



**HUBUNGAN ANTARA MOTIVASI BELAJAR DENGAN
KREATIVITAS SISWA PADA PEMBELAJARAN SBDP DI
KELAS V SDN 01 BABALANLOR KEC. BOJONG
KAB. PEKALONGAN**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh :

ANA MARYATUL HIDAYAH
NIM. 2023113085

**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PEKALONGAN
2019**



**HUBUNGAN ANTARA MOTIVASI BELAJAR DENGAN
KREATIVITAS SISWA PADA PEMBELAJARAN SBDP DI
KELAS V SDN 01 BABALANLOR KEC. BOJONG
KAB. PEKALONGAN**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh :

ANA MARYATUL HIDAYAH
NIM. 2023113085

**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PEKALONGAN
2019**

**SURAT PERNYATAAN
KEASLIAN SKRIPSI**

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Ana Maryatul Hidayah
NIM : 2023113085
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Menyatakan bahwa Skripsi yang berjudul **“HUBUNGAN ANTARA
MOTIVASI BELAJAR DENGAN KREATIVITAS SISWA PADA
PEMBELAJARAN SBDP DI KELAS V SDN 01 BABALANLOR KEC.**

BOYONG KAB. PEKALONGAN” merupakan hasil karya saya sendiri, kecuali
dalam bentuk kutipan yang telah penulis sebutkan sumbernya. Apabila Skripsi ini
terbukti merupakan hasil duplikasi atau plagiasi, maka saya bersedia menerima
sanksi akademis dan dicabut gelarnya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Pekalongan, 07 Februari 2019

Yang Menyatakan



Ana Maryatul Hidayah
NIM. 2023113085

Dr. H. M. Sugeng Sholehuddin, M. Ag.
Perum Pebabri Tanjung 2b 10/12. Tirto Pekalongan

NOTA PEMBIMBING

Lamp : 4 (Empat) eksemplar
Hal : Naskah Skripsi
An. Sdri. Ana Maryatul Hidayah
Dekan FTIK IAIN Pekalongan
c/q Ketua Jurusan PGMI
di PEKALONGAN

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Setelah diadakan penelitian dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini saya kirimkan naskah skripsi saudara :

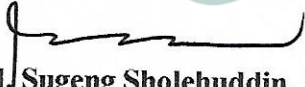
Nama : Ana Maryatul Hidayah
NIM : 2023113085
Jurusan : Tarbiyah
Judul Skripsi : **Hubungan antara Motivasi Belajar dengan Kreativitas Siswa pada Pembelajaran SBdP di Kelas V SDN 01 Babalanlor Kec. Bojong Kab. Pekalongan**

Dengan permohonan agar skripsi saudara tersebut dapat segera diujikan pada sidang munaqasah/skripsi.

Demikian harap menjadi perhatian dan terima kasih.

Wassalamu'alaikum, Wr.Wb.

Pekalongan, 28 Februari 2019


Dr. H. M. Sugeng Sholehuddin, M.Ag.
NIP. 19730112 200003 1 001

KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PEKALONGAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jl. Pahlawan No. 52, Rowolaku Kajen Pekalongan Telp (0285) 412575/ Faks. (0285) 423418
Website: ftik.iainpekalongan.ac.id / Email: tarbiyah@stain-pekalongan.ac.id

PENGESAHAN

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Pekalongan
mengesahkan skripsi saudari :

Nama : ANA MARYATUL HIDAYAH
NIM : 2023113085
Judul : HUBUNGAN ANTARA MOTIVASI BELAJAR
DENGAN KREATIVITAS SISWA PADA
PEMBELAJARAN SBDP DI KELAS V SDN 01
BABALANLOR KEC. BOJONG KAB.
PEKALONGAN

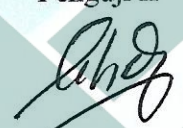
Telah diujikan pada hari Kamis tanggal 28 Februari 2019 dan dinyatakan
LULUS serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan (S.Pd).

Dewan Penguji

Penguji I

Penguji II


Dr. Hj. Sopiah, M. Ag.
NIP. 19710707 200003 2 001


H. Abdul Khobir, M. Ag.
NIP. 19720105 200003 1 002

Pekalongan, 28 Februari 2019

Disahkan oleh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

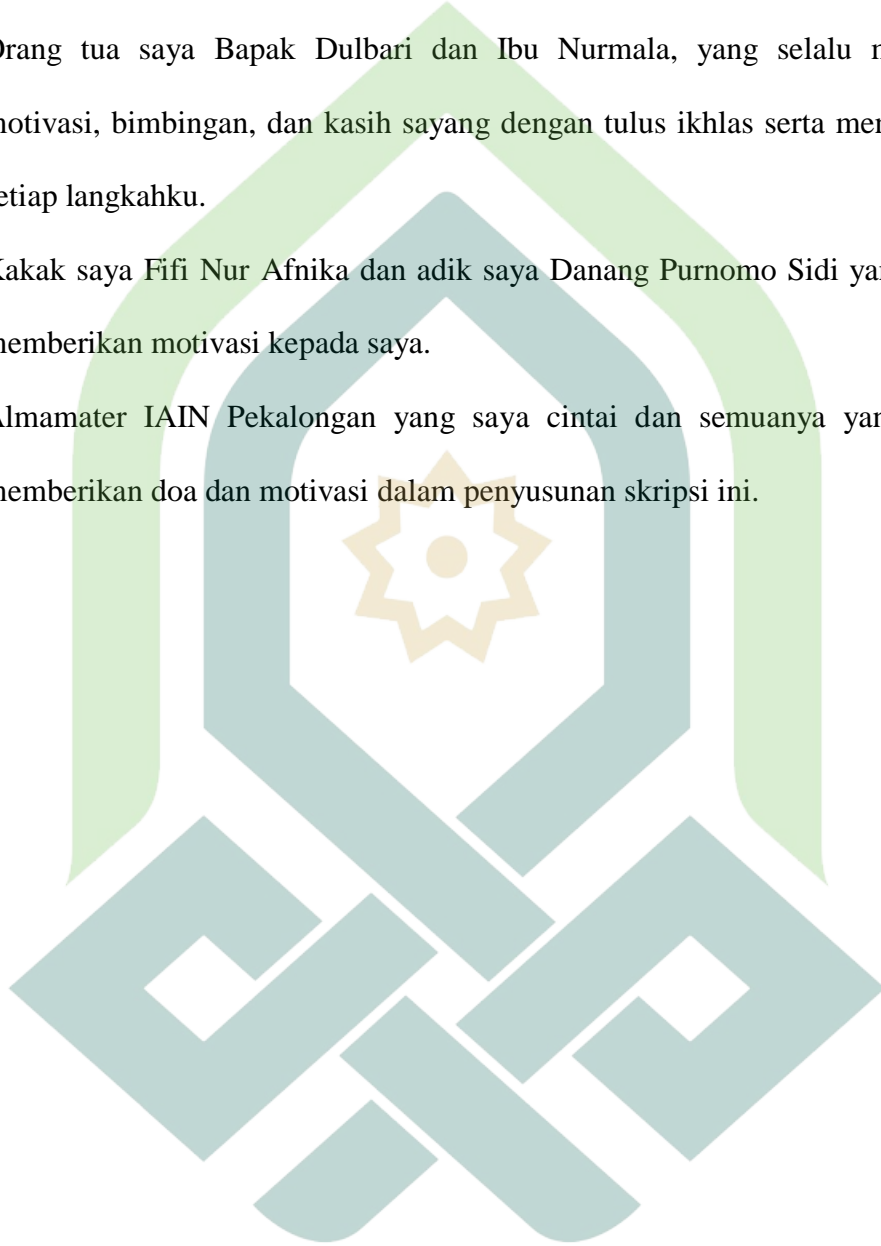


Dr. H. M. Sugeng Sholehuddin, M. Ag.
NIP. 19730112 200003 1 001

PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur, skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Orang tua saya Bapak Dulbari dan Ibu Nurmalia, yang selalu memberi motivasi, bimbingan, dan kasih sayang dengan tulus ikhlas serta mendoakan setiap langkahku.
2. Kakak saya Fifi Nur Afnika dan adik saya Danang Purnomo Sidi yang telah memberikan motivasi kepada saya.
3. Almamater IAIN Pekalongan yang saya cintai dan semuanya yang telah memberikan doa dan motivasi dalam penyusunan skripsi ini.





MOTO

قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُوا الْأَلْبَابِ

“Katakanlah: "Adakah sama orang-orang yang mengetahui dengan orang-orang yang tidak mengetahui?" Sesungguhnya orang yang berakallah yang dapat menerima pelajaran."

(Qs. Az-Zumar: 9)



ABSTRAK

Hidayah, Ana Maryatul. 2019. *Hubungan antara Motivasi Belajar dengan Kreativitas Siswa pada Pembelajaran SBdP di Kelas V SDN 01 Babalanlor Kec. Bojong Kab. Pekalongan.* Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Pekalongan. Pembimbing Dr. H. M. Sugeng Sholehudin, M. Ag.

Kata kunci : Motivasi Belajar, Kreativitas Siswa, Pembelajaran SBdP

Motivasi dapat dibedakan menjadi motivasi intrinsik dan motivasi ekstrinsik. Motivasi intrinsik adalah motivasi yang berasal dari dalam diri individu tanpa adanya rangsangan dari luar, sedangkan motivasi ekstrinsik adalah motivasi yang berasal dari luar. Motivasi intrinsik dan motivasi ekstrinsik dapat memunculkan kreativitas, karena pada setiap siswa ada kecenderungan atau dorongan untuk mewujudkan potensinya, untuk mewujudkan dirinya, dorongan untuk berkembang dan menjadi matang, dorongan untuk mengungkapkan dan mengaktifkan semua kapasitas seseorang. Kreativitas sangat dibutuhkan dalam pendidikan Seni Budaya dan Prakarya (SBdP). Tujuan pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya (SBdP) yaitu agar siswa dapat dan mampu menciptakan sesuatu berdasarkan imajinasinya, mengembangkan kepekaan, dan dapat menghargai hasil karya yang kreatif. Berdasarkan observasi pendahuluan yang peneliti lakukan, motivasi belajar sangat dibutuhkan dalam pembelajaran SBdP, karena motivasi belajar dapat memunculkan kreativitas siswa. Kreativitas siswa muncul dan berkembang karena adanya motivasi intrinsik maupun motivasi ekstrinsik, tetapi dalam pelaksanaannya tidak semua siswa dapat mengembangkan kreativitasnya dengan baik, hal tersebut terjadi karena kurangnya motivasi belajar pada diri masing-masing siswa.

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah Bagaimana motivasi belajar siswa di kelas V SDN 01 Babalanlor?, Bagaimana kreativitas siswa di kelas V SDN 01 Babalanlor?, dan Bagaimana hubungan antara motivasi belajar dengan kreativitas siswa pada pembelajaran SBdP di Kelas V SDN 01 Babalanlor Kec. Bojong Kab. Pekalongan? Tujuan dalam penelitian ini adalah untuk mengetahui motivasi belajar siswa di kelas V SDN 01 Babalanlor, untuk mengetahui kreativitas siswa di kelas V SDN 01 Babalanlor, dan untuk mengetahui hubungan antara motivasi belajar dengan kreativitas siswa pada pembelajaran SBdP di Kelas V SDN 01 Babalanlor Kec. Bojong Kab. Pekalongan.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dan jenis penelitian lapangan. Sampel yang diambil adalah kelas V sebanyak 28 siswa. Teknik pengumpulan data menggunakan metode observasi, metode angket dan metode dokumentasi. Teknik analisis datanya menggunakan analisis korelasi *product moment*.

Hasil penelitian mengenai “Hubungan antara Motivasi Belajar dengan Kreativitas Siswa pada Pembelajaran SBdP di Kelas V SDN 01 Babalanlor Kec. Bojong Kab. Pekalongan” menunjukkan bahwa motivasi belajar siswa pada pembelajaran SBdP termasuk dalam kategori cukup baik yaitu 37,57 yang terletak pada interval 37-38. Kreativitas siswa pada pembelajaran SBdP termasuk dalam kategori cukup baik yaitu 43,07 yang terletak pada interval 43-45. Kemudian hasil



analisis uji hipotesis, pada taraf signifikan 5%, diperoleh $r_{hitung} > r_{tabel}$ yaitu $0,618 > 0,373$. Demikian juga pada taraf signifikan 1%, diperoleh $r_{hitung} > r_{tabel}$ yaitu $0,618 > 0,478$ sehingga hipotesis yang diajukan diterima. Dapat disimpulkan bahwa terdapat hubungan positif yang signifikan antara motivasi belajar dengan kreativitas siswa pada pembelajaran SBdP di kelas V SDN 01 Babalanlor Kec. Bojong Kab. Pekalongan.



KATA PENGANTAR

Puji syukur Alhamdulillah penulis panjatkan kepada Allah SWT karena atas karuniaNya, penulis dapat melalui segala proses penyusunan skripsi ini, baik mulai proses bimbingan, penelitian maupun penulisan. Shalawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi kita Nabi agung Muhammad Saw. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk kelulusan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata satu (S1) Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Pekalongan. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. H. Ade Dedi Rohayana, M. Ag. selaku rektor Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Pekalongan.
2. Bapak Dr. H. M. Sugeng Sholehuddin, M. Ag. selaku dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan (FTIK) dan juga selaku pembimbing skripsi yang telah membimbing dalam penulisan skripsi ini
3. Ibu Hj. Ely Mufidah, M. SI. Selaku ketua jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) yang membantu dalam penyusunan judul skripsi
4. Bapak Dr. H. Ahmad Ubaedi Fathudin M.A selaku dosen pembimbing akademik yang telah membimbing sejak awal perkuliahan hingga selesai perkuliahan
5. Kedua orang tua dan segenap keluarga yang telah memberikan dukungan moril maupun materiil.





6. Teman-teman dan semua pihak yang telah membantu penyelesaian skripsi ini.

Akhirnya, dengan rasa syukur dan tulus ikhlas, penulis panjatkan doa semoga Allah SWT memberikan balasan berupa rahmat dan karunia bagi mereka. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang berkepentingan dan dunia pendidikan pada umumnya

Pekalongan, 28 Februari 2018

Penulis



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN NOTA PEMBIMBING	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
HALAMAN MOTTO	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian.....	5
E. Sistematika Penulisan.....	6
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Deskripsi Teori	7
1. Motivasi Belajar	
a. Pengertian Motivasi Belajar	7
b. Jenis-Jenis Motivasi Belajar	9
c. Fungsi Motivasi Belajar.....	10
d. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Motivasi Belajar	11
e. Karakteristik Motivasi Belajar.....	13
f. Bentuk-Bentuk Motivasi di Sekolah.....	15
2. Kreativitas	
b. Pengertian Kreativitas	18
c. Pendekatan Kreativitas	21
d. Tahap-tahap Kreativitas	22
e. Karakteristik Kreativitas.....	23
f. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kreativitas	26
B. Kajian Pustaka	27
1. Penelitian yang relevan	27
2. Jurnal penelitian	29
C. Kerangka Berpikir.....	35
D. Hipotesis	36



BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan	38
B. Tempat dan Waktu Penelitian	38
C. Variabel Penelitian	38
D. Populasi, Sampel dan Teknik Pengambilan Sampel	39
E. Teknik Pengumpulan Data dan Instrumen	40
F. Teknik Analisis Data	44
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Deskripsi Data	47
1. Profil SDN 01 Babalanlor Kec. Bojong Kab. Pekalongan	47
2. Motivasi Belajar Siswa di SDN 01 Babalanlor Kec. Bojong Kab. Pekalongan	55
3. Kreativitas siswa di SDN 01 Babalanlor Kec. Bojong Kab. Pekalongan	58
4. Uji Validitas dan Uji Reliabilitas	60
B. Analisis Data	67
1. Analisis Pendahuluan	67
2. Analisis Hubungan antara Kreativitas Siswa dengan Motivasi Belajar Siswa di Kelas V SDN 01 Babalanlor Kec. Bojong Kab. Pekalongan	77
3. Analisis Lanjutan	81
C. Pembahasan	83
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	86
B. Saran-saran	87
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 1: Perbedaan dan Persamaan Penelitian Relevan dengan Penelitian yang Peneliti lakukan	30
Tabel 2: Penskoran Angket Menggunakan Skala Likert.....	41
Tabel 3: Kisi-Kisi Instrumen Angket Motivasi Belajar Siswa	42
Tabel 4: Kisi-Kisi Instrumen Angket Kreativitas Siswa.....	43
Tabel 5: Interpretasi r	46
Tabel 6: Keadaan Guru SDN 01 Babalanlor Kec. Bojong Kab. Pekalongan ..	51
Tabel 7: Keadaan Karyawan SDN 01 Babalanlor Kec. Bojong Kab. Pekalongan.....	52
Tabel 8: Keadaan Siswa SDN 01 Babalanlor Kec. Bojong Kab. Pekalongan.	53
Tabel 9: Keadaan Sarana dan Prasarana (Bangunan) SDN 01 Babalanlor Kec. Bojong Kab. Pekalongan	54
Tabel 10: Keadaan Sarana dan Prasarana SDN 01 Babalanlor Kec. Bojong Kab. Pekalongan	55
Tabel 11: Hasil Angket Motivasi Belajar Siswa di SDN 01 Babalanlor Kec. Bojong Kab. Pekalongan	56
Tabel 12: Hasil Angket Kreativitas Siswa di SDN 01 Babalanlor Kec. Bojong Kab. Pekalongan	59
Tabel 13: Hasil Uji Validitas Motivasi Belajar Siswa (Variabel X) di SDN 01 Babalanlor Kec. Bojong Kab. Pekalongan	61
Tabel 14: Hasil Uji Validitas Kreativitas Siswa (Variabel Y) di SDN 01 Babalanlor Kec. Bojong Kab. Pekalongan	62
Tabel 15: Hasil Angket setelah Uji Validitas tentang Motivasi Belajar Siswa di SDN 01 Babalanlor Kec. Bojong Kab. Pekalongan	63
Tabel 16: Hasil Angket setelah Uji Validitas tentang Kreativitas Siswa di SDN 01 Babalanlor Kec. Bojong Kab. Pekalongan	64
Tabel 17: Uji Reliabilitas Motivasi Belajar Siswa di SDN 01 Babalanlor Kec. Bojong Kab. Pekalongan	66
Tabel 18: Uji Reliabilitas Kreativitas Siswa di SDN 01 Babalanlor Kec. Bojong Kab. Pekalongan	67
Tabel 19: Tabel Distribusi Frekuensi Motivasi Belajar Siswa di SDN 01 Babalanlor Kec. Bojong Kab. Pekalongan (Variabel X).....	70
Tabel 20: Tabel Distribusi Frekuensi Kreativitas Siswa di SDN 01 Babalanlor Kec. Bojong Kab. Pekalongan (Variabel Y)	75
Tabel 21: Hasil Penilaian Angket Motivasi Belajar Siswa dengan Angket Kreativitas Siswa di SDN 01 Babalanlor Kec. Bojong Kab. Pekalongan.....	78
Tabel 22: Nilai r <i>Product Moment</i>	82





BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Proses belajar terjadi melalui banyak cara, baik disengaja maupun tidak disengaja dan berlangsung sepanjang waktu dan menuju pada suatu perubahan pada diri pembelajar. Perubahan yang dimaksud yaitu perubahan perilaku tetap berupa pengetahuan, pemahaman, keterampilan, dan kebiasaan yang baru diperoleh individu.¹ Dalam proses pembelajaran selain terdapat perubahan perilaku pada diri pembelajar ada hal lain yang juga penting yang berhubungan dengan proses belajar dan pembelajaran yaitu berkenaan dengan motivasi belajar. Secara umum, terdapat dua peranan penting motivasi dalam belajar, pertama, motivasi merupakan daya penggerak psikis dalam diri siswa yang menimbulkan kegiatan belajar, menjamin kelangsungan belajar demi mencapai satu tujuan. Kedua, motivasi memegang peranan penting dalam memberikan gairah, semangat dan rasa senang dalam belajar, sehingga siswa yang mempunyai motivasi tinggi mempunyai energi yang banyak untuk melaksanakan kegiatan belajar.²

Motivasi dapat dibedakan menjadi motivasi intrinsik dan motivasi ekstrinsik. Motivasi intrinsik adalah motivasi yang berasal dari dalam diri

¹ Trianto Ibnu Badar al-Tabany, *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif, Progresif, dan Kontekstual*, (Jakarta: Kencana, 2014), hlm. 18-19.

² Eveline Siregar dan Hartini Nara, *Teori Belajar dan Pembelajaran*, Cet. II (Bogor: Ghalia Indonesia 2011), hlm. 51

individu tanpa adanya rangsangan dari luar, sedangkan motivasi ekstrinsik adalah motivasi yang berasal dari luar.³ Motivasi intrinsik dan motivasi ekstrinsik dapat memunculkan kreativitas, karena pada setiap siswa ada kecenderungan atau dorongan untuk mewujudkan potensinya, untuk mewujudkan dirinya, dorongan untuk berkembang dan menjadi matang, dorongan untuk mengungkapkan dan mengaktifkan semua kapasitas seseorang.⁴ Kreativitas merupakan kemampuan menghasilkan sesuatu yang baru dan orisinal yang berwujud ide dan alat-alat, serta lebih spesifik lagi, keahlian untuk menemukan sesuatu yang baru (*inventiveness*). Menghasilkan atau menemukan sesuatu yang baru disini benar-benar harus dipahami sebagai “menghasilkan” dan “menemukan”, tidak lebih dan tidak kurang. Jadi kreativitas itu sebenarnya “sekadar” menemukan dan menghasilkan sesuatu yang sesungguhnya sudah ada, tetapi masih tersembunyi.⁵

Kreativitas sangat dibutuhkan dalam pendidikan seni, di tingkat sekolah dasar atau madrasah ibtidaiyah pendidikan seni pada saat kurikulum KTSP bernama Seni Budaya dan Keterampilan (SBK) kemudian berganti nama menjadi Seni Budaya dan Prakarya (SBdP) pada saat diberlakukannya kurikulum 2013. Pendidikan seni budaya dan keterampilan (SBK) pada dasarnya merupakan pendidikan seni yang berbasis budaya yang aspek-aspeknya, meliputi: seni rupa, seni musik,

³ Eveline Siregar dan Hartini Nara, *Teori Belajar dan Pembelajaran...* hlm. 51

⁴ Utami Munandar, *Pengembangan kreativitas anak berbakat.,Cet.I*, (Jakarta: PT Rineka Ciptadan Dep. Pendidikan dan Kebudayaan, 1999), hlm.37

⁵ Wahyudin, *A to Z Anak Kreatif*, (Jakarta: Gema Insani, 2007), hlm. 3



seni tari, dan keterampilan.⁶ Demikian juga dengan pembelajaran SBdP yang aspek-aspek pembelajarannya mencakup aspek-aspek pada mata pelajaran SBK. Tujuan pembelajaran seni yaitu agar siswa dapat dan mampu menciptakan sesuatu berdasarkan imajinasinya, mengembangkan kepekaan, dan dapat menghargai hasil karya yang kreatif.⁷

Berdasarkan observasi pendahuluan yang peneliti lakukan, motivasi belajar sangat dibutuhkan dalam pembelajaran SBdP, karena motivasi belajar dapat memunculkan kreativitas siswa. Kreativitas siswa muncul dan berkembang karena adanya motivasi intrinsik maupun motivasi ekstrinsik, tetapi dalam pelaksanaannya tidak semua siswa dapat mengembangkan kreativitasnya dengan baik, hal tersebut terjadi karena kurangnya motivasi belajar pada diri masing-masing siswa.⁸ Dari permasalahan tersebut sebaiknya guru dalam menyampaikan materi harus semenarik mungkin sehingga dapat memunculkan motivasi intrinsik pada masing-masing siswa yang kemudian memotivasi siswa dalam mengikuti pembelajaran SBdP, karena kreativitas akan muncul pada individu yang memiliki motivasi tinggi, rasa ingin tahu, dan imajinasi.⁹

Berangkat dari latar belakang dan pentingnya kreativitas terhadap motivasi belajar, maka peneliti berminat mengadakan penelitian untuk

⁶ Ahmad Susanto, *Teori Belajar dan Pembelajaran di Sekolah Dasar*, (Jakarta: Kencana, 2013), hlm. 261.

⁷ Trianto, *Desain Pengembangan Pembelajaran Tematik Bagi Anak Usia Dini TK/RA & Anak Usia Kelas Awal SD/MI*, (Jakarta : Kencana, 2011), hlm. 126

⁸ Sri Pujiati, Wali Kelas V SDN 01 Babalanlor Kec. Bojong Kab. Pekalongan, Wawancara Pribadi, Pekalongan, 22 Februari 2018.

⁹ Yeni Rachmawati, Euis Kurniati, *Strategi Pengembangan Kreativitas pada Anak Usia Taman Kanak-Kanak*, (Jakarta: Kencana, 2010), hlm. 21



membuat skripsi dengan judul “Hubungan antara Motivasi Belajar dengan Kreativitas Siswa pada Pembelajaran SBdP di Kelas V SDN 01 Babalanlor Kec. Bojong Kab. Pekalongan”.

B. Rumusan Masalah

1. Bagaimana motivasi belajar siswa di kelas V SDN 01 Babalanlor?
2. Bagaimana kreativitas siswa di kelas V SDN 01 Babalanlor?
3. Bagaimana hubungan antara motivasi belajar dengan kreativitas siswa pada pembelajaran SBdP di Kelas V SDN 01 Babalanlor Kec. Bojong Kab. Pekalongan?

C. Tujuan Penelitian

1. Untuk mengetahui motivasi belajar siswa di kelas V SDN 01 Babalanlor
2. Untuk mengetahui kreativitas siswa di kelas V SDN 01 Babalanlor
3. Untuk mengetahui hubungan antara motivasi belajar dengan kreativitas siswa pada pembelajaran SBdP di kelas V SDN 01 Babalanlor Kec. Bojong Kab. Pekalongan

D. Manfaat Penelitian

1. Secara teoritis
 - a. Penelitian ini dapat digunakan sebagai referensi pendidikan tentang hubungan antara motivasi belajar siswa dengan kreativitas siswa pada mata pelajaran SBdP.
 - b. Penelitian ini diharapkan bisa memberi wawasan bagi para pembaca

2. Secara praktis

- a. Bagi guru hasil penelitian ini dapat dijadikan sebagai bahan kajian bahwa kreativitas siswa itu penting dan perlu dikembangkan.
- b. Bagi sekolah hasil penelitian ini dapat dijadikan kajian bahwa pembelajaran SBdP sangat diperlukan karena dapat mengembangkan kreativitas siswa.
- c. Bagi siswa hasil penelitian ini dapat memberikan pengetahuan bahwa motivasi dan kreativitas belajar itu diperlukan dalam proses pembelajaran SBdP

E. Sistematika Penulisan

Adapun sistematika pembahasan skripsi tersusun menjadi lima bab yaitu:

BAB I : PENDAHULUAN, berisi: Latar Belakang Masalah, Rumusan Masalah, Tujuan Penelitian, Manfaat Penelitian, dan Sistematika Penulisan.

BAB II : LANDASAN TEORI, berisi 4 sub bab yaitu Deskripsi Teori, Kajian Pustaka, Kerangka Berpikir, dan Hipotesis. Sub bab yang pertama Deskripsi Teori tentang motivasi belajar siswa dan kreativitas siswa. Motivasi belajar meliputi: pengertian, tujuan, teori-teori motivasi belajar, jenis-jenis motivasi belajar, fungsi motivasi belajar, faktor-faktor yang mempengaruhi motivasi belajar, karakteristik motivasi belajar, serta bentuk-bentuk motivasi di sekolah. Kreativitas siswa meliputi: pengertian, pendekatan, tahap-tahap kreativitas, karakteristik kreativitas, faktor-faktor

yang mempengaruhi kreativitas. Sub bab yang kedua yaitu kajian pustaka yang berisi: penelitian relevan dan jurnal penelitian. Sub bab yang ketiga berisi kerangka berpikir dan sub bab keempat berisi hipotesis.

BAB III: METODE PENELITIAN, berisi: Jenis dan Pendekatan, Tempat dan Waktu Penelitian, Variabel Penelitian, Populasi, Sampel dan Teknik Pengambilan Sampel, Teknik Pengumpulan Data dan Instrumen, Teknik Analisis Data.

BAB IV: HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN, berisi 3 sub bab yaitu: Deskripsi Data, Analisis Data, Pembahasan. Sub bab yang pertama deskripsi data berisi: Profil SDN 01 Babalanlor Kec. Bojong Kab. Pekalongan, motivasi belajar di SDN 01 Babalanlor Kec. Bojong Kab. Pekalongan, kreativitas siswa di SDN 01 Babalanlor Kec. Bojong Kab. Pekalongan, uji validitas dan reliabilitas. Sub bab kedua analisis data berisi: Analisis pendahuluan, analisis hubungan antara motivasi belajar dengan kreativitas siswa pada pembelajaran SBdP di kelas V SDN 01 Babalanlor Kec. Bojong Kab. Pekalongan, analisis lanjutan. Sub bab ketiga berisi pembahasan.

BAB V: PENUTUP, berisi: Kesimpulan dan Saran.





BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Dari uraian pembahasan skripsi yang berjudul “Hubungan antara Motivasi Belajar dengan Kreativitas Siswa pada Pembelajaran SBdP di Kelas V SDN 01 Babalanlor Kec. Bojong Kab. Pekalongan” dapat peneliti simpulkan sebagai berikut:

1. Motivasi belajar siswa pada pembelajaran SBdP di kelas V SDN 01 Babalanlor Kec. Bojong Kab. Pekalongan termasuk dalam kategori cukup baik. Hal ini dibuktikan dengan hasil angket motivasi belajar siswa yang memiliki nilai rata-rata 37,57 yang mana hasil tersebut masuk pada interval 37 – 38 yang masuk dalam kategori cukup baik.
2. Kreativitas siswa pada pembelajaran SBdP di kelas V SDN 01 Babalanlor Kec. Bojong Kab. Pekalongan termasuk dalam kategori cukup baik. Hal ini dibuktikan dengan hasil angket kreativitas siswa yang memiliki nilai rata-rata 43,07 yang mana hasil tersebut masuk pada interval 43 – 45 yang masuk dalam kategori cukup baik.
3. Hasil penelitian menunjukkan adanya hubungan yang sedang atau cukup antara Motivasi Belajar dengan Kreativitas Siswa dengan Pembelajaran SBdP di Kelas V SDN 01 Babalanlor Kec. Bojong Kab. Pekalongan. Hal ini dibuktikan dengan hasil perhitungan statistik dengan menggunakan rumus korelasi *product moment* dengan hasil $r_{xy} = 0,618$ kemudian diinterpretasikan dengan sederhana dan terletak

pada 0,40 - 0,70 yang masuk dalam kategori sedang atau cukup. Selanjutnya membandingkan nilai r_{hitung} dengan nilai r_{tabel} pada taraf signifikansi 5% diperoleh 0,373 dan pada taraf signifikansi 1% diperoleh 0,478. Karena nilai pada r_{hitung} adalah 0,618 lebih besar dari nilai r_{tabel} atau dapat dikatakan $r_{hitung} > r_{tabel}$ maka H_0 ditolak dan H_a diterima. yang berarti “ada hubungan positif yang signifikan antara motivasi belajar dengan kreativitas siswa pada pembelajaran SBdP di kelas V SDN 01 Babalanlor Kec. Bojong Kab. Pekalongan“. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa hipotesis yang penulis ajukan diterima.

B. Saran-saran

1. Bagi Guru

Dalam proses pembelajaran SBdP sebaiknya guru dapat menggunakan strategi pembelajaran yang bervariasi agar dapat memunculkan kreativitas siswa sehingga mereka akan termotivasi dalam mengikuti pembelajaran SBdP.

2. Bagi Siswa

Kreativitas sangat diperlukan dalam pembelajaran SBdP. Siswa seharusnya meningkatkan kreativitas dengan memotivasi diri agar mendapatkan nilai yang baik dalam pembelajaran SBdP.



DAFTAR PUSTAKA

- Ali, Mohammad dan Mohammad Asrori. 2005. *Psikologi Remaja Perkembangan Peserta Didik, Cet.,II*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Al-Khalili, Amal Abdussalam. 2008. *Mengembangkan Kreativitas Anak*. Jakarta: Pustaka Al-Kautsar.
- Akromurijal. 2015. Pengaruh Hubungan Interpersonal Antar Siswa Terhadap Motivasi Belajar Peserta Didik Kelas IX di SMP N I Bojong. *Skripsi Tarbiyah PAI*, Pekalongan: Perpustakaan STAIN Pekalongan.
- al-Tabany, Trianto Ibnu Badar. 2014. *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif, Progresif, dan Kontekstual*. Jakarta: Kencana.
- Arikunto, Suharsimi. 1998. *Prosedur Penelitian; Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Dimiyati dan Mudjiono. 1999. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Djaali. 2013. *Psikologi Pendidikan, Cet. VII*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Faturrohmani, Muhammad dan Sulistyorini. 2012. *Belajar dan Pembelajaran*. Yogyakarta: Teras.
- Firdaus, Azis. 2012. *Metode Penelitian*. Tangerang: Jelajah Nusa.
- Hasanah, Nur. 2014. Hubungan Perhatian Orang Tua dengan Motivasi Belajar siswa di SDN Kasepuhan 03 Batang, *Skripsi Tarbiyah PAI*, Pekalongan: Perpustakaan STAIN Pekalongan.
- Jannah, Muzayyinatul. 2017. Hubungan antara Berpikir Kreatif Siswa dengan Hasil Belajar IPA siswa kelas IV MI Raudhatul Jannah Jakarta. *Skripsi Tarbiyah PGMI*, Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah.
- Judiani, Sri. 2011. Kreativitas dan Kompetensi Guru Sekolah Dasar . Jakarta : Badan Penelitian Pengembangan Kementerian Pendidikan Indonesia: *Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan, vol. 17 no. 1*
- Khodijah, Nyayu. 2014. *Psikologi Pendidikan*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Lundeto, Adri. 2007. Motivasi Belajar dan Motivasi Berprestasi Siswa. Manado: Jurusan Tarbiyah STAIN Manado: *Jurnal IQRA' Kajian Ilmu-Ilmu Pendidikan*.



- Mahmud. 2011. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Pustaka Setia
- Misbahuddin dan Iqbal Hasan. 2013. *Analisis Data Penelitian dengan Statistik*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Morissan. 2012. *Metode Penelitian Survei*. Jakarta: Kencana.
- Munandar, Utami. 1999. *Pengembangan kreativitas anak berbakat, Cet.I*. Jakarta: PT Rineka Cipta dan Dep. Pendidikan dan Kebudayaan.
- _____. 2014. *Pengembangan kreativitas anak berbakat, Cet.III*. Jakarta: PT Rineka Cipta dan Dep. Pendidikan dan Kebudayaan.
- Rachmawati, Yeni dan Euis Kurniati. 2010. *Strategi Pengembangan Kreativitas pada Anak Usia Taman Kanak-Kanak*. Jakarta: Kencana
- Sardiman. 1996. *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Siregar, Eveline dan Hartini Nara. 2011. *Teori Belajar dan Pembelajaran, Cet. II*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Soemanto, Wasty. 1998. *Psikologi Pendidikan Landasan Kerja Pemimpin Pendidikan, Cet. IV*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Sudijono, Anas. 2003. *Pengantar Statistik Pendidikan, Cet.12*. Jakarta PT Raja Grafindo.
- Sukandarrumidi. 2012. *Metodologi Penelitian: Petunjuk Praktis Untuk Peneliti Pemula*. Yogyakarta: Gadjahmada University Press.
- Sukmadinata, Nana Syaodih. 2004. *Landasan Psikologi Proses Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Susanto, Ahmad. 2013. *Teori Belajar dan Pembelajaran di Sekolah Dasar*. Jakarta: Kencana.
- Trianto. 2011. *Desain Pengembangan Pembelajaran Tematik Bagi Anak Usia Dini TK/RA & Anak Usia Kelas Awal SD/MI*. Jakarta : Kencana
- Uno, Hamzah. B. 2008. *Teori Motivasi dan Pengukurannya, Cet. IV*. Jakarta: Bumi Aksara
- Wahyudin. 2007. *A to Z Anak Kreatif*. Jakarta: Gema Insani.



Wahyuni, Esa Nur. 2009. *Motivasi dalam Pembelajaran*. Malang: UIN-Malang Press.

Yamin, Martinis. 2007. *Kiat Membelajarkan Siswa*. Jakarta: Gaung Persada Press.



**LAMPIRAN**

Kisi-kisi Instrumen

1. Motivasi Belajar

Variabel	Indikator	No. Butir	
		Positif	Negatif
Motivasi Belajar	<ul style="list-style-type: none">• Adanya hasrat keinginan berhasil	1	2
	<ul style="list-style-type: none">• Adanya dorongan dan kebutuhan dalam belajar	3	4
	<ul style="list-style-type: none">• Adanya harapan dan cita-cita masa depan	5 6	
	<ul style="list-style-type: none">• Adanya penghargaan dalam belajar	7 8	
	<ul style="list-style-type: none">• adanya kegiatan yang menarik dalam belajar	9 10	
	<ul style="list-style-type: none">• Adanya lingkungan belajar yang kondusif	11	12



2. Angket Kreativitas Siswa

Variabel	Indikator	No. Butir	
		Positif	Negatif
Kreativitas Siswa	• Rasa ingin tahu yang luas dan mendalam	1	2
	• Sering mengajukan pertanyaan yang baik	4	3
	• Memberikan banyak gagasan atau usul terhadap suatu masalah	5 6	
	• Bebas dalam menyatakan suatu pendapat	7	8
	• Mempunyai rasa keindahan yang dalam	9 10	
	• Menonjol dalam salah satu bidang seni	11 12	
	• Mampu melihat suatu masalah dari berbagai segi atau sudut pandang	14	13
	• Mempunyai rasa humor yang luas,	15	16
	• Mempunyai daya imajinasi	17 18	
• Orisinal dalam ungkapan gagasan dan dalam pemecahan masalah.	19 20		



**ANGKET MOTIVASI BELAJAR DAN
KREATIVITAS SISWA**

IDENTITAS RESPONDEN

NAMA :

NO. ABSEN :

KELAS :

PETUNJUK PENGISIAN:

1. Tulislah identitas pada kolom yang sudah disediakan
2. Jawablah pertanyaan dengan jujur dan teliti
3. Berilah tanda silang (X) pada salah satu jawaban yang dianggap benar diantara 4 jawaban alternatif pada lembar jawab yang tersedia.

Alternatif jawaban:

SS : Sangat Setuju

S : Setuju

TS : Tidak Setuju

STS : Sangat Tidak Setuju

A. Motivasi Belajar Siswa

1. Saya selalu mengerjakan tugas SBdP yang diberikan oleh guru dengan sungguh-sungguh
 - a. Sangat Setuju
 - b. Setuju
 - c. Tidak Setuju
 - d. Sangat Tidak Setuju



2. Ketika saya mendapatkan nilai jelek saya menyerah dan tidak berusaha memperbaikinya pada ulangan berikutnya
 - a. Sangat Setuju
 - b. Setuju
 - c. Tidak Setuju
 - d. Sangat Tidak Setuju

3. Ketika saya melihat hasil nilai ulangan teman saya bagus dan nilai saya jelek, maka saya akan berusaha lebih giat belajar agar nilai ulangan saya menjadi bagus
 - a. Sangat Setuju
 - b. Setuju
 - c. Tidak Setuju
 - d. Sangat Tidak Setuju

4. Saya tidak tertarik mengerjakan tugas-tugas yang diberikan guru pada pembelajaran SBdP
 - a. Sangat Setuju
 - b. Setuju
 - c. Tidak Setuju
 - d. Sangat Tidak Setuju

5. Saya giat belajar pada mata pembelajaran SBdP agar mendapatkan nilai terbaik di kelas
 - a. Sangat Setuju
 - b. Setuju
 - c. Tidak Setuju
 - d. Sangat Tidak Setuju

6. Saya belajar SBdP dengan giat agar saya bisa mencapai cita-cita saya di masa depan
 - a. Sangat Setuju
 - b. Setuju
 - c. Tidak Setuju
 - d. Sangat Tidak Setuju

7. Saya mendapatkan pujian dari guru saya ketika mendapatkan nilai bagus pada pembelajaran SBdP
 - a. Sangat Setuju
 - b. Setuju
 - c. Tidak Setuju
 - d. Sangat Tidak Setuju



8. Saya mendapatkan hadiah dari orang tua ketika saya mendapat nilai bagus pada pembelajaran SBdP
- a. Sangat Setuju
 - b. Setuju
 - c. Tidak Setuju
 - d. Sangat Tidak Setuju
9. Saya suka kegiatan menyanyi dan belajar bermain alat musik di kelas
- a. Sangat Setuju
 - b. Setuju
 - c. Tidak Setuju
 - d. Sangat Tidak Setuju
10. Saya suka kegiatan seperti menggambar dan membuat prakarya pada pembelajaran SBdP
- a. Sangat Setuju
 - b. Setuju
 - c. Tidak Setuju
 - d. Sangat Tidak Setuju
11. Suasana di ruang kelas yang tenang dapat membuat saya berkonsentrasi dalam belajar
- a. Sangat Setuju
 - b. Setuju
 - c. Tidak Setuju
 - d. Sangat Tidak Setuju
12. Saya tidak dapat berkonsentrasi dalam belajar walaupun berada di lingkungan yang nyaman dan tenang.
- a. Sangat Setuju
 - b. Setuju
 - c. Tidak Setuju
 - d. Sangat Tidak Setuju

**B. Kreativitas Siswa**

1. Saya memperhatikan dengan sungguh-sungguh saat guru memberikan materi SBdP
 - a. Sangat Setuju
 - b. Setuju
 - c. Tidak Setuju
 - d. Sangat Tidak Setuju

2. Saya tidak suka membaca buku pembelajaran SBdP
 - a. Sangat Setuju
 - b. Setuju
 - c. Tidak Setuju
 - d. Sangat Tidak Setuju

3. Saya tidak bertanya kepada guru ketika saya kesulitan memahami materi SBdP
 - a. Sangat Setuju
 - b. Setuju
 - c. Tidak Setuju
 - d. Sangat Tidak Setuju

4. Saya bertanya kepada guru saat mengalami kesulitan dalam memahami soal atau tugas pada pembelajaran SBdP
 - a. Sangat Setuju
 - b. Setuju
 - c. Tidak Setuju
 - d. Sangat Tidak Setuju

5. Saya memberikan banyak ide pada saat berdiskusi kelompok
 - a. Sangat Setuju
 - b. Setuju
 - c. Tidak Setuju
 - d. Sangat Tidak Setuju

6. Saya memberikan solusi ketika ada suatu masalah
 - a. Sangat Setuju
 - b. Setuju
 - c. Tidak Setuju
 - d. Sangat Tidak Setuju

7. Saya memberikan pendapat saat ada tugas kelompok pada pembelajaran SBdP
 - a. Sangat Setuju
 - b. Setuju
 - c. Tidak Setuju
 - d. Sangat Tidak Setuju



- b. Setuju
d. Sangat Tidak Setuju
8. Saya tidak memberikan jawaban saat guru bertanya di kelas tentang materi pembelajaran SBdP
- a. Sangat Setuju
c. Tidak Setuju
b. Setuju
d. Sangat Tidak Setuju
9. Saya melaksanakan tugas piket di kelas sesuai jadwal
- a. Sangat Setuju
c. Tidak Setuju
b. Setuju
d. Sangat Tidak Setuju
10. Saya memuji ketika melihat lukisan teman saya yang bagus
- a. Sangat Setuju
c. Tidak Setuju
b. Setuju
d. Sangat Tidak Setuju
11. Saya pandai dalam menggambar dan membuat prakarya
- a. Sangat Setuju
c. Tidak Setuju
b. Setuju
d. Sangat Tidak Setuju
12. Saya bisa memainkan salah satu jenis alat musik
- a. Sangat Setuju
c. Tidak Setuju
b. Setuju
d. Sangat Tidak Setuju
13. Saya tidak memaafkan jika teman saya datang terlambat pada saat belajar kelompok
- a. Sangat Setuju
c. Tidak Setuju
b. Setuju
d. Sangat Tidak Setuju
14. Jika teman saya melakukan kesalahan, saya memaafkannya
- a. Sangat Setuju
c. Tidak Setuju
b. Setuju
d. Sangat Tidak Setuju



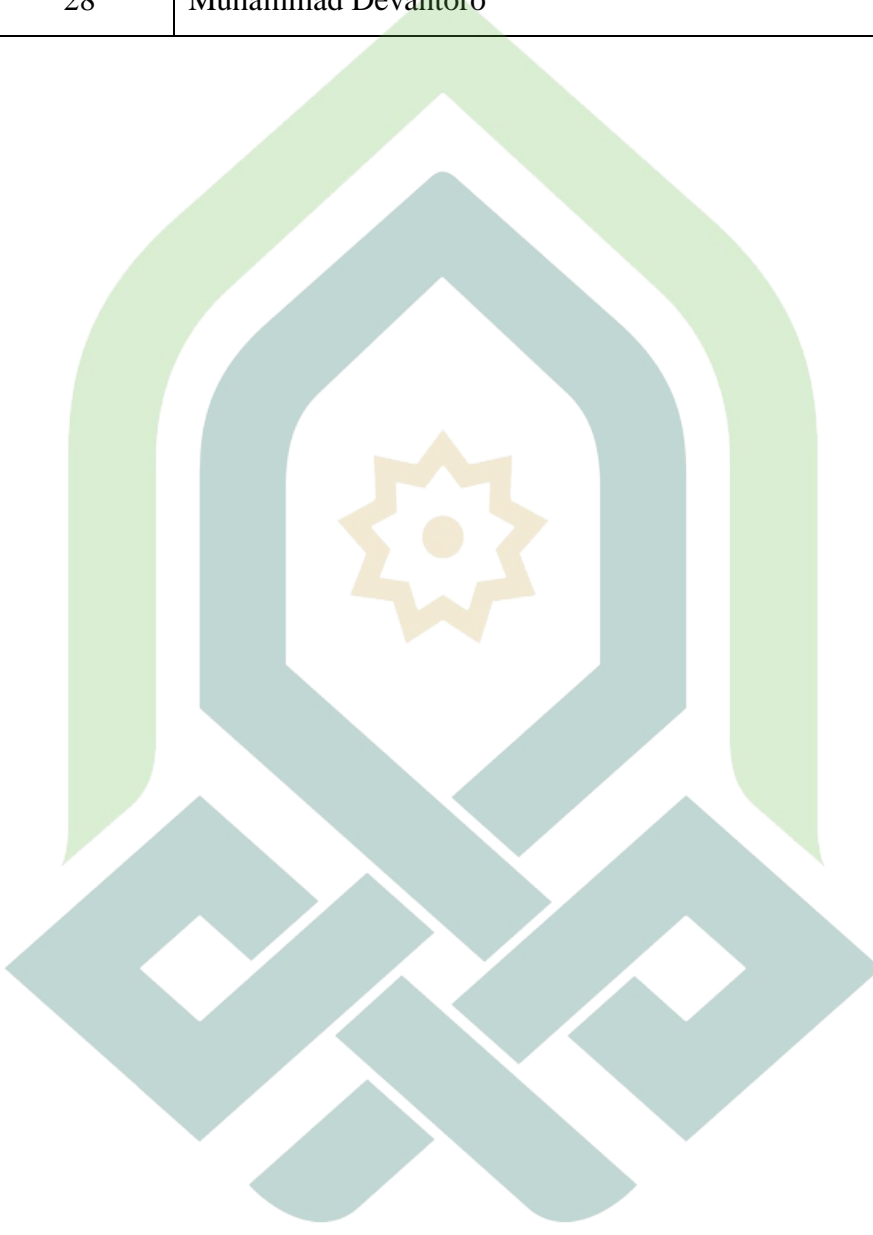
15. Saya menyukai cerita lucu
- a. Sangat Setuju
 - b. Setuju
 - c. Tidak Setuju
 - d. Sangat Tidak Setuju
16. Saya tidak suka bercerita tentang hal-hal yang lucu kepada teman-teman
- a. Sangat Setuju
 - b. Setuju
 - c. Tidak Setuju
 - d. Sangat Tidak Setuju
17. Sebelum saya menggambar sesuatu saya sering membayangkan tentang sesuatu yang akan saya gambar
- a. Sangat Setuju
 - b. Setuju
 - c. Tidak Setuju
 - d. Sangat Tidak Setuju
18. Dengan berimajinasi atau membayangkan suatu ide saya bisa menyelesaikan suatu masalah
- a. Sangat Setuju
 - b. Setuju
 - c. Tidak Setuju
 - d. Sangat Tidak Setuju
19. Saya mengerjakan tugas SBdP dengan kemampuan saya sendiri
- a. Sangat Setuju
 - b. Setuju
 - c. Tidak Setuju
 - d. Sangat Tidak Setuju
20. Saya membuat prakarya dengan ide saya sendiri
- a. Sangat Setuju
 - b. Setuju
 - c. Tidak Setuju
 - d. Sangat Tidak Setuju

**DATA NAMA SISWA KELAS V SDN 01 BABALANLOR KEC.BOJONG****KAB. PEKALONGAN(RESPONDEN)**

No.	Nama Responden
1	M. Dafin Ammar Askhaq
2	Ana Maria Ulfa
3	Irfan Syah
4	Akhmad Alif Khairul Rizki
5	Aurelia Liska Moudina Salsa
6	Azka Amalina
7	Daffa Arif Suryadi
8	Dimas Abidur Raman
9	Dinna Istikharoh
10	Hadi Prayitno
11	Muhammad Akbar Saputra
12	Muhammad Afdal Hadi
13	Muhamad Dimas Alfahrul
14	Moch Fatjrur Kholis
15	Muhammad Luthfi
16	Moch Rizky Akbar Maulana
17	Nafis Lovinatu Aszhahra
18	Natasya Fika Meylina
19	Nailil Khusnah
20	Naufal Mufd Al Nayif
21	Naula Risqiyah Fidya Putri
22	Karisa Difa Supriyanti
23	Revan Sani Kaesa Putra
24	Riska ayu



25	Zulkarnaen
26	Tia Nafareta
27	M. Maulana Asyari
28	Muhammad Devantoro



Tabel r untuk df = 1-50 ¹

df = (N-2)	Tingkat signifikansi untuk uji satu arah				
	0.05	0.025	0.01	0.005	0.0005
	Tingkat signifikansi untuk uji dua arah				
	0.1	0.05	0.02	0.01	0.001
1	0.9877	0.9969	0.9995	0.9999	1.0000
2	0.9000	0.9500	0.9800	0.9900	0.9990
3	0.8054	0.8783	0.9343	0.9587	0.9911
4	0.7293	0.8114	0.8822	0.9172	0.9741
5	0.6694	0.7545	0.8329	0.8745	0.9509
6	0.6215	0.7067	0.7887	0.8343	0.9249
7	0.5822	0.6664	0.7498	0.7977	0.8983
8	0.5494	0.6319	0.7155	0.7646	0.8721
9	0.5214	0.6021	0.6851	0.7348	0.8470
10	0.4973	0.5760	0.6581	0.7079	0.8233
11	0.4762	0.5529	0.6339	0.6835	0.8010
12	0.4575	0.5324	0.6120	0.6614	0.7800
13	0.4409	0.5140	0.5923	0.6411	0.7604
14	0.4259	0.4973	0.5742	0.6226	0.7419
15	0.4124	0.4821	0.5577	0.6055	0.7247
16	0.4000	0.4683	0.5425	0.5897	0.7084
17	0.3887	0.4555	0.5285	0.5751	0.6932
18	0.3783	0.4438	0.5155	0.5614	0.6788
19	0.3687	0.4329	0.5034	0.5487	0.6652
20	0.3598	0.4227	0.4921	0.5368	0.6524
21	0.3515	0.4132	0.4815	0.5256	0.6402
22	0.3438	0.4044	0.4716	0.5151	0.6287
23	0.3365	0.3961	0.4622	0.5052	0.6178
24	0.3297	0.3882	0.4534	0.4958	0.6074
25	0.3233	0.3809	0.4451	0.4869	0.5974
26	0.3172	0.3739	0.4372	0.4785	0.5880
27	0.3115	0.3673	0.4297	0.4705	0.5790
28	0.3061	0.3610	0.4226	0.4629	0.5703
29	0.3009	0.3550	0.4158	0.4556	0.5620
30	0.2960	0.3494	0.4093	0.4487	0.5541
31	0.2913	0.3440	0.4032	0.4421	0.5465
32	0.2869	0.3388	0.3972	0.4357	0.5392
33	0.2826	0.3338	0.3916	0.4296	0.5322

¹ <https://junaidichaniago.files.wordpress.com/2010/04/tabel-t.pdf>, diakses 10 maret 2019 pukul 8.49.



34	0.2785	0.3291	0.3862	0.4238	0.5254
35	0.2746	0.3246	0.3810	0.4182	0.5189
36	0.2709	0.3202	0.3760	0.4128	0.5126
37	0.2673	0.3160	0.3712	0.4076	0.5066
38	0.2638	0.3120	0.3665	0.4026	0.5007
39	0.2605	0.3081	0.3621	0.3978	0.4950
40	0.2573	0.3044	0.3578	0.3932	0.4896
41	0.2542	0.3008	0.3536	0.3887	0.4843
42	0.2512	0.2973	0.3496	0.3843	0.4791
43	0.2483	0.2940	0.3457	0.3801	0.4742
44	0.2455	0.2907	0.3420	0.3761	0.4694
45	0.2429	0.2876	0.3384	0.3721	0.4647
46	0.2403	0.2845	0.3348	0.3683	0.4601
47	0.2377	0.2816	0.3314	0.3646	0.4557
48	0.2353	0.2787	0.3281	0.3610	0.4514
49	0.2329	0.2759	0.3249	0.3575	0.4473
50	0.2306	0.2732	0.3218	0.3542	0.4432

Proses Pembelajaran SBdP di Kelas V







KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PEKALONGAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jl. Kusuma Bangsa No. 9 Pekalongan, Telp. (0285) 412575 | Faks. (0285) 423418
Website : www.iainpekalongan.ac.id | Email : iainpekalongan.ac.id

nomor: 326/In.30/F.II/J.II.3/02/2019

Pekalongan, 24 September 2018

lampiran :

1. Permohonan Ijin Penelitian

Kepada Yth.

KEPALA SDN 01 BABALAN LOR KECAMATAN BOJONG

KABUPATEN PEKALONGAN

Assalamualaikum warahmatullaahi wabarakaatuh.

Diberitahukan dengan hormat bahwa :

Nama : ANA MARYATUL HIDAYAH

NIM : 2023113085

Adalah mahasiswa Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan IAIN Pekalongan yang mengadakan penelitian untuk penyelesaian skripsi dengan judul :

“HUBUNGAN ANTARA MOTIVASI BELAJAR DENGAN KREATIVITAS SISWA PADA PEMBELAJARAN SBDP DI KELAS V SDN 01 BABALAN LOR KECAMATAN BOJONG KABUPATEN PEKALONGAN”

Sehubungan dengan hal itu, kami mohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan ijin penelitian kepada mahasiswa tersebut di instansi atau wilayah yang Bapak/Ibu pimpin.

Demikian, atas kebijaksanaan dan bantuan Bapak/Ibu, kami sampaikan terima kasih.

Wassalaamualaikum warahmatullaahi wabarakaatuh

a.n. Dekan FTIK
Ketua Jurusan PGMI



Hj. Ely Mufidah, M.S.I.
NIP. 19800422 200312 2 002

Perpustakaan IAIN Pekalongan



PEMERINTAH KABUPATEN PEKALONGAN
 DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
SD NEGERI 01 BABALANLOR BOJONG
Jl. Kenanga Babalanlor Bojong Kab.Pekalongan 51156

SURAT KETERANGAN
 Nomor : 412 / 11 / 2018

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : **KANDIR, S.Pd.SD**
 NIP : 19631124 198304 1 001
 Pangkat/ Gol. Ruang : IV/a
 Jabatan : Kepala Sekolah
 Unit Kerja : SD Negeri 01 Babalanlor

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : **ANA MARYATUL HIDAYAH**
 NIM : 2023113085
 Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
 Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)
 Universitas : IAIN PEKALONGAN
 Semester : 11

Yang bersangkutan telah bebar-benar melakukan penelitian di Sekolah Dasar Negeri 01 Babalanlor Kecamatan Bojong Kabupaten Pekalongan terhitung mulai tanggal 28 September 2018 sampai dengan tanggal 16 oktober 2018 untuk keperluan penyusunan Skripsi dengan judul:

“Hubungan antara Motivasi Belajar dengan Kreativitas Siswa pada Pembelajaran SBdP di Kelas V SDN 01 Babalanlor Kec. Bojong Kab. Pekalongan”

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Babalanlor, 16 Oktober 2018
 Kepala SDN 01 Babalanlor

KANDIR, S.Pd.SD
 NIP. 19631124 198304 1 001

Perpustakaan IAIN Pekalongan



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PEKALONGAN
UNIT PERPUSTAKAAN

Jl.Kusuma bangsa No.9 Pekalongan.Telp.(0285) 412575 Faks (0285) 423418
Website :perpustakaan iain-pekalongan.ac.id |Email : perpustakaan@iain
pekalongan. ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika IAIN Pekalongan, yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama : **Ana Maryatul Hidayah**

NIM : **2023113085**

Jurusan/Prodi : **Pendidikan Agama Islam**

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada
Perpustakaan IAIN Pekalongan, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Tugas Akhir Skripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)

**“PERSPEKTIF HUKUM ISLAM TENTANG MEMPEKERJAKAN ANAK OLEH
ORANGTUA DI KELURAHAN KEDUNGWUNI BARAT,
KECAMATAN KEDUNGWUNI, KABUPATEN PEKALONGAN”**

beserta perangkat yang di perlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksektif ini
Perpustakaan IAIN Pekalongan berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan,
mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan
menampilkan/mempublikasikannya lewat internet atau media lain secara **fulltext** untuk
kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama
saya sebagai penulis/pencipta atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan
IAIN Pekalongan, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta
dalam karya ilmiah saya ini

Dengan demikian ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Pekalongan,Maret2019



ANA MARYATUL HIDAYAH
NIM. 2023113085

NB: Harap diisi, ditempel meterai dan ditandatangani
Kemudian diformat pdf dan dimasukkan dalam cd.