

**PENERAPAN METODE CERAMAH PLUS
DALAM MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA
ISLAM PADA PESERTA DIDIK SMP NU KAJEN**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)



Oleh:

MARDIAH
NIM. 2120087

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
2024**

**PENERAPAN METODE CERAMAH PLUS
DALAM MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA
ISLAM PADA PESERTA DIDIK SMP NU KAJEN**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)



Oleh:

MARDIAH
NIM. 2120087

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
2024**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Mardiah

Nim :2120087

Fakultas :Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Prodi :Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi :**PENERAPAN METODE CERAMAH PLUS DALAM MATA
PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM PADA
PESERTA DIDIK SMP NU KAJEN**

Menyatakan bahwa skripsi ini merupakan hasil karya sendiri, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah penulis sebutkan. Apabila skripsi ini terbukti merupakan hasil duplikasi atau plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi akademis dan dicabut gelarnya. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Pekalongan, 11 Januari 2024

Mengetahui,



Mardiah

NIM 2120087

Arditya Prayogi, M.Hum
Jln. Slamet No 61, Bendan Kergon,
Kec. Pekalongan Barat, Kota Pekalongan

NOTA PEMBIMBING

Lamp. : 4 (Empat) eksemplar
Hal : Naskah Skripsi
Sdri. Mardiah

Kepada Yth.
Dekan FTIK
UIN K.H. Abdurrahman
Wahid Pekalongan
c.q Ketua Prodi PAI
di Pekalongan

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah diadakan penelitian dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini saya kirimkan naskah Skripsi Saudari:

Nama : MARDIAH
NIM : 2120087
Program Studi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
Judul : PENERAPAN METODE CERAMAH PLUS
DALAM MATA PELAJARAN PENDIDIKAN
AGAMA ISLAM PADA PESERTA DIDIK SMP NU
KAJEN

Dengan ini mohon agar skripsi mahasiswi tersebut dapat segera dimunaqosahkan.

Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya, saya sampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Pekalongan, 22 Desember 2023
Pembimbing,



Arditya Prayogi, M.Hum
NIP.198709182020121011



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jl. Pahlawan KM.5 Rowolaku Kajen Kabupaten Pekalongan Kode Pos 51161
Website: www.ftik.uingsudur.ac.id | Email: info@uingsudur.ac.id

PENGESAHAN

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan mengesahkan skripsi saudara :

Nama : **MARDIAH**

NIM : **2120087**

Judul Skripsi : **PENERAPAN METODE CERAMAH PLUS DALAM MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM PADA PESERTA DIDIK SMP NU KAJEN**

Telah diujikan pada hari Rabu tanggal 6 Maret 2024 dan dinyatakan **LULUS** serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

Dewan Penguji

Penguji I

Penguji II

H. M. Yasin Abidin, M.Pd
NIP. 1681124 199803 1 003

Widodo Hami, M.Ag
NIP. 19880331 202012 1 005

Pekalongan, 14 Maret 2024

Disahkan Oleh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan



Prof. Dr. H. M. Supeng Solehuiddin, M.Ag
NIP. 19730112 200003 1 001

MOTTO

Ilmu tidak bisa didapatkan dengan fisik yang bersantai-santai

(HR. Muslim)



ABSTRAK

Mardiah 2120087. 2024. Penerapan Metode Ceramah Plus Dalam Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Pada Peserta Didik SMP NU Kajen. Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Program Studi Pendidikan Agama Islam. Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan. Dosen Pembimbing Arditya Prayogi, M.Hum.

Kata Kunci: Metode Belajar, Ceramah Plus, Penerapan

Seorang pendidik mempunyai peran penting demi tercapainya tujuan pembelajaran. Salah satunya yaitu dalam pengelolaan kelas dan pemilihan metode belajar. Kebanyakan guru PAI hanya menggunakan metode ceramah (secara konvensional), sehingga peserta didik akan merasa cepat bosan ketika proses pembelajaran. Namun demikian, metode ceramah konvensional ini dapat divariasikan dengan metode lain menjadi metode ceramah plus. Metode ceramah plus merupakan sebuah metode mengajar yang menggunakan lebih dari satu metode, yaitu metode ceramah gabungan dengan metode yang lainnya. Tujuan adanya penerapan metode ceramah plus ini adalah untuk membenahi berbagai kelemahan yang dimiliki secara spesifik dari penggunaan metode ceramah.

Rumusan masalah dalam penelitian ini: 1) Bagaimana penerapan metode ceramah plus di SMP NU Kajen? 2) Apa saja faktor pendukung dan penghambat dalam penerapan metode ceramah plus?. Tujuan penelitian ini adalah 1) Untuk mendeskripsikan penerapan metode ceramah plus di SMP NU Kajen 2) Untuk mengetahui faktor pendukung dan penghambat dalam penerapan metode ceramah plus di SMP NU Kajen.

Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian lapangan dengan pendekatan kualitatif. Sumber data pada penelitian ini antara lain yaitu sumber data primer dan sumber data sekunder. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini yaitu, wawancara, observasi, dokumentasi. Teknis analisis data pada penelitian ini yaitu kondensasi data, sajian data, penarikan kesimpulan.

Dari hasil penelitian didapatkan gambaran bahwasanya secara umum metode ceramah plus di SMP NU kajen dilakukan tiga tahapan yang *pertama*, menyampaikan materi, Tahap *kedua* dan *ketiga* menyesuaikan metode ceramah plus yang ingin dipakai. Metode ceramah plus yang sering dilakukan yaitu metode ceramah plus tanya jawab dan tugas. Dalam penerapannya metode ceramah plus memiliki faktor pendukung dan faktor penghambat. Faktor pendukung terdapat

lima bagian yaitu memiliki materi/referensi yang cukup, memiliki sarana prasarana yang memadai, teknik mengajar yang baik, Sekolah berbasis agama dan keprofesionalisme guru. Faktor penghambat terdapat 3 bagian yaitu kurangnya persiapan materi, siswa mengalami kejenuhan belajar, kurangnya ketersediaan buku paket.



KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Segala puji bagi Allah yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya. Sholawat serta salam marilah kita hanturkan kepada baginda Muhammad Saw dan semoga kelak kita akan mendapatkan syafa'atnya nanti di hari kiamat.

Berkat rahmat dan hidayah-Nya penulisan skripsi ini dapat terselesaikan dengan judul **“PENERAPAN METODE CERAMAH PLUS DALAM MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM PADA PESERTA DIDIK SMP NU KAJEN”**. Skripsi ini disusun guna memenuhi syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.

Alhamdulillah berkat doa, bimbingan, bantuan dan dorongan dari orang-orang disekeliling, akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Zaenal Mustakim, M.Ag., selaku Rektor UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan yang telah bekerja keras untuk memajukan mutu perguruan tinggi UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan.
2. Bapak Prof. Dr. H. Moh. Sugeng Solehuddin, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan.
3. Bapak Dr. Ahmad Ta'rifin, M.A., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan tinggi UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan .

4. Bapak Moh. Syaifuddin, M.Pd., selaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan tinggi UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan.
5. Bapak Mohamad Yasin Abidin , M.Pd., selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah memberikan nasihat, motivasi dan semangat.
6. Bapak Arditya Prayogi, M.Hum., selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah memberikan bimbingan dan arahan dalam penyusunan skripsi.
7. Segenap Civitas Akademika UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan yang telah memberikan pelayanan dengan baik.
8. Bapak dan Ibu guru SMP NU Kajen yang telah mengizinkan penulis untuk melakukan penelitian di SMP NU Kajen.
9. Almamater tercinta UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan dan teman-teman serta sahabat saya yang tidak disebutkan namanya satu persatu yang demikian saya ucapkan terima kasih telah memberikan dukungan dan semangat kepada saya selama masa perkuliahan.

Penulis berharap semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan Rahmat dan Anugerah-Nya kepada kita semua. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak. Penulis menyadari bahwa terdapat kekurangan dan keterbatasan dalam menyajikan skripsi ini. Oleh karena itu. penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun guna perbaikan skripsi ini.

Pekalongan, 1 Januari 2024

Penulis

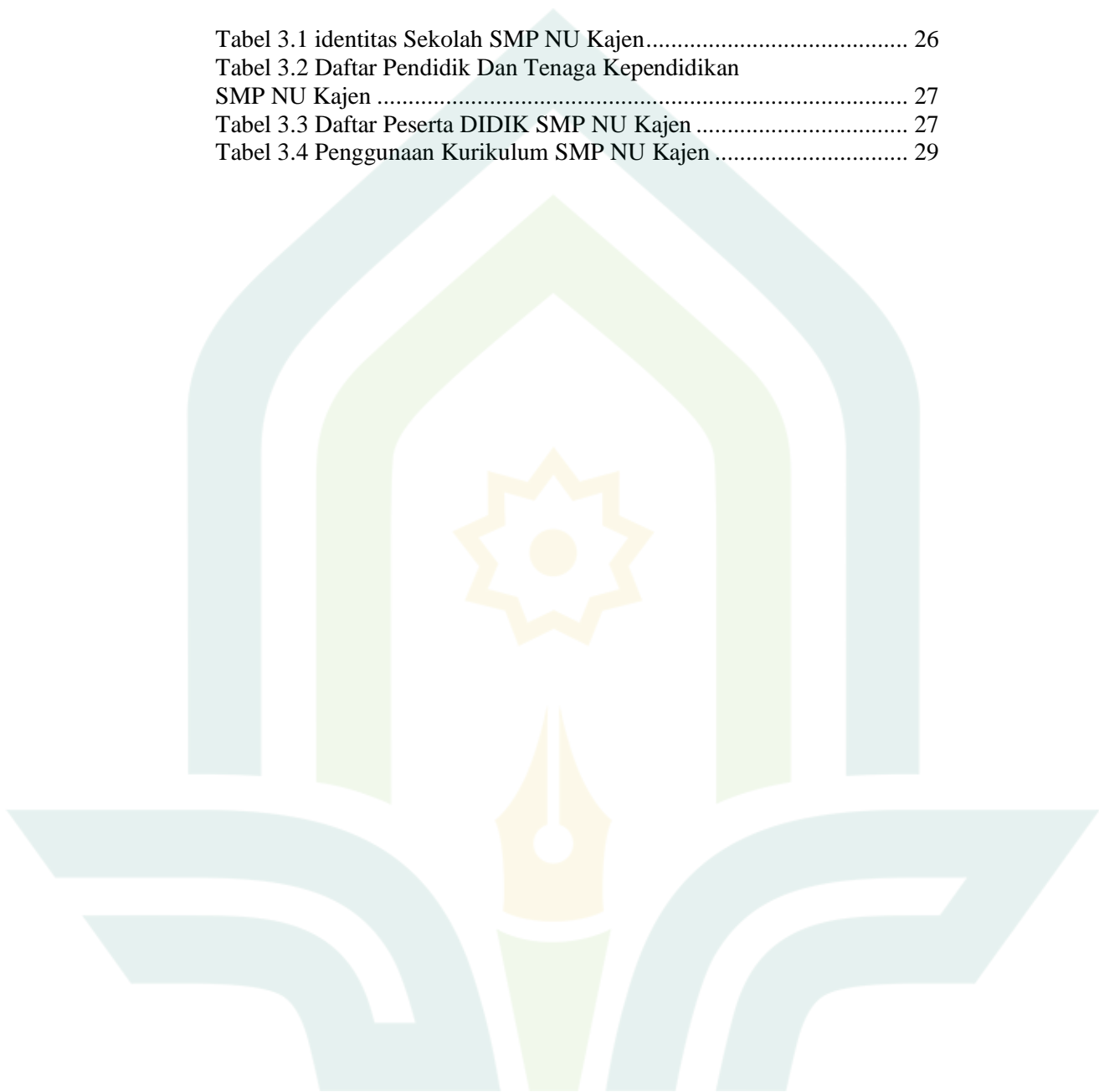
DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	ii
NOTA PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN	iii
pengesahan	iv
PERSEMBAHAN	v
MOTTO	vii
ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Kegunaan Penelitian	5
E. Metode Penelitian	5
F. Sistematika Penulisan Skripsi.....	9
BAB II LANDASAN TEORI	12
A. Deskripsi Teori	12
B. Penelitian yang Relevan	17
C. Kerangka Berpikir	20
BAB III HASIL PENELITIAN	23
A. Profil sekolah SMP NU Kajen.....	23
B. Penerapan Metode Ceramah Plus Dalam Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Pada Peserta Didik SMP NU Kajen .	30
C. Faktor Pendukung dan Penghambat dalam Penerapan Metode Ceramah Plus di SMP NU Kajen	37

BAB IV ANALISIS HASIL PENELITIAN	43
A. Analisis Penerapan Metode Ceramah Plus Dalam Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Pada Peserta Didik SMP NU Kajen	43
B. Analisis Faktor pendukung dan Penghambat dalam Penerapan Metode Ceramah Plus di SMP NU Kajen.....	56
BAB V PENUTUP	65
A. Kesimpulan.....	65
B. Saran	66
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	

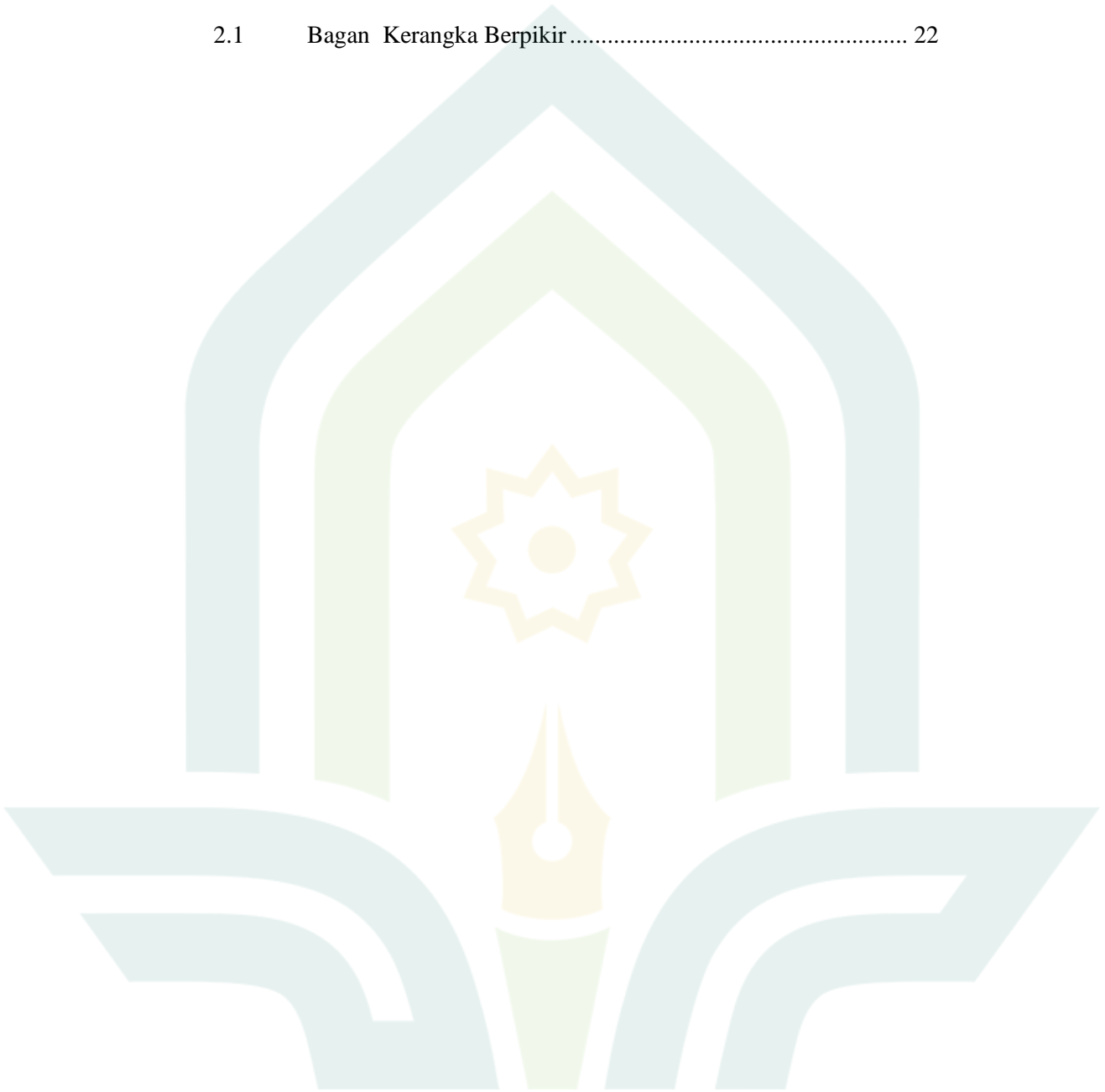
DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 identitas Sekolah SMP NU Kajen.....	26
Tabel 3.2 Daftar Pendidik Dan Tenaga Kependidikan SMP NU Kajen	27
Tabel 3.3 Daftar Peserta DIDIK SMP NU Kajen	27
Tabel 3.4 Penggunaan Kurikulum SMP NU Kajen	29



DAFTAR GAMBAR

2.1	Bagan Kerangka Berpikir	22
-----	-------------------------------	----



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Penelitian

Lampiran 2 Surat Telah Melakukan Penelitian

Lampiran 3 Pedoman Wawancara

Lampiran 4 Pedoman Dokumentasi

Lampiran 5 Transkrip Wawancara

Lampiran 6 Dokumentasi

Lampiran 7 Surat Kegiatan Konsultasi Skripsi

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Seorang pendidik mempunyai peran penting demi tercapainya tujuan pembelajaran. Salah satunya yaitu dalam hal pengelolaan kelas dan pemilihan strategi pembelajaran. Untuk meningkatkan prestasi belajar yang *mumtaz* atau bagus, seorang guru dituntut untuk mengajar menggunakan metode pembelajaran yang tepat dalam proses pembelajaran.¹

Di dalam dunia pendidikan terdapat beragam permasalahan termasuk permasalahan yang terjadi dalam suatu mata pelajaran, tak terkecuali mapel Pendidikan Agama Islam (PAI). Terkadang dalam beberapa kesempatan, siswa mengidentifikasi pembelajaran pendidikan agama Islam dengan mengantuk dan monoton, sehingga siswa kurang menguasai materi pembelajaran pendidikan agama Islam.² Kebanyakan guru pendidikan agama Islam hanya menggunakan metode ceramah (secara konvensional), sehingga peserta didik akan merasa cepat bosan ketika proses pembelajaran. Metode ceramah merupakan penerangan dan penuturan secara lisan oleh guru di depan siswa dan di muka kelas. Pada metode ini, seorang guru sangat mendominasi dan menjadi subjek sebuah pembelajaran, sementara siswa adalah sebagai objek pasif menerima apa yang disampaikan oleh guru.³

Dari penjelasan di atas, bahwa yang lebih dominan dalam proses pembelajaran yaitu guru, sedangkan siswa hanya

¹ Firda Diana dan Firda Ayu Wahyuni, “Efektivitas Metode Ceramah plus Demonstrasi dan Latihan dalam Meningkatkan Pemahaman Ubudiyah Santriwati pada Program Kuliah Subuh”, (Jawa timur: *Fakta: Jurnal Pendidikan Agama Islam*, No 2, Juli – Desember, III, 2021), hlm. 79.

² Yuli Wahyuliani, Udin Supriadi, Saepul Anwar, “Efektivitas Penggunaan Media Pembelajaran Flip Book Terhadap Peningkatan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran PAI Dan Budi Pekerti Di SMP Negeri 4 Bandung”, (Bandung: *Tarbawy: Indonesian Journal of Islamic Education*, No 1, III, 2016), hlm. 23.

³ Anisa Ni'ma Savira, Rahma Fatmawati, Muchammad Rozin Z., Muhammad Eko S, “Peningkatan Minat Belajar Siswa Dengan Metode Ceramah Interaktif”, (Kediri: *Jurnal Focus Action Of Mathematic (Factor M)*, No 1, I, 2018), hlm. 45.

mendengarkan saja hingga proses pembelajaran selesai. Untuk mencapai pembelajaran yang efektif guru harus menggunakan metode pembelajaran yang tepat, dimana antara guru dan siswa saling berinteraksi. Jika guru aktif, siswa pun ikut aktif. Terkait dengan metode ceramah, dijelaskan dalam metode tersebut guru sangat mendominasi atau menjadi subjek dalam sebuah pembelajaran. Namun demikian, dalam metode ceramah terdapat variasi lain yaitu disebut dengan metode ceramah plus. Metode ceramah plus merupakan hasil kombinasi antara metode ceramah dengan metode-metode yang lain.⁴

Metode ceramah plus merupakan sebuah metode mengajar yang menggunakan lebih dari satu metode, yaitu metode ceramah gabungan dengan metode yang lainnya. Meski demikian, metode ceramah plus sebenarnya tetap mengacu pada penggunaan metode ceramah dalam pembelajaran. Tujuan adanya penerapan metode ceramah plus ini ialah untuk membenahi berbagai kelemahan yang dimiliki secara spesifik dari penggunaan metode ceramah.⁵ Metode ceramah plus terdiri atas banyak metode campuran, seperti: metode ceramah plus tanya jawab dan tugas, metode ceramah plus diskusi dan tugas, metode ceramah plus demonstrasi dan latihan.⁶

Peneliti memilih lokasi penelitian di SMP NU Kajen karena di lokasi tersebut telah menerapkan metode ceramah plus dalam proses pembelajaran khususnya mata pelajaran pendidikan agama Islam. Hal ini Berdasarkan wawancara pendahuluan di SMP NU Kajen,⁷ dimana guru mapel PAI sudah menerapkan metode

⁴ Satriani, "Inovasi Pendidikan:Metode Pembelajaran Monoton Ke pembelajaran Variatif(Metode Ceramah plus)", (Manado: *Jurnal Ilmiah Iqra'*, No 1, X, 2018), hlm. 48.

⁵ Ety Nur Inah, "Pengaruh Metode Ceramah Plus dan Resitasi Terhadap Prestasi Belajar Statistik Pendidikan Mahasiswa Tarbiyah STAIN Kendari", (Kendari: *Al-Izzah: Jurnal Hasil-Hasil Penelitian* No 1, IX, 2014), hlm. 107.

⁶ Firda Diana dan Firda Ayu Wahyuni, "Efektivitas Metode Ceramah plus Demonstrasi dan Latihan dalam Meningkatkan Pemahaman Ubudiyah Santriwati pada Program Kuliah Subuh", (Jawa Timur: *Fakta: Jurnal Pendidikan Agama Islam*, No 2, Juli – Desember, III, 2021), hlm. 80.

⁷ Muhamad Zainal Arifin, Guru PAI SMP NU Kajen, Wawancara Pribadi, Pekalongan 17 Febuari 2023 Pukul 08:57 WIB.

ceramah plus dengan berbagai bentuknya secara variatif dalam pembelajaran. Metode ini menjadi metode yang sering digunakan, sehingga peserta didik fokus dalam memperhatikan suatu materi. Berbeda dengan seorang pendidik yang menggunakan metode ceramah saja, peserta didik hanya duduk diam dan mendengarkan, sehingga pembelajaran jadi monoton. Peserta didik kurang terlihat dalam proses pembelajaran, sehingga kurang baik.

Selain itu metode ini dipilih karena beberapa alasan.⁸ *Pertama*, dalam proses pembelajaran materi itu tersentral dan berpusat dengan guru. Namun dalam hal ini tidak hanya mendengarkan saja, akan tetapi dipertengahan proses pembelajaran guru melakukan interaksi tanya jawab, diskusi, demonstrasi dan pemberian tugas atau menyelenggarakan latihan secara berulang-ulang (*drill*) terhadap peserta didik ketika guru selesai melakukan penjabaran materi. *Kedua*, mudah untuk mengkondisikan peserta didik, yaitu pada saat guru sedang menjelaskan materi di depan kelas, dan ada peserta didik yang tidak fokus, guru bisa menegurnya dengan memberinya sebuah pertanyaan. Selain itu keunikan dari sekolah SMP NU Kajen adalah memiliki peringkat akreditasi A (Unggul).

Metode ceramah plus ini sangat membantu dalam proses pembelajaran khususnya mata pelajaran pendidikan agama Islam, karena menurut guru mapel PAI di SMP NU Kajen,⁹ ketika menggunakan metode ini pada proses pembelajaran maka materi tersebut tersentral dan terpusat dengan guru. Namun dalam hal ini peserta didik tidak hanya mendengarkan saja, akan tetapi di pertengahan proses pembelajaran guru melakukan interaksi tanya jawab terhadap peserta didik ketika guru selesai melakukan penjabaran materi.

Ciri khas dari metode ceramah plus ini adalah langkah-langkahnya yang dapat ditempuh dalam memodifikasi atau

⁸ Muhamad Zainal Arifin, Guru PAI SMP NU Kajen, Wawancara Pribadi, Pekalongan 17 Febuari 2023 Pukul 08:57 WIB.

⁹ Muhamad Zaenal Arifin, Guru PAI SMP NU Kajen, Wawancara Pribadi, Pekalongan 17 Febuari 2023 Pukul 08:57 WIB.

menyesuaikan metode ceramah antara lain yaitu dengan kiat memadukan (kombinasi) antara metode tersebut dengan metode yang lain. Dari kiat pemaduan ini guru dapat memunculkan ragam metode ceramah yang baru berbeda dari aslinya atau disebut dengan metode ceramah plus.¹⁰ Selain itu metode ceramah plus menurut Ety Nur Inah merupakan salah satu bentuk metode pembelajaran yang digunakan oleh guru dalam menyampaikan sebuah materi.¹¹ Dengan demikian, penelitian ini bertujuan untuk memberi gambaran proses pembelajaran dengan metode ceramah plus di lokasi tersebut.

Berdasarkan latar belakang yang sudah dijabarkan, peneliti tertarik untuk melakukan sebuah penelitian. Penelitian ini diberi judul **“Penerapan Metode Ceramah Plus dalam Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Pada Peserta Didik SMP NU Kajen”**.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas. Dengan ini peneliti mengangkat permasalahan sebagai berikut.

1. Bagaimana penerapan metode ceramah plus di SMP NU Kajen?
2. Apa saja faktor pendukung dan penghambat dalam penerapan metode ceramah plus di SMP NU Kajen?

C. Tujuan Penelitian

Berdasarkan pokok permasalahan di atas. Dengan ini peneliti memberikan tujuan penelitian sebagai berikut.

1. Untuk mendeskripsikan penerapan metode ceramah plus di SMP NU Kajen.
2. Untuk mengetahui faktor pendukung dan penghambat dalam penerapan metode ceramah plus di SMP NU Kajen

¹⁰ Satriani, “Inovasi Pendidikan: Metode Pembelajaran Monoton Ke Pembelajaran Variatif (Metode Ceramah Plus)”, (Manado: *Jurnal Ilmiah Iqra*, No 10, I, 2018), hlm. 49.

¹¹ Ety Nur Inah, ”Pengaruh Metode Ceramah Plus dan Resitasi Terhadap Prestasi Belajar Statistik Pendidikan Mahasiswa Tarbiyah STAIN Kendari”, (Kendari: *Al-Izzah: Jurnal Hasil-Hasil Penelitian* No 1, IX, 2014), hlm. 107.

D. Kegunaan Penelitian

1. Kegunaan Teoritis

Hasil penelitian ini diharapkan dapat menambah khasanah kepustakaan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan. Diharapkan penelitian ini dapat memberi kontribusi dan menjadi tambahan referensi kajian tentang penerapan metode ceramah plus yang diterapkan dalam proses pembelajaran.

2. Kegunaan Praktis

a. Bagi SMP NU Kajen

Penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat sebagai bahan bacaan dalam pelaksanaan pembelajaran metode ceramah plus.

b. Bagi Peneliti

Penelitian ini dibuat sebagai syarat akhir untuk memperoleh gelar Strata 1 (S1) dalam bidang pendidikan agama Islam.

E. Metode Penelitian

1. Jenis Penelitian

a. Jenis Penelitian

Dalam penelitian ini, jenis penelitian yang digunakan peneliti yaitu penelitian lapangan. Penelitian lapangan pada dasarnya merupakan penelitian kualitatif yang peneliti secara langsung mengamati dan mencatat orang-orang dalam *setting* alamiah untuk jangka waktu yang lama.¹² Peneliti terjun ke lapangan untuk mengadakan penelitian di SMP NU Kajen guna pengambilan atau pengambilan pengumpulan data terkait kegiatan proses apa yang berlangsung ketika diadakannya penerapan metode ceramah plus dalam mata pelajaran PAI.

b. Pendekatan Penelitian

¹² Moh. Slamet Untung, *Metode Penelitian*, (Yogyakarta: Litera, 2019), hlm. 215

Pendekatan yang digunakan peneliti yaitu pendekatan kualitatif. Penelitian kualitatif secara umum dapat digunakan untuk penelitian tentang kehidupan masyarakat, sejarah, tingkah laku, fungsional organisasi, aktivitas sosial, dan lain-lain.¹³ Penelitian kualitatif dilakukan untuk menghasilkan uraian yang mendalam tentang ucapan, tulisan, dan perilaku yang dapat diamati dari suatu individu kelompok masyarakat, dan organisasi dalam suatu konteks tertentu yang dikaji dari sudut pandang yang utuh, komprehensif, dan holistik.¹⁴

2. Waktu dan Tempat Penelitian

Waktu pelaksanaan penelitian ini yaitu dilaksanakan bulan November tahun ajaran 2023/2024. Dan tempat yang dipilih oleh peneliti yaitu SMP NU Kajen, Pekalongan, yang beralamat Jl. Diponegoro No. 204. Kajen, Kecamatan Kajen, Kabupaten Pekalongan, Jawa Tengah.

3. Sumber Data

a. Sumber Data Primer

Sumber data primer merupakan sumber data yang memuat data utama yakni data yang diperoleh secara langsung di lapangan.¹⁵ Sumber data primer dalam penelitian ini meliputi 1 orang kepala sekolah, 1 orang guru PAI, 2 orang siswa masing-masing dari kelas 7 dan 8.

b. Sumber data sekunder

Sumber data sekunder merupakan sumber data tambahan yang diambil tidak secara langsung di lapangan,

¹³ Joan Candra Mamangkai, Joulanda A.M. Rawis, dan Hetty J. Tumurang, "Upaya Guru dalam Mengatasi Kesulitan Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Sains Kelas V SD Gmim I Woloan", (Manado: *EDU PRIMARY JOURNA* No. 2, Mei, II, 2021), hlm. 4.

¹⁴ Dina Eva Santi Silalahi, Rasita Ria Ginting, "Strategi Fiskal Pemerintah Indonesia dalam Menghadapi Dampak Pandemi COVID-19", (Jambi: *Jesya (Jurnal Ekonomi dan Ekonomi Syariah)* No.2, Juni, III, 2020), hlm. 159.

¹⁵ Farida Nugrahani, "Metode Penelitian Kualitatif dalam Penelitian Pendidikan Bahasa", (Solo: *Cakra Books*, 2014), hlm. 113.

melainkan dari sumber yang sudah dibuat orang lain.¹⁶ Sumber data sekunder pada penelitian ini didapat dari dokumen-dokumen, buku-buku, jurnal hasil penelitian sebelumnya dan sumber lainnya yang sesuai dengan judul penelitian ini.

4. Teknik Pengumpulan Data

a. Wawancara

Wawancara adalah teknik penggalan data melalui percakapan yang dilakukan dengan maksud tertentu, dari dua pihak atau lebih. Pewawancara (*interviewer*) adalah orang yang memberikan pertanyaan, sedangkan orang yang diwawancarai (*interviewee*) berperan sebagai narasumber yang akan memberikan jawaban atas pertanyaan yang disampaikan.¹⁷ Teknik wawancara yang digunakan dalam penelitian ini yaitu wawancara semi terstruktur. Berbeda dengan wawancara terstruktur, wawancara semi terstruktur memberikan lebih banyak fleksibilitas dalam pelaksanaannya.¹⁸ Peneliti melakukan wawancara dengan narasumber yang telah ditetapkan sesuai sumber data dalam penelitian. Alat yang digunakan dalam wawancara ini menggunakan *handphone* dengan fitur perekam suara.

b. Observasi

Observasi adalah bagian yang sangat penting dalam penelitian kualitatif. Melalui peneliti dapat mendokumentasikan dan merefleksikan secara sistematis terhadap kegiatan interaksi subjek penelitian.¹⁹ Observasi yang dilakukan bertujuan untuk mengamati atau merekam

¹⁶ Farida Nugrahani, "Metode Penelitian Kualitatif dalam Penelitian Pendidikan Bahasa", (Solo: *Cakra Books*, 2014), hlm. 113.

¹⁷ Farida Nugrahani, "Metode Penelitian Kualitatif dalam Penelitian Pendidikan Bahasa", (Solo: *Cakra Books*, 2014), hlm. 125.

¹⁸ Santi Aprilia, Martino Dwi Nugroho, Diana Thamrin, "Kajian Tema secara Persepsi Visual pada Museum Angkut di Kota Batu, Jawa Timur" (Surabaya: *Jurnal Intra*, No.2, III, 2015), hlm. 460.

¹⁹ Farida Nugrahani, "Metode Penelitian Kualitatif dalam Penelitian Pendidikan Bahasa", (Solo: *Cakra Books*, 2014), hlm. 132.

semua kegiatan di kelas selama proses belajar mengajar berlangsung.²⁰

Pada penelitian ini observasi dilakukan pada saat kegiatan pembelajaran PAI di SMP NU Kajen. Alat yang digunakan peneliti dalam proses observasi yaitu menggunakan *handphone* dengan fitur perekam suara, foto maupun video.

c. Dokumentasi

Dokumentasi merupakan suatu teknik pengumpulan data dengan menghimpun dan menganalisis dokumen-dokumen, baik dokumen tertulis, gambar, maupun elektronik.²¹Dokumentasi dalam penelitian ini adalah peneliti memperoleh data sebagai pelengkap, yang diambil dari berbagai literatur.

5. Teknik Analisis Data

Analisis data adalah langkah setelah proses pengumpulan data selesai dilakukan. Analisis data merupakan bagian terpenting dalam metode ilmiah, karena analisis data digunakan untuk memecahkan masalah penelitian.²² Pembahasan atau analisis permasalahan dalam penelitian kualitatif didasarkan deskripsi data dan telaah pustaka mencakup uraian masalah rinci, alternatif model dan pemecahan masalah secara runtut.²³ Dengan demikian, selama analisis data dilakukan dalam proses siklus, secara tidak langsung telah dilakukan triangulasi data untuk kepentingan

²⁰ Septia Eka Cahya Arum Lestari, Sri Hariyani, Nyamik Rahayu, "Pembelajaran Kooperatif Tipe TGT (Teams Games Tournament) untuk Meningkatkan Hasil Belajar Matematika", (Malang: *Pi: Mathematics Education* No. 3, Oktober, I, 2018), hlm. 119.

²¹ Husnul Khaatimah dan Restu Wibawa, "Efektivitas Model Pembelajaran Cooperative Integrated Reading and Compositition terhadap hasil belajar", (Mataram: *Jurnal Teknologi Pendidikan*, No. 2, Oktober, II, 2017), hlm. 81.

²² Farida Nugrahani, "Metode Penelitian Kualitatif dalam Penelitian Pendidikan Bahasa", (Solo: *Cakra Books*, 2014), hlm. 169.

²³ Farida Nugrahani, "Metode Penelitian Kualitatif dalam Penelitian Pendidikan Bahasa", (Solo: *Cakra Books*, 2014), .hlm. 170.

penarikan simpulan akhir penelitian. Ketiga langkah dalam komponen analisis interaktif sebagai berikut:

a. Kondensasi Data

Menurut Saldana yang dikutip oleh Feni dkk mengatakan bahwa kondensasi data merujuk pada proses memilih, memfokus, menyederhanakan, mengabstraksikan, dan mentransformasikan data yang selama ini peroleh selama penelitian berlangsung.²⁴ Kondensasi data peneliti dilakukan setelah data didapat dari hasil wawancara, observasi, maupun dokumentasi.

b. Sajian Data

Sajian data adalah rangkaian organisasi informasi yang memungkinkan kesimpulan riset dapat dilakukan.²⁵ Data-data tentang penerapan metode ceramah plus yang ada di SMP NU Kajen diolah, sehingga menjadi sumber informasi yang mampu menjawab rumusan masalah.

c. Penarikan Simpulan

Kesimpulan atau verifikasi merupakan upaya untuk mencari makna terhadap data yang dikumpulkan dengan mencari pola, tema, hubungan, persamaan, hal-hal lain yang sering timbul dan sebagainya.²⁶ Penarikan simpulan di dalam sebuah data diolah dan disesuaikan.

F. Sistematika Penulisan Skripsi

Pada skripsi ini disusun berdasarkan suatu sistematika tersendiri. Sistematika dalam skripsi dibagi ke dalam 3 bagian sebagai berikut.

²⁴ Fenny Rita Fiantika, dkk “*Metode Penelitian Kualitatif*”, (Padang: *PT GLOBAL EKSEKUTIF TEKNOLOGI*, 2022), hlm. 70.

²⁵ Robie Fanreza, “Pendidikan Agama Islam dalam Keluarga Dosen Tetap Al-Islam Kemuhammadiyah di Universitas Muhammadiyah Sumatra Utara”, (Sumatra Utara: *Intiqad: Jurnal Agama Dan Pendidikan Islam*, No. 2, IX, 2017), hlm. 125.

²⁶ Robie Fanreza, “Pendidikan Agama Islam dalam Keluarga Dosen Tetap Al-Islam Kemuhammadiyah di Universitas Muhammadiyah Sumatra Utara”, (Sumatra Utara: *Intiqad: Jurnal Agama Dan Pendidikan Islam*, No. 2, IX, 2017), hlm. 126.

1. Bagian Awal

Bagian awal skripsi meliputi halaman sampul luar, halaman judul (sampul dalam), halaman surat pernyataan keaslian, nota pembimbing, halaman pengesahan, halaman moto, abstrak, kata pengantar, daftar isi, daftar gambar dan daftar lampiran. Penjelasan dan contoh format untuk bagian-bagian tersebut sama dengan penjelasan dan contoh format pada bagian panduan penyusunan skripsi penelitian kualitatif.

2. Bagian Inti

Bagian inti skripsi kualitatif terdiri dari lima bab, meliputi: pendahuluan, tinjauan pustaka, data penelitian, analisis data penelitian, kesimpulan dan saran. Dalam penulisan skripsi untuk penelitian kualitatif, dapat dilakukan penyesuaian konteks untuk Bab I sampai Bab V sesuai penelitian yang telah dilaksanakan.

BAB I PENDAHULUAN. Bab ini terdiri dari latar belakang, rumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, sistematika penulisan.

BAB II LANDASAN TEORI. Bab ini terdiri dari deskripsi teori, penelitian relevan, kerangka berfikir.

BAB III HASIL PENELITIAN. Pada bab ini peneliti menjelaskan tentang hasil penelitian yang berisi, Profil SMP NU Kajen, Hasil penelitian (untuk rumusan masalah ke-1), Hasil penelitian (untuk rumusan masalah ke-2).

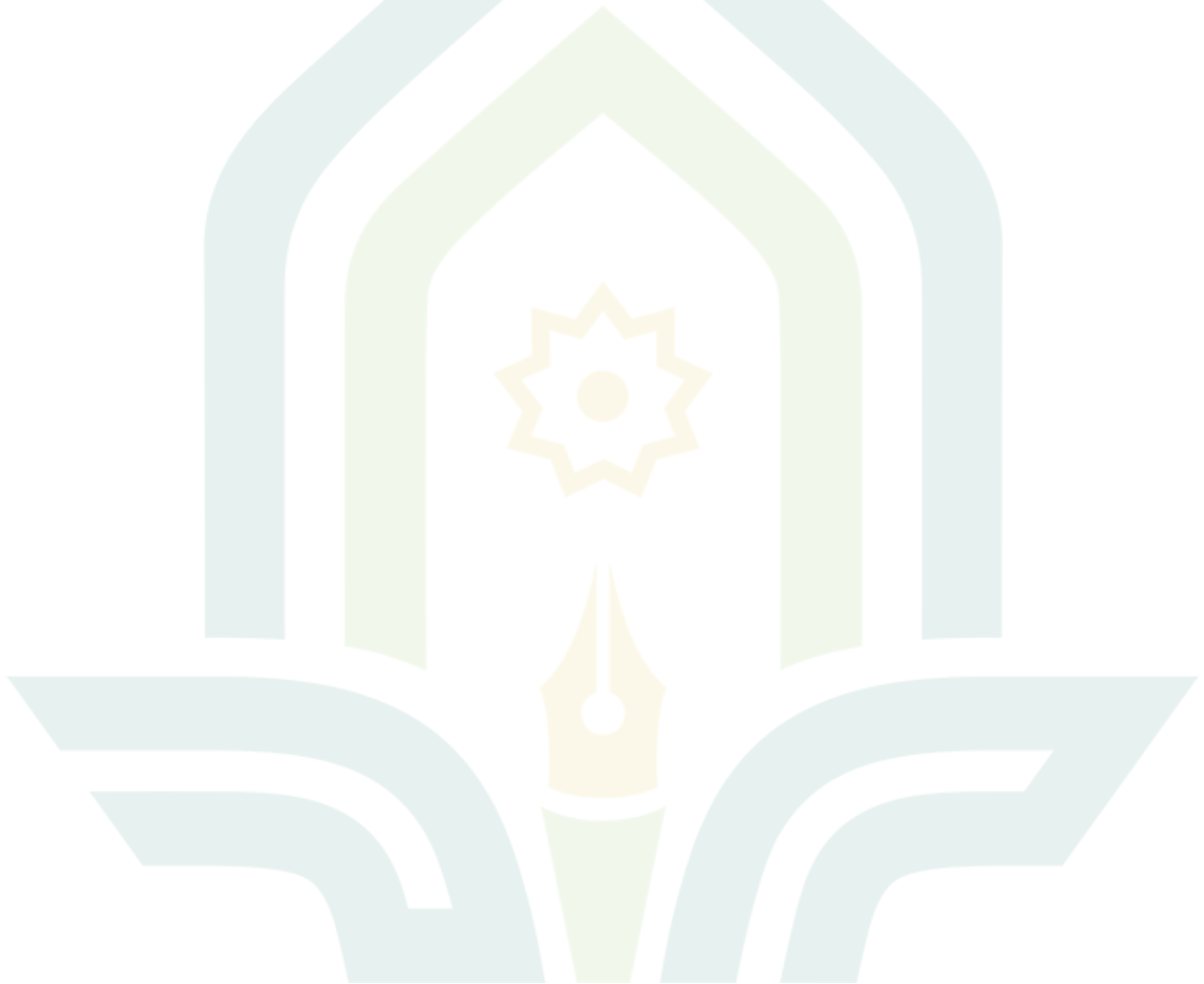
BAB IV ANALISIS HASIL PENELITIAN. Bab ini berisi Analisis hasil penelitian dijabarkan pada tiap sub bab untuk setiap rumusan masalah yang ada.

BAB V PENUTUP. Bab ini terdiri dari dua subbab yang dinyatakan secara terpisah, yaitu kesimpulan dan saran.

3. Bagian Akhir

Bagian akhir skripsi meliputi daftar pustaka dan lampiran-lampiran penjelasan tentang daftar pustaka dalam skripsi sama dengan penjelasan di bagian panduan penyusunan proposal skripsi penelitian kualitatif. Sedangkan lampiran dalam skripsi kualitatif minimal terdiri atas, Daftar

riwayat hidup, Surat pengantar dan izin penelitian, Surat keterangan telah melaksanakan penelitian, Panduan wawancara/observasi, Data penelitian seperti data mentah, hasil observasi dan tabel kategorisasi, Lembar pernyataan kesediaan menjadi subjek penelitian, Dokumentasi yang relevan.



BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Dalam skripsi ini dapat ditarik dua kesimpulan, antara lain:

1. SMP NU Kajen dalam praktik pembelajaran PAI telah menerapkan metode ceramah plus. Metode ceramah plus yang diterapkan di SMP NU Kajen adalah Metode Ceramah Plus Tanya Jawab dan Tugas (CPTT), Metode Ceramah Plus Diskusi dan Tugas (CPDT), Metode Ceramah Plus Demonstrasi dan Latihan (CPDL). Metode ini diterapkan memiliki 3 tahap pada masing-masing metode ceramah plus. Metode ceramah plus yang diterapkan di SMP NU Kajen lebih banyak menerapkan CPTT. Hal ini karena *Pertama*, praktis untuk diterapkan. *Kedua*, siswa aktif dalam proses pembelajaran. *Ketiga*, mudah dipahami. Dalam penerapannya metode CPTT ini dilakukan dengan 3 tahap *pertama*, penyampaian materi. *Kedua*, pemberian peluang bertanya jawab antara guru dan peserta didik. *Ketiga*, pemberian tugas kepada peserta didik. Hal ini dibuktikan pada saat proses pembelajaran tahap-tahap yang sering digunakan oleh guru PAI sama persis dengan tahapan CPTT. Namun untuk penerapan metode CPDT dengan CPDL itu menyesuaikan materi.
2. Dalam penerapannya, metode ceramah plus terdapat 5 faktor pendukung yaitu *pertama*, memiliki materi/referensi yang cukup. *Kedua*, memiliki sarana prasarana yang memadai. *Ketiga*, Teknik mengajar yang baik. *Keempat*, sekolah berbasis agama. *Kelima*, Keprofesionalisme guru. Hal ini dibuktikan 5 Faktor pendukung ini dapat mendukung penerapan metode ceramah plus dengan baik dan dibuktikan dengan respon baik terutama dari siswa kelas VII dan VIII yang kemudian menerima metode ini dengan baik. Sedangkan untuk faktor pengahambat terdapat tiga antara lain *pertama*, kurangnya persiapan materi. *Kedua*, siswa mengalami kejenuhan dalam

belajar. *Ketiga*, kurangnya ketersediaan buku paket. Meskipun demikian terdapat faktor penghambat namun demikian tidak berpengaruh banyak terhadap penerapan metode ceramah plus. Dimana ini dibuktikan dengan pembelajaran berlangsung dengan baik.

B. Saran

1. Bagi sekolah, kiranya dapat menerapkan metode pembelajaran ini untuk menyediakan buku paket yang cukup khususnya di kelas VII. Agar proses pembelajaran dengan menggunakan metode ceramah plus ini bertambah lebih baik.
2. Bagi guru, diharapkan untuk selalu mendampingi dan melakukan pengawasan dalam melakukan pembelajaran PAI menggunakan metode ceramah plus. Agar setiap tujuan dari pembelajaran dapat tercapai dengan baik.
3. Bagi siswa, diharapkan lebih semangat lagi dalam menuntut ilmu karena dengan adanya penerapan metode ceramah plus dalam pembelajaran PAI akan membawa dampak positif bagi siswa sendiri. Agar hasil belajarnya maksimal dan yang pastinya sesuai KKM yang sudah ditentukan sekolah.
4. Bagi peneliti, diharapkan penelitian ini dapat dijadikan bahan acuan ataupun referensi untuk mengadakan penelitian selanjutnya dengan menggunakan metode ceramah plus dalam pembelajaran PAI.

DAFTAR PUSTAKA

- Afandi, Muhamad., Evi Chamalah, Evi., Puspita Wardani, Oktarina., *Model Dan Metode Pembelajaran di Sekolah*, (Semarang: UNNISSULA PRESS).
- Agustina Nora. (2018). *PERKEMBANGAN PESERTA DIDIK*, (Yogyakarta : CV BUDI UTAMA).
- Agustina, Dewi., Nurjannah, Annisa., Harahap, Aslamiah., Lestari, Vivi., & Hafizhah, Zhafira. (2022). “Konstruksi Pemahaman Pentingnya Sarana Prasarana di Sekolah”. *Edumaspul: Jurnal Pendidikan*, 6(1), 1352-1359.
- Aprilia, Santi., Nugroho, Martino, Dwi., & Thamrin, Diana. (2015). “Kajian Tema secara Persepsi Visual pada Museum Angkut di Kota Batu, Jawa Timur”. *Intra*, 3(2): 459-470.
- Arfina. ”Penerapan Metode Ceramah Plus dalam Meningkatkan Motivasi Belajar pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak di MAN 1 Bone”, *Skripsi* (Bone: IAIN Bone, 2021).
- Arista, Ega. Noviani., Istiningsih, Siti., & Safruddin, (2022). “Analisis Persiapan Guru dalam Pembelajaran Berbasis Literasi Numerasi di Sekolah Inklusi SDN 1 Sangkawana”. *Jurnal Ilmiah Profesi Pendidikan*, 7(4b), 2453-2459.
- Bararah, Isnawardatul. (2017). “Efektifitas perencanaan pembelajaran dalam pembelajaran pendidikan agama islam di sekolah”. *Jurnal MUDARRISUNA: Media Kajian Pendidikan Agama Islam*, 7(1), 131-147.
- Busyairi, Khairi. (2013). “Pengembangan bahan ajar bahasa Arab”. *Dinamika Ilmu*, 13(1), 51-66.
- Diana, Firda., & Wahyuni, Firda. (2021). “Efektivitas Metode Ceramah plus Demonstrasi dan Latihan dalam Meningkatkan Pemahaman Ubudiyah Santriwati pada Program Kuliah Subuh”. *Fakta: Jurnal Pendidikan Agama Islam*, 1(2): 79-87.

- Fanreza, Robie. (2017). "Pendidikan Agama Islam Dalam Keluarga Dosen Tetap Al-Islam Kemuhammadiyah Di Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara". *Intiqad: Jurnal Agama Dan Pendidikan Islam*, 9(2): 114-130.
- Fauziah, Lana., Junarti., & Zuhriah, Fifi. (2023). "MEMBANGUN KEMANDIRIAN BELAJAR SISWA MELALUI METODE KOLABORASI DISKUSI-PRESENTASI PADA MAPEL PPKn". *Seroja: Jurnal Pendidikan*, 2(3), 86-97.
- Fiantika, Fenny Rita, dkk. (2022). *Metode Penelitian Kualitatif*. (Padang: PT Global Eksekutif Teknologi).
- Hasyim, Ibnu. (2020). "MENINGKATKAN PRESTASI BELAJAR PKN KONSEP MENDESKRIPSIKAN PENGERTIAN ORGANISASI MELALUI PENERAPAN METODE SIMULASI PADA SISWA KELAS V SD NEGERI TRUKO 01 UPTD PENDIDIKAN KECAMATAN BRINGIN SEMESTER 2 TAHUN PELAJARAN 2015/2016", *JANACITTA*, 3(1): 67-76.
- Hutagalung, Lenti., Naibaho, Frainskoy. Rio., Widiastuti, Maria., & Gultom, Rida. (2023). "Pengaruh Metode Ceramah Plus Terhadap Motivasi Belajar Pendidikan Agama Kristen Siswa Kelas IX SMP Negeri 2 Siborongborong Tahun Pembelajaran 2023/2024". *Jurnal Pendidikan Agama dan Teologi*, 1(3): 253-268.
- Ilyas, (2022). "Strategi Peningkatan Kompetensi Profesional Guru". *Jurnal Inovasi, Evaluasi Dan Pengembangan Pembelajaran (JIEPP)*, 2(1), 34-40.
- Inah, Ety Nur. (2014). "Pengaruh Metode Ceramah Plus dan Resitasi Terhadap Prestasi Belajar Statistik Pendidikan Mahasiswa Tarbiyah STAIN Kendari". *Al-Izzah: Jurnal Hasil-Hasil Penelitian*, 9(1): 103-122.
- Khaatimah, Husnul., & Wibawa, Restu. (2017). "Efektivitas model Pembelajaran cooperative integrated reading and composition terhadap hasil belajar". *Jurnal Teknologi Pendidikan: Jurnal Penelitian dan Pengembangan Pembelajaran*, 2(2): 76-87.

- Lestari, Septia Eka Cahyani Arum., Hariyani, Sti., & Rahayu, Nyamik. (2018). "Pembelajaran kooperatif tipe TGT (teams games tournament) untuk meningkatkan hasil belajar matematika". *Pi: Mathematics Education Journal*, 1(3): 116-126.
- Mamangkai, Joand Candra., Rawis, Joulanda A.M., & Tumurang, Hety J. (2021). "UPAYA GURU DALAM MENGATASI KESULITAN BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN IPA KELAS V SD GMIM I WOLOAN". *JURNAL UTAMA EDU*, 2 (2): 1-9.
- Mardalisnar, Affandi, Muslim., Idris. "PENERAPAN MANAJEMEN PENINGKATAN MUTU DI MADRASAH ALIYAH NEGERI KABUPATEN KAMPAR". *Indonesian Journal of Islamic Educational Management*, 2(2): 63-70.
- Mardiah, Arditya Prayogi. (2024). "Penerapan Metode Ceramah Plus dalam Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Pada Peserta didik SMP NU Kajen". *Action Research Journal*, 1(2):83-94.
- Munawar, (2019). "Supervisi Akademik: Mengurai Problematika Profesionalisme Guru Di Sekolah". *Al-Tanzim: Jurnal Manajemen Pendidikan Islam*, 3(1), 135-155.
- Novianita, Nia. Pembelajaran Akidah Akhlak dengan Metode Ceramah Plus di MTsN 3 Kota Banjarmasin" *Skripsi* (Banjarmasin: Universitas Banjarmasin, 2021).
- Nugrahani, Farida. (2014). *Metode Penelitian Kualitatif*. (Solo: Cakra Books).
- Nur Hasanah Muwahidah dan Wibawati Bermi. (2022). *METODE PEMBELAJARAN PAI* (Sumatra Barat : CV. AZKA PUSTAKA,).
- Nurbaeti, Mayasari., Annisa., & Arifudin, Opan. (2022). "Penerapan Metode Bercerita Dalam Meningkatkan Literasi Anak Terhadap Mata Pelajaran Bahasa Indonesia". *Jurnal Tahsinia*, 3(2): 98-106.

- Ramli, M. (2015). Hakikat pendidik dan peserta didik. *Tarbiyah Islamiyah: Jurnal Ilmiah Pendidikan Agama Islam*, 5(1): 61-85.
- Riwayatiningasih, Rika., Wicaksono, Agung., Khoiriyah., Sulistyani., & Puji, Mahendra. (2021). "Meningkatkan Keterampilan Komunikasi Guru Bahasa Inggris di Kediri melalui Pelatihan Public Speaking". *Kontribusi: Jurnal Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat*, 1(2), 112-118.
- Rohidin, (2020). *Pendidikan Agama Islam* (Yogyakarta: FH UII Press).
- Rohma, Widi Sukmawati Trisnatul., & Prihatini, Arti. (2022). "Tuturan Perintah Guru dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia dengan Metode Ceramah Plus Tanya Jawab dan Tugas (CPTT) di SD Negeri 01 Maguan". *ESTETIK: Jurnal Bahasa Indonesia*, 5(1): 89-112.
- Savira, Anisa Ni'ma., Fatmawati, Rahma., & Rozin, Muchammad. (2018). "Peningkatan minat belajar siswa dengan menggunakan metode ceramah interaktif". *Journal Focus Action of Research Mathematic (Factor M)*, 1(1): 43-56.
- Septianti, Nevi., & Afiani, Rara. (2020). "Pentingnya memahami karakteristik siswa sekolah dasar di SDN Cikokol 2". *Jurnal pendidikan Islam Anak Usia Dini*, 2(1), 7-17.
- Silalahi, Dina Eva Santi., & Ginting, Rasinta. Ria. (2020). "Strategi kebijakan fiskal pemerintah indonesia untuk mengatur penerimaan dan pengeluaran negara dalam menghadapi pandemi Covid-19". *Jesya (Jurnal Ekonomi dan Ekonomi Syariah)*, 2(3): 156-167.
- Suranto, Dwi. Iwan., Annur, Saipul., Ibrahim., & Alfiyanto, Afif. "PENTINGNYA MANAJEMEN SARANA DAN PRASARANA DALAM MENINGKATKAN MUTU PENDIDIKAN". *Jurnal Kiprah Pendidikan*, 1(2), 59-66.
- Untung, Moh Slamet. (2019). *Metode Penelitian*. (Yogyakarta: Litera).

- Wahyuli, Rahmi., & Ifdil. (2020). "Perbedaan kejenuhan belajar siswa full day school dan non full day school". *Jurnal Aplikasi IPTEK Indonesia*, 4(3), 188-194.
- Wahyuliani, Yuli., Supriadi, Udin., & Anwar, Saepul. (2016). "Efektivitas penggunaan media pembelajaran flip book terhadap peningkatan hasil belajar siswa pada mata pelajaran PAI dan budi pekerti di SMA Negeri 4 Bandung". *TARBAWY: Indonesian Journal of Islamic Education*, 3(1): 22-36.
- Warsilah, Dede. Ilah. (2020, November). "Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Big Book Terhadap Keterampilan Membaca". In *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan* (Vol. 2, pp. 167-174).
- Widiatmaka, Pipit. (2016). "Pembangunan karakter nasionalisme peserta didik di sekolah berbasis agama Islam". *JPK (Jurnal Pancasila dan Kewarganegaraan)*, 1(1), 25-33.
- Wirabumi, Ridwan. (2020). "Metode Pembelajaran Ceramah". In *Annual Conference on Islamic Education and Thought (ACIET)* (Vol. 1, No. 1, pp. 105-113).
- Yup Wah Cha , "5 Faktor Memilih Metode Mengajar Pada Proses Pembelajaran Yang Perlu Diperhatikan", <https://readmore.id/faktor-memilih-metode-mengajar/> (Diakses tanggal 17 Desember 2023).

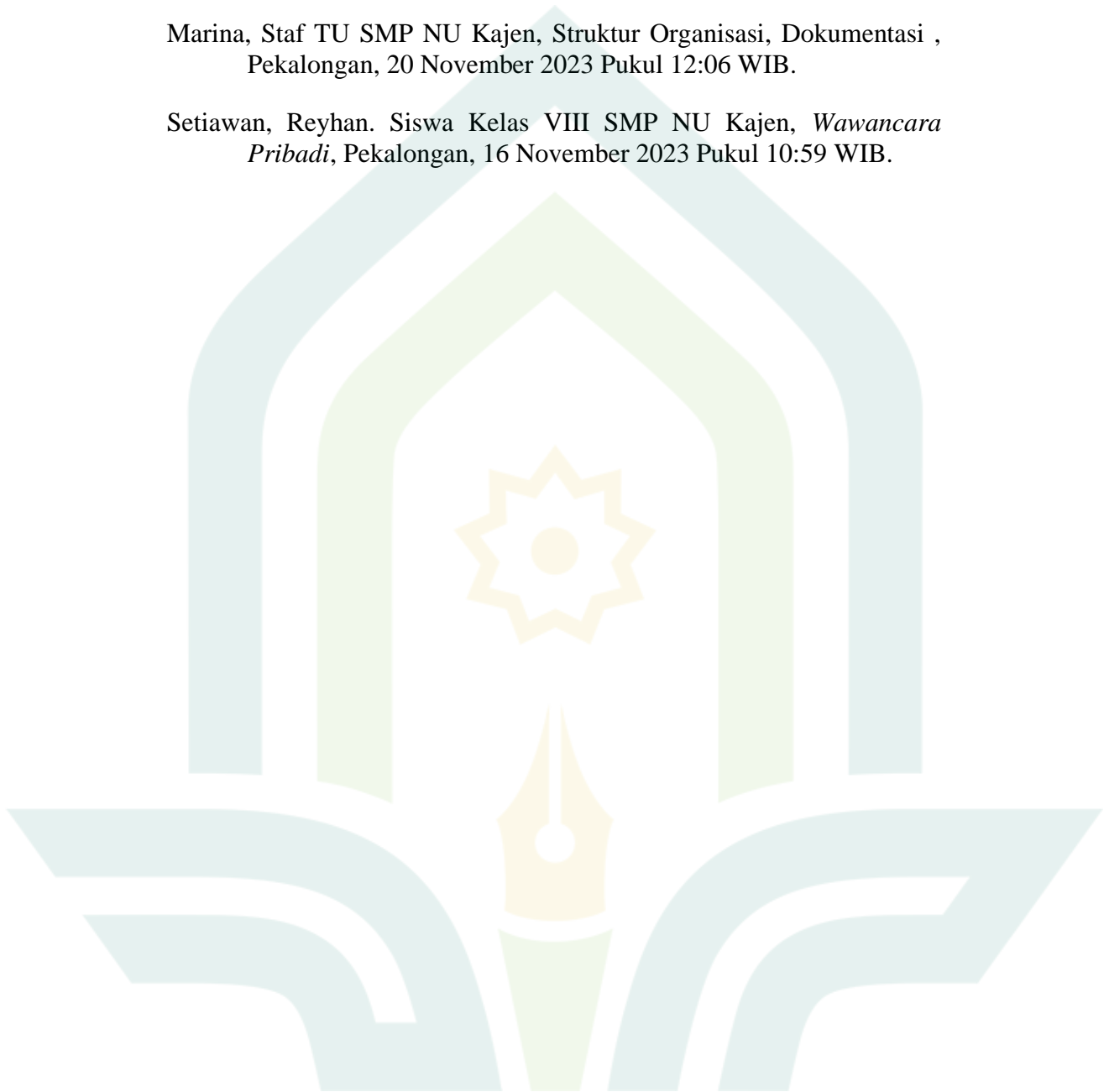
WAWANCARA

- Aprilia Putri, Ika Siswa Kelas VIII SMP NU Kajen, *Wawancara Pribadi*, Pekalongan, 16 November 2023 Pukul 10:00 WIB.
- Arifin, Muhamad Zainal. Guru PAI SMP NU Kajen, *Wawancara Pribadi*, Pekalongan, 16 November 2023 Pukul 11:05 WIB.
- Arifin, Muhamad Zainal. Guru PAI SMP NU Kajen. *Wawancara Pribadi*. Pekalongan 17 Febuari 2023. Pukul 08.57 WIB.
- Hadliroh. Kepala Sekolah SMP NU Kajen. *Wawancara Pribadi*, Pekalongan 18 November 2023 Pukul 08:34 WIB

Marina, Staf TU SMP NU Kajen, Pofil SMP NU Kajen, Dokumentasi ,
Pekalongan, 20 November 2023.

Marina, Staf TU SMP NU Kajen, Struktur Organisasi, Dokumentasi ,
Pekalongan, 20 November 2023 Pukul 12:06 WIB.

Setiawan, Reyhan. Siswa Kelas VIII SMP NU Kajen, *Wawancara
Pribadi*, Pekalongan, 16 November 2023 Pukul 10:59 WIB.



DAFTAR RIWAYAT HIDUP

IDENTITAS DIRI

Nama :Mardiah
Tempat, Tanggal Lahir :Jakarta, 28 Maret 2001
Alamat : Kp. Malaka II RT 003/RW 005
Kelurahan Rorotan, Kecamatan Cilincing,
Jakarta Utara

IDENTITAS ORANG TUA

Nama Ayah :Marwan Suhanda (Alm)
Nama Ibu :Karmiatun (Almh)

IDENTITAS WALI

Nama Wali : Rifky Kurnia Ramadhan
Tempat, Tanggal Lahir :Pemalang, 27 Febuari 1994
Alamat : Kp. Malaka II RT 003/RW 005
Kelurahan Rorotan, Kecamatan Cilincing,
Jakarta Utara

RIWAYAT PENDIDIKAN

1. Tahun 2006-2008 : RA Yadillah
2. Tahun 2008-2014 :SDN Kalibaru 02
3. Tahun 2014-2017 :MTs N5 Jakarta
4. Tahun 2017-2020 :MAN 21 Jakarta
5. Tahun 2020-Sekarang :UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan

Pekalongan, 11 Januari 2024

Penulis