

**ANALISIS INSTRUMEN PENILAIAN AUTENTIK PADA  
BUKU GURU DAN BUKU SISWA TEMA CITA-CITAKU  
KELAS IV EDISI REVISI 2017 MI NU JATIREJO  
KECAMATAN AMPELGADING KABUPATEN PEMALANG**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat  
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh :

**FARA KHAERULLIA**  
**NIM. 2319206**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN  
2023**

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Fara Khaerullia

NIM : 231906

Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul "**Analisis Instrumen Penilaian Autentik Pada Buku Guru dan Buku Siswa Tema Cita-Citaku Kelas IV Edisi Revisi 2017 MI NU Jatirejo Kecamatan Ampelgading Kabupaten Pemalang**" adalah benar-benar karya penulis sendiri, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah penulis sebutkan sumbernya.

Dengan pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya. Apabila di kemudian hari terbukti skripsi ini ternyata hasil plagiasi, penulis memperoleh sanksi akademik dengan dicabut gelarnya.

Pekalongan, 22 Juni 2023

Vera menyatakan,  
  
  
**FARA KHAERULLIA**  
NIM. 2319206

## NOTA PEMBIMBING

**Aris Priyanto, M.Ag.**  
Desa Sembungjambu, RT 01 RW 01 Kec. Bojong Kab. Pekalongan

---

Lamp : 4 (Empat) eksemplar

Hal : Naskah Skripsi

Sdr. Fara Khaerullia

Kepada

Yth. Dekan FTIK

UIN KH. Abdurrahman Wahid Pekalongan

c/q. Ketua Prodi PGMI

di PEKALONGAN

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Setelah diadakan penelitian dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini saya kirimkan naskah skripsi saudara/i:

Nama : Fara Khaerullia

NIM : 2319206

Prodi : PGMI

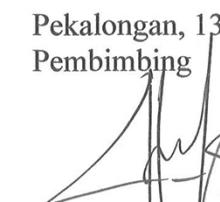
Judul Skripsi : ANALISIS INSTRUMEN PENILAIAN AUTENTIK PADA BUKU GURU DAN BUKU SISWA TEMA CITA-CITAKU KELAS IV EDISI REVISI 2017 MI NU JATIREJO KECAMATAN AMPELGADING KABUPATEN PEMALANG

Dengan ini mohon agar skripsi saudari tersebut agar dimunaqosahkan. Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya, saya sampaikan terimakasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb*

Pekalongan, 13 Juni 2023

Pembimbing



Aris Priyanto, M.Ag.

NIP. 19880406202001D1025



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
Jl. Pahlawan-Rowolaku Kajen Pekalongan, Tlp. (0285) 412575, Fax. (0285) 423418  
Website : [ftik.uingusdur.ac.id](http://ftik.uingusdur.ac.id) Email : [ftik.uingusdur.ac.id](mailto:ftik.uingusdur.ac.id)

### PENGESAHAN

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan mengesahkan skripsi Saudari:

Nama : **FARA KHAERULLIA**  
NIM : **2319206**  
Judul : **ANALISIS INSTRUMEN PENILAIAN AUTENTIK PADA BUKU GURU DAN BUKU SISWA TEMA CITA-CITAKU KELAS IV EDISI REVISI 2017 MI NU JATIREJO KECAMATAN AMPLEGADING KABUPATEN PEMALANG**

Telah diujikan pada hari Jumat, tanggal 07 Juli 2023 dan dinyatakan **LULUS** serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.).

Dewan Pengaji

Pengaji I

Jauhar Aidi, M.Pd.I

NITK. 19790415201608 DI 005

Pengaji II

Falqul Isbah, M.Pd.

NIP. 1987060520121015

Pekalongan, 14 Juli 2023

Disahkan Oleh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan



## **PEDOMAN TRANSLITERASI**

Pedoman transliterasi yang digunakan dalam penulisan buku ini adalah putusan bersama Manteri Agama Republik Indonesia No. 158 tahun 1987 dan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia No. 0543b/U/1987. Transliterasi tersebut digunakan untuk menulis kata-kata arab yang sudah diserap ke dalam bahasa Indonesia sebagaimana terlihat dalam kamus linguistik atau Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI). Secara garis besar pedoman transliterasi itu adalah sebagai berikut.

### **1. Konsonan**

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

<b>Huruf Arab</b>	<b>Nama</b>	<b>Huruf Latin</b>	<b>Nama</b>
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Şa	ş	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	ḥ	ha (dengan titik di bawah)

خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	d	De
ذ	Žal	ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	er
ز	Zai	z	zet
س	Sin	s	es
ش	Syin	sy	es dan ye
ص	Şad	ş	es (dengan titik di bawah)
ض	Đad	đ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	ť	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ż	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	'	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	ge
ف	Fa	f	ef
ق	Qaf	q	ki
ك	Kaf	k	ka
ل	Lam	l	el
م	Mim	m	em
ن	Nun	n	en
و	Wau	W	we
ه	Ha	H	ha
ء	Hamzah	'	apostrof
ي	Ya	Y	ye

## 2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

### a. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـ	Fathah	A	a
ـ	Kasrah	I	i
ـ	Dammah	U	u

### b. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
يُـ	Fathah dan ya	Ai	a dan u
وُـ	Fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh:

- كَتَبَ *kataba*
- فَعَلَ *fa`ala*
- سِيلَ *suila*
- كَيْفَ *kaifa*

### **3. *Maddah***

*Maddah* atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا...ى	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
ى	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
و	Dammah dan wau	ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ qāla
- رَمَى ramā
- قَيْلَ qīlā
- يَقُولُ yaqūlu

### **4. *Ta' Marbutah***

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

a. *Ta' marbutah hidup*

Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah "t".

b. *Ta' marbutah mati*

Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".

c. Kalau pada kata terakhir dengan *ta' marbutah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta' marbutah* itu ditransliterasikan dengan “h”.

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ *raudah al-atfāl/raudahtul atfāl*
- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ *al-madīnah al-munawwarah/al-madīnatul munawwarah*

## 5. *Syaddah (Tasydid)*

*Syaddah* atau *tasydid* yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda *syaddah* itu.

Contoh:

- نَزَّلَ *nazzala*
- الْبَرُّ *al-birr*

## 6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu لـ, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

a. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

b. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ *ar-rajulu*
- الْقَلْمَنْ *al-qalamu*
- الْجَلَالُ *al-jalālu*

## 7. *Hamzah*

*Hamzah* ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ *ta'khuzu*
- شَيْءٌ *syai'un*
- الْفَوْءُ *an-nau'u*
- إِنْ *inna*

## 8. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

وَإِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ -	<i>Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/</i>
	<i>Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn</i>
بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا -	<i>Bismillāhi majrehā wa mursāhā</i>

## 9. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ -	<i>Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn/</i>
	<i>Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn</i>
الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ -	<i>Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm</i>

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

- اللَّهُ عَفُورٌ رَّحِيمٌ      *Allaāhu gafūrūn rahīm*
- لِلَّهِ الْأَمْرُ جَمِيعًا      *Lillāhi al-amru jamī`an/Lillāhil-amru jamī`an*

## **PERSEMBAHAN**

Dengan hati yang bahagia dan hati yang ikhlas dengan mengucap syukur Alhamdulillah kepada Allah Swt, yang telah memberikan rahmat dan kenikmatan-Nya, untuk terus mengiringi setiap perjalananku untuk mencapai cita-cita yang sangat mulia, skripsi ini ku persembahkan kepada:

1. Kedua orang tua saya Bapak Nurfatah dan Ibu Fariyah, yang telah memberikan dukungan serta do'a yang tiada henti untuk kesuksesan saya. Terimakasih tak terkira untuk segala do'a yang terbaik, kasih sayang yang melimpah dan menjadi penguat support system.
2. Adik saya Muhammad Rifki Amar yang menyebalkan tapi selalu membuat rindu. Terimakasih atas canda tawa yang senantiasa diberikan sebagai penghibur.
3. Partner hidup Iqbal Mustadi, terimakasih telah berkontribusi banyak meluangkan waktunya, memberi motivasi dan semangat untuk meraih apa yang menjadi impian saya.
4. Kepada sahabat dan teman-teman dekat yang selalu memotivasi dan bersedia menjadi tempat keluh kesah saya dalam penulisan skripsi sampai selesai.
5. Almamaterku tercinta UIN KH. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
6. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu-persatu yang telah mendukung dan memberikan do'anya, semoga kebaikan selalu menyertai.

## **MOTTO**

“Dalam berbicara seseorang harus tetap berpikiran jernih, hingga dapat mencetuskan ide-ide unggul dan berakhir dengan kemenangan”

(Ki Hadjar Dewantara)<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Suhartono Wiryopranoto, *Pemikiran dan Perjuangan KI Hadjar Dewantara*, (Jakarta: Direktorat Jenderal Kebudayaan,2017)

## ABSTRAK

**Khaerullia, Fara.** 2023. Analisis Instrumen Penilaian Autentik pada Buku Guru dan Buku Siswa Tema Cita-Citaku Kelas IV Edisi Revisi 2017 MI NU Jatirejo Kecamatan Ampelgading Kabupaten Pemalang. Skripsi. Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan. Aris Priyanto, M.Ag

**Kata Kunci:** *Analisis instrumen, Buku Guru, Buku Siswa, Instrumen autentik*

Penelitian autentik adalah penilaian yang mencakup tiga ranah, yaitu ranah sikap, pengetahuan dan keterampilan. Hasil wawancara dengan guru kelas IV MI NU Jatirejo Kecamatan Ampelgading, Kabupaten Pemalang, menunjukkan bahwa guru belum melaksanakan analisis secara menyeluruh, hanya menganalisis terkait pada evaluasi ulangan saja untuk mengetahui sejauh mana pemahaman belajar siswa, terlalu banyak administrasi penilaian sehingga beban kerja guru bertambah, pemahaman guru mengenai penilaian autentik masih minim.

Rumusan masalah pada penelitian ini adalah bagaimana kualitas instrumen penilaian autentik ranah sikap, pengetahuan, dan ketrampilan pada Buku Guru dan Buku Siswa Tema Cita-citaku Kelas IV Edisi Revisi 2017 MI NU Jatirejo Ampelgading. Adapun tujuan dari penelitian ini untuk menganalisis dan mendeskripsikan kualitas instrumen penilaian autentik ranah sikap, pengetahuan, dan ketrampilan pada Buku Guru dan Buku Siswa Tema Cita-citaku Kelas IV Edisi Revisi 2017 MI NU Jatirejo Ampelgading.

Metode penelitian yang digunakan pada penelitian ini adalah penelitian kuantitatif dengan metode deskriptif. Objek penelitian ini yaitu seluruh instrumen penilaian autentik pada Buku Guru dan Buku Siswa Tema Cita-citaku Kelas IV edisi revisi 2017. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu angket, wawancara. Teknik analisis data secara kuantitatif pada ranah pengetahuan yaitu aspek materi, konstruksi dan bahasa, serta jenjang ranah pengetahuannya. Kemudian instrumen kuantitatif pada ranah sikap dan keterampilan berdasarkan kesesuaian format dan kriteria penulisan instrumen serta berdasarkan distribusi jenjang ranah sikap dan keterampilan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) Kualitas instrumen penilaian ranah sikap, ditinjau dari kriteria penulisan instrumen penilaian memiliki validitas isi sebesar 0,87 (tinggi), dan memuat distribusi jenjang A2 dan A5; (2) Kualitas instrumen penilaian ranah pengetahuan ditinjau dari aspek materi memiliki validitas 0,9 (tinggi), aspek konstruksi 0,74 (sedang), dan aspek bahasa 0,81 (tinggi), butir soal penugasan 0,81 (tinggi), serta memuat distribusi jenjang C1, C2, C3, C4, dan C5; (3) Kualitas instrumen penilaian ranah keterampilan, butir soal unjuk kerja memiliki validitas 0,9 (tinggi), proyek 0,65 (sedang), dan produk 0,78 (sedang), serta memuat distribusi jenjang P1, P2, P3, P5.

## **KATA PENGANTAR**

*Bismillahirrahmanirrahim.*

Puji syukur kehadirat Allah SWT. Yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan penelitian ini dengan lancar. Shalawat serta salam kepada Nabi Muhammad SAW semoga kita mendapat syafa'at-Nya di yaumil akhir, aamiin. Penulisan skripsi ini dilakukan guna memenuhi sebagaimana syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan. Dalam penulisan skripsi ini tentunya tak terlepas dari bantuan dari berbagai pihak sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar. Untuk itu penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Zaenal Mustakim, M.Ag, selaku Rektor UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
2. Bapak Dr. H. M. Sugeng Sholehuddin, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
3. Ibu Juwita Rini, M.Pd, selaku Ketua Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
4. Bapak Aris Priyanto, M.Ag, selaku dosen pembimbing yang sabar membimbing dan mengarahkan saya bisa menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak Miftahul Huda M.Ag, selaku dosen perwalian saya.
6. Bapak Kaelani S.Pd.I selaku kepala MI NU Jatirejo Ampelgading yang telah memberikan izin untuk penelitian.

7. Ibu Ely Fitriyah S.Pd, Ibu Hanifah Nurazkiyah S.Pd, Bapak Rohman Soleh S.Pd.I dan Bapak Benni Ismail S.Pd.I selaku guru MI NU Jatirejo Ampelgading yang telah bersedia membantu peneliti menyediakan data untuk menyelesaikan skripsi ini.
8. Segenap keluarga penulis yang telah memberikan dukungan serta do'a dalam penulisan skripsi ini.
9. Kepada teman-teman seperjuangan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah FTIK UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan angkatan 2019 yang senantiasa berbagi ilmu dan pengalaman.

Semoga seluruh pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini memperoleh pahala dari Allah SWT. Penulis berharap skripsi ini bermanfaat bagi seluruh pihak pembaca, khususnya bagi penulis sendiri.

Pekalongan, 22 Juni 2023

Penulis



**FARA KHAERULLIA**  
NIM. 2319206

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	i
<b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN .....</b>	ii
<b>NOTA PEMBIMBING .....</b>	iii
<b>PENGESAHAN.....</b>	iv
<b>TRANSLITERASI.....</b>	v
<b>PERSEMBAHAN .....</b>	xiii
<b>MOTTO .....</b>	xiv
<b>ABSTRAK .....</b>	xv
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	xvi
<b>DAFTAR ISI .....</b>	xviii
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	xx
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	xxii
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	xxiii

### **BAB I PENDAHULUAN**

A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian .....	5
D. Kegunaan Penelitian .....	6
E. Sistematika Penulisan .....	7

### **BAB II LANDASAN TEORI**

A. Deskripsi Teori .....	9
1. Kurikulum 2013 .....	9
2. Penilaian Kurikulum 2013 .....	11
3. Penilaian Autentik.....	13
4. Buku Guru dan Buku Siswa.....	29
B. Kajian Pustaka .....	32
C. Kerangka Berfikir .....	36
D. Hipotesis .....	37

### **BAB III METODE PENELITIAN**

A. Jenis dan Pendekatan .....	38
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	38
C. Variabel Penelitian.....	39
D. Populasi, Sampel, dan Teknik Pengambilan Sampel.....	39
E. Teknik Pengumpulan Data dan Instrumen.....	40s
F. Teknik Analisis Data.....	43

## **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

A. Deskripsi Data.....	49
B. Analisis Data.....	56
C. Pembahasan.....	85

## **BAB V PENUTUP**

A. Kesimpulan.....	91
B. Saran.....	93

## **DAFTAR PUSTAKA LAMPIRAN**

## DAFTAR TABEL

2.1 Kompetensi Inti .....	30
2.2 Kompetensi Dasar Muatan Pembelajaran Kelas IV .....	31
3.1 Kriteria Indeks V Aiken .....	46
4.1 Daftar Nama Guru MI NU Jatirejo Ampelgading.....	52
4.2 Daftar Jumlah Siswa MI NU Jatirejo Ampelgading .....	53
4.3 Daftar Gedung MI NU Jatirejo Ampelgading.....	54
4.4 Daftar Perkakas Madrasah .....	54
4.5 Daftar Prestasi MI NU Jatirejo Ampelgading.....	55
4.6 Hasil Perhitungan Indeks V Aiken Ranah Sikap Subtema 1 .....	57
4.7 Hasil Perhitungan Indeks V Aiken Ranah Sikap Subtema 2 .....	57
4.8 Hasil Perhitungan Indeks V Aiken Ranah Sikap Subtema 3 .....	58
4.9 Hasil Analisis Penilaian Ranah Sikap .....	59
4.10 Hasil Perhitungan Indeks V Aiken Aspek Materi Subtema 1 .....	61
4.11 Hasil Perhitungan Indeks V Aiken Aspek Konstruksi Subtema 1..	62
4.12 Hasil Perhitungan Indeks V Aiken Aspek Bahasa Subtema 1 .....	63
4.13 Hasil Perhitungan Indeks V Aiken Soal Penugasan Subtema 1 .....	64
4.14 Hasil Perhitungan Indeks V Aiken Aspek Materi Subtema 2.....	65
4.15 Hasil Perhitungan Indeks V Aiken Aspek Konstruksi Subtema 2..	65
4.16 Hasil Perhitungan Indeks V Aiken Aspek Bahasa Subtema 2 .....	66
4.17 Hasil Perhitungan Indeks V Aiken Soal Penugasan Subtema 2 .....	67
4.18 Hasil Perhitungan Indeks V Aiken Aspek Materi Subtema 3.....	67
4.19 Hasil Perhitungan Indeks V Aiken Aspek Konstruksi Subtema 3..	68
4.20 Hasil Perhitungan Indeks V Aiken Aspek Bahasa Subtema 3 .....	69
4.21 Hasil Perhitungan Materi Ranah Pengetahuan.....	70
4.22 Hasil Perhitungan Aspek Konstruksi Ranah Pengetahuan.....	70
4.23 Hasil Perhitungan Aspek Bahasa Ranah Pengetahuan.....	71
4.24 Hasil Perhitungan Soal Penugasan Ranah Pengetahuan .....	71
4.25 Kriteria Validitas Isi Soal Ranah Pengetahuan pada Buku Siswa Tema Cita-Citaku Kelas IV Sekolah Dasar edisi revisi 2017 .....	72

4.26 Hasil Perhitungan Penilaian Unjuk Kerja Subtema I .....	75
4.27 Hasil Perhitungan Penilaian Proyek Subtema 1 .....	76
4.28 Hasil Perhitungan Penilaian Produk Subtema 1.....	77
4.29 Hasil Perhitungan Penilaian Unjuk Kerja Subtema 2 .....	77
4.30 Hasil Perhitungan Penilaian Proyek Subtema 2.....	78
4.31 Hasil Perhitungan Penilaian Produk Subtema 2.....	79
4.32 Hasil Perhitungan Penilaian Unjuk Kerja Subtema 3 .....	79
4.33 Hasil Perhitungan Penilaian Poyek Subtema 3 .....	80
4.34 Hasil Perhitungan Penilaian Produk Subtema 3.....	81
4.35 Hasil Perhitungan Penilaian Unjuk Kerja Ranah Keterampilan .....	81
4.36 Hasil perhitungan Penilaian Proyek Ranah Keterampilan .....	82
4.37 Hasil Perhitungan Penilaian Produk Ranah Keterampilan.....	82

## **DAFTAR GAMBAR**

2.1 Bagan Kerangka Berpikir .....	36
4.1 Diagram Distribusi jenjang Ranah Sikap pada Buku Siswa.....	59
4.2 Diagram Distribusi jenjang Ranah Pengetahuan Subtema 1 .....	73
4.3 Diagram Distribusi jenjang Ranah Pengetahuan Subtema 2 .....	73
4.4 Diagram Distribusi jenjang Ranah Pengetahuan Subtema 3 .....	74
4.5 Diagram Distribusi jenjang Ranah Keterampilan Subtema 1 .....	83
4.6 Diagram Distribusi jenjang Ranah Keterampilan Subtema 2 .....	84
4.7 Diagram Distribusi jenjang Ranah Keterampilan Subtema 3.....	84

## **DAFTAR LAMPIRAN**

1. Kisi-kisi instrumen Pengumpulan data
2. Pedoman Wawancara
3. Transkip Wawancara
4. Kisi-kisi Analisis Instrumen Penilaian Autentik
5. Kisi-kisi Analisis Distribusi Jenjang Taksonomi
6. Format Penelaahan Instrumen Ranah Sikap
7. Format Penelaahan Instrumen Ranah Pengetahuan
8. Format Penelaahan Instrumen Ranah Keterampilan
9. Format Penelaahan Distribusi Ranah Sikap
10. Format Penelaahan Distribusi Ranah Pengetahuan
11. Format Penelaahan Distribusi Ranah Keterampilan
12. Hasil Penelaahan Penilaian Diri
13. Hasil Penelaahan Penilaian Isian dan Jawaban Singkat
14. Hasil Penelaahan Penilaian Unjuk Kerja/ Praktik
15. Hasil Penelaahan Distribusi Ranah Sikap Taksonomi Bloom
16. Hasil Penelaahan Distribusi Ranah Pengetahuan Taksonomi bloom
17. Hasil Penelaahan Distribusi Ranah Keterampilan Taksonomi Dave
18. Hasil Perhitungan Indeks V Aiken Ranah Sikap
19. Hasil Perhitungan Indeks V Aiken Ranah Pengetahuan
20. Hasil Perhitungan Indeks V Aiken Ranah Keterampilan
21. Surat Izin Penelitian
22. Surat Bukti Penelitian
23. Dokumentasi Penelitian
24. Daftar Riwayat Hidup

## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

#### **A. Latar Belakang Masalah**

MI NU Jatirejo adalah salah satu satuan pendidikan dengan jenjang MI di Desa Jatirejo, Kecamatan Ampelgading, Kabupaten Pemalang. Dalam menjalankan kegiatannya, MI Jatirejo berada di bawah naungan kementerian agama. Salah satu tempat yang cocok untuk dijadikan sebuah penelitian karena memiliki kualitas yang baik seperti penggunaan metode pembelajaran yang bervariasi, proses belajar mengajar yang baik, kepemimpinan kepala sekolah yang baik, serta output yang baik yang ditunjukkan dengan siswa MI NU Jatirejo yang meraih banyak sekali juara dalam perlombaan, baik tingkat kecamatan maupun kabupaten.

Kegiatan pembelajaran sangat erat kaitannya dengan penilaian. Penilaian pembelajaran di MI NU Jatirejo masih terikat pada evaluasi ulangan untuk mengetahui sejauh mana pemahaman siswa terhadap materi yang telah disampaikan oleh guru. Guru melakukan analisis instrumen pengukuran penilaian dengan menyesuaikan silabus. Oleh karena itu, masih ada beberapa soal yang tidak sesuai dengan indikator penyusunan soal dalam instrumen penilaian autentik.

Secara sederhana, penilaian autentik sering disebut *authentic assessment* yaitu satu asesmen hasil belajar berupa kemampuan kehidupan nyata dalam bentuk kinerja.<sup>1</sup> Secara lebih luas penilaian autentik didefinisikan sebagai

---

<sup>1</sup> Supardi, *Penilaian Autentik*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2016), hlm. 23.

penilaian yang dilakukan secara komprehensif untuk menilai mulai dari masukan, proses, dan keluaran pembelajaran.

Dalam penilaian autentik guru diwajibkan untuk menilai semua aspek hasil belajar selama proses pembelajaran seperti aspek sikap, pengetahuan, dan keterampilan. Siswa yang memiliki kemampuan pengetahuannya tinggi belum tentu aspek sikap dan ketampilan baik dalam kehidupan sehari-hari, begitu juga sebaliknya. Oleh karena itu, perlu aktivitas guru dalam melaksanakan pengukuran terhadap hasil belajar siswa melalui tes. Soal yang digunakan sebagai alat pengukuran oleh guru, sebagian diambil dari soal-soal yang terdapat pada buku siswa dan buku guru sebagai bahan atau sumber belajar. Buku teks kurikulum 2013 memuat materi pelajaran dan instrumen penilaian hasil belajar ranah sikap, pengetahuan, dan keterampilan.<sup>2</sup>

Instrumen penilaian ranah sikap yaitu berupa angket atau lembar hasil observasi yang mencakup pengamatan sikap, minat, nilai, moral, dan konsep diri. Rubrik penilaian tersebut akan merangkum seluruh tingkah laku atau sikap siswa, baik di dalam maupun di luar proses pembelajaran.<sup>3</sup> Hasil pengukurannya dapat dijadikan sebagai bahan pertimbangan dalam menentukan tingkat keberhasilan belajar. Instrumen ranah pengetahuan meliputi tes tertulis, tes lisan, dan penugasan. Tes digunakan untuk memuat kumpulan tugas yang berisi soal-soal mengenai materi yang harus dikerjakan secara individu atau kelompok oleh siswa. Sedangkan instrumen penilaian

---

<sup>2</sup> Supardi, *Penilaian Autentik (Pembelajaran Afektif, Kognitif, dan Psikomotorik)*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2015), hlm. 8-9.

<sup>3</sup> Wildan, Pelaksanaan Penilaian Autentik Aspek Pengetahuan, Sikap, dan Keterampilan di Sekolah atau Madrasah, *Jurnal Pemikiran dan Penelitian Pendidikan volume 15 no. 2 Februari 2023*, hlm. 137.

ranah keterampilan berupa penilaian kinerja, produk, proyek, dan portofolio. Misalnya keterampilan dalam menggunakan termometer, pengukuran dimulai dari pengetahuan siswa mengenai termometer, pemahaman mengenai alat dan penggunaanya (aplikasi), serta cara menggunakan termometer.

Penilaian autentik sudah mulai diterapkan dalam pembelajaran, salah satunya pembelajaran kelas IV. Berdasarkan hasil observasi dan wawancara dengan guru kelas IV MI NU Jatirejo Kecamatan Ampelgading Kabupaten Pemalang, pada hari Selasa, 29 November 2022, diperoleh informasi bahwa guru dalam kegiatan pembelajaran menggunakan buku tematik terpadu kelas IV yang berupa Buku Guru dan Buku Siswa, serta buku penunjang lainnya yang dapat membantu pembelajaran. Hasil wawancara juga diperoleh keterangan bahwa (1) guru belum melaksanakan analisis secara menyeluruh, hanya menganalisis terkait pada evaluasi ulangan saja untuk mengetahui sejauh mana pemahaman belajar siswa, (2) terlalu banyak administrasi penilaian sehingga beban kerja guru bertambah, (3) pemahaman guru mengenai penilaian autentik masih minim, dikarenakan kurangnya sosialisasi terkait implementasi kurikulum 2013, khususnya penilaian autentik.<sup>4</sup> Bentuk implementasi pada ranah sikap dilakukan melalui pengamatan berbagai tingkah laku seperti perhatian terhadap pelajaran, disiplin, motivasi belajar, menghargai guru dan teman kelas, kebiasaan belajar dan hubungan sosial. Ranah pengetahuan guru menggunakan tes yang berupa ujian untuk mengetahui pemahaman terhadap materi. Sedangkan ranah keterampilan guru

---

<sup>4</sup> Hanifah Nurazkiyah (24 Tahun), Guru Kelas IV MI NU Jatirejo, *Wawancara*, Jatirejo, 29 November 2022.

menilai kompetensi keterampilan dapat berupa kinerja atau unjuk kerja, proyek, dan penilaian portofolio serta produk.

Instrumen ranah pengetahuan telah banyak dianalisis atau diteliti, tetapi masih sedikit penelitian yang melakukan analisis secara khusus pada ranah sikap dan keterampilan, serta tidak banyak penelitian yang menganalisis instrumen penilaian ranah sikap, pengetahuan, dan keterampilan secara bersamaan. Dengan permasalahan yang ada, perlu adanya analisis dalam penilaian autentik. Oleh karena itu, penulis tertarik untuk melakukan penelitian mengenai analisis penilaian hasil belajar yang meliputi ranah sikap, pengetahuan, dan keterampilan. Penelitian ini diharapkan mampu memberikan evaluasi terhadap hasil belajar siswa dan dijadikan masukan untuk lebih teliti dalam memilih dan menggunakan instrumen penilaian. Penelitian yang dilakukan oleh penulis tentang analisis instrumen penilaian hasil belajar berjudul “Analisis Instrumen Penilaian Autentik pada Buku Guru dan Buku Siswa Kelas IV Tema Cita-citaku Edisi Revisi 2017 MI NU Jatirejo Kecamatan Ampelgading Kabupaten Pemalang”.

## B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas maka rumusan masalah dapat diambil sebagai berikut :

1. Bagaimana kualitas instrumen penilaian autentik ranah sikap pada Buku Guru dan Buku Siswa Tema Cita-citaku Kelas IV Edisi Revisi 2017 MI NU Jatirejo Ampelgading?
2. Bagaimana kualitas instrumen penilaian autentik ranah pengetahuan pada Buku Guru dan Buku Siswa Tema Cita-citaku Kelas IV Edisi Revisi 2017 MI NU Jatirejo Ampelgading?
3. Bagaimana kualitas instrumen penilaian autentik ranah keterampilan pada Buku Guru dan Buku Siswa Tema Cita-citaku Kelas IV Edisi Revisi 2017 MI NU Jatirejo Ampelgading?

## C. Tujuan Penelitian

Dari rumusan masalah di atas, maka ada beberapa tujuan dari penelitian ini, yaitu :

1. Untuk menganalisis dan mendeskripsikan kualitas instrumen penilaian autentik ranah sikap pada Buku Guru dan Buku Siswa Tema Cita-citaku Kelas IV edisi revisi 2017 MI NU Jatirejo Ampelgading?
2. Untuk menganalisis dan mendeskripsikan kualitas instrumen penilaian autentik ranah pengetahuan pada Buku Guru dan Buku Siswa Tema Cita-citaku Kelas IV edisi revisi 2017 MI NU Jatirejo Ampelgading?

3. Untuk menganalisis dan mendeskripsikan kualitas instrumen penilaian autentik ranah keterampilan pada Buku Guru dan Buku Siswa Tema Cita-citaku Kelas IV edisi revisi 2017 MI NU Jatirejo Ampelgading?

#### **D. Kegunaan Penelitian**

Kegunaan penelitian ini dapat ditinjau dari dua aspek:

1. Kegunaan Teoritis

Memberikan informasi dan meluaskan referensi baru dalam bahan kajian penelitian yang relevan terutama di bidang pendidikan mengenai analisis instrumen penilaian autentik pada Buku Guru dan Buku Siswa Tema Cita-citaku kelas IV edisi revisi 2017.

2. Kegunaan Praktis

- a. Bagi sekolah diharapkan dapat memberi informasi dan masukan bagi sekolah untuk mewujudkan pembelajaran yang berkualitas serta membantu pihak sekolah untuk menentukan strategi yang dipandang efektif dalam kegiatan pembelajaran di sekolah terutama terkait evaluasi pembelajaran yang diberikan kepada siswa.
- b. Bagi pendidik dalam melaksanakan dan menganalisis instrumen penilaian autentik untuk meningkatkan kualitas evaluasi yang dilakukan kepada siswa dalam proses pembelajaran dengan baik dan benar.
- c. Bagi peneliti lanjutan diharapkan dapat memberi pengetahuan dan pengalaman peneliti mengenai instrumen penilaian autentik yang baik atau tidak, sehingga peneliti dapat memilih instrumen penilaian autentik yang tepat dalam memberikan evaluasi pada siswa.

## E. Sistematika Penulisan

Untuk mempermudah penulisan dan pemahaman pokok-pokok masalah yang akan dibahas, maka penulis menyusun sistematika skripsi sebagai berikut:

Pada bagian awal terdiri dari halaman judul yaitu **Analisis Instrumen Penilaian Autentik pada Buku Guru dan Buku Siswa Kelas IV Tema Cita-citaku Edisi Revisi 2017 MI NU Jatirejo Kecamatan Ampelgading Kabupaten Pemalang**, halaman pernyataan keaslian, halaman pengesahan, halaman nota dosen pembimbing, abstrak dan kata kunci, motto, halaman persembahan, halaman kata pengantar, daftar isi, daftar tabel, dan daftar lampiran.

Adapun gambaran isi keseluruhan skripsi dapat dijelaskan dalam sistematika sebagai berikut ini.

BAB I Pendahuluan, meliputi: latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, kegunaan penelitian, dan sistematika penulisan.

BAB II Landasan Teori, meliputi: sub bab deskripsi teori, kajian pustaka, dan kerangka berfikir.

BAB III Metode Penelitian, meliputi: jenis dan pendekatan penilitian, tempat dan waktu, variabel penelitian, populasi, sampel, dan teknik pengumpulan sampel, teknik pengumpulan data, serta teknik analisis data.

BAB IV Hasil penelitian dan pembahasan, meliputi: sub bab deskripsi data, analisis data, dan pembahasan.

BAB V Penutup berisi kesimpulan dan saran.

Pada bagian akhir berisi daftar pustaka, daftar riwayat hidup, serta lampiran.

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. SIMPULAN**

Analisis yang telah dilakukan melalui hasil penelaahan butir soal serta hasil pembahasan yang telah dijelaskan, maka perlu dibuat simpulan. Simpulan penelitian adalah jawaban atas rumusan masalah yang telah dirumuskan dan diuraikan oleh penulis pada bab sebelumnya. Adapun uraian mengenai kesimpulan dalam penelitian sebagai berikut:

1. Instrumen penilaian ranah sikap dalam bentuk penilaian diri yang terdapat pada Buku Siswa Tema Cita-Citaku Kelas IV Edisi Revisi 2017, berdasarkan kriteria penulisan instrumen penilaian ranah sikap memiliki validitas isi sebesar 0,87 dengan tingkat kevalidannya berkategorikan tinggi. Hal ini menunjukkan bahwa penilaian diri pada Buku Siswa memiliki kualitas yang baik, namun perlu adanya perbaikan. Hasil analisis distribusi jenjang ranah sikap taksonomi Bloom penilaian diri pada subtema 1, yaitu 50% berjenjang merespons (A2) dan karakteristik menurut nilai (A5), pada subtema 2, yaitu 40% berjenjang merespons (A2) dan 60% berjenjang karakteristik menurut nilai (A5), dan pada subtema 3, yaitu 33,3% berjenjang merespons (A2) dan 66,7% berjenjang karakteristik menurut nilai (A5).
2. Instrumen penilaian ranah pengetahuan dalam bentuk isian singkat, uraian, dan penugasan yang terdapat pada Buku Siswa Tema Cita-Citaku Kelas IV Edisi Revisi 2017, ditinjau dari aspek materi tingkat kevalidannya

berkategorikan tinggi (0,9), pada aspek konstruksi tingkat kevalidannya berkategorikan sedang (0,74), dan aspek bahasa tingkat kevalidannya berkategorikan tinggi (0,81). Hal tersebut menunjukkan bahwa kualitas butir soal memiliki kualitas yang baik, namun ada beberapa butir soal yang perlu diperbaiki. Hasil analisis distribusi jenjang ranah pengetahuan taksonomi Bloom pada subtema 1 butir soal isian singkat, yaitu 100% berjenjang mengingat (C1), butir soal uraian, yaitu 50% berjenjang mengingat (C1) dan 50% berjenjang memahami (C2), butir soal penugasan, yaitu 12,5% berjenjang mengingat (C1), 37,5 berjenjang memahami (C2) 25% berjenjang menerapkan (C3), dan 25% berjenjang menganalisis (C4). Distribusi jenjang ranah pengetahuan taksonomi Bloom pada subtema 2, butir soal isian singkat, yaitu 100% berjenjang mengingat (C1), butir soal uraian, yaitu 20% berjenjang mengingat (C1), 80% berjenjang memahami (C2), butir soal penugasan, yaitu 25% berjenjang menerapkan (C3), 25% berjenjang menganalisis (C4), dan 50% berjenjang mengevaluasi (C5). Distribusi jenjang ranah pengetahuan taksonomi Bloom pada subtema 3 dalam butir soal uraian, yaitu 100% berjenjang memahami (C2).

3. Instrumen penilaian ranah keterampilan dalam penilaian bentuk unjuk kerja, proyek, dan produk pada Buku Siswa Tema Cita-Citaku Kelas IV Edisi Revisi 2017, berdasarkan kesesuaian kriteria penulisan instrumen penilaian ranah keterampilan, penilaian bentuk unjuk kerja memiliki validitas 0,9 yang berkategorikan tinggi, penilaian proyek memiliki validitas 0,65 yang berkategorikan sedang, dan penilaian produk memiliki validitas 0,78 yang

berkategorikan sedang. Penilaian ranah keterampilan telah memenuhi seluruh kriteria penulisan instrumen penilaian, namun terdapat beberapa butir soal yang tidak memenuhi aspek penting dalam penulisan instrumen, yaitu tidak dilengkapi rubrik penilaian. Hasil analisis distribusi jenjang keterampilan taksonomi Dave pada subtema 1, butir soal unjuk kerja yaitu 33,33% berjenjang imitasi (P1) dan 66,67% berjenjang manipulasi (P2), butir soal penilaian proyek yaitu 12,5% berjenjang imitasi (P1), 62,5% berjenjang manipulasi (P2), dan 25% berjenjang presisi (P3), serta butir soal penilaian produk yaitu 100% berjenjang naturalisasi (P5). Hasil analisis distribusi pada subtema 2 butir soal unjuk kerja yaitu 100% berjenjang imitasi (P1), butir soal penilaian proyek yaitu 42,9% berjenjang manipulasi (P2), 42,9% berjenjang presisi (P3), dan 14,2 berjenjang naturalisasi (P5). Hasil analisis distribusi pada subtema 3, butir soal unjuk kerja yaitu 100% berjenjang manipulasi (P2), butir soal proyek yaitu 20% berjenjang manipulasi (P2) dan 80% berjenjang presisi (P3), serta butir soal proyek yaitu 100% berjenjang naturalisasi (P5).

## B. SARAN

Berdasarkan hasil penelitian dan simpulan yang telah dikemukakan, penulis memberikan saran baik kepada guru, kepala sekolah, dan peneliti lanjutan. Saran tersebut diuraikan sebagai berikut.

### 1. Bagi Guru

- a. Guru hendaknya melakukan analisis instrumen penilaian sebelum menggunakan instrumen penilaian autentik yang terdapat pada buku

ajar, terutama pada aspek konstruksi ranah pengetahuan dan penilaian proyek serta produk ranah keterampilan.

- b. Guru hendaknya memperhatikan beberapa hal dalam menganalisis instrumen penilaian berdasarkan kriteria penilaian dan ditinjau dari aspek validitas isi dalam membuat atau menyusun sendiri instrumen penilaian yang digunakan.

## 2. Bagi Kepala Sekolah

Berdasarkan hasil analisis yang telah dilakukan penulis pada instrumen penilaian autentik ranah pengetahuan, sikap, dan keterampilan pada Buku Guru dan Buku Siswa Tema Cita-citaku Kelas IV Edisi Revisi 2017, memiliki kualitas yang baik, namun terdapat beberapa instrumen yang tidak sesuai dengan kriteria penulisan instrumen penilaian. Penulis menyarankan kepada pihak sekolah untuk memperhatikan buku ajar yang akan digunakan guru dan siswa dalam kegiatan pembelajaran. Selain itu, pihak sekolah perlu adanya evaluasi terhadap instrumen penilaian yang akan diterapkan oleh guru dalam kegiatan pembelajaran. Evaluasi tersebut bertujuan untuk mengetahui hal-hal apa saja yang memiliki kekurangan dan untuk segera diperbaiki.

## 3. Bagi Peneliti Lanjutan

Penulis memberi saran kepada peneliti selanjutnya dan penelaah butir soal untuk lebih teliti dalam memperhatikan indikator pada setiap butir soal, sehingga penelitian yang dilakukan semakin baik. Peneliti selanjutnya, hendaknya menganalisis pada buku penunjang lainnya yang

digunakan dalam penelitian untuk kebaruan dalam penelitian instrumen penilaian. Selain itu, peneliti lanjutnya hendaknya mempelajari lebih mendalam mengenai teknis analisis instrumen penilaian autentik serta disarankan untuk melibatkan lebih banyak ahli penelaah dalam menganalisis butir soal, sehingga kualitas butir instrumen dapat lebih baik dan mendapatkan hasil perhitungan yang semakin akurat.

## DAFTAR PUSTAKA

- Abduh, M. 2019. *Panduan Penilaian Tes Tertulis*. Jakarta: Pusat Penilaian Pendidikan.
- Arikunto, S. 2013. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Ariyana, Y., Pudhiastuti, A., & Bestari, R. 2018. *Buku Pegangan Pembelajaran Berorientasi pada Keterampilan Berpikir Tingkat Tinggi*. Jakarta: Direktorat Jenderal Guru dan Tenaga Kependidikan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Bundu, P. 2017. *Asesmen Autentik dalam Pembelajaran*. Yogyakarta: Deepublish.
- Johan Setiawan , Albi Anggito. 2018. *Metode Penilitian Kualitatif*, Sukabumi: CV Jejak.
- Kartowagiran, Badrun dan Amat Jaedun. (2016). Model Penilaian Autentik Untuk Menilai Hasil Belajar siswa SMP Impemesntasi Assesmen Autentik di SMP. *Jurnal Penelitian Dan Evaluasi* Vol. 20, No. 2. Yogyakarta: Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta.
- Kemendikbud. 2018. *Panduan Penilaian untuk Sekolah Dasar (SD)*. Jakarta: Kemendikbud.
- Ketut Swarjana, I. 2022. *Populasi-Sampel, Teknik Sampling & Bias dalam Penelitian*. Yogyakarta: IKAPI.
- Kunandar. 2014. *Penilaian Autentik (Penilaian Hasil Belajar Peserta Didik Berdasarkan Kurikulum 2013)*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Kurniati, Rizky Ika. (2017). Analisis Penilaian Autentik Berdasarkan Kurikulum 2013 Pada Siswa Kelas 1 B SD Negeri Purwantoro 1 Kota Malang. (*Skripsi*). Malang: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah.
- Kurniawan, Heru. 2021. *Pengantar Praktis Penyusunan Instrumen Penelitian*. Yogyakarta: Deepublish.
- Mahbub, M. Fajar. (2014). Penerapan Penilaian Autentik Untuk Hasil Belajar Siswa dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti Luhur du SMA IZADA pondok Aren Tanggerang Selatan. (*Skripsi*). Jakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, UIN Syarif Hidayatullah.
- Margono. 2014. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Rineka Cipta.

- Moh Nadzir. 2014. *Metode Penelitian*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Moleong, L.J. 2021. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mulyasa. 2013. *Pengembangan dan Implementasi Kurikulum 2013*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Musfiqon. 2016. *Penilaian Otentik dalam Pembelajaran Kurikulum 2013*. Sidoarjo: Nizamia Learning Center.
- Mustika, D., Ambiyar, A., & Aziz, I. (2021). Proses Penilaian Hasil Belajar Kurikulum 2013 di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu* Vol. 5, No. 6.
- Nizam. 2017. *Panduan Penulisan Soal 2017*. Jakarta: Kepala Pusat Penilaian Pendidikan Balitbang Kemendikbud.
- Nurjanto, Nino dan Erasanghono Kusumo. (2015). Pengembangan Instrumen Penilaian Autentik Untuk Mengukur Kompetensi Peserta Didik Materi Senyawa Hidrokarbon. *Jurnal Inovasi Pendidikan Kimia* Vol 9, No. 2.
- Prastowo, A. 2012. *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovasi*. Yogyakarta: DIVA Press.
- Retnawati, H. 2016. *Analisis Kuantitatif Instrumen Penelitian*. Yogyakarta: Parama Publishing.
- Rusdiana. 2018. *Penilaian Autentik (Konsep, Dasar, dan Aplikasinya)*. Bandung: CV Pustaka Setia.
- Rusman. (2017). *Belajar dan Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana.
- Sarkadi. 2020. *Tahapan Penilaian Pembelajaran Berdasarkan Kurikulum 2013*. Surabaya: CV.Jakad Media Publishing.
- Satori & Komariah. 2017. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Setiawan, D.F. 2018. *Prosedur Evaluasi dalam Pembelajaran*. Yogyakarta: Deepublish.
- Setyoningrum, N. R., & Supriyanto, T. (2019). Pelaksanaan Asesmen Pembelajaran IPA dalam KTSP. *Indonesian Journal of Conservation*, Vol. 8, No. 2.

- Setyoningrum, Supriyanto. (2019). Pelaksanaan Asesmen Pembelajaran IPA dalam KTSP. *Indonesian Journal of Conservation*, Vol. 8, No. 2.
- Shobirin, M. 2016. *Konsep dan Implementasi Kurikulum 2013 di Sekolah Dasar*. Yogyakarta: Deepublish.
- Sitepu. 2012. *Penulisan Buku Teks Pelajaran*. Bandung: Rosdakarya.
- Subakti, H., Al Haddar, G., & Orin, E. A. (2021). Analisis Penilaian Keterampilan Kurikulum 2013 pada Pembelajaran Daring Kelas Tinggi Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu* Vol. 5, No. 5.
- Sudjana, N. 2017. *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung: Alfabeta.
- Sumardi. 2020. *Teknik Pengukuran dan Penilaian Hasil Belajar*. Yogyakarta: Deepublish.
- Sumaryatun. (2016). Pengembangan Instrumen Autentik Kurikulum 2013 Berbasis Literasi Dan Sains Pada Materi Bioteknologi, Vol. 5, No. 1.
- Supardi. 2015. *Penilaian Autentik (Pembelajaran Afektif, Kognitif, dan Psikomotorik)*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Supriyadi. (2021). *Evaluasi Pendidikan*. Pekalongan: NEM.
- Supriyatna & Asrani. 2019. *Cara Mudah Merumuskan Indikator Pembelajaran*. Serang: Pustaka Bima Putera.
- Wasito, W.D.D.A. 2017. *Penilaian Sikap, Pengetahuan, dan Keterampilan di SD/MI, SMP/ MTs, SMA/MA/SMK Sesuai Kurikulum 2013*. Yogyakarta: Graha Cendekia.
- Widoyoko, E.P. 2018. *Penilaian Hasil Belajar*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Wildan. (2023). Pelaksanaan Penilaian Autentik Aspek Pengetahuan, Sikap, dan Keterampilan di Sekolah atau Madrasah, *Jurnal Pemikiran dan Penelitian Pendidikan* Vol. 15, No. 2.
- Wiryopranoto, Suhartono. 2017. *Pemikiran dan Perjuangan KI Hadjar Dewantara*. Jakarta: Direktorat Jenderal Kebudayaan.

## LAMPIRAN

### LAMPIRAN 1: KISI-KISI INSTRUMEN PENGUMPULAN DATA

Variabel	Indikator	Teknik		
		Wawancara	Analisis Dokumen	Angket
Informasi penggunaan instrumen pengukuran hasil belajar pada buku ajar	1. Buku Guru dan Buku Siswa kelas IV Tema Cita-Citaku Edisi Revisi 2017. 2. Analisis instrumen yang dilakukan guru 3. Penggunaan instrumen pengukuran pada Buku Guru dan Buku Siswa Kelas IV Tema 6 “Cita-Citaku” Edisi Revisi 2017.	✓		
Analisis secara kuantitatif	1. Ranah sikap dan keterampilan berdasarkan kesesuaian format dan kriteria penulisan instrumen. 2. Ranah pengetahuan, ditinjau dari segi materi, konstruksi, dan bahasa.		✓	✓
Analisis distribusi tingkat ranah sikap taksonomi Bloom	Distribusi tingkat ranah sikap meliputi A1 hingga A5 pada butir soal.		✓	✓
Analisis distribusi tingkat ranah pengetahuan taksonomi Bloom	Distribusi tingkat ranah pengetahuan meliputi C1 hingga C3 pada butir soal.		✓	✓
Analisis distribusi tingkat ranah keterampilan taksonomi Dave	Distribusi tingkat ranah keterampilan meliputi P1 hingga P5 pada butir soal.		✓	✓

## LAMPIRAN 2: PEDOMAN WAWANCARA

Nama Guru : \_\_\_\_\_

Hari/Tanggal : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

Tempat : \_\_\_\_\_

Waktu : \_\_\_\_\_

No.	Pertanyaan
<b>Pengetahuan Tentang Penilaian Autentik</b>	
1.	Buku ajar apa saja yang digunakan dalam kegiatan pembelajaran kelas IV?
2.	Bagaimana penggunaan Buku Guru dan Buku Siswa Kelas IV?
3.	Bagaimana manfaat instrumen pengukuran yang ada di dalam Buku Guru dan buku Siswa?
4.	Apa saja kekurangan selama menggunakan Buku Guru dan Buku Siswa dalam kegiatan pembelajaran ?
5.	Apakah bapak/ibu pernah melakukan analisis secara kualitatif pada instrumen pengukuran yang terdapat Buku guru dan Buku Siswa?
6.	Bagaimana analisis yang bapak/ibu lakukan sebelum menggunakan instrumen pengukuran pada Buku Guru dan Buku Siswa?
7.	Apakah Bapak/ibu pernah menemukan instrumen penilaian yang tidak sesuai dengan kriteria penulisan instrument?
<b>Penilaian Kompetensi Sikap</b>	
<b>Penilaian Observasi, Penilaian Diri, Penilaian Antar Teman, dan Penilaian Jurnal</b>	
8.	Bagaimana cara Bapak/Ibu menilai kompetensi sikap menggunakan teknik observasi, penilaian diri, penilaian antar teman, penilaian jurnal ?
9.	Bagaimana cara menyampaikan kriteria penilaian kepada siswa?
10.	Kapan saja Bapak/Ibu melakukan pengamatan siswa?
11.	Bagaimana cara mencatat tampilan sikap siswa?
12.	Bagaimana cara Bapak/Ibu menentukan tingkat capaian siswa?
<b>Penilaian Kompetensi Pengetahuan</b>	
<b>Tes Tertulis</b>	
13.	Bagaimana cara guru menilai kompetensi pengetahuan siswa?
14.	Bagaimana cara guru melakukan penilaian menggunakan tes tertulis?
15.	Bagaimana cara siswa dalam menjawab soal? (menulis, memberi tanda, dll.)
16.	Bentuk soal apa saja yang sering digunakan? Mengapa?
<b>Tes Lisan</b>	
17.	Bagaimana dengan penilaian tes lisan?

18.	Bagaimana cara guru melakukan tes lisan?
19.	Bagaimana dengan daftar pertanyaan sebagai acuan dalam melaksanakan tes lisan?
20.	Bagaimana kriteria pertanyaan yang digunakan dalam tes lisan?
21.	Bagaimana cara guru mencatat hasil tes lisan?

**Penugasan**

22.	Apa saja penugasan yang diberikan kepada siswa?
23.	Bagaimana cara guru mengkomunikasikan tugas yang harus dikerjakan siswa?
24.	Apakah siswa selalu mengumpulkan tugas tepat waktu? Bagaimana konsekuensinya ketika tidak mengumpulkan tepat waktu?

**Penilaian Kompetensi Keterampilan**

**Penilaian Unjuk Kerja, Proyek, Produk, dan Portofolio**

25.	Bagaimana cara melaksanakan penilaian keterampilan?
26.	Bagaimana pelaksanaan penilaian unjuk kerja, proyek, produk, dan portofolio?
27.	Bagaimana cara guru menyampaikan rubrik penilaianya?
28.	Bagaimana cara guru mencatat hasil penilaian?
29.	Bagaimana dengan dokumentasi hasil kerja siswa?

### **LAMPIRAN 3: TRANSKIP WAWANCARA**

Nama guru : 1. Benni Ismail, S.Pd.I  
 2. Hanifah Nurazkiyah, S.Pd  
 3. Rohman Soleh, S.Pd.I

Hari/Tanggal : Senin, 20 Maret 2023

Tempat : Ruang Perpustakaan

Waktu : 10.00 – 12.30 WIB

Kelas : IV

<b>No.</b>	<b>Pertanyaan</b>	<b>Jawaban</b>
1.	Buku ajar apa saja yang digunakan dalam kegiatan pembelajaran siswa kelas IV?	Buku yang digunakan dalam kegiatan pembelajaran yaitu Buku Tematik Terpadu kelas IV yang berupa Buku Guru dan Buku Siswa, serta buku penunjang lainnya yang digunakan sebagai Referensi Pendalaman Materi.
2.	Bagaimana penggunaan Buku Guru dan Buku Siswa Kelas IV?	Buku Guru dan Buku siswa digunakan sebagai panduan bagi siswa dan guru dalam melaksanakan kegiatan pembelajaran. Buku guru digunakan untuk memudahkan guru dalam menyampaikan materi. Selain itu, buku siswa mengarahkan siswa untuk aktif dalam kegiatan pembelajaran melalui kegiatan yang terdapat pada Buku Siswa.
3.	Bagaimana manfaat instrumen pengukuran yang ada di dalam Buku Guru dan buku Siswa?	Instrumen pengukuran sudah jelas, memudahkan guru untuk mengetahui kemampuan siswa. Selain itu, digunakan sebagai referensi penyusunan soal ulangan harian.
4.	Bagaimana Bapak/Ibu mengatasi kekurangan selama menggunakan Buku guru dan Buku siswa dalam kegiatan pembelajaran?	Cara mengatasinya dengan mencari sumber lain yang mendukung dalam materi, terkait lembar kerja soal atau lembar kerja siswa mencari referensi lain dari LKS.
5.	Apakah Bapak/Ibu pernah melakukan analisis secara kualitatif pada instrumen pengukuran yang terdapat Buku guru dan Buku Siswa?	Belum melaksanakan analisis secara menyeluruh, hanya menganalisa terkait pada evaluasi ulangan saja untuk mengetahui sejauh mana pemahaman siswa terhadap materi yang telah disampaikan oleh guru.
6.	Bagaimana analisis yang bapak/ibu lakukan sebelum menggunakan instrumen	Analisis yang dilakukan yaitu menyesuaikan dengan silabus.

No.	Pertanyaan	Jawaban
	pengukuran pada Buku Guru dan Buku Siswa?	
7.	Apakah Bapak/Ibu pernah menemukan instrumen penilaian yang tidak sesuai dengan kriteria penulisan?	Belum menemukan yang tidak sesuai karena belum melakukan analisis keseluruhan, hanya saja dalam menggunakan instrumen disesuaikan dengan kriteria tersebut.
8.	Bagaimana cara Bapak/Ibu menilai kompetensi sikap menggunakan teknik observasi?	Observasi yaitu pengamatan sikap sehari-hari. Sikap dengan teman ketika pembelajaran, ketika istirahat, saat pembelajaran bisa dilihat saat mengerjakan soal, mengerjakan sendiri atau sering nyontek, meminjam barang teman, sosialnya bagaimana, kejujuran dalam mngeoreksi pekerjaan.
9	Bagaimana cara Bapak/Ibu menyampaikan kriteria penilaian kepada siswa?	Tidak saya sampaikan, langsung saya observasi. Saat pembelajaran, istirahat, di luar pembelajaran.
10.	Bagaimana cara Bapak/Ibu menilai kompetensi sikap menggunakan teknik penilaian diri?	Penilaian diri yang menilai diri sendiri belum saya lakukan.
11.	Bagaimana cara Bapak/Ibu melakukan penilaian antar teman?	Ketika saya ada kegiatan atau urusan diluar dan terpaksa harus meninggalkan kelas saya menugaskan dua atau tiga siswa secara acak untuk mencatat sikap temannya seperti tidak gaduh, mengerjakan tugas sendiri, tidak menyontek teman. Kadang juga saat istirahat ada yang lapor ada yang berkelahi si A dan B mbak karena mengejek temannya.
12.	Bagaimana cara Bapak/Ibu melaksanakan penilaian jurnal? Apakah sesuai dengan urutan waktu kejadian?	Dengan pengamatan lalu nanti di tulis di buku kejadian. Menulisnya sesuai dengan format dan sesuai dengan urutan waktu.
13.	Bagaimana cara Bapak/Ibu melakukan penilaian tes tertulis?	Tes tertulis dengan diberikan lembar soal, ditulis dipapan tulis, dan LKS. Soal ulangan harian saya membuat sendiri dengan bentuk soal uraian karena kelas IV sudah mulai menalar dan harus bisa berfikir kritis kadang juga pilihan ganda.
14.	Bagaimana cara Bapak/Ibu melakukan tes lisan? Apakah Ibu membuat daftar	Membuat daftar pertanyaan misalnya 5 pertanyaan nanti yang bisa terjawab berapa, siswa <i>dikasih</i> tugas secara umum nanti

<b>No.</b>	<b>Pertanyaan</b>	<b>Jawaban</b>
	pertanyaan?	dipanggil satu satu biar yang lain tidak rame.
15.	Bagaimana cara Bapak/ Ibu melaksanakan penugasan dalam penilaian kompetensi pengetahuan?	Penugasan dapat dilakukan dengan memberikan tugas untuk meningkatkan pengetahuan siswa <i>mbak</i> , bisa soal, tugas individu ataupun kelompok, dan juga tugas analis kemudian dipresentasikan di kelas. Tugas-tugas biasanya saya berikan untuk pekerjaan rumah yang dikerjakan bersama dengan orang tua.
16.	Bagaimana cara Bapak/Ibu melakukan penilaian unjuk kerja?	Penilaian unjuk kerja dengan praktik ada menyanyi, membaca puisi, bermain peran. Caranya ya maju ke depan bisa individu bisa presentasi kelompok nanti teman yang lain bertanya atau menanggapi. Untuk kriteria penilaiannya tidak saya sampaikan.
17.	Bagaimana cara Bapak/Ibu melakukan penilaian selama perencanaan,pelaksanaan, dan pelaporan proyek	Misalnya merencanakan <i>mau bikin</i> ini, perencanaan ada alat dan bahan, pelaksanaan saya amati kadang juga memberikan contoh, pelaporan proyek yaitu hasil proyek itu sendiri dikumpulkan.
18.	Bagaimana cara Bapak/Ibu melakukan penilaian produk?	Ada individu ada kelompok, misal nanti <i>mau</i> membuat apa dibagi <i>biar</i> menghasilkan karya yang berbeda dengan tema yang sama. Kemudian ahsilnya dilihat dari perencanaan seperti kelengkapan alat dan bahan, proses cara mengerjakannya, dan hasil produk seperti apa.
19.	Bagaimana cara Bapak/Ibu melaksanakan penilaian portofolio?	Karya siswa dikumpulkan nanti dinilai di akhir. Penilaiannya dengan melihat kumpulan karya siswa.

**LAMPIRAN 4: KISI KISI ANALISIS INSTRUMEN PENILAIAN AUTENTIK**

No.	Ranah	Bentuk Penilaian	Kriteria Penilaian
1.	Pengetahuan	Tes Tertulis	Pilihan Ganda
			Dua Pilihan Jawaban
			Menjodohkan
			Isian dan jawaban singkat
			Uraian
		Tes Lisan	1-10
		Penugasan	1-15
2.	Sikap	Observasi	1-5
		Penilaian Diri	1-11
		Penilaian Antarpeserta Didik	1-11
		Jurnal	1-6
		Wawancara	1-4
3.	Keterampilan	Penilaian Unjuk Kerja	1-12
		Penilaian Proyek	1-13
		Penilaian Portofolio	1-12
		Penilaian Produk	1-13

Sumber: Kunandar (2014) dan Panduan Penilaian Tes Tertulis (2019)

**LAMPIRAN 5: KISI-KISI ANALISIS DISTRIBUSI  
JENJANG PENGETAHUAN, SIKAP, DAN KETERAMPILAN**

No.	Ranah	Jenjang
1.	Pengetahuan	Mengingat (C1)
		Memahami (C2)
		Mengaplikasikan (C3)
		Menganalisis (C4)
		Mengevaluasi (C5)
		Mencipta (C6)
2.	Sikap	Menerima dan Memperhatikan (A1)
		Merespon dan Menanggapi (A2)
		Menilai dan Menghargai (A3)
		Mengorganisasi dan Mengelola (A4)
		Karakteristik (A5)
3.	Keterampilan	Imitasi (P1)
		Manipulasi (P2)
		Presisi (P3)
		Artikulasi (P4)
		Naturalisasi (P5)

Sumber: Setiawan (2018), Widoyoko (2018), Ariyana, Pudjiastuti, Bestary, & Zamroni (2018)

## FORMAT PENELAAHAN INSTRUMEN RANAH SIKAP

Kelas/Semester : IV/II Tema : Cita-citaku  
 Judul Buku : Buku Tematik Terpadu Subtema : .....

### **Petunjuk Penelaahan Instrumen :**

1. Analisislah setiap instrumen berdasarkan seluruh kriteria yang terdapat pada format.
2. Berilah tanda centang () pada kolom, apabila instrumen yang ditelaah sesuai dengan kriteria.
3. Skala penilaian diberikan dengan keterangan sebagai berikut:  
1 (tidak baik), 2 (kurang baik), 3 (baik), 4 (sangat baik).

No.	Bentuk Penilaian	Kriteria Penelitian Instrumen	Skala Penilaian			
			1	2	3	4
1.	Observasi	1. Mengukur aspek sikap berdasarkan KI dan KD.				
		2. Sesuai dengan kompetensi yang hendak diukur.				
		3. Memuat sikap atau indikator sikap yang dapat diobservasi.				
		4. Mudah untuk digunakan.				
		5. Dapat merekam sikap siswa.				
2.	Penilaian diri	1. Kriteria penilaian diuraikan secara sederhana.				
		2. Bahasa lugas dan dapat dipahami siswa.				
		3. Menggunakan format penilaian sederhana dan mudah dipahami				
		4. Kriteria penilaian jelas tidak bermakna ganda.				

		5. Menunjukkan kemampuan siswa yang nyata/sebenarnya			
		6. Mengungkapkan kekuatan dan kelemahan capaian kompetensi siswa.			
		7. Bermakna dan mengarahkan siswa untuk memahami kemampuannya.			
		8. Mengukur target kemampuan yang diukur (valid).			
		9. Kata kunci indikator menunjukkan penguasaan satu kompetensi siswa.			
		10. Indikator yang digunakan menunjukkan kemampuan yang dapat diukur.			
		11. Mampu memetakan kemampuan siswa dari level terendah sampai kemampuan tertinggi.			
3.	Penilaian antar teman	1. Instrumen sesuai dengan kompetensi dan indikator yang akan diukur.			
		2. Indikator dilakukan melalui pengamatan oleh siswa.			
		3. Kriteria penulisan dirumuskan secara sederhana.			
		4. Menggunakan bahasa yang lugas dan mudah dipahami oleh siswa.			
		5. Menggunakan format penilaian sederhana dan mudah dipahami.			
		6. Kriteria penulisan jelas tidak bermakna ganda.			
		7. Indikator yang digunakan menunjukkan sikap siswa dalam situasi nyata dan sebenarnya			
		8. Instrumen mengukur target kemampuan yang akan diukur.			
		9. Instrumen memuat indikator kunci yang menunjukkan penguasaan kompetensi siswa.			

		10. Indikator yang digunakan menunjukkan kemampuan yang dapat diukur.			
		11. Indikator menunjukkan sikap yang dapat diukur.			
		12. Mampu memetakan sikap siswa dari yang terendah ke tertinggi			
4.	Jurnal	1. Mengukur capaian kompetensi sikap yang dikembangkan.			
		2. Sesuai dengan kompetensi dasar.			
		3. Menggunakan format yang sederhana dan mudah diisi.			
		4. Dapat dibuat rekapitulasi sikap secara kronologis.			
		5. Melakukan pencatatan secara sistematis, jelas, dan komunikatif.			
		6. Menuntut guru untuk mengenali kelemahan dan kekurangan siswa.			
5.	Wawancara	1. Terdapat pedoman wawancara.			
		2. Lembar pertanyaan berisi aspek yang akan dinilai harus jelas.			
		3. Penilaian mengacu pada tuntutan KI dan KD			

Sumber : Kunandar (2014)

## FORMAT PENELAAHAN INSTRUMEN RANAH PENGETAHUAN

Kelas/Semester : IV/II Tema : Cita-citaku  
 Judul Buku : Buku Tematik Terpadu Subtema : .....

**Petunjuk Penelaahan Instrumen :**

1. Analisislah setiap instrumen berdasarkan seluruh kriteria yang terdapat pada format.
2. Berilah tanda centang (✓) pada kolom, apabila instrumen yang ditelaah sesuai dengan kriteria.
3. Skala penilaian diberikan dengan keterangan sebagai berikut:  
1 (tidak baik), 2 (kurang baik), 3 (baik), 4 (sangat baik).

No.	Bentuk Penilaian	Kriteria Penelitian Instrumen	Skala Penilaian			
			1	2	3	4
1.	Pilihan Ganda	<b>Materi</b>				
		1. Soal sesuai dengan indikator.				
		2. Pilihan jawaban homogen dan logis dilihat				
		3. Soal mempunyai satu kunci dan jawaban yang benar.				
		<b>Konstruksi</b>				
		4. Pokok soal dirumuskan secara jelas dan tegas				
		5. Rumusan soal dan rumusan jawaban harus merupakan pernyataan yang diperlukan berdasarkan materi tersebut.				
		6. Pokok butir soal tidak memberi petunjuk atau mengarah pada jawaban yang benar.				

		<p>7. Pokok butir soal tidak memuat pernyataan bersifat ganda.</p> <p>8. Panjang rumusan pilihan jawaban relatif sama, tidak ada yang sangat panjang dan tidak ada yang sangat pendek.</p>			
		<p>9. Pilihan jawaban tidak memuat pernyataan “seluruh pilihan di atas salah” atau “seluruh pilihan jawaban di atas benar”.</p> <p>10. Pilihan jawaban dalam bentuk angka atau waktu disusun berdasarkan urutan besar kecilnya nilai angka tersebut atau kronologinya.</p> <p>11. Wacana, gambar, grafik, dan sejenisnya yang terdapat pada soal benar benar berfungsi.</p> <p>12. Antar butir soal tidak bergantung satu sama lain.</p>			
		<b>Bahasa</b>			
		<p>13. Setiap butir soal menggunakan bahasa yang sesuai dengan kaidah bahasa indonesia.</p> <p>14. Tidak menggunakan bahasa yang berlaku setempat, apabila soal akan digunakan untuk daerah lain atau nasional.</p> <p>15. Butir soal menggunakan bahasa komunikatif.</p> <p>16. Butir soal tidak mengulang kata atau frasa yang bukan merupakan dalam pengertian</p>			
2.	Uraian	<b>Materi</b>			
		<p>1. Butir soal sesuai dengan indikator.</p> <p>2. Pokok soal logis ditinjau dari segi materi.</p> <p>3. Batasan pertanyaan dan jawaban yang diharapkan jelas.</p>			

		<p>4. Isi materi yang ditanyakan harus sesuai dengan jenjang, jenis sekolah, dan tingkat kelas.</p> <p><b>Konstruksi</b></p> <p>5. Pokok soal dirumuskan dengan jelas dan tegas.</p> <p>6. Rumusan pokok soal harus merupakan pernyataan yang berkaitan dengan materi yang diukur.</p>			
		<p>7. Terdapat petunjuk yang jelas mengenai cara mengerjakan soal.</p> <p>8. Terdapat pedoman penskoran.</p> <p>9. Tabel, grafik, gambar, dan sejenisnya disajikan dengan jelas dan dapat dibaca.</p> <p><b>Bahasa</b></p> <p>10. Butir soal harus menggunakan bahasa yang sesuai dengan kaidah Bahasa Indonesia.</p> <p>11. Tidak menggunakan bahasa yang berlaku setempat.</p> <p>12. Setiap butir soal harus menggunakan bahasa yang komunikatif.</p> <p>13. Setiap butir soal tidak memuat kata-kata yang dapat menyinggung siswa.</p>			
3.	Soal dua pilihan jawaban (benar/salah, ya/tidak)	<p><b>Materi</b></p> <p>1. Konsep pada butir soal harus benar dan mutakhir serta tidak multitafsir.</p> <p>2. Butir soal harus sesuai dengan indikator pada kisi-kisi penulisan.</p> <p>3. Butir Soal harus logis ditinjau dari segi materi.</p>			

		<b>Konstruksi</b>				
		4. Butir soal harus dirumuskan secara jelas dan tegas.				
		5. Butir soal merupakan pernyataan yang berkaitan dengan materi yang diukur.				
		6. Butir soal tidak memberi petunjuk ke arah jawaban yang benar maupun salah.				
		7. Soal tidak memuat pernyataan yang bersifat negatif ganda.				
		8. Tabel, gambar, grafik, dan sejenisnya yang terdapat pada soal harus berfungsi.				
		<b>Bahasa</b>				
		9. Setiap butir soal harus menggunakan bahasa yang sesuai dengan kaidah bahasa Indonesia.				
		10. Setiap butir soal harus menggunakan bahasa yang komunikatif.				
		11. Butir soal tidak menggunakan bahasa setempat.				
4.	Menjodohkan	<b>Materi</b>				
		1. Butir soal sesuai indikator				
		2. Butir soal logis dan homogen dilihat dari segi materi.				
		3. Rumusan pokok soal dan jawaban harus merupakan pernyataan yang berhubungan dengan materi yang diukur.				
		<b>Konstruksi</b>				
		4. Pokok soal dirumuskan secara jelas dan tegas.				

		5. Pokok soal tidak memberi petunjuk ke arah jawaban.			
		6. Pokok soal tidak memuat pernyataan yang bersifat negatif ganda.			
		7. Grafik, tabel, diagram, gambar dan sejenisnya yang terdapat pada soal harus jelas dan berfungsi.			
		8. Setiap butir soal dalam satu paket tes yang sama tidak boleh berisi informasi yang dapat mempengaruhi siswa dalam menjawab butir soal lain.			
		9. Pokok soal dirumuskan secara jelas dan tegas.			
		10. Jumlah jawaban lebih banyak dari pokok soal.			
		11. Pokok soal dan jawaban disusun secara sistematis dan kronologis.			
		12. Pokok soal dan jawaban disusun secara homogen dan pararel.			
		13. Butir soal merupakan pernyataan yang berhubungan dengan materi yang diukur.			
		14. Butir soal tidak memberi petunjuk ke arah jawaban yang benar ataupun salah.			
		15. Kalimat pada pokok soal relative lebih panjang daripada jawaban.			
		16. Pokok soal menggunakan angka sedangkan jawaban menggunakan huruf.			
	<b>Bahasa</b>				
		17. Setiap butir soal harus berdasarkan kaidah Bahasa Indonesia.			
		18. Setiap butir soal harus menggunakan bahasa yang komunikatif.			
		19. Tidak menggunakan bahasa yang berlaku setempat.			

5.	Isian dan jawaban singkat	<b>Materi</b>				
		1. Pokok soal harus sesuai dengan indikator.				
		2. Butir soal harus logis dilihat dari segi materi.				
		3. Hanya terdapat satu kunci jawaban yang benar.				
		<b>Konstruksi</b>				
		4. Butir soal harus dirumuskan secara jelas dan tegas.				
		5. Soal dan jawaban singkat menggunakan kalimat Tanya.				
		6. Soal isian menggunakan kalimat pertanyaan.				
		7. Butir soal merupakan pernyataan/pertanyaan yang berhubungan dengan materi yang diukur.				
		8. Pokok soal tidak memberi petunjuk ke arah jawaban.				
		9. Pokok soal tidak memuat pernyataan yang bersifat negatif ganda.				
		10. Gambar grafik, tabel, dan sejenisnya harus berfungsi dan jelas.				
		11. Setiap butir soal dalam satu paket tes yang sama tidak boleh memuat informasi yang dapat mempengaruhi siswa dalam menjawab butir soal lain.				
		12. Jawaban yang dituntut soal harus singkat dan pasti yang berupa kata, frasa, angka, simbol, tempat, atau waktu.				
		<b>Bahasa</b>				
		13. Setiap butir soal harus menggunakan bahasa yang sesuai dengan kaidah Bahasa Indonesia.				

		14. Setiap butir soal menggunakan bahasa yang komunikatif.			
		15. Tidak menggunakan bahasa yang berlaku setempat.			
6.	Tes Lisan	1. Kompetensi yang hendak dinilai dapat dilakukan melalui tes lisan.			
		2. Pertanyaan tidak keluar dari bahan ajar yang ada.			
		3. Pertanyaan diharapkan mampu mendorong siswa untuk mengkonstruksi jawaban sendiri.			
		4. Pertanyaan disusun dari yang sederhana ke yang kompleks.			
		5. Dapat mengukur target kemampuan yang akan diukur (valid).			
		6. Sesuai dengan indikator pembelajaran.			
		7. Indikator menunjukkan kemampuan yang dapat dilakukan tes lisan.			
		8. Indikator menunjukkan kemampuan yang dapat diukur tes lisan.			
		9. Butir soal sederhana, memuat kata-kata kunci, dan mudah digunakan saat ujian lisan.			
		10. Dapat mencakup seluruh respons yang mungkin muncul dari peserta didik.			
		11. Memetakan kemampuan peserta didik dari yang terendah ke tertinggi.			
7.	Penugasan	1. Tugas harus mengarah pada pencapaian indikator hasil belajar.			
		2. Tugas bisa dikerjakan oleh siswa.			
		3. Tugas dapat dikerjakan selama kegiatan pembelajaran.			
		4. Tugas diberikan berdasarkan taraf perkembangan siswa.			

		5. Materi penugasan sesuai dengan cakupan kurikulum.			
		6. Penugasan diberikan untuk memberi kesempatan kepada siswa untuk menunjukkan kompetensi individualnya meskipun tugas yang diperoleh secara kelompok.			
		7. Terdapat rincian tugas setiap anggota, jika tugas yang diberikan secara kelompok.			
		8. Tugas harus bersifat adil (tidak memandang gender atau latar belakang sosial ekonomi).			
		9. Tampilan kualitas hasil tugas dapat disampaikan secara jelas.			
		10. Terdapat rentang waktu penggeraan tugas dalam tugas yang diberikan.			
		11. Dapat mengukur target kompetensi yang diukur (valid).			
		12. Sesuai dengan tujuan pembelajaran.			
		13. Indikator menunjukkan kemampuan yang diukur.			
		14. Tugas dapat memetakan kemampuan siswa.			
		15. Tugas dapat menilai kompetensi individu, meskipun tugas bersifat kelompok.			

Sumber : Kunandar (2014) dan Panduan Penilaian Tes Tertulis (2019)

## **FORMAT PENELAAHAN INSTRUMEN RANAH KETERAMPILAN**

Kelas/Semester : IV/II Tema : Cita-citaku  
Judul Buku : Buku Tematik Terpadu Subtema : .....

## **Petunjuk Penelaahan Instrumen :**

1. Analisislah setiap instrumen berdasarkan seluruh kriteria yang terdapat pada format.
  2. Berilah tanda centang (✓) pada kolom, apabila instrumen yang ditelaah sesuai dengan kriteria.
  3. Skala penilaian diberikan dengan keterangan sebagai berikut:  
1 (tidak baik), 2 (kurang baik), 3 (baik), 4 (sangat baik).

No.	Bentuk Penilaian	Kriteria Penelitian Instrumen	Skala Penilaian			
			1	2	3	4
1.	Unjuk Kerja	1. Tugas mengarahkan peserta didik untuk menunjukkan capaian hasil belajar.				
		2. Tugas unjuk kerja dapat dikerjakan oleh siswa.				
		3. Mencantumkan waktu penggeraan tugas.				
		4. Sesuai dengan taraf perkembangan siswa.				
		5. Sesuai dengan konten/cakupan kurikulum.				
		6. Tugas unjuk kerja bersifat adil.				
		7. Rubrik memuat seperangkat indikator untuk menilai kompetensi tertentu.				
		8. Indikator dalam rubrik diurutkan berdasarkan urutan langkah kerja atau sistematika pada hasil kerja siswa.				

		9. Rubrik dapat mengukur kemampuan yang diukur (valid).			
		10. Rubrik dapat digunakan untuk menilai kemampuan siswa.			
		11. Rubrik dapat memetakan kemampuan siswa.			
		12. Rubrik terdapat penskoran yang jelas.			
2. Proyek		1. Tugas mengarah pada pencapaian indikator hasil belajar.			
		2. Tugas dapat dikerjakan oleh siswa.			
		3. Tugas dapat dikerjakan selama proses pembelajaran atau bagian dari pembelajaran mandiri.			
		4. Tugas sesuai dengan taraf perkembangan siswa.			
		5. Materi penugasan sesuai dengan cakupan kurikulum.			
		6. Tugas proyek bersifat adil.			
		7. Tugas mencantumkan waktu penggerjaan.			
		8. Rubrik dapat mengukur target kemampuan yang akan diukur (valid)			
		9. Rubrik sesuai dengan tujuan pembelajaran.			
		10. Indikator menunjukkan kemampuan yang dapat diobservasi.			
		11. Indikator menunjukkan kemampuan yang dapat diukur.			
		12. Rubrik dapat memetakan kemampuan siswa.			
		13. Rubrik menilai aspek-aspek penting pada proyek siswa.			

3.	Portofolio	<p>1. Tugas harus sesuai dengan kompetensi dan tujuan pembelajaran yang akan diukur.</p> <p>2. Hasil karya peserta didik dijadikan portofolio berupa pekerjaan hasil tes, perilaku siswa sehari-hari, hasil tugas terstruktur, dokumentasi aktivitas peserta didik diluar sekolah yang menunjang proses pembelajaran.</p> <p>3. Tugas portofolio memuat aspek judul, tujuan pembelajaran, ruang lingkup belajar, uraian tugas, kriteria penilaian.</p> <p>4. Uraian tugas memuat kegiatan yang melatih peserta didik mengembangkan kompetensi dalam seluruh aspek.</p> <p>5. Uraian tugas bersifat terbuka, artinya mengakomodasi dihasilkanya portofolio yang beragam isinya.</p> <p>6. Kalimat yang digunakan dalam deskripsi tugas menggunakan bahasa yang komunikatif dan mudah dilaksanakan.</p> <p>7. Alat dan bahan yang digunakan untuk penyelesaian tugas portofolio tersedia di lingkungan peserta didik serta mudah diperoleh.</p> <p>8. Rubrik memuat indikator kunci dari kompetensi dasar yang akan dinilai.</p> <p>9. Rubrik memuat aspek-aspek penilaian yang relevan dengan isi tugas portofolio.</p> <p>10. Rubrik memuat kriteria kesempurnaan hasil tugas.</p> <p>11. Rubrik mudah digunakan oleh guru.</p> <p>12. Rubrik menggunakan bahasa yang lugas dan mudah dipahami.</p>			
4.	Produk	<p>1. Tugas mengarahkan siswa untuk menunjukkan kompetensi hasil belajar.</p> <p>2. Tugas dapat dikerjakan siswa.</p> <p>3. Menentukan waktu penggerjaan tugas.</p>			

	<p>4. Tugas sesuai dengan taraf perkembangan siswa.</p> <p>5. Tugas sesuai dengan cakupan kurikulum.</p> <p>6. Tugas dilengkapi dengan rubrik penilaian.</p> <p>7. Tugas bersifat adil.</p> <p>8. Rubrik memuat seperangkat indikator untuk menilai kompetensi tertentu.</p> <p>9. Rubrik sesuai dengan tujuan pembelajaran.</p> <p>10. Rubrik dapat mengukur kemampuan yang akan diukur.</p> <p>11. Rubrik dapat digunakan dalam menilai kemampuan siswa.</p> <p>12. Rubrik dapat memetakan kemampuan siswa.</p> <p>13. Terdapat penskoran yang jelas.</p>				
--	---	--	--	--	--

Sumber : Kunandar (2014)

**LAMPIRAN 9: FORMAT PENELAAHAN**  
**DISTRIBUSI RANAH SIKAP TAKSONOMI BLOOM**

Kelas : IV/II Tema : Cita-citaku  
Judul Buku : Buku Tematik Terpadu Subtema : .....

**Petunjuk Penelaahan Instrumen:**

1. Menganalisis setiap butir soal berdasarkan seluruh kriteria yang tercantum pada format.
2. Mengelompokkan setiap butir soal sesuai dengan kriteria yang tercantum pada format.

Jenjang	Kriteria	Nomor Soal	Prasentase
Menerima (A1)	Mengikuti, Menganut, Mematuhi, Meminati.		
Merespon (A2)	Menyenangi, Mengkompromikan, Menyambut, Mendukung, Melaporkan, Memilih, Memilah, Menolak, Menampilkan, Menyetujui, Mengatakan.		
Menghargai (A3)	Mengasumsikan, Meyakini, Meyakinkan, Memperjelas, Menekankan, Memprakarsai, Menyumbang, Mengimani.		
Mengorganisasikan (A4)	Mengubah, Menata, Membangun, Membentuk-pendapat, Memadukan, Mengelola, Merembuk, Menegosiasi.		
Karakteristik Menurut Nilai (A5)	Membiasakan, Mengubah perilaku, Berakhhlak mulia, Melayani, Mempengaruhi, Mengkualifikasi, Membuktikan, Memecahkan.		

Sumber : Ariyana, Pudjiastuti, Bestary, & Zamroni (2018)

## FORMAT PENELAAHAN DISTRIBUSI RANAH PENGETAHUAN TAKSONOMI BLOOM

Kelas : IV/II Tema : Cita-citaku  
 Judul Buku :Buku Tematik Terpadu Subtema :.....

**Petunjuk Penelaahan Instrumen:**

1. Menganalisis setiap butir soal berdasarkan seluruh kriteria yang tercantum pada format.
2. Mengelompokkan setiap butir soal sesuai dengan kriteria yang tercantum pada format.

Jenjang	Kriteria Taksonomi Bloom	Nomor Soal	Presentase
Mengingat (C1)	Mengutip, Menyebutkan, Menjelaskan, Menggambar, Membilang, Mengidentifikasi, Mendaftar, Menunjukkan, Memberi label, Memberi indeks, Memasangkan, Membaca, Menamai, Menandai, Menghafal, Meniru, Mencatat, Mengulang, Mereproduksi, Meninjau, Memilih, Mentabulasi, Memberi kode, Menulis, Menyatakan, Menelusuri.		
Memahami (C2)	Memperkirakan, Menjelaskan, Menceritakan, Mengkategorikan, Mencirikan, Merinci, Mengasosiasikan, Membandingkan, Menghitung, Mengkontraskan, Menjalin, Mendiskusikan, Mencontohkan, Mengemukakan, Mempolakan, Memperluas, Menyimpulkan, Meramalkan, Merangkum, Menjabarkan, Menggali, Mengubah, Mempertahankan, Mengartikan, Menerangkan, Menafsirkan, Memprediksi, Melaporkan, Membedakan.		
Menerapkan (C3)	Menugaskan, Mengurutkan, Menentukan, Menerapkan, Mengkalkulasi, Memodifikasi, Menghitung, Membangun, Mencegah, Menentukan, Menggambarkan, Menggunakan, Menilai, Melatih, Menggali, Mengemukakan, Mengadaptasi, Menyelidiki, Mempersoalkan, Mengkonsepkan, Melaksanakan, Memproduksi, Memproses, Mengaitkan,		

<b>Jenjang</b>	<b>Kriteria Taksonomi Bloom</b>	<b>Nomor Soal</b>	<b>Presentase</b>
	Menyusun, Memecahkan, Melakukan, Mensimulasikan, Mentabulasi, Memproses, Membiasakan, Mengklasifikasi, Menyesuaikan, Mengoperasikan, Meramalkan.		
Menganalisis (C4)	Mengaudit, Mengatur, Menganimasi, Mengumpulkan, Memecahkan, Menegaskan, Menganalisis, Menyeleksi, Merinci, Menominasikan, Mendiagramkan, Mengkorelasikan, Menguji, Mencerahkan, Membagangkan, Menyimpulkan, Menjelajah, Memaksimalkan, Memerintahkan, Mengaitkan, Mentransfer, Melatih, Mengedit, Menemukan, Menyeleksi, Mengoreksi, Mendeteksi, Menelaah, Mengukur, Membangunkan, Merasionalkan, Mendiagnosis, Memfokuskan, Memadukan.		
Mengevaluasi (C5)	Membandingkan, Menyimpulkan, Menilai, Mengarahkan, Memprediksi, Memperjelas, Menugaskan, Menafsirkan, Mempertahankan, Memerinci Mengukur, Merangkum, Membuktikan, Memvalidasi, Mengetes, Mendukung, Memilih, Memproyeksikan, Mengkritik, Mengarahkan, Memutuskan, Memisahkan, menimbang.		
Mencipta (C6)	Mengumpulkan, Mengabstraksi, Mengatur, Menganimasi, Mengkategorikan, Membangun, Mengkreasikan, Mengoreksi, Merencanakan, Memadukan, Mendikte, Membentuk, Meningkatkan, Menanggulangi, Menggeneralisasi, Menggabungkan, Merancang, Membatas, Mereparasi, Membuat, Menyiapkan, Memproduksi, Memperjelas, Merangkum, Merekonstruksi, Mengarang, Menyusun, Mengkode, Mengkombinasikan, Memfasilitasi, Mengkonstruksi, Merumuskan, Menghubungkan, Menciptakan, Menampilkan.		

Sumber : Ariyana, Pudjiastuti, Bestary, & Zamroni (2018)

**LAMPIRAN 11: FORMAT PENELAAHAN**  
**DISTRIBUSI RANAH KETERAMPILAN TAKSONOMI DAVE**

Kelas : IV/II Tema : Cita-citaku  
 Judul Buku :Buku Tematik Terpadu Subtema :.....

**Petunjuk Penelaahan Instrumen:**

1. Menganalisis setiap butir soal berdasarkan seluruh kriteria yang tercantum pada format.
2. Mengelompokkan setiap butir soal sesuai dengan kriteria yang tercantum pada format.

Jenjang	Kriteria	Nomor Soal	Presentase
Meniru (P1)	Menyalin, Mengikuti, Mereplikasi, Mengulangi, Mematuhi, Mengaktifkan, Menyesuaikan, Menggabungkan, Mengatur, Mengumpulkan, Menimbang, Memperkecil, Mengubah.		
Manipulasi (P2)	Kembali membuat, Membangun, Melakukan, Melaksanakan, Menerapkan, Mengoreksi, Mendemonstrasikan, Merancang, Melatih, Memperbaiki, Memanipulasi, Mereparasi.		
Presisi (P3)	Menunjukkan, Melengkapi, Menyempurnakan, Mengkalibrasi, Mengendalikan, Mengalihkan, Menggantikan, Memutar, Mengirim, Meproduksi, Mencampur, Mengemas, Menyajikan.		
Artikulasi (P4)	Membangun, Mengatasi, Menggabungkan koordinat, Mengintegrasikan, Beradaptasi, Mengembangkan, Merumuskan, Memodifikasi master, Mensketsa.		
Naturalisasi (P5)	Mendesain, Menentukan, Mengelola, Menciptakan.		

Sumber : Ariyana, Pudjiastuti, Bestary, & Zamroni (2018)

**HASIL PENELAAHAN RANAH SIKAP**  
**SOAL PENILAIAN DIRI**

Kelas/Semester : IV/II

Judul Buku : Buku Tematik Terpadu

Tema : Cita-citaku

Subtema : 3 Giat Berusaha Meraih Cita-cita

**Petunjuk Penelaahan Instrumen :**

- Analisislah setiap instrumen berdasarkan seluruh kriteria yang terdapat pada format.
- Berilah nilai pada kolom, apabila instrumen yang ditelaah sesuai dengan kriteria.
- Skala penilaian diberikan dengan keterangan sebagai berikut:  
1 (tidak baik), 2 (kurang baik), 3 (baik), 4 (sangat baik).

<b>No.</b>	<b>Aspek yang Dinilai</b>	<b>Nomor Soal</b>					
		<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>
1.	Kriteria penilaian diuraikan secara sederhana.	4	4	4	4	4	4
2.	Bahasa lugas dan dapat dipahami siswa.	4	4	4	4	4	4
3.	Menggunakan format penilaian sederhana dan mudah dipahami	4	4	4	4	4	4
4.	Kriteria penilaian jelas tidak bermakna ganda.	4	4	4	4	4	4
5.	Menunjukkan kemampuan siswa yang nyata/sebenarnya.	4	4	4	4	4	4
6.	Mengungkapkan kekuatan dan kelemahan capaian kompetensi siswa.	4	4	4	4	4	4
7.	Bermakna dan mengarahkan siswa untuk memahami kemampuannya.	4	4	4	4	4	4
8.	Mengukur target kemampuan yang diukur (valid)	4	4	4	4	4	4

9.	Kata kunci indikator menunjukkan penguasaan satu kompetensi siswa.	4	4	4	4	4	4
10.	Indikator yang digunakan menunjukkan kemampuan yang dapat diukur.	4	4	4	4	4	4
11.	Mampu memetakan kemampuan siswa dari level terendah sampai kemampuan tertinggi.	1	1	1	1	1	1

Jatirejo, 19 Mei 2023  
 Penelaah 1



Kaelani, S.Pd.I  
 NIP 196606231993021001

**HASIL PENELAAHAN RANAH PENGETAHUAN**  
**SOAL ISIAN DAN JAWABAN SINGKAT**

Kelas/Semester	: IV/II	Tema	: Cita-citaku
Judul Buku	: Buku Tematik Terpadu	Subtema	: 1 Aku dan Cita-citaku

**Petunjuk Penelaahan Instrumen :**

1. Analisislah setiap instrumen berdasarkan seluruh kriteria yang terdapat pada format.
2. Berilah nilai pada kolom, apabila instrumen yang ditelaah sesuai dengan kriteria.
3. Skala penilaian diberikan dengan keterangan sebagai berikut:  
1 (tidak baik), 2 (kurang baik), 3 (baik), 4 (sangat baik).

No.	Aspek yang Ditelaah	Nomor Soal	
		4	9
	<b>Materi</b>		
1	Pokok soal sesuai dengan indikator.	4	4
2	Butir soal logis dilihat dari segi materi.	4	4
3	Hanya terdapat satu kunci jawaban yang benar.	2	2
	<b>Konstruksi</b>		
4	Butir soal dirumuskan secara jelas dan tegas.	4	3
5	Soal dan jawaban singkat menggunakan kalimat tanya.	2	2
6	Soal isian menggunakan kalimat pertanyaan.	2	2

No.	Aspek yang Ditelaah	Nomor Soal	
		4	9
7	Butir soal tidak merupakan pernyataan/pertanyaan yang berhubungan dengan materi yang diukur.	4	4
8	Pokok soal tidak memberi petunjuk ke arah jawaban.	4	4
9	Pokok soal tidak memuat pernyataan yang bersifat negatif ganda.	4	4
10	Gambar, grafik, tabel, dan sejenisnya harus berfungsi dan jelas.	0	0
11	Setiap butir soal dalam satu paket tes yang sama tidak boleh memuat informasi yang dapat mempengaruhi.	4	4
12	Jawaban yang dituntut soal harus singkat dan pasti yang berupa kata, frasa, tempat, atau waktu.	4	2
	<b>Bahasa</b>		
13	Setiap butir soal menggunakan bahasa yang sesuai dengan kaidah Bahasa Indonesia.	4	4
14	Setiap butir soal menggunakan bahasa yang komunikatif.	4	4
15	Tidak menggunakan bahasa yang berlaku setempat.	4	4

Jatirejo, 19 Mei 2023

Penelaah 2

Ely Fitriyah, S.Pd

NIP 198107282007102003

**HASIL PENELAAHAN RANAH KETERAMPILAN**  
**SOAL UNJUK KERJA/PRAKTIK**

Kelas/Semester	: IV/II	Tema	: Cita-Citaku
Judul Buku	: Buku Tematik Terpadu	Subtema	: 3 Giat Berusaha Meraih Cita-cita

**Petunjuk Penelaahan Instrumen :**

- Analisislah setiap instrumen berdasarkan seluruh kriteria yang terdapat pada format.
- Berilah nilai pada kolom, apabila instrumen yang ditelaah sesuai dengan kriteria.
- Skala penilaian diberikan dengan keterangan sebagai berikut:

1 (tidak baik), 2 (kurang baik), 3 (baik), 4 (sangat baik).

<b>No.</b>	<b>Aspek yang Dinilai</b>	<b>Nomor Soal</b>				
		<b>24</b>	<b>26</b>	<b>31</b>	<b>34</b>	<b>37</b>
1.	Tugas mengarahkan peserta didik untuk menunjukkan capaian hasil belajar.	4	4	4	4	4
2.	Tugas unjuk kerja dapat dikerjakan oleh siswa.	4	4	4	4	4
3.	Mencantumkan waktu pengerjaan tugas.	0	0	0	0	0
4.	Sesuai dengan taraf perkembangan siswa.	4	4	4	4	4
5.	Sesuai dengan konten/cakupan kurikulum.	4	4	4	4	4
6.	Tugas unjuk kerja bersifat adil.	4	4	4	4	4

No.	Aspek yang Dinilai	Nomor Soal				
		24	26	31	34	37
7.	Rubrik memuat seperangkat indikator untuk menilai kompetensi tertentu.	4	4	4	4	4
8.	Indikator dalam rubrik diurutkan berdasarkan urutan langkah kerja.	4	4	4	4	4
9.	Rubrik dapat mengukur kemampuan yang diukur (valid).	4	4	4	4	4
10.	Rubrik dapat digunakan untuk menilai kemampuan siswa.	4	4	4	4	4
11.	Rubrik dapat memetakan kemampuan siswa.	4	4	4	4	4
12.	Rubrik terdapat penskoran yang jelas.	4	4	4	4	4

Jatirejo, 19 Mei 2023  
Penelaah 3



Hanifah Nurazkiyah, S.Pd  
NIP -

**LAMPIRAN 15: HASIL PENELAAHAN  
DISTRIBUSI RANAH SIKAP TAKSONOMI BLOOM**

Kelas : IV/II Tema : Cita-citaku  
Judul Buku :Buku Tematik Terpadu Subtema : 3 (Giat Berusaha meraih  
cita-cita)

**Petunjuk Penelaahan Instrumen:**

1. Menganalisis setiap butir soal berdasarkan seluruh kriteria yang tercantum pada format.
2. Mengelompokkan setiap butir soal sesuai dengan kriteria yang tercantum pada format.

Jenjang	Penilaian Diri	Persentase
Menerima (A1)		
Merespons (A2)	12, 16	33,3%
Menghargai (A3)		
Mengorganisasikan (A4)		
Karakteristik Menurut Nilai (A5)	11, 13, 14, 15	66,7%

Jatirejo, 19 Mei 2023

Penelaah 1



Kaelani, S.Pd.I

NIP 196606231993021001

## HASIL PENELAAHAN DISTRIBUSI RANAH PENGETAHUAN TAKSONOMI BLOOM

Kelas : IV/II

Judul Buku : Buku Tematik Terpadu

Tema : Cita-citaku

Subtema : 1 (Cita-citamu)

Jenjang	Nomor soal			Persentase		
	Isian Singkat	Uraian	Penugasan	Isian Singkat	Uraian	Penugasan
Mengingat (C1)	4, 9	2, 3, 7, 11	17	100%	50%	12,5%
Memahami (C2)		1, 5, 8, 14	6, 16, 18		50%	37,5 %
Menerapkan (C3)			10, 15			25%
Menganalisis (C4)			12, 13			25%
Mengevaluasi (C5)						
Mencipta (C6)						

Jatirejo, 19 Mei 2023

Penelaah 2

Ely Fitriyah, S.Pd

NIP 198107282007102003

## HASIL PENELAAHAN DISTRIBUSI RANAH KETERAMPILAN TAKSONOMI DAVE

Kelas : IV/II  
 Judul Buku : Buku Tematik Terpadu

Tema : Cita-citaku  
 Subtema : 2 (Hebatnya Cita-citaku)

Jenjang	Nomor Soal			Persentase		
	Unjuk Kerja/Praktek	Proyek	Produk	Unjuk Kerja/Praktek	Proyek	Produk
Meniru (P1)	14			100%		
Manipulasi (P2)		13, 15, 21			42,9%	
Presisi (P3)		16, 18, 19			42,9%	
Artikulasi (P4)						
Naturalisasi (P5)		17	20, 22, 23		14,2%	100%

Jatirejo, 19 Mei 2023

Penelaah 3



Hanifah Nurazkiyah, S.Pd

NIP -

### HASIL PERHITUNGAN INDEKS V AIKEN RANAH SIKAP

Butir	Penilai					S1	S2	S3	S4	S5	$\Sigma s$	n(c-1)	V	Ket
	I	II	III	IV	V									
Butir 1	3,6	3,6	3,6	3,6	3,6	2,6	2,6	2,6	2,6	2,6	13	15	0,86667	TINGGI
Butir 2	3,6	3,6	3,6	3,6	3,6	2,6	2,6	2,6	2,6	2,6	13	15	0,86667	TINGGI
Butir 3	3,6	3,6	3,6	3,6	3,6	2,6	2,6	2,6	2,6	2,6	13	15	0,86667	TINGGI
Butir 4	3,6	3,6	3,6	3,6	3,6	2,6	2,6	2,6	2,6	2,6	13	15	0,86667	TINGGI
Butir 5	3,6	3,6	3,6	3,6	3,6	2,6	2,6	2,6	2,6	2,6	13	15	0,86667	TINGGI
Butir 6	3,6	3,6	3,6	3,6	3,6	2,6	2,6	2,6	2,6	2,6	13	15	0,86667	TINGGI
Butir 7	3,6	3,6	3,6	3,6	3,6	2,6	2,6	2,6	2,6	2,6	13	15	0,86667	TINGGI
Butir 8	3,6	3,6	3,6	3,6	3,6	2,6	2,6	2,6	2,6	2,6	13	15	0,86667	TINGGI
Butir 9	3,6	3,6	3,6	3,6	3,6	2,6	2,6	2,6	2,6	2,6	13	15	0,86667	TINGGI
Butir 10	3,6	3,6	3,6	3,6	3,6	2,6	2,6	2,6	2,6	2,6	13	15	0,86667	TINGGI
Butir 11	3,6	3,6	3,6	3,6	3,6	2,6	2,6	2,6	2,6	2,6	13	15	0,86667	TINGGI
Butir 12	3,6	3,6	3,6	3,6	3,6	2,6	2,6	2,6	2,6	2,6	13	15	0,86667	TINGGI
Butir 13	3,6	3,6	3,6	3,6	3,6	2,6	2,6	2,6	2,6	2,6	13	15	0,86667	TINGGI
Butir 14	3,6	3,6	3,6	3,6	3,6	2,6	2,6	2,6	2,6	2,6	13	15	0,86667	TINGGI
Butir 15	3,6	3,6	3,6	3,6	3,6	2,6	2,6	2,6	2,6	2,6	13	15	0,86667	TINGGI
Butir 16	3,6	3,6	3,6	3,6	3,6	2,6	2,6	2,6	2,6	2,6	13	15	0,86667	TINGGI

## HASIL PERHITUNGAN INDEKS V AIKEN RANAH PENGETAHUAN

### ASPEK MATERI RANAH PENGETAHUAN

Butir	Penilai					S1	S2	S3	S4	S5	$\Sigma s$	n(c-1)	V	Ket
	I	II	III	IV	V									
Butir 1	3,7	3,7	3,7	3,7	3,7	2,7	2,7	2,7	2,7	2,7	13,5	15	0,9	TINGGI
Butir 2	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	15	15	1	TINGGI
Butir 3	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	15	15	1	TINGGI
Butir 4	4	3,3	4	3,3	3,7	3	2,3	3	2,3	2,7	13,3	15	0,88667	TINGGI
Butir 5	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	15	15	1	TINGGI
Butir 7	3,7	3,7	3,7	3,7	3,7	2,7	2,7	2,7	2,7	2,7	13,5	15	0,9	TINGGI
Butir 8	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	10	15	0,66667	SEDANG
Butir 9	4	2,8	4	3,3	3,7	3	1,8	3	2,3	2,7	12,8	15	0,85333	TINGGI
Butir 11	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	15	15	1	TINGGI
Butir 14	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	15	15	1	TINGGI
Butir 19	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	15	15	1	TINGGI
Butir 20	4	3,3	4	3,3	4	3	2,3	3	2,3	3	13,6	15	0,90667	TINGGI
Butir 21	4	4	3,3	4	3,3	3	3	2,3	3	2,3	13,6	15	0,90667	TINGGI
Butir 22	3,3	3,3	4	3,3	4	2,3	2,3	3	2,3	3	12,9	15	0,86	TINGGI
Butir 26	3,3	3,3	3,3	3,3	3,7	2,3	2,3	2,3	2,3	2,7	11,9	15	0,79333	SEDANG
Butir 28	4	4	3,3	4	3,3	3	3	2,3	3	2,3	13,6	15	0,90667	TINGGI
Butir 29	3,7	3,7	4	3,7	4	2,7	2,7	3	2,7	3	14,1	15	0,94	TINGGI
Butir 30	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	15	15	1	TINGGI

Butir	Penilai					S1	S2	S3	S4	S5	$\Sigma s$	n(c-1)	V	Ket
	I	II	III	IV	V									
Butir 31	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	15	15	1	TINGGI
Butir 32	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	15	15	1	TINGGI
Butir 33	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	15	15	1	TINGGI
Butir 34	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	15	15	1	TINGGI
Butir 35	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	15	15	1	TINGGI

#### ASPEK KONSTRUKSI RANAH PENGETAHUAN

Butir	Penilai					S1	S2	S3	S4	S5	$\Sigma s$	n(c-1)	V	Ket
	I	II	III	IV	V									
Butir 1	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	15	15	1	TINGGI
Butir 2	3,2	3,2	3,2	3,2	3,2	2,2	2,2	2,2	2,2	2,2	11	15	0,73333	SEDANG
Butir 3	3,2	3,2	3,2	3,2	3,2	2,2	2,2	2,2	2,2	2,2	11	15	0,73333	SEDANG
Butir 4	3,6	3,1	3,6	3,2	3,3	2,6	2,1	2,6	2,2	2,3	11,8	15	0,78667	SEDANG
Butir 5	3,2	3,2	3,2	3,2	3,2	2,2	2,2	2,2	2,2	2,2	11	15	0,73333	SEDANG
Butir 7	3,2	3,2	3,2	3,2	3,2	2,2	2,2	2,2	2,2	2,2	11	15	0,73333	SEDANG
Butir 8	3,2	3	3,2	3	3	2,2	2	2,2	2	2	10,4	15	0,69333	SEDANG
Butir 9	3,6	2,8	3,6	3	3,3	2,6	1,8	2,6	2	2,3	11,3	15	0,75333	SEDANG
Butir 11	3,2	4	3,2	3,2	4	2,2	3	2,2	2,2	3	12,6	15	0,84	TINGGI
Butir 14	3,2	4	3,2	3,2	4	2,2	3	2,2	2,2	3	12,6	15	0,84	TINGGI
Butir 19	3,2	3,2	3,2	3,2	3,2	2,2	2,2	2,2	2,2	2,2	11	15	0,73333	SEDANG

Butir	Penilai					S1	S2	S3	S4	S5	$\Sigma s$	n(c-1)	V	Ket
	I	II	III	IV	V									
Butir 20	3,6	2,9	3,6	3,6	4	2,6	1,9	2,6	2,6	3	12,7	15	0,84667	TINGGI
Butir 21	2,6	3,2	3,2	2,6	3,2	1,6	2,2	2,2	1,6	2,2	9,8	15	0,65333	SEDANG
Butir 22	3	3	3,2	3	3,2	2	2	2,2	2	2,2	10,4	15	0,69333	SEDANG
Butir 26	3	3,2	2,8	3,2	2,8	2	2,2	1,8	2,2	1,8	10	15	0,66667	SEDANG
Butir 28	3,6	3,6	3,6	3,6	3,6	2,6	2,6	2,6	2,6	2,6	13	15	0,86667	TINGGI
Butir 29	3,2	3,2	3,2	3,2	3,2	2,2	2,2	2,2	2,2	2,2	11	15	0,73333	SEDANG
Butir 30	2,8	3	3,2	3	3,2	1,8	2	2,2	2	2,2	10,2	15	0,68	SEDANG
Butir 31	2,8	2,8	3,2	2,8	3,2	1,8	1,8	2,2	1,8	2,2	9,8	15	0,65333	SEDANG
Butir 32	2,8	3,2	3,2	3,2	3,2	1,8	2,2	2,2	2,2	2,2	10,6	15	0,70667	SEDANG
Butir 33	2,8	2,8	3,2	2,8	3,2	1,8	1,8	2,2	1,8	2,2	9,8	15	0,65333	SEDANG
Butir 34	2,8	3	3,2	3	3,2	1,8	2	2,2	2	2,2	10,2	15	0,68	SEDANG
Butir 35	2,8	3,2	3,2	3,2	3,2	1,8	2,2	2,2	2,2	2,2	10,6	15	0,70667	SEDANG

#### ASPEK BAHASA RANAH PENGETAHUAN

Butir	Penilai					S1	S2	S3	S4	S5	$\Sigma s$	n(c-1)	V	Ket
	I	II	III	IV	V									
Butir 1	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	15	15	1	TINGGI
Butir 2	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	15	15	1	TINGGI
Butir 3	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	15	15	1	TINGGI
Butir 4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	15	15	1	TINGGI

Butir	Penilai					S1	S2	S3	S4	S5	$\Sigma s$	n(c-1)	V	Ket
	I	II	III	IV	V									
Butir 5	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	15	15	1	TINGGI
Butir 7	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	15	15	1	TINGGI
Butir 8	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	15	15	1	TINGGI
Butir 9	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	15	15	1	TINGGI
Butir 11	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	15	15	1	TINGGI
Butir 14	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	15	15	1	TINGGI
Butir 19	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	15	15	1	TINGGI
Butir 20	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	15	15	1	TINGGI
Butir 21	3,7	3,7	4	3,7	4	2,7	2,7	3	2,7	3	14,1	15	0,94	TINGGI
Butir 22	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	15	15	1	TINGGI
Butir 26	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	15	15	1	TINGGI
Butir 28	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	15	15	1	TINGGI
Butir 29	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	15	15	1	TINGGI
Butir 30	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	15	15	1	TINGGI
Butir 31	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	15	15	1	TINGGI
Butir 32	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	15	15	1	TINGGI
Butir 33	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	15	15	1	TINGGI
Butir 34	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	15	15	1	TINGGI
Butir 35	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	15	15	1	TINGGI

## HASIL ANALISIS SOAL PENUGASAN

Butir	Penilai					S1	S2	S3	S4	S5	$\Sigma s$	n(c-1)	V	Ket
	I	II	III	IV	V									
Butir 6	3,5	3,5	3,5	3,2	3,2	2,5	2,5	2,5	2,2	2,2	11,9	15	0,79333	SEDANG
Butir 10	3,5	3,5	3,3	3,3	3	2,5	2,5	2,3	2,3	2	11,6	15	0,77333	SEDANG
Butir 12	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	12,5	15	0,83333	TINGGI
Butir 13	3,7	3,7	3,7	3,7	3,5	2,7	2,7	2,7	2,7	2,5	13,3	15	0,88667	TINGGI
Butir 15	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	12,5	15	0,83333	TINGGI
Butir 16	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	12,5	15	0,83333	TINGGI
Butir 17	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	12,5	15	0,83333	TINGGI
Butir 18	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	12,5	15	0,83333	TINGGI
Butir 23	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	12,5	15	0,83333	TINGGI
Butir 24	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	12,5	15	0,83333	TINGGI
Butir 25	3,2	3,5	3,2	3,5	3,2	2,2	2,5	2,2	2,5	2,2	11,6	15	0,77333	SEDANG
Butir 27	3,2	3,5	3,2	3,5	3,2	2,2	2,5	2,2	2,5	2,2	11,6	15	0,77333	SEDANG

## HASIL PERHITUNGAN INDEKS V AIKEN RANAH KETERAMPILAN

### HASIL ANALISIS PENILAIAN UNJUK KERJA

Butir	Penilai					S1	S2	S3	S4	S5	$\Sigma s$	n(c-1)	V	Ket
	I	II	III	IV	V									
Butir 1	3,7	3,7	3,7	3,7	3,7	2,7	2,7	2,7	2,7	2,7	13,5	15	0,9	TINGGI
Butir 3	3,7	3,7	3,7	3,7	3,7	2,7	2,7	2,7	2,7	2,7	13,5	15	0,9	TINGGI
Butir 12	3,7	3,7	3,7	3,7	3,7	2,7	2,7	2,7	2,7	2,7	13,5	15	0,9	TINGGI
Butir 14	3,7	3,7	3,7	3,7	3,7	2,7	2,7	2,7	2,7	2,7	13,5	15	0,9	TINGGI
Butir 24	3,7	3,7	3,7	3,7	3,7	2,7	2,7	2,7	2,7	2,7	13,5	15	0,9	TINGGI
Butir 26	3,7	3,7	3,7	3,7	3,7	2,7	2,7	2,7	2,7	2,7	13,5	15	0,9	TINGGI
Butir 31	3,7	3,7	3,7	3,7	3,7	2,7	2,7	2,7	2,7	2,7	13,5	15	0,9	TINGGI
Butir 34	3,7	3,7	3,7	3,7	3,7	2,7	2,7	2,7	2,7	2,7	13,5	15	0,9	TINGGI
Butir 37	3,7	3,7	3,7	3,7	3,7	2,7	2,7	2,7	2,7	2,7	13,5	15	0,9	TINGGI

### HASIL ANALISIS PENILAIAN PROYEK

Butir	Penilai					S1	S2	S3	S4	S5	$\Sigma s$	n(c-1)	V	Ket
	I	II	III	IV	V									
Butir 2	3,6	3,6	3,6	3,6	3,6	2,6	2,6	2,6	2,6	2,6	13	15	0,86667	TINGGI
Butir 4	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8	4	15	0,26667	RENDAH
Butir 5	3,6	3,6	3,6	3,6	3,6	2,6	2,6	2,6	2,6	2,6	13	15	0,86667	TINGGI
Butir 7	3,6	3,6	3,6	3,6	3,6	2,6	2,6	2,6	2,6	2,6	13	15	0,86667	TINGGI

Butir	Penilai					S1	S2	S3	S4	S5	$\Sigma s$	n(c-1)	V	Ket
	I	II	III	IV	V									
Butir 8	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8	4	15	0,26667	RENDAH
Butir 9	3,6	3,6	3,6	3,6	3,6	2,6	2,6	2,6	2,6	2,6	13	15	0,86667	TINGGI
Butir 10	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8	4	15	0,26667	RENDAH
Butir 11	3,6	3,6	3,6	3,6	3,6	2,6	2,6	2,6	2,6	2,6	13	15	0,86667	TINGGI
Butir 13	3,6	3,6	3,6	3,6	3,6	2,6	2,6	2,6	2,6	2,6	13	15	0,86667	TINGGI
Butir 15	3,6	3,6	3,6	3,6	3,6	2,6	2,6	2,6	2,6	2,6	13	15	0,86667	TINGGI
Butir 16	3,6	3,6	3,6	3,6	3,6	2,6	2,6	2,6	2,6	2,6	13	15	0,86667	TINGGI
Butir 17	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8	4	15	0,26667	RENDAH
Butir 18	3,6	3,6	3,6	3,6	3,6	2,6	2,6	2,6	2,6	2,6	13	15	0,86667	TINGGI
Butir 19	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8	4	15	0,26667	RENDAH
Butir 21	3,6	3,6	3,6	3,6	3,6	2,6	2,6	2,6	2,6	2,6	13	15	0,86667	TINGGI
Butir 28	3,6	3,6	3,6	3,6	3,6	2,6	2,6	2,6	2,6	2,6	13	15	0,86667	TINGGI
Butir 29	3,6	3,6	3,6	3,6	3,6	2,6	2,6	2,6	2,6	2,6	13	15	0,86667	TINGGI
Butir 32	3,6	3,6	3,6	3,6	3,6	2,6	2,6	2,6	2,6	2,6	13	15	0,86667	TINGGI
Butir 33	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8	4	15	0,26667	RENDAH
Butir 35	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8	4	15	0,26667	RENDAH

## HASIL ANALISIS SOAL PENILAIAN PRODUK

Butir	Penilai					S1	S2	S3	S4	S5	$\Sigma s$	n(c-1)	V	Ket
	I	II	III	IV	V									
Butir 6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	2,5	15	0,16667	RENDAH
Butir 20	3,6	3,6	3,6	3,6	3,6	2,6	2,6	2,6	2,6	2,6	13	15	0,86667	TINGGI
Butir 22	3,6	3,6	3,6	3,6	3,6	2,6	2,6	2,6	2,6	2,6	13	15	0,86667	TINGGI
Butir 23	3,6	3,6	3,6	3,6	3,6	2,6	2,6	2,6	2,6	2,6	13	15	0,86667	TINGGI
Butir 25	3,6	3,6	3,6	3,6	3,6	2,6	2,6	2,6	2,6	2,6	13	15	0,86667	TINGGI
Butir 27	3,6	3,6	3,6	3,6	3,6	2,6	2,6	2,6	2,6	2,6	13	15	0,86667	TINGGI
Butir 30	3,6	3,6	3,6	3,6	3,6	2,6	2,6	2,6	2,6	2,6	13	15	0,86667	TINGGI
Butir 36	3,6	3,6	3,6	3,6	3,6	2,6	2,6	2,6	2,6	2,6	13	15	0,86667	TINGGI
Butir 38	3,6	3,6	3,6	3,6	3,6	2,6	2,6	2,6	2,6	2,6	13	15	0,86667	TINGGI

## LAMPIRAN 21: SURAT IZIN PENELITIAN



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
Jalan Pahlawan KM. 5 Rowolaku Kajen Kab. Pekalongan Kode Pos 51161  
www.ftk.uingusdur.ac.id email: ftk@uingusdur.ac.id

Nomor : B-837/Un.27/J.II.3/PP.01.1/05/2023 16 Mei 2023  
Sifat : Biasa  
Lampiran : -  
Hal : Surat Izin Penelitian

Yth. KEPALA MI NU JATIREJO KECAMATAN AMPELGADING KABUPATEN PEMALANG

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Diberitahukan dengan hormat bahwa:

Nama : FARA KHAERULLIA  
NIM : 2319206  
Jurusan/Prodi : PGMI  
Fakultas : Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Adalah mahasiswa Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan yang akan melakukan penelitian di Lembaga/Wilayah yang Bapak/Ibu Pimpin guna menyusun skripsi/tesis dengan judul

**"ANALISIS INSTRUMEN PENILAIAN AUTENTIK PADA BUKU GURU DAN BUKU SISWA TEMA CITA-CITAKU KELAS IV EDISI REVISI 2017 MI NU JATIREJO KECAMATAN AMPELGADING KABUPATEN PEMALANG"**

Sehubungan dengan hal tersebut, dimohon dengan hormat bantuan Bapak/Ibu untuk memberikan izin dalam wawancara dan pengumpulan data penelitian dimaksud.

Demikian surat permohonan ini disampaikan, atas perhatian dan perkenannya diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

a.n.Dekan

Ditandatangani Secara Elektronik Oleh:



Balai  
Sertifikasi  
Elektronik



Juwita Rini, M.Pd  
NIP. 199103012015032010

Ketua Program Studi Pendidikan Guru  
Madrasah Ibtida'iyah



Dokumen ini ditandatangani secara elektronik menggunakan Sertifikat Elektronik yang diterbitkan oleh Balai Sertifikasi Elektronik (BSrE), Badan Siber dan Sandi Negara (BSSN) sehingga tidak diperlukan tanda tangan dan stempel basah.



## LAMPIRAN 22: SURAT BUKTI PENELITIAN



**LEMBAGA PENDIDIKAN MA'ARIF NAHDLATUL ULAMA  
MADRASAH IBTIDAIYAH NAHDLATUL 'ULAMA  
DESA JATIREJO – KEC. AMPELGADING – PEMALANG  
Terakreditasi "A"**

Alamat : Jl. Raya Jatirejo Km.1 Kec. Ampelgading-Pemalang Telp. (0285) 4473896 email: minu.jatirejo@gmail.com

### **SURAT KETERANGAN**

Nomor : 056/MINU.053/VI/2023

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala MI Nahdlatul Ulama Jatirejo Kecamatan Ampelgading Kabupaten Pemalang Propinsi Jawa Tengah menerangkan bahwa :

Nama : FARA KHAERULLIA  
NIM : 2319206  
Jurusan/Prodi : PGMI  
Fakultas : Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Adalah mahasiswa Universitas Islam Negeri KH. Abdurrahman Wahid Pekalongan yang telah melaksanakan Penelitian di MI Nahdlatul Ulama Jatirejo guna menyusun Skripsi dengan Judul "**ANALISIS INSTRUMEN PENILAIAN AUTENTIK PADA BUKU GURU DAN BUKU SISWA TEMA CITA-CITAKU KELAS IV EDISI REVISI 2017 MI NU JATIREJO KECAMATAN AMPELGADING KABUPATEN PEMALANG**"

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jatirejo, 05 Juni 2023

Kepala Madrasah,



## LAMPIRAN 23: DOKUMENTASI PENELITIAN

### Soal Ranah Sikap

Ayo Renungkan



1. Tuliskan apa saja yang telah kamu pelajari dari kegiatan hari ini.

2. Apa yang ingin kamu ketahui lebih lanjut?

3. Bagaimana perasaanmu selama belajar materi di depan?

4. Hal baik apa yang dapat kamu pelajari dari pembelajaran ini?

Berilah tanda ✓ bila jawabanmu ya!

1. Apakah aku sudah paham tentang ciri-ciri puisi?

2. Apakah aku sudah paham tentang daur hidup hewan?

3. Apakah aku sudah paham tentang sumber daya alam yang ada di sekitarku?

4. Apakah aku sudah paham bahwa terdapat keragaman kegiatan yang dapat membantu menyelesaikan pekerjaan dengan baik?

5. Apakah aku sudah paham tentang tempo lagu dan tinggi rendah nada?

## Soal Ranah Pengetahuan



Bersama dengan teman sekelompokmu diskusikan beberapa pertanyaan berikut!

1. Bagaimana keragaman orang-orang yang ada di sekitarmu? Adakah ciri fisik berdasarkan suku asal yang membedakannya?

2. Apakah manfaat mengetahui keragaman ras dan ciri fisik suku-suku yang ada di Indonesia?

3. Apakah manfaat mengetahui keragaman ras dan ciri fisik masyarakat di sekitar kita?

4. Jelaskan hasil diskusimu di depan kelas!

Kita akan membuat puisi berdasarkan isi puisi yang sudah kita tentukan.

Sebelumnya, cobalah baca bait puisi berikut dan tentukan isinya!

Aku memandang bintang bertaburan  
Betapa indah kerlip bintang di tengah langit malam  
Ingin kulukis indahnya pemandangan malam  
Pada kertas gambarku

Isi bait puisi di atas adalah

## Soal Ranah Keterampilan



Melakukan kegiatan seni memang menyenangkan. Kegiatan berkesenian membantu kita untuk mengekspresikan perasaan terhadap peristiwa di sekitar kita. Selain seni sastra, seni rupa merupakan salah satu seni yang membantu kita untuk menuangkan gagasan ke dalam bentuk dan bahan yang berbeda.

Sebelumnya kamu telah mempelajari seni rupa berupa montase dan kalase. Kini, kamu akan lebih banyak mengetahui tentang mozaik. Mozaik adalah pembuatan karya seni rupa dua atau tiga dimensi yang menggunakan bahan dari kepingan-kepingan yang sengaja dibuat dengan cara dipotong-potong atau sudah dibentuk potongan. Potongan-potongan tersebut kemudian disusun dengan cara ditempelkan pada bidang datar menggunakan lem. Kepingan benda-benda itu, antara lain kepingan pecahan keramik, potongan kaca, potongan kertas, potongan daun, dan potongan kayu. Untuk membuat garis yang membatasi ruangan atau bidang digunakan tempelan-tempelan yang berbeda warna. Mozaik dibuat dari bahan-bahan yang sifatnya lembaran atau kepingan yang kemudian ditempel pada bidang datar sehingga membentuk sebuah gambar.

### Langkah-langkah membuat mozaik

1. Siapkan alat dan bahan yang akan digunakan dalam membuat mozaik.
  - a. Kertas origami, kertas koran/majalah bekas, dan biji-bijian
  - b. Lem
  - c. Pensil
  - d. Penghapus
  - e. Kertas gambar A4
  - f. Gunting/pelubang kertas

2. Buatlah sketsa atau gambar pola pada buku gambar sesuai dengan keinginan kita, misalnya seperti gambar di bawah ini.



Sumber: www.setyamingretno.blogspot.co.id

Subtema 3: Giat Berusaha Meraih Cita-Cita

155

1. Buatlah kelompok yang terdiri atas 4-5 siswa.
2. Diskusikan mengenai hal-hal berikut.
  - a. Di antara lingkungan-lingkungan berikut, termasuk lingkungan apakah daerah tempat tinggalmu?
    - 1) Pegunungan
    - 2) Dataran rendah
    - 3) Pantai
    - 4) Lainnya ( tuliskan menurut pengamatannya)
  - b. Tuliskan potensi sumber daya alam yang ada di daerahmu!
  - c. Tuliskan mata pencaharian (pekerjaan) penduduk di daerahmu!
3. Buatlah laporan hasil diskusimu. Tuliskan laporannya dalam bentuk tabel seperti berikut!

Lingkungan Daerah Tempat Tinggal	Potensi Sumber Daya	Mata Pencaharian atau Pekerjaan Penduduk

4. Buatlah kesimpulan hasil diskusimu dengan menjawab pertanyaan berikut!
  - a. Apakah potensi sumber daya alam yang ada di daerahmu sesuai dengan lingkungannya?

(Empty box for answer)

- b. Apakah mata pencaharian atau pekerjaan penduduk di sekitarmu sesuai dengan lingkungannya?

(Empty box for answer)

Subtema 1: Aku dan Cita-Citaku

29

3. Potonglah kertas tersebut menjadi potongan kecil-kecil.
4. Kemudian tempelkan satu persatu potongan kertas yang sudah disiapkan pada sketsa atau gambar pola yang telah dibuat. Untuk menempelkan potongan kertas tersebut, kamu dapat menggunakan alat bantu, seperti jarum atau benda runcing lainnya.



Sumber: www.setyoningratna.blogspot.co.id

5. Tutupi pola secara menyeluruh dengan kertas warna-warni sesuai dengan keinginanmu.



Sumber: www.setyoningratna.blogspot.co.id



### Pelaksanaan Penelitian di MI NU Jatirejo Ampelgading





## **LAMPIRAN 24: DAFTAR RIWAYAT HIDUP**

Biodata Mahasiswa

Nama	:	Fara Khaerullia
Tempat, Tanggal Lahir	:	Pemalang, 29 Juli 2001
Fakultas/Jurusan	:	FTIK/PGMI
Agama	:	Islam
Kewarganegaraan	:	Indonesia
Alamat	:	Dusun Balutan RT 08/RW 04 Kelurahan Purwoharjo, Kecamatan Comal Kabupaten Pemalang.
Email	:	<a href="mailto:fara.khaerullia@gmail.com">fara.khaerullia@gmail.com</a>
Riwayat Pendidikan	:	TK ABA 02 Comal (2006-2007) SDN 07 Purwoharjo (2007-2013) SMP N 1 Comal (2013-2016) SMA N 1 Comal (2016-2019) UIN K.H. Abdurrahman Wahid (2019-2023)



**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : FARA KHAERULLIA  
NIM : 2319206  
Fakultas/Prodi : FTIK/PGMI  
E-mail address : [fara.khaerullia@gmail.com](mailto:fara.khaerullia@gmail.com)  
No. Hp : 0855-4614-7228

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Tugas Akhir    Skripsi    Tesis    Desertasi    Lain-lain (.....)  
Yang berjudul :

**ANALISIS INSTRUMEN PENILAIAN AUTENTIK PADA BUKU GURU DAN BUKU  
SISWA TEMA CITA-CITAKU KELAS IV EDISI REVISI 2017 MI NU JATIREJO  
KECAMATAN AMPELGADING KABUPATEN PEMALANG**

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini Perpustakaan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Pekalongan, 24 Juli 2023



**FARA KHAERULLIA**  
NIM. 2319206