik di SMA N 1 Moga pada umumnya sudah baik, akan tetapi masih ada beberapa yang masih perlu pembinaan. Upaya guru PAI dalam membina akhlak peserta didik melalui pembiasaan kegiatan keagamaan di SMA N 1 Moga yaitu: Pembiasaan kegiatan keagamaan yang sifatnya rutin setiap hari di lakukan seperti pembacaan Asmaul khusna bersama-sama sebelum jam pelajaran pertama dimulai, pembiasaan 3S(Senyum, Salam,Sapa), pembiasaan shalat Dzuh, dan pembiasaan shalat Dzuhur berjamaah dan juga pembiasaan kegiatan keagamaan yang sifatnya non rutin, yaitu saat peringatan hari besar Islam seperti peringatan Maulid Nabi. Upaya yang kedua yaitu dengan Keteladanan. Upaya yang ketiga dengan Pengawasan kegiatan, dan upaya yang selanjutnya yaitu memberi nasihat. Faktor pendukung meliputi: Seluruh komponen sekolah sepakat dalam membina akhlak peserta didik, lingkungan yang religius, sarana dan prasarana yang tersedia. Faktor penghambat meliputi: Keterbatasan waktu guru PAI, pengaruh pergaulan, dan kurangnya perhatian dari orang tua.

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirobbil'alamin, puji syukur selalu dipanjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik dan hidayah-Nya, sehingga dengan hati dan tangan dibimbing untuk dapat menyelesaikan skripsi ini.

Sholawat serta salam semoga tetap tercurah kepada bimbingan kita Nabi Agung Muhammad SAW. Suri tauladan bagi para umatnya dan selalu kita tunggu syafa'atnya pada hari kiamat kelak. Beratnya tantangan dan kesulitan tetap harus dihadapi dan diselesaikan dengan hati yang lapang, di mana pada akhirnya skripsi yang berjudul "upaya guru pai dalam membina akhlak peserta didik melalui pembiasaan kegiatan keagamaan di SMA N 1 Moga kabupaten Pematang Jaya" dapat diselesaikan sebagai kewajiban bagi peneliti dalam melengkapi syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) dalam Ilmu Tarbiyah IAIN Pematang Jaya.

Alhamdulillah berkat bimbingan, bantuan dan dorongan orang-orang sekitar akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan. Terima kasih penulis ucapkan kepada:

1. Bapak Dr. H. Ade Dedi Rohayana, M.Ag, selaku Rektor IAIN Pematang Jaya yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melaksanakan penelitian.
2. Bapak Dr. M. Sugeng Sholehuddin, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Pematang Jaya yang telah memberikan motivasi dan dorongan untuk menyelesaikan skripsi ini.
3. Bapak M. Yasin Abidin, M. Pd, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam IAIN Pematang Jaya





4. H. Agus Khumaedy, M.Ag, selaku pembimbing skripsi yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan selama pembuatan skripsi.
5. Bapak Ahmad Ta'rifin M. A, selaku wali studi yang senantiasa memberi nasehat dan motivasi.
6. Bapak dan Ibu Dosen yang telah membina dan mendidik peneliti selama menempuh studi di Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Pekalongan.
7. Semua pihak yang telah membantu dalam memberikan motivasi dalam menyelesaikan skripsi.

Kami sangat menyadari di dalam skripsi ini masih banyak sekali kekurangan, untuk itu kritik dan saran sangat kami harapkan. Harapan kami semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan memenuhi harapan dari semua pihak.

Terakhir semoga segala bantuan yang telah diberikan oleh berbagai pihak dijadikan sebagai amal soleh. Sehingga pada akhirnya skripsi ini dapat bermanfaat untuk semua orang guna untuk kemajuan pendidikan.

Pekalongan, 19 Desember 2018

Penulis,

Umar Biki



## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN .....	ii
HALAMAN NOTA PEMBIMBING.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	v
HALAMAN MOTTO .....	vi
ABSTRAK .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian .....	5
D. Kegunaan Penelitian.....	6
E. Metode Penelitian.....	7
F. Sistematika Penulisan.....	13
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b>	
A. Deskripsi Teori.....	15
1. Guru PAI .....	15
a. Pengertian Guru PAI .....	15
b. Fungsi dan Peran Guru PAI .....	18



c. Tugas dan Tanggung Jawab Guru PAI.....	20
2. Pembinaan Akhlak .....	23
a. Pengertian Pembinaan Akhlak .....	23
b. Tujuan Pembinaan Akhlak .....	26
c. Metode Pembinaan Akhlak .....	27
3. Pembiasaan Kegiatan Keagamaan .....	30
a. Pengertian Pembiasaan Kegiatan Keagamaan.....	30
b. Tujuan Pembiasaan Kegiatan Keagamaan.....	32
B. Kajian Pustaka.....	37
1. Analisis Teori.....	37
2. Penelitian Yang Relevan.....	40
C. Kerangka Berfikir.....	53

### **BAB III UPAYA GURU PAI DALAM MEMBINA AKHLAK PESERTA DIDIK MELALUI PEMBIASAAN KEGIATAN KEAGAMAAN DI SMA N 1 MOGA KABUPATEN PEMALANG**

A. Gambaran Umum SMA N 1 Moga .....	56
1. Sejarah SMA N 1 Moga.....	56
2. Visi dan Misi SMA N 1 Moga.....	57
3. Data Guru SMA N 1 Moga.....	59
4. Data Karyawan SMA N 1 Moga.....	62
5. Data Peserta Didik SMA N 1 Moga .....	64
B. Akhlak Peserta Didik di SMA N 1 Moga.....	64
C. Upaya Guru PAI dalam Membina Akhlak Peserta Didik Melalui Pembiasaan Kegiatan Keagamaan di SMA N 1 Moga.....	68



	D. Faktor Pendukung dan Faktor Penghambat Upaya Guru PAI dalam Membina Akhlak Peserta Didik Melalui Pembiasaan Kegiatan Keagamaan di SMA N 1 Moga .....	78
	1. Faktor Pendukung.....	78
	2. Faktor Penghambat .....	80
<b>BAB IV</b>	<b>ANALISIS UPAYA GURU PAI DALAM MEMBINA AKHLAK PESERTA DIDIK MELALUI PEMBIASAAN KEGIATAN KEAGAMAAN DI SMA N 1 MOGA KABUPATEN PEMALANG</b>	
	A. Analisis Keadaan Akhlak Peserta Didik di SMA N 1 Moga.....	83
	B. Analisis Upaya Guru PAI Dalam Membina Akhlak Peserta Didik Melalui Pembiasaan Kegiatan Keagamaan Di SMA N 1 Moga Kabupaten Pemalang .....	84
	C. Analisis Faktor Pendukung dan Faktor Penghambat Upaya Guru PAI Dalam Membina Akhlak Peserta Didik Melalui Pembiasaan Kegiatan Keagamaan Di SMA N 1 Moga Kabupaten Pemalang.	92
<b>BAB V</b>	<b>PENUTUP</b>	
	A. Simpulan .....	96
	B. Saran.....	97
	<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	
	<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>	



## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Pedoman Wawancara Upaya Guru PAI Dalam Membina Akhlak Peserta Didik Melalui Pembiasaan Kegiatan Keagamaan Di SMA N 1 Moga Kabupaten Pemalang
- Lampiran 2 : Transkrip wawancara Upaya Guru PAI Dalam Membina Akhlak Peserta Didik Melalui Pembiasaan Kegiatan Keagamaan Di SMA N 1 Moga Kabupaten Pemalang
- Lampiran 3 : Catatan Lapangan
- Lampiran 4 : Dokumentasi Foto Kegiatan Penelitian di SMA N 1 Moga
- Lampiran 5 : Surat keterangan dari SMA N 1 Moga



## BAB I

### PENDAHULUAN

#### A. Latar Belakang Masalah

Guru sangat identik dengan peran mendidik seperti membimbing, membina, mengasuh ataupun mengajar. Ibaratnya seperti sebuah contoh lukisan yang akan dipelajari oleh anak didiknya. Baik buruk hasil lukisan tersebut tergantung pada contoh yang diberikan sang guru sebagai sosok yang *digugu* dan *ditiru*. Melihat peran tersebut, sudah menjadi kemutlakan bahwa guru harus memiliki integritas dan kepribadian yang baik dan benar. Hal ini sangat mendasar karena tugas guru bukan hanya mengajar tetapi juga menanamkan nilai-nilai dasar pengembangan karakter siswa.<sup>1</sup>Guru PAI di sekolah mempunyai pengaruh yang sangat besar terhadap perkembangan akhlak peserta didik, karena guru bisa menjadi *uswatun khasanah* atau suri tauladan yang baik bagi para siswanya.

Menurut Imam Al-Ghazali di dalam bukunya *Al-Mursyid Al-amin Ila Mau'izhah al-Mu'minin Min Ihya' Ulum ad-Din* di dalam bab 1 tentang Ilmu dan Belajar menjelaskan bahwa salah satu tugas dari seorang guru adalah menasehati dan melarang murid atau peserta didik dari akhlak-akhlak tercela dan tidak secara langsung melainkan melalui sindiran dalam melarang, karena jika cara yang terang-terangan dapat menghilangkan kewibawaan.<sup>2</sup> Artinya

---

<sup>1</sup>Suyanto, dan Asep Jihad, *Menjadi Guru Profesional: Strategi Meningkatkan Kualifikasi dan Kualitas Guru di Era Global*, (jakarta: Erlangga, 2013) hlm. 210

<sup>2</sup>Imam Al-Ghazali, *Al-Mursyid Al-amin Ila Mau'izhah al-Mu'minin Min Ihya' Ulum ad-Din* (Intisari Ihya' Ulumuddin), (jakarta: Bintang Terang, 2007) hlm.13

disitu dijelaskan bahwa tugas seorang guru bukan hanya mentransfer ilmu kepada peserta didiknya saja, melainkan membentuk agar peserta didiknya mempunyai akhlak yang baik, dan juga seorang guru diuntut untuk menasehati dan melarang kepada peserta didiknya agar akhlak tercela.

Menurut M. Yatimin Abdullah dalam bukunya yang berjudul “*Studi Akhlak dalam Perspektif Al-Qur’an*” menjelaskan ada 2 jenis akhlak dalam Islam, yaitu *Akhlakul Karimah* (akhlak terpuji) ialah akhlak yang baik dan benar menurut syariat, dan *Akhlakul Madzmumah* (akhlak tercela) ialah akhlak yang tidak baik dan tidak benar menurut Islam.<sup>3</sup>

Untuk membentuk manusia yang memiliki moral baik (*good moral person*) bukanlah sesuatu yang tiba-tiba. Manusia memerlukan suatu proses panjang dan memerlukan tahap-tahap, oleh karena itu manusia membutuhkan suatu kondisi yang memungkinkan seorang individu berperilaku sebagai sosok yang memiliki moral yang diharapkan (*moral action*). Karenanya, manusia memerlukan suatu pembiasaan (*habituation*) yang dalam pembiasaan itu secara implisit terdapat adanya keteladanan (*modelling*).<sup>4</sup> Metode pembiasaan merupakan metode yang mengutamakan proses untuk membuat seseorang menjadi terbiasa. Metode ini hendaknya diterapkan pada peserta didik sedini mungkin, sebab peserta didik memiliki daya ingat yang kuat dan sikap yang belum matang, sehingga mudah mengikuti, meniru dan membiasakan aktivitasnya dalam kehidupan sehari-hari. Dengan demikian metode ini

<sup>3</sup>M. Yatimin Abdullah, *Studi Akhlak dalam Perspektif Al-Qur’an*, (Jakarta: Amzah, 2007) hlm. 13

<sup>4</sup>Abdul Rohman, “Pembiasaan Sebagai Basis Penanaman Nilai-nilai Akhlak Remaja”, (Semarang: *Jurnal Nadwa*, No 1, Mei, 6, 2012) hlm 155



merupakan cara yang efektif dan efisien dalam menanamkan kompetensi kognitif, afektif dan psikomotorik peserta didik dengan sendirinya.<sup>5</sup>

Pembiasaan merupakan proses pendidikan. Ketika suatu praktik sudah terbiasa dilakukan, berkat pembiasaan ini maka akan menjadi kebiasaan bagi yang melakukannya, kemudian akan menjadi ketagihan dan pada waktunya menjadi tradisi yang sulit untuk ditinggalkan. Disinilah pentingnya pembiasaan dalam proses pendidikan.<sup>6</sup> Pembiasaan merupakan proses pembentukan sikap dan perilaku yang relatif menetap dan bersifat otomatis melalui proses pembelajaran yang berulang-ulang.

Teori Pavlov menyatakan bahwa untuk menimbulkan atau memunculkan reaksi yang diinginkan yang disebut respon, maka perlu adanya stimulus yang dilakukan secara berulang-ulang sehingga disebut dengan pembiasaan. Dengan pemberian stimulus yang dibiasakan, maka akan menimbulkan respons yang dibiasakan.<sup>7</sup>

Pembiasaan pada pendidikan anak sangatlah penting, khususnya dalam pembentukan pribadi dan akhlak. Pembiasaan agama akan memasukkan unsur-unsur positif pada pertumbuhan anak. Semakin banyak pengalaman agama yang didapat anak melalui pembiasaan, maka semakin banyak unsur agama dalam pribadinya dan semakin mudahlah ia memahami ajaran agama.<sup>8</sup> SMA

---

<sup>5</sup>Zaenal Mustakim, *Strategi & Metode Pembelajaran* (Pekalongan: STAIN Press, 2011) hlm. 118-119

<sup>6</sup>Qodri Azizi, *Pendidikan Untuk Membangun Estetika Sosia* (Jakarta: Aneka Ilmu, 2002) hlm. 146-147.

<sup>7</sup>Tatan Zenal Mutakin, Nurhayati, dan Indra Martha Rusmana, "Penerapan Teori Pembiasaan Dalam Pembentukan Karakter Religi Siswa DI Tingkat Sekolah Dasar", (jakarta: *Jurnal Edutech*, No 3, Oktober, 2014) hlm. 368

<sup>8</sup>Zakiah Darajat, *Ilmu Jiwa Agama* (Jakarta: Bulan Bintang, 2011) hlm.64-65



Negeri 1 Moga adalah lembaga pendidikan yang menerapkan pembiasaan kegiatan keagamaan di sekolah. Kepala sekolah dan guru PAI memberi dorongan kepada peserta didik dengan memberikan kegiatan keagamaan dalam rutinitas SMA Negeri 1 Moga. Adapun bentuk pembiasaan dalam pengembangan pendidikan agama Islam yang dibiasakan di sekolah yang secara rutin dan terjadwal antara lain seperti membaca Asma'ul Khusna dan berdo'a bersama-sama sebelum jam pelajaran pertama dimulai di dalam kelas, sholat dzuha berjama'ah, shalat dzuhur berjama'ah.

Namun berdasarkan observasi awal di SMA Negeri 1 Moga ini meski telah diadakan kegiatan keagamaan masih ditemukan beberapa perilaku peserta didik yang kurang menghayati nilai-nilai agama sebagai nilai yang hidup dalam keseharian. Seperti masih saja sampah berserakan di depan kelas, belum muncul kesadaran budaya antri ketika jajan di kantin sekolah, terdapat peserta didik yang mencorat-coret kamar mandi. Namun ada pula perilaku peserta didik yang cenderung ke arah yang baik seperti peserta didik mau menuruti perintah dari guru, menjaga kebersihan kelas dilihat dari berjalannya tugas piket, peserta didik mau membantu temannya yang sedang kesulitan, dan masih banyak lainnya.<sup>9</sup>

SMA Negeri 1 Moga merupakan salah satu lembaga pendidikan yang peneliti pandang sebagai sekolah yang membina akhlak peserta didiknya melalui sejumlah pembiasaan kegiatan keagamaan yang dijalankan, guru

---

<sup>9</sup>Hasil observasi di SMA Negeri 1 Moga pada tanggal 25 Januari 2018



mengembangkan potensi peserta didik dengan melatih membiasakan segala sesuatu yang baik secara berulang-ulang supaya menjadi kebiasaan yang baik.

Sehubungan dengan latar belakang masalah di atas, maka peneliti tertarik untuk melakukan penelitian yang berjudul “ Upaya Guru PAI dalam Membina Akhlak Peserta Didik Melalui Pembiasaan Kegiatan Keagamaan di SMA N 1 Moga Kabupaten Pematang ”.

### **B. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang diatas maka dapat ditarik rumusan masalah yang dapat dijadikan fokus peneltian, yaitu:

1. Bagaimana akhlak peserta didik di SMA N 1 Moga?
2. Bagaimana upaya guru PAI dalam membina akhlak peserta didik melalui pembiasaan kegiatan keagamaan di SMA N 1 Moga?
3. Apa saja faktor pendukung dan penghambat upaya guru PAI dalam membina akhlak peserta didik melalui pembiasaan kegiatan keagamaan di SMA N 1 Moga?

### **C. Tujuan Penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah diatas maka yang menjadi tujuan penelitian adalah:

1. Untuk mendeskripsikan akhlak peserta didik di SMA N 1 Moga.
2. Untuk mendeskripsikan upaya guru PAI dalam membina akhlak peserta didik melalui pembiasaan kegiatan keagamaan di SMA N 1 Moga.



3. Untuk mendeskripsikan faktor pendukung dan penghambat upaya guru PAI dalam membina akhlak peserta didik melalui pembiasaan kegiatan keagamaan di SMA N 1 Moga.

#### **D. Kegunaan Penelitian**

Dalam penelitian ini terdapat dua kegunaan penelitian yaitu kegunaan teoritis dan kegunaan praktis.

##### **1. Kegunaan Teoritis**

Secara teoritis hasil penelitian ini diharapkan dapat digunakan sebagai :

- a. Memberikan informasi tentang upaya guru PAI dalam membina akhlak peserta didik melalui pembiasaan kegiatan keagamaan di SMA N 1 MOGA.
- b. Informasi sebagai bahan kajian lebih lanjut kepada peneliti dan akademisi, khususnya bidang pendidikan.

##### **2. Kegunaan Praktis**

Secara praktis penelitian ini diharapkan dapat digunakan sebagai :

###### **a. Bagi siswa**

Kajian penelitian ini dapat digunakan siswa untuk melatih membiasakan diri berakhlakul karimah.

###### **b. Bagi Guru**

Kajian penelitian ini dapat digunakan guru untuk memberikan motivasi dan semangat guru dalam meningkatkan akhlak peserta didik khususnya untuk pengembangan Pendidikan Agama Islam

c. Sekolah

Kegunaan praktis yang dapat diperoleh dari penelitian ini untuk sekolah yaitu dapat tercapainya tujuan dan keberhasilan sebagai wujud dan peran sertanya dalam upaya meningkatkan akhlak peserta didik

**E. Metode Penelitian**

Dalam penulisan skripsi ini penulis menggunakan metode dan jenis penelitian sebagai berikut:

1. Desain Penelitian

a. Pendekatan Penelitian

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif. Pendekatan kualitatif adalah suatu pendekatan dalam melakukan penelitian yang berorientasi pada fenomena atau gejala yang bersifat alami. Mengingat orientasinya demikian, maka sifatnya mendasar dan naturalistik atau bersifat kealamian, serta tidak bisa dilakukan dilaboratorium, melainkan di lapangan.<sup>10</sup> Dan yang menjadi orientasi dalam penelitian ini adalah guru PAI dan peserta didik SMA N 1 Moga kabupaten Pematang Jaya.

b. Jenis Penelitian

Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*) yang dilakukan di kancah atau

<sup>10</sup> Mohammad Ali, *Strategi Penelitian Pendidikan*, (Bandung : Angkasa, 1993), hlm.



tempat-tempat terjadinya gejala-gejala yang diselidiki.<sup>11</sup> Dan dalam penelitian ini yang menjadi kancah atau tempat penelitian adalah SMA N 1 Moga Kabupaten Pematang Siantar.

## 2. Sumber Data Penelitian

Yang dimaksud sumber data dalam penelitian adalah subjek dari mana data dapat di peroleh.<sup>12</sup> Dalam penelitian ini ada dua sumber data yang diinginkan yaitu:

### a. Sumber Data Primer

Sumber data primer merupakan unsur data utama yang ada kaitannya dengan permasalahan yang ada dalam penulisan penelitian. Adapun sumber data primer disini adalah guru Pendidikan Agama Islam (PAI) di SMA N 1 Moga dan peserta didik di SMA N 1 Moga.

### b. Sumber Data Sekunder

Sumber data sekunder merupakan sumber data penunjang dan tambahan pada data utama yang ada relevansinya dengan judul dan ide pokok permasalahan. Adapun sumber data sekunder disini adalah kepala sekolah, dokumentasi, arsip-arsip resmi yang berkaitan dengan penelitian dan buku-buku yang relevan.

---

<sup>11</sup> Suharsimi Arikunto, *Manajemen dan Penelitian*, ( Jakarta : Rineka Cipta, 1995), hlm. 5

<sup>12</sup> Etta Mamang Sangadji dan Sopiha, *Metodologi Penelitian: Pendekatan Praktis dalam Penelitian* (Yogyakarta: Andi Offset, 2010) hlm. 169



### 3. Teknik Pengumpulan Data

#### a. Metode Observasi

Metode Observasi yaitu suatu metode pengumpulan data dimana peneliti mengadakan pengamatan secara langsung.<sup>13</sup> Tujuan observasi adalah mendeskripsikan *setting* yang dipelajari, aktivitas-aktivitas yang berlangsung, orang-orang yang terlibat dalam aktivitas dan makna kejadian yang dilihat dari perspektif mereka yang terlihat dalam kejadian yang diamati tersebut.<sup>14</sup> Metode ini digunakan untuk memperoleh data tentang akhlak peserta didik di SMA N 1 Moga, kegiatan keagamaan yang berkaitan dengan upaya guru PAI dalam membina akhlak peserta didik di SMA N 1 Moga dan faktor pendukung serta faktor penghambat upaya guru PAI dalam membina Akhlak peserta didik melalui pembiasaan kegiatan keagamaan di SMA N 1 Moga.

#### b. Metode Wawancara

Wawancara adalah bentuk komunikasi antara dua orang, melibatkan seseorang yang ingin memperoleh informasi dari seorang lainnya dengan mengajukan pertanyaan-pertanyaan berdasarkan tujuan tertentu.<sup>15</sup> Dalam metode wawancara ini peneliti lakukan untuk memperoleh data tentang akhlak peserta didik di SMA N 1 Moga, kegiatan keagamaan yang berkaitan dengan upaya guru PAI dalam

<sup>13</sup>Saifudin Azwar, *Metode Penelitian* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2002) hlm. 5

<sup>14</sup>Afifudin dan Neni Ahmad Saebani, *Metode Penelitian Kualitatif* (Bandung: Pustaka Setia, 2009) hlm. 134

<sup>15</sup>Deddy Mulyana, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2013), cet.-8, hlm 180



membina akhlak peserta didik di SMA N 1 Moga dan faktor pendukung serta faktor penghambat upaya guru PAI dalam membina Akhlak peserta didik melalui pembiasaan kegiatan keagamaan di SMA N 1 Moga.

c. Metode Dokumentasi

Metode Dokumentasi yaitu mencari data mengenai hal-hal atau variabel berupa catatan, transkrip buku, surat kabar, majalah, artikel, prasasti, notulen rapat, agenda dan sebagainya.<sup>16</sup> Metode ini digunakan untuk mengumpulkan data-data yang berkaitan dengan kajian yang berasal dari dokumen-dokumen SMA N 1 Moga seperti draft kurikulum, Struktur organisasi, Keadaan guru dan peserta didik serta peraturan yang ada terkait dengan pembiasaan kegiatan keagamaan.

4. Teknik Analisis Data

Analisis data yaitu proses penyederhanaan suatu data dalam bentuk yang mudah untuk diinterpretasikan. Miles and Huberman menegemukakan bahwa aktifitas dalam analisis data kualitatif dilakukan secara interaktif dan berlangsung secara terus menerus sampai tuntas sehingga datanya sudah jenuh. Aktifitas dalam analisis data yaitu *data collection*, *data reduction*, *data display*, dan *conclusion drawing/verification*.<sup>17</sup>

<sup>16</sup>Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta: Rineka Cipta, 2006) hlm. 231

<sup>17</sup>Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D* (Bandung: Alfabeta, 2014), cet XX, hlm. 246





a. *Data collection* (Pengumpulan data)

Pengumpulan data yang digunakan oleh peneliti menggunakan metode observasi, wawancara, dan dokumentasi.

Peneliti melakukan observasi dan pengamatan lebih mendalam mengenai situasi dan kondisi di SMA N 1 Moga serta kondisi fisik SMA N 1 Moga Pemalang, kemudian peneliti melakukan wawancara dengan guru PAI tentang upaya guru PAI dalam membina akhlak peserta didik di SMA N 1 Moga, serta menggali informasi dari dokumentasi-dokumentasi yang berkaitan dengan SMA N 1 Moga.

b. *Data Reduction* (Reduksi data)

Mereduksi data berarti merangkum, memilih hal-hal pokok, memfokuskan pada hal-hal yang penting, dicari tema dan polanya. Dengan demikian data yang telah direduksi akan memberikan gambaran yang lebih jelas dan mempermudah peneliti untuk melakukan pengumpulan data selanjutnya dan mencarinya bila diperlukan.<sup>18</sup> Pada penelitian ini peneliti memfokuskan pada hal-hal yang penting saat wawancara dengan guru PAI SMA N 1 Moga dan dari catatan lapangan lainnya ketika penulis melakukan observasi.

c. *Data Display* (penyajian data)

Setelah data direduksi, maka langkah selanjutnya adalah mendisplaykan data. Dalam penelitian kualitatif penyajian data bisa dilakukan dalam bentuk uraian singkat, bagan, hubungan antar

---

<sup>18</sup>*Ibid.*, hlm. 247

kategori, *flowchart* dan sejenisnya. Dengan mendisplaykan data, maka akan memudahkan untuk memahami apa yang terjadi, merencanakan kerja selanjutnya berdasarkan apa yang telah dipahami tersebut.<sup>19</sup>

d. *Conlusing drawing/verification*

Langkah ketiga dalam analisis data kualitatif menurut Miles and Huberman adalah penarikan kesimpulan dan verifikasi. Kesimpulan dalam penelitian kualitatif merupakan temuan baru yang sebelumnya belum pernah ada. Temuan dapat berupa deskripsi atau gambaran suatu obyek yang sebelumnya masih remang-remang atau gelap sehingga setelah diteliti menjadi jelas, dapat berupa hubungan kausal atau interaktif, hipotesia atau teori.<sup>20</sup> Pada tahap ini peneliti melakukan penarikan kesimpulan dari data yang dii peroleh dari hasil observasi, wawancara dan dokumentasi untuk ditarik sebuah analisis dan kesimpulan yang disajikan pada bab IV dan V. Hasil penelitian adalah mengenai upaya guru PAI dalam membina akhlak peserta didik melalui pembiasaan kegiatan keagamaan. Pada tahap ini peneliti menampilkan atau menyajikan data yang diperoleh dari hasil observasi, wawancara dan dokumentasi pada bab III.

---

<sup>19</sup>*Ibid.*, hlm. 249

<sup>20</sup>*Ibid.*, hlm. 253



## F. Sistematika Penulisan

Adapun sistematika dalam penyusunan skripsi ini sebagaimana dipaparkan berikut:

Bab I Pendahuluan, meliputi: Latar Belakang Masalah, Rumusan Masalah, Tujuan Penelitian, Kegunaan Penelitian, Tinjauan Pustaka, Metode Penelitian dan Sistematika Penulisan Skripsi.

Bab II Guru PAI, Pembinaan Akhlak dan Pembiasaan Kegiatan Keagamaan, yang terdiri tiga sub bab. *Pertama* Deskripsi Teori yang meliputi: Guru PAI yang mencakup pengertian Guru PAI, fungsi dan peran Guru PAI, tugas dan tanggung jawab Guru PAI. Tentang membina Akhlak peserta didik meliputi: Pengertian Pembinaan Akhlak, Tujuan Pembinaan Akhlak, Metode Pembinaan Akhlak. Tentang Pembiasaan Kegiatan Keagamaan meliputi Pengertian Pembiasaan Kegiatan Keagamaan, Tujuan pembiasaan Kegiatan Keagamaan, Bentuk-bentuk Pembiasaan Kegiatan Keagamaan. Sub bab *Kedua* Tinjauan pustaka meliputi: Analisis teori, Penelitian yang relevan. Sub bab *Ketiga* Kerangka berfikir.

Bab III Upaya Guru PAI dalam Membina Akhlak Peserta Didik Melalui Pembiasaan Kegiatan Keagamaan di SMA N 1 Moga. *Pertama* Keadaan Umum SMA N 1 Moga meliputi: Sejarah SMA N 1 Moga, Visi dan Misi SMA N 1 Moga, Keadaan Guru, Karyawan dan Peserta Didik. *Kedua* Upaya Guru PAI dalam Membina Akhlak Peserta Didik Melalui Pembiasaan Kegiatan Keagamaan di SMA N 1 Moga. *Ketiga* Faktor Pendukung dan Penghambat

Upaya Guru PAI dalam Membina Akhlak Peserta Didik Melalui Pembiasaan Kegiatan Keagamaan di SMA N 1 Moga kabupaten Pematang.

Bab IV Analisis Keadaan Akhlak peserta didik di SMA N 1 Moga, Analisis Upaya Guru PAI dalam Membina Akhlak Peserta Didik Melalui Pembiasaan Kegiatan Keagamaan di SMA N 1 Moga, Analisis Faktor Pendukung dan Penghambat Upaya Guru PAI dalam Membina Akhlak Peserta Didik Melalui Pembiasaan Kegiatan Keagamaan di SMA N 1 Moga Kabupaten Pematang.

Bab V Penutup meliputi: Kesimpulan dan Saran.





## BAB V

### PENUTUP

#### A. Simpulan

Berdasarkan penelitian dan data yang ada maka dapat disimpulkan bahwa:

1. Keadaan akhlak peserta didik di SMA N 1 Moga pada umumnya sudah baik, tercermin dari perilaku mereka sehari-hari disekolah, mematuhi tata tertib sekolah, santun mereka, patuh pada bapak/ibu guru, bersalaman, senyum serta sapa saat bertemu guru, tidak membolos sekolah, mengikuti shalat berjama'ah, dan kegiatan keagamaan lainnya. Namun ada beberapa peserta didik yang mempunyai akhlak yang kurang baik, diantaranya: datang terlambat, tidak memakai dasi dan topi saat upacara, tidak sopan terhadap guru, memakai baju yang tidak rapih, dan suka membolos.
2. Upaya guru PAI dalam membina akhlak peserta didik melalui pembiasaan kegiatan keagamaan di SMA N 1 Moga yaitu:
  - a. Pembiasaan kegiatan keagamaan yang sifatnya rutinan setiap hari dilakukan seperti pembacaan Asmaul khusna bersama-sama sebelum jam pelajaran pertama dimulai, pembiasaan 3S(Senyum, Salam,Sapa), pembiasaan shalat Dzuha, dan pembiasaan shalat Dzuhur berjama'ah. Dan juga pembiasaan kegiatan keagamaan yang sifatnya non rutinan, yaitu saat peringatan hari besar Islam seperti peringatan Maulid Nabi.



- b. Keteladanan yaitu dengan guru memberikan contoh yang baik kepada peserta didik serta ikut kegiatan keagamaan.
  - c. Pengawasan kegiatan, yaitu guru PAI melakukan pengawasan saat kegiatan keagamaan.
  - d. Memberi nasihat, yaitu guru memberi nasihat yang baik kepada para peserta didik.
3. Adapun faktor pendukung dan penghambat upaya guru PAI dalam membina akhlak peserta didik melalui pembiasaan kegiatan keagamaan di SMA N 1 Moga yaitu:
- a. Faktor pendukung meliputi: Seluruh komponen sekolah sepakat dalam membina akhlak peserta didik, Lingkungan yang religius, sarana dan prasarana yang tersedia.
  - b. Faktor penghambat meliputi: Keterbatasan waktu guru PAI, pengaruh pergaulan, dan kurangnya perhatian dari orang tua.

#### **B. Saran**

Berdasarkan hasil penelitian, peneliti menemukan beberapa permasalahan yang masih menjadi hambatan dalam pembelajaran sehingga dalam hal ini peneliti ingin mengemukakan beberapa saran yang dirasa perlu yaitu sebagai berikut:

1. Saran bagi sekolah dalam upaya membina akhlak peserta didik, sekolah hendaknya mengetahui secara pasti apa yang menjadi kebutuhan peserta didik berdasarkan kondisi peserta didik sehingga

akan diarahkan untuk mengoptimalkan potensi yang dimiliki peserta didik secara positif.

2. Kepada guru SMA N 1 Moga, khususnya guru PAI bisa selalu memberikan motivasi dan semangat kepada peserta didik dalam melaksanakan pembiasaan kegiatan keagamaan dalam pembinaan akhlak kepada peserta didik serta memberikan bentuk catatan kegiatan-kegiatan pembiasaan sehari-hari yang dilakukan di sekolah mana bentuk catatan tersebut dapat diketahui oleh orang tua peserta didik.
3. Kepada peserta didik SMA N 1 Moga diharapkan lebih rajin dan disiplin lagi dalam melaksanakan kegiatan keagamaan yang diterapkan di sekolah serta wajib diterapkan di rumah agar nanti bisa menjadi manusia yang mempunyai akhlakul karimah dan bermanfaat bagi diri sendiri dan orang lain.
4. Kepada orang tua, hendaknya ikut andil dan bekerja sama dengan pihak sekolah untuk mengawasi dan memantau perilaku anaknya dalam kehidupan sehari-hari.



## DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, M. Yatimin. 2007. *Studi Ahklak dalam Perspektif Al-Qur'an*. Jakarta: Amzah
- Afifudin dan Neni Ahmad Saebani. 2009. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Pustaka Setia
- Al-Ghazali, Imam. 2003. *Ihya Ulumuddin Jilid V*. Semarang: CV. As-Syifa'
- Al-Ghazali, Imam. 2007. *Al-Mursyid Al-amin Ila Mau'izhah al-Mu'minin Min Ihya' Ulum ad-Din (Intisari Ihya' Ulumuddin)*. Jakarta: Bintang Terang
- Ali, Mohammad. 1993. *Strategi Penelitian Pendidikan*. Bandung : Angkasa
- Andayani, Dian dan Abdul Majid. 2014. *Pendidikan Agama Islam Berbasis Kompetensi (Jonsep dan Implementasi Kurikulum 2014)*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Anwar, Rosihon. 2010. *Ahklak Tasawuf*. Bandung: CV Pustaka Setia
- Arifin , H. M. 1996. *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta: Bumi Aksara
- Arikunto , Suharsimi. 1995. *Manajemen dan Penelitian*. Jakarta : Rineka Cipta
- Arikunto, suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta
- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta
- Azizi, Qodri.2002. *Pendidikan Untuk Membangun Estetika Sosia*. Jakarta: Aneka Ilmu
- Azwar, Saifudin. 2002. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Daradjat, Zakiah. 1995. *Pendidikan Islam dalam keluarga dan sekolah*. Jakarta: Ruhana
- Daradjat, Zakiyah dkk. 1991. *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta: Bumi Aksara
- Darajat, Zakiah. 2011. *Ilmu Jiwa Agama*. Jakarta: Bulan Bintang
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. 2010 *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.





- Departemen Pendidikan Nasional. 2000. *Peningkatan Wawasan Keagamaan (Islam)*. Jakarta: Balai Pustaka
- Departemen Pendidikan Nasional, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka, 2003) cet.2, hlm. 152
- Deswita. 2013. “*Konsep Pemikiran Ibnu Sina Tentang Pendidikan Akhlak*”, Sumatera Barat: *Jurnal Ta'dib*, vol 16, No 2, Desember
- Djamarah, Syaiful Bahri. 2000. *Guru dan Anak Didik dalam Interaksi Edukatif*. Jakarta: Rineka Cipta
- Ginanjari, M. Hidayat. “*Pembelajaran Akidah Akhlak Dan Korelasinya Dengan Peningkatan Akhlak Al-Karimah Peserta Didik (Studi Kasus Di Madrasah Aliyah Shoutul Mimbar Al-Islami Tenjolaya Bogor)*”, Bogor: *jurnal Pendidikan Islam*, vol 6, No 12, Juli
- Inoed, Amiruddin. 2005. *Anatomi Fiqh Zakat*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Jalaludin. 1993. *Pengantar Ilmu Jiwa Agama*. Jakarta: Kalam Mulia
- Jamaluddin, Dindin. 2013. *Paradigma Pendidikan Anak dalam Islam Bandung*: CV Pustaka Setia
- Jihad, Asep dan Suyanto. 2013. *Menjadi Guru Profesional: Strategi Meningkatkan Kualifikasi dan Kualitas Guru di Era Global*. Jakarta: Erlangga
- Jihad, Asep dan Suyanto. 2013. *Menjadi Guru Profesional: Strategi Meningkatkan Kualifikasi dan Kualitas Guru di Era Global*. Jakarta: Erlangga
- M. Hidayat Ginanjari. 2017. “*Pembelajaran Akidah Akhlak Dan Korelasinya Dengan Peningkatan Akhlak Al-Karimah Peserta Didik (Studi Kasus Di Madrasah Aliyah Shoutul Mimbar Al-Islami Tenjolaya Bogor)*”. Bogor: *jurnal Pendidikan Islam*, vol. 6. No 12, Juli
- Mahjuddin. 2010. *Akhlak Tasawuf II*. Jakarta: Kalam Mulia
- Mahjuddin. 2010. *Akhlak Tasawuf II*. Jakarta: Kalam Mulia
- Majid, Abdul dan Ahmad Zayadi. 2005. *Tadzkiyah Pembelajaran Pendidikan Agama Islam, Berdasarkan Pendekatan Kontekstual*. Jakarta: Raja Grafindo, Persada
- Majid, Abdul. 2012. *Belajar dan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*. Bandung: PT Remaja Rosdaka



- Moleong, Lexy J. 2006. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosda Karya
- Mukhtar. 2003. *Desain Pembelajaran PAI*. Jakarta: Misaka Goliza
- Mulyana, Deddy. 2013. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Mulyasa E. 2005. *Menjadi Guru Profesional*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Mulyasa, E. 2009. *Standar Kompetensi dan Sertifikasi Guru*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Mustakim, zaenal. 2011. *Strategi & Metode Pembelajaran*. Pekalongan: STAIN Press
- Mustofa , A. 2005. *Akhlak Tasawuf*. Bandung : Pustaka Setia
- Mustofa, Ahmad. 2005. *Akhlak Tasawuf*. Bandung : Pustaka Setia
- Nata, Abuddin. 2011. *Akhlak Taswuf*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada
- Nizar, Syamsul. 2002. *Filsafat Pendidikan Islam Pendekatan Historis, Teoritis dan Praktis*. Jakarta: Ciputat Press
- Putri IV”, *Kendari: Jurnal Al-izzah*, vol IV, No 1, Juli
- Rahmawati. “*Metode-Metode Pembinaan Akhlak di Pondok Moderen Darussalam Gontor*”
- Rahmawati. 2014 “*Metode-Metode Pembinaan Akhlak di Pondok Moderen Darussalam Gontor Putri IV*”. *Kendari: jurnal Al-izzah*. Vol. IV. No 1, Juli
- Ramayulis. 2002. *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta: PT Kalam Mulia
- Ramayulis. 2002. *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta: PT Kalam Mulia
- Ramayulis. 2008. *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta: Kalam Mulia
- Rohman, Abdul . 2012. “*Pembiasaan Sebagai Basis Penanaman Nilai-nilai Akhlak Remaja*”, Semarang: *Jurnal Nadwa*, vol 6, No 1, Mei
- Saebani, Beni Akhmad dan Abdul Hamid. 2009. *Fiqh Ibadah*. Bandung: Pustaka Setia
- Sahlan, Asmaun. 2009. *Mewujudkan Budaya Religius di Sekolah*. Malang: UIN Maliki Press



- Samsul. 2002. *Filsafat Pendidikan Islam: Pendekatan Historis, Teoritis dan Praktis*. Jakarta: PT Intermasa
- Sangadji, Etta M. dan Sopiah. 2010. *Metodologi Penelitian: Pendekatan Praktis dalam Penelitian*. Yogyakarta: Andi Offset
- Selly Sylviyanah. 2012. “Pembinaan Akhlak Mulia Pada Sekolah Dasar (Studi Deskriptif Pada Sekolah Dasar Islam Terpadu Nur Al-Rahman)”. Cimahi: *Jurnal Tarbawi*, Vol. 1 No. 3, September
- Sholikhin, Muhammad. 2012. *Panduan Shalat Lengkap dan Praktis*. Jakarta: Erlangga
- Sudarsono. 1991. *Etika Islam Tentang Kenakalan Remaja*. Jakarta : Rineka Cipta
- Sugiyono. 2014. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*. Bandung: Alfabeta
- Suprihatiningrum, Jamil. 2013. *Guru Profesional: Pedoman Kinerja, Kualifikasi, & Kompetensi Guru*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media
- Suraji, Imam. 2006. *Etika Dalam Perspektif Al-Qur'an dan Al-Hadist*. Jakarta: PT. Al Husna Baru
- Syafri, Ulil Amri. 2012. *Pendidikan Karakter Berbasis Al-qur'an*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada
- Syafri, Ulil Amri. 2012. *Pendidikan Karakter Berbasis Al-Qur'an*. Jakarta : Rajawali Press
- Syah, Muhibbin. 2005. *Psikologi Pendidikan*. Bandung: Rosda Karya
- Tanzeh, Ahmad 2011. *Metodologi Penelitian Praktis*. Yogyakarta: Teras
- Tatan Zenal Mutakin, Nurhayati, dan Indra Martha Rusmana. 2014. “Penerapan Teori Pembiasaan Dalam Pembentukan Karakter Religi Siswa DI Tingkat Sekolah Dasar”, Jakarta: *jurnal Edutech*, vol 1, No 3, Oktober
- Zayadi, Ahmad dan Abdul Majid. 2005. *Tadzkiyah Pembelajaran Pendidikan Agama Islam, Berdasarkan Pendekatan Kontekstual*. Jakarta: Raja Grafindo, Persada.
- Zuharini, Dkk. 2004. *Metode Khusus Pendidikan Agama*. Jakarta: Usaha Nasional



PEMERINTAH PROVINSI JAWA TENGAH  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
**SEKOLAH MENENGAH ATAS NEGERI 1 MOGA**

Jalan Raya Camping Sight Banyumudal, Moga, Pemalang Kode Pos 52354 Telepon 0284-583449  
Surat Elektronik [sman1moga\\_pml@yahoo.co.id](mailto:sman1moga_pml@yahoo.co.id)

**SURAT KETERANGAN**

Nomor : 810/986/2018

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dra. Titik Istiqomah, M.Pd.  
NIP : 19680304 199302 2 001  
Jabatan : Kepala Sekolah  
Alamat Kantor : Jalan Camping Sight Banyumudal

Menerangkan dengan sesungguhnya bahwa:

Nama : Umar Biki  
NIM : 2021114233  
Jurusan : FTIK / PAI  
Mahasiswa : IAIN Pekalongan

Nama tersebut di atas benar-benar telah melaksanakan Penelitian di SMA Negeri 1 Moga Kabupaten Pemalang pada tanggal 23 Oktober – 12 Nopember 2018 dengan judul “ Upaya Guru PAI dalam membina Akhlak Peserta Didik melalui pembiasaan kegiatan keagamaan di SMA negeri 1 Moga Kabupaten Pemalang “ untuk pembuatan laporan skripsi.

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Moga, 12 Nopember 2018

Kepala Sekolah



Dra. Titik Istiqomah, M.Pd  
NIP. 19680304 199302 2 001



## DAFTAR RIWAYAT HIDUP

### I. Identitas Diri

Yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Umar Biki  
Tempat Tanggal Lahir : Pemalang, 27 Januari 1996  
Agama : Islam  
Alamat : Desa Gendowang, Kecamatan Moga,  
Kabupaten Pemalang

### II. Identitas Orang Tua

Nama Ayah : Sukari  
Nama Ibu : Watli'ah (Alm.)  
Pekerjaan : Wiraswasta  
Agama : Islam  
Alamat : Desa Gendowang, Kecamatan Moga,  
Kabupaten Pemalang

### III. Riwayat Pendidikan

SD Negeri 01 Gendowang ( Lulus Tahun 2008 )  
SMP Negeri 1 Moga ( Lulus Tahun 2011 )  
MA SALAFIYAH Karangtengah ( Lulus Tahun 2014 )  
S. 1 IAIN Pekalongan ( Masuk Tahun 2014 )

Demikian daftar riwayat hidup ini penulis buat dengan sebenar-benarnya.

Yang Menyatakan

**UMAR BIKI**  
**NIM. 2021114233**



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PEKALONGAN  
UNIT PERPUSTAKAAN

Jl.Kusuma bangsa No.9 Pekalongan.Telp.(0285) 412575 Faks (0285) 423418  
Website :perpustakaan iain-pekalongan.ac.id |Email : perpustakaan@iain  
pekalongan. ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika IAIN Pekalongan, yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama : **Umar Biki**  
NIM : **2021114233**  
Jurusan/Prodi : **Pendidikan Agama Islam**

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada  
Perpustakaan IAIN Pekalongan, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Tugas Akhir  Skripsi  Tesis  Desertasi  Lain-lain (.....)

**“UPAYA GURU PAI DALAM MEMBINA AKHLAK PESERTA DIDIK MELALUI  
PEMBIASAAN KEGIATAN KEAGAMAAN  
DI SMA N 1 MOGA KABUPATEN PEMALANG”**

beserta perangkat yang di perlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksekutif ini  
Perpustakaan IAIN Pekalongan berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan,  
mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan  
menampilkan/mempublikasikannya lewat internet atau media lain secara **fulltext** untuk  
kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama  
saya sebagai penulis/pencipta atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan  
IAIN Pekalongan, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta  
dalam karya ilmiah saya ini

Dengan demikian ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Pekalongan, Maret 2019



NB: Harap diisi, ditempel meterai dan ditandatangani  
Kemudian diformat pdf dan dimasukkan dalam cd.