

**IMPLEMENTASI MEDIA AUDIO VISUAL DALAM
MENGEMBANGKAN KEMAMPUAN BERBAHASA
ANAK USIA DINI PADA KELOMPOK A DI RA
MUSLIMAT NU SEMUT KECAMATAN
WONOKERTO KABUPATEN PEKALONGAN**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)



Oleh:

KARTIKA SARI
NIM. 2417035

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KH. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
2024**

**IMPLEMENTASI MEDIA AUDIO VISUAL DALAM
MENGEMBANGKAN KEMAMPUAN BERBAHASA
ANAK USIA DINI PADA KELOMPOK A DI RA
MUSLIMAT NU SEMUT KECAMATAN
WONOKERTO KABUPATEN PEKALONGAN**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)



Oleh:

KARTIKA SARI
NIM. 2417035

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KH. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
2024**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : KARTIKA SARI

NIM : 2417035

Judul Skripsi : “IMPLEMENTASI MEDIA AUDIO VISUAL
DALAM MENGEMBANGKAN KEMAMPUAN
BERBAHASA ANAK USIA DINI PADA
KELOMPOK A DI RA MUSLIMAT NU SEMUT
KECAMATAN WONOKERTO KABUPATEN
PEKALONGAN ”

Menyatakan bahwa skripsi ini merupakan hasil karya saya sendiri, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah penulis sebutkan sumbernya. Apabila skripsi ini terbukti merupakan hasil duplikasi atau plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi akademis dan di cabut gelarnya. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Pekalongan, 13 Juni 2024

Yang menyatakan,



KARTIKA SARI

NIM. 2417035

NOTA PEMBIMBING

Dimas Setiaji Prabowo, M.Pd
Perumahan STAIN Residence Desa Wangandowo Kecamatan Bojong
Kabupaten Pekalongan

Lamp : 4 (Empat) eksemplar
Hal : Naskah Skripsi Sdri. Kartika Sari

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan
c.q Ketua Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini
di-

PEKALONGAN

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah diadakan penelitian dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini kami kirimkan naskah skripsi saudara:

Nama : KARTIKA SARI

NIM : 2417035

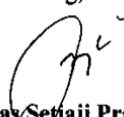
Judul : **Implementasi Media Audio Visual dalam Mengembangkan Kemampuan Berbahasa Anak Usia Dini Pada Kelompok A di RA Muslimat NU Semut Kecamatan Wonokerto Kabupaten Pekalongan**

Saya menilai bahwa naskah skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan untuk diujikan dalam sidang munaqasyah.

Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya, saya sampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pekalongan, 13 Juni 2024
Pembimbing,


Dimas Setiaji Prabowo, M.Pd
NIP. 199012022020121008



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jalan Pahlawan KM. 5 Rowolaku Kabupaten Pekalongan
Website: ftik.uingusdur.ac.id Email : ftik@uingusdur.ac.id

PENGESAHAN

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan mengesahkan naskah skripsi Saudara/i :

Nama : **KARTIKA SARI**
NIM : **2417035**
Judul Skripsi : **IMPLEMENTASI MEDIA AUDIO VISUAL DALAM MENGEMBANGKAN KEMAMPUAN BERBAHASA ANAK USIA DINI PADA KELOMPOK A DI RA MUSLIMAT NU SEMUT KECAMATAN WONOKERTO KABUPATEN PEKALONGAN**

telah diujikan dalam sidang munaqasyah oleh dewan penguji Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan pada hari Kamis, tanggal 20 Juni 2024 dan dinyatakan **LULUS** serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.).

Dewan Penguji,

Penguji I

Triana Indrawati, M.A
NIP. 198707142015032004

Penguji II

Rofiqotul Aini, M.Pd.I
NIP. 198907282018032009

Pekalongan, 24 Juni 2024
Disahkan oleh
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Prof. Dr. H. Moh. Sugeng Solehuddin, M.Ag
NIP. 19730112 200003 1 001



PERSEMBAHAN

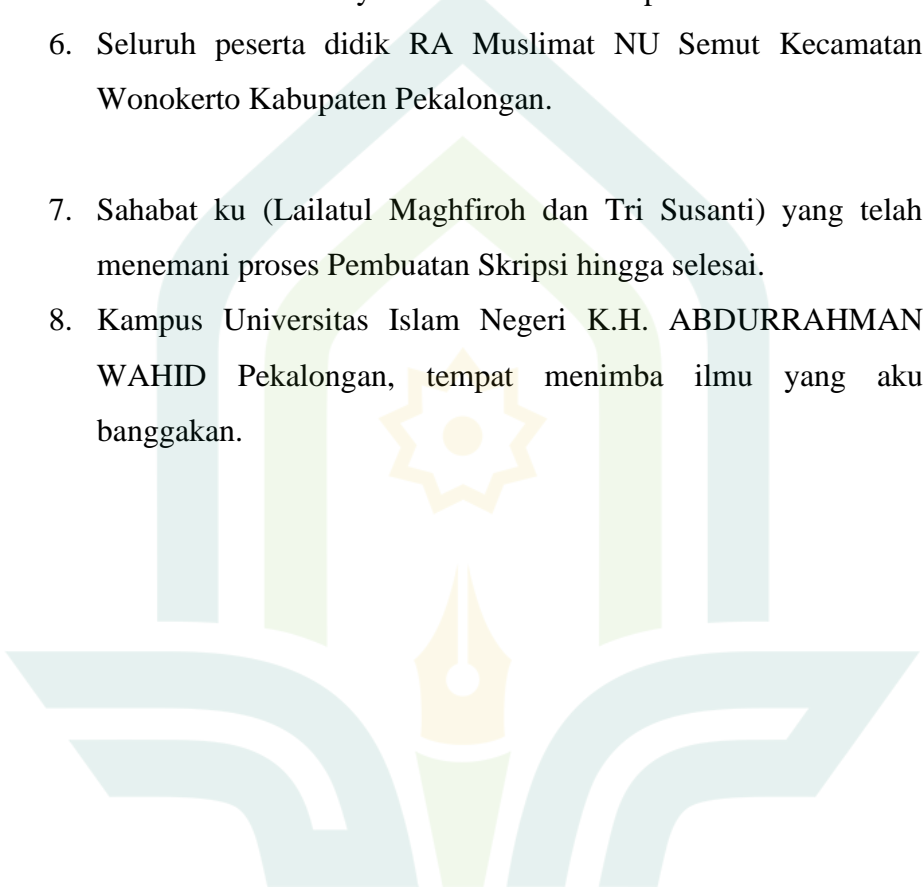
Puji syukur kehadiran Allah SWT, atas segala rahmat dan hidayahNya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat serta salam senantiasa tercurah kepada baginda agung Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat dan selaku umatnya mendapatkan syafaat dunia akhirat.

Sebagai rasa cinta dan tanda terimakasih, saya persembahkan skripsi ini kepada:

1. Sujud syukurku kusembahkan kepadaMu ya Allah, Tuhan Yang Maha Agung dan Maha Tinggi. Atas takdirmu saya bisa menjadi pribadi yang berpikir, berilmu, beriman dan bersabar. Semoga keberhasilan ini menjadi satu langkah awal untuk masa depanku, dalam meraih cita-cita saya.
2. Untuk orang tercinta dan terkasih yang saat ini sudah tenang di surga. Untuk ibu dan kakak ku. Alm. Ibu Masripah, Alm. Mas Wasirun, Alm. Mas Wasiin, Alm. Mas Rudi Hartono. Mereka sosok yang menantikan kelulusanku ini. Skripsi ini ku persembahkan untuk Mu. Semoga bahagia di Surganya Allah.
3. Untuk bapak saya, bapak Warlan Terimakasih atas kasih sayang dan cinta yang berlimpah, terimakasih juga atas limpahan doa yang tak berkesudahan. Serta segala hal yang telah bapak dan ibu lakukan, semua yang terbaik.
4. Buat kakak-kakak saya yang luar biasa, dalam memberi dukungan dan doa tanpa henti. Mas Kus Maulidin, Mas Soali,

dan Mba Yakinah, yang selama ini sudah menjadi kakak sekaligus sahabat bagi saya.

5. Jajaran pengurus RA Muslimat NU Semut, kepala RA Muslimat NU Semut ibu Maslakha S.Pd. AUD. Dan segenap jajaran Guru RA Muslimat NU Semut yang senantiasa memberi dukungan dan motivasi dalam menyelesaikan naskah skripsi ini.
6. Seluruh peserta didik RA Muslimat NU Semut Kecamatan Wonokerto Kabupaten Pekalongan.
7. Sahabat ku (Lailatul Maghfiroh dan Tri Susanti) yang telah menemani proses Pembuatan Skripsi hingga selesai.
8. Kampus Universitas Islam Negeri K.H. ABDURRAHMAN WAHID Pekalongan, tempat menimba ilmu yang aku banggakan.

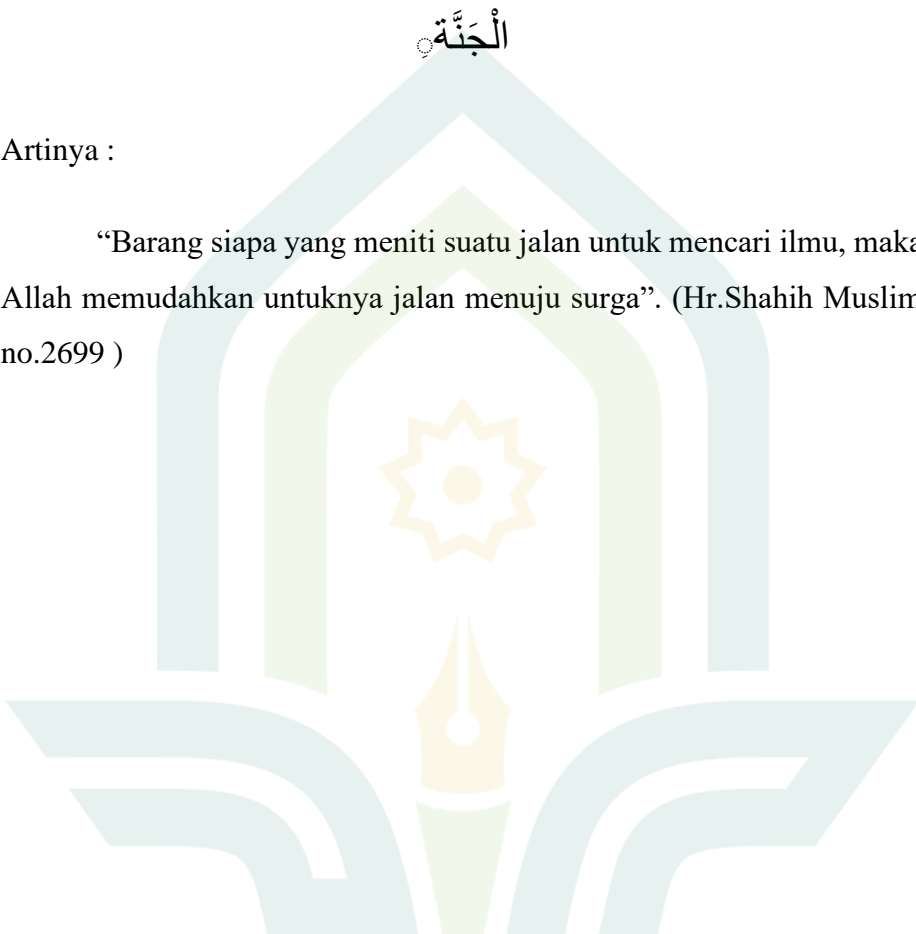


MOTTO

وَمَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَتَمَسُّ فِيهِ عِلْمًا سَهَّلَ اللَّهُ لَهُ بِهِ طَرِيقًا إِلَى
الْجَنَّةِ

Artinya :

“Barang siapa yang meniti suatu jalan untuk mencari ilmu, maka Allah memudahkan untuknya jalan menuju surga”. (Hr.Shahih Muslim no.2699)



ABSTRAK

Kartika Sari, Implementasi Media Audio Visual Mengembangkan Kemampuan Berbahasa Pada Anak Usia Dini Kelompok A Di RA Muslimat NU Semut Kecamatan Wonokerto Kabupaten Pekalongan. Skripsi Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan, UIN Pekalongan.

Kata Kunci : Kemampuan Berbahasa, Media Audio Visual, Anak Usia Dini.

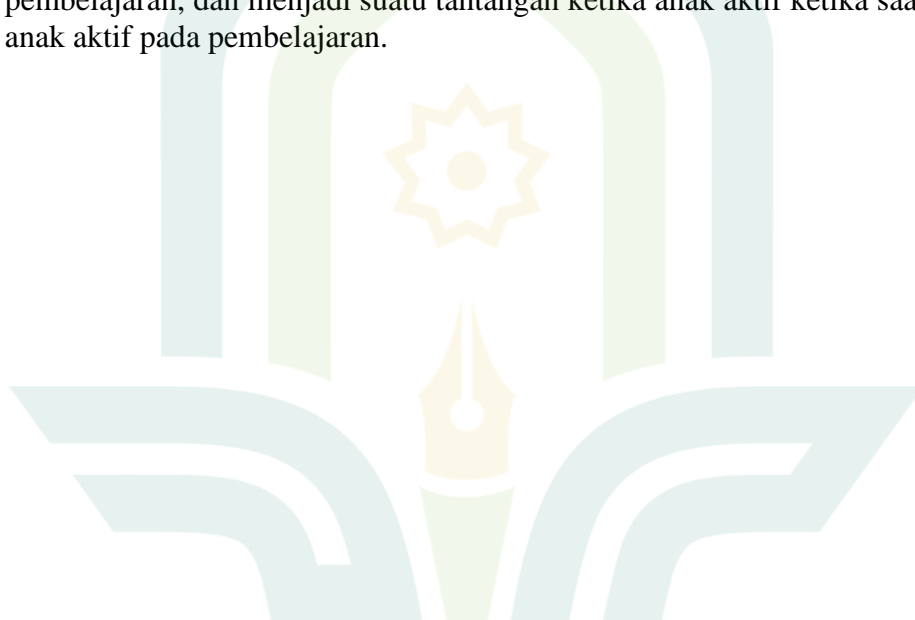
Kemampuan berbahasa berkaitan dengan tingkat kemampuan individu mengenal, memahami dan mengendalikan terhadap aspek-aspek internal individu meliputi perkembangan bahasa, perasaan, motivasi, refleksi diri dan sebagainya. Untuk mengembangkan kemampuan berbahasa maka diperlukan media audio visual adalah cara penguasaan bahan pelajaran melalui pengembangan imajinasi dan penghayatan siswa. Karena hakikatnya bermain sambil belajar itu adalah dunia anak dengan ini anak usia dini akan mendapatkan pengalaman-pengalaman yang menyenangkan, serta kecerdasan-kecerdasan anak akan terbentuk melalui bermain salah satunya kemampuan berbahasa meliputi : indikator dalam kemampuan mengenal kemampuan berbahasa seperti pemahaman bahasa dan aspek perkembangan bahasa. Indikator dalam kemampuan untuk mandiri seperti memiliki rasa percaya diri, mampu fokus dalam pembelajaran. Serta indikator dalam menggunakan media audio visual.

Rumusan masalah penulis ajukan dalam penelitian ini adalah (1) Bagaimana Implementasi Media Audio Visual Dalam Mengembangkan Kemampuan Berbahasa Anak Usia Dini Pada Kelompok A Di RA Muslimat NU Semut Kecamatan Wonokerto Kabupaten Pekalongan? (2) Apa saja faktor pendukung dan penghambat dalam Implementasi Media Audio Visual Dalam Mengembangkan Kemampuan Berbahasa Anak Usia Dini Pada Kelompok A Di RA Muslimat NU Semut Kecamatan Wonokerto Kabupaten Pekalongan?

Metode penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif. Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan yaitu penelitian yang dilakukan dikancah atau tempat-tempat terjadinya gejala-gejala yang diselidiki. Teknik pengumpulan data penelitian ini adalah dengan menggunakan

metode observasi, metode wawancara, dan metode dokumentasi. Jenis analisis yang digunakan adalah analisis deskriptif kualitatif model miles dan huberman.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa: (1) Implementasi media audio visual mengembangkan kemampuan berbahasa anak usia dini di RA Muslimat NU Semut Kecamatan Wonookerto Kabupaten Pekalongan melalui media visual yang sesuai perkembangan belajar anak usia dini. Pembelajaran yang menarik perhatian peserta didik pada saat penyampaian materi menggunakan media dan alat peraga yang konkret tentunya belajar akan menyenangkan apalagi belajar sambil bermain. (2) Tantangan dan hambatan dalam Implementasi media audio visual mengembangkan kemampuan berbahasa anak usia dini di RA Muslimat NU Semut Kecamatan Wonookerto Kabupaten Pekalongan dapat dijumpai dengan keadaan anak, lingkungan maupun sarana pembelajaran, dan menjadi suatu tantangan ketika anak aktif ketika saat anak aktif pada pembelajaran.



KATA PENGANTAR

Alhamdulillah dengan mengucapkan puji syukur atas kehadiran Allah SWT atas segala limpahan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis skripsi ini dapat terselesaikan dengan lancar.

Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa keberhasilan penulis skripsi ini berkat anugrah dan karunia Allah SWT juga atas bantuan moral maupun material dari berbagai pihak dalam proses penyusunan skripsi ini. Peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Zaenal Mustakim, M.Ag. selaku Rektor UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan yang telah mengesahkan skripsi ini.
2. Bapak. Prof. Dr. H. Sugeng Sholehuddin, M. Ag., Selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
3. Ibu Triana Indrawati, M.A., Selaku Ketua Prodi Pendidikan Islam Anak Usia Dini UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan
4. Bapak Dimas Setiaji Prabowo M.Pd. Selaku Pembimbing yang telah berkenan meluangkan waktu untuk membimbing sampai terselesaikannya skripsi.
5. Ibu Dr. Hj. Nur Khasanah. M. Ag selaku Dosen Wali Pendidikan Islam Anak Usia Dini UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.

6. Kepada perpustakaan beserta staffnya yang telah memberikan kemudahan kepada penulis dalam mencari bahan dan literasi skripsi ini.
7. Segenap dosen UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan yang telah membantu dalam penyelesaian studi.
8. Ibu Maslakha, S.Pd.AUD Selaku kepala Sekolah RA Muslimat NU Semut..
9. Semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Semoga amal baik mereka semua di terima Allah SWT, dan di catat sebagai amalan terbaik. Akhirnya dengan penuh kerendahan hati penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun demi perbaikan penelitian berikutnya. Harapan penulis mudah-mudahan apa yang terkandung di dalam penelitian ini bermanfaat bagi semua pihak.

Pekalongan, 13 Juni 2024

Penulis,

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN NOTA PEMBIMBING	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
HALAMAN MOTTO	vii
ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
E. Metode Penelitian.....	7
1. Pendekatan Penelitian.....	7
2. Jenis Penelitian	7
3. Sumber Data.....	8
4. Teknik Pengumpulan Data	9
5. Teknik Analisis Data	10
F. Sistematika Penulisan.....	13
BAB II LANDASAN TEORI	15
A. Deskripsi Teori.....	15
1. Bahasa	15
a. Pengertian Bahasa	15

b.	Aspek-Aspek Keterampilan Bahasa.....	16
c.	Tahap Perkembangan Bahasa Anak Usia Dini	17
d.	Faktor Yang Mempengaruhi Perkembangan Kemampuan Bahasa Anak Usia Dini	20
e.	Unsur-Unsur Pembentukan Bahasa Anak Usia Dini	22
f.	Fungsi Bahasa Bagi Anak Usia Dini	23
2.	Media Audio Visual	26
a.	Pengertian Media Audio Visual	26
b.	Karakteristik Pembelajaran Media Audio Visual	28
c.	Langkah-Langkah Penggunaan Media Audio Visual	29
d.	Kelebihan Dan Kekurangan Media Audio Visual	29
B.	Penelitian Yang Relevan	30
C.	Kerangka Berpikir	34
BAB III	HASIL PENELITIAN.....	36
A.	Profil Lembaga	36
B.	Perkembangan Berbahasa Anak Usia Dini Pada Kelompok A.1 Di RA Msulimat Nu Semut Kecamatan Wonokerto Kabupaten Pekalongan	47
C.	Implementasi Media Audio Visual Dalam Mengembangkan Kemampuan Berbahasa Anak Usia Dini Pada Kelompok A Di RA Muslimat Nu Semut Kecamatan Wonokerto Kabupaten Pekalongan	50
D.	Faktor-Faktor Pendukung Dan Penghambat Dalam Mengimplementasi Media Audio Visual Dalam Mengembangkan Kemampuan Berbahasa Anak Usia Dini Pada Kelompok A Di RA Muslimat Nu Semut Kecamatan Wonokerto Kabupaten Pekalongan	53

BAB IV ANALISIS HASIL PENELITIAN	56
A. Analisis Data Perkembangan Berbahasa Anak Usia Dini Pada Kelompok A1 Di RA Muslimat Nu Semut Kecamatan Wonokerto Kabupaten Pekalongan	56
B. Analisis Hasil Implementasi Media Audio Visual Dalam Mengembangkan Kemampuan Berbahasa Anak Usia Dini Pada Kelompok A Di RA Muslimat Nu Semut Kecamatan Wonokerto Kabupaten Pekalongan	59
C. Analisis Dari Faktor-Faktor Pendukung Dan Penghambat Media Audio Visual Dalam Mengembangkan Kemampuan Berbahasa Anak Usia Dini Pada Kelompok A Di RA Muslimat Nu Semut Kecamatan Wonokerto Kabupaten Pekalongan	62



BAB V PENUTUP	65
A. Kesimpulan	65
B. Saran.....	65

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

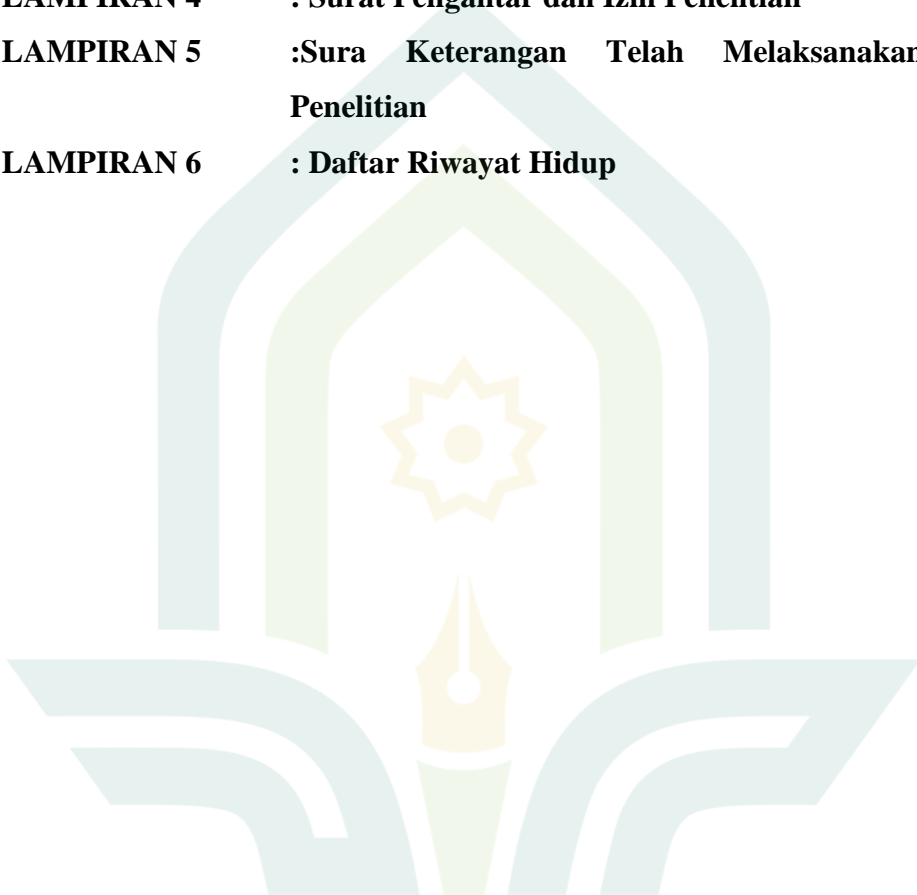


DAFTAR TABEL

Tabel 1	Model Analisis Miles Dan Huberman	12
Tabel 2	Kerangka Berfikir	35
Tabel. 3	Kondisi Bangunan RA Muslimat NU Semut	39
Tabel. 4	Sarana Penunjang Kegiatan Belajar Mengajar Siswa RA Muslimat NU Semut Kec. Wonokerto Kab. Pekalongan ..	40
Tabel. 5	Alat Permainan Edukatif In Door RA Muslimat NU Semut Kec. Wonokerto Kab. Pekalongan	41
Tabel. 6	Kondisi Alat Permainan Out Door di RA Muslimat NU Semut Kec. Wonokerto Kab. Pekalongan	43
Tabel. 7	Keadaan Guru RA Muslimat NU Semut Kecamatan Wonokerto Kabupaten Pekalongan Tahun Pelajaran 2023/2024	44
Tabel 8	Struktur Organisasi RA Msulimat NU Semut Kecamatan Wonokerto Kabupaten Pekalongan	45
Tabel. 9	Keadaan Siswa RA Muslimat NU Semut Kec. Wonokerto Kab. Pekalongan	46

DAFTAR LAMPIRAN

- LAMPIRAN 1 : Pedoman Wawancara**
LAMPIRAN 2 : Transkrip Wawancara
LAMPIRAN 3 : Dokumentasi
LAMPIRAN 4 : Surat Pengantar dan Izin Penelitian
LAMPIRAN 5 :Sura Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian
LAMPIRAN 6 : Daftar Riwayat Hidup



BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan anak usia dini merupakan salah satu pendidikan yang sangat penting dalam kemajuan bangsa, karena peran pendidikan anak usia dini menjadi pondasi awal dari kemajuan sebuah bangsa, apabila pendidikan anak usia dini baik maka, baik pula generasi selanjutnya.¹

Pada masa usia dini anak mengalami masa keemasan (*the golden years*) yang merupakan masa dimana anak mulai peka/sensitif untuk menerima berbagai rangsangan. Masa peka pada masing-masing anak berbeda seiring dengan laju pertumbuhan dan perkembangan anak secara individual.²

Kemampuan berkomunikasi dengan baik, benar, efektif, dan efisien adalah tuntutan. Kemampuan berkomunikasi dikembangkan dari empat modal pokok yaitu: mendengar (*listening*), berbicara (*speaking*), membaca (*reading*), dan menulis (*writing*). Bahasa akan berjalan baik dalam komunikasi apabila dalam kegiatan sosial manusia sebagai pemakai bahasa dapat mengatur penggunaan bahasa.³ Artinya, manusia mampu menggunakan bahasa dengan baik apabila bahasa yang digunakan dapat dimengerti dan dipahami oleh orang lain dan ditanggapi sehingga dalam komunikasi atau interaksi sosial individu dengan individu lainnya terjadi secara komunikatif.

Kemampuan berbahasa ada empat macam, yaitu membaca, menulis, menyimak, dan berbicara.⁴ Bromley mengemukakan bahwa

¹ Isjoni, *Model Pembelajaran Anak Usia Dini*, (Bandung: Alfabeta, 2011, Cetakan ke 3), h.11-12

² Hibana S, Rahman, *Konsep Dasar Pendidikan Anak Usia Dini*, PGTKI Press, (Yogyakarta, 2005), h. 38.

³ Henry Guntur Tarigan, *Membaca Sebagai Salah Satu Keterampilan Berbahasa*, (Bandung, Angkasa, 2008), h. 3

⁴ Henry Guntur Tarigan, *Membaca Sebagai Salah Satu Keterampilan Berbahasa*, (Bandung, Angkasa, 2008), h. 6

proses menyimak aktif terjadi ketika anak sebagai penyimak menggunakan *auditory discrimination* dan *acuity* dalam mengidentifikasi suara-suara dan berbagai kata, kemudian menterjemahkan menjadi kata yang bermakna melalui auding atau pemahaman.

Bagi seorang anak berbicara sebagai kunci keberhasilan dan menjadi faktor terpenting dalam segala usaha pembelajaran. Setiap materi pelajaran secara mendasar bertumpu pada bahasa yang disampaikan oleh pendidik. Keterlambatan anak memahami kosa kata akan diikuti dengan keterlambatan anak dalam memahami materi pelajaran. Keberhasilan dalam belajar selalu berkaitan dengan keberhasilan dalam anak memahami apa yang diucapkan pendidik di sekolah. Sebagian besar materi pelajaran tidak terlepas dari kegiatan percakapan antara pendidik dan peserta didik.

Dalam rangka memenuhi kebutuhan dan masa peka anak pada aspek membaca dan menulis dapat disusun dan dikembangkan berbagai bentuk permainan. Melalui bermain, anak dapat memetik berbagai manfaat bagi perkembangan aspek fisik motorik, kecerdasan dan sosial emosional. Ketiga aspek ini saling menunjang satu sama lain dan tidak dapat dipisahkan. Bila salah satu aspek tidak diberikan kesempatan untuk berkembang, maka akan terjadi ketimpangan.⁵

Oleh karena itu, agar tidak terjadi ketimpangan, maka ada beberapa tekanan dalam pencapaian perkembangan bahasa Anak Usia Dini yang harus dipenuhi. Adapun indikator perkembangan bahasa tersebut ialah sebagai berikut:

⁵ Elizabet G. Hainstock, *Montessory untuk Sekolah Dasar*, (Jakarta: Delapratasa Publishing, 2002), h.102

Tabel 1

Indikator pencapaian Perkembangan Bahasa Anak Usia 4-5 Tahun

Tingkat Pencapaian Perkembangan Anak	
1. Mengungkapkan Bahasa	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mengulang kalimat sederhana 2. Bertanya dengan kalimat yang benar 3. Menjawab pertanyaan sesuai pertanyaan 4. Mengungkapkan perasaan dengan kata sifat (baik, senang, nakal, pelit, baik hati, berani, baik, jelek, dsb) 5. Menyebutkan kata-kata yang dikenal 6. Mengutarakan pendapat kepada orang lain 7. Menyatakan alasan terhadap sesuatu yang diinginkan atau ketidaksetujuan 8. Menceritakan kembali cerita/dongeng yang pernah didengar 9. Memperkaya perbendaharaan kata 10. Berpartisipasi dalam percakapan

Sumber :Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor137 Tahun 2014

Berdasarkan tabel di atas, pengajaran membaca tidak akan berhasil kecuali jika guru mengetahui metode dan media yang tepat dan dapat digunakan pada saat mengajarkan anak membaca. Metode yang dapat digunakan adalah metode yang menyenangkan bagi anak dengan cara bermain. Bagi anak usia dini, belajar adalah bermain dan bermain adalah belajar.⁶

⁶ Moh. Uzer Usman, *Menjadi Guru Profesional*, PT. Remaja Rosda Karya, (Bandung, 2002), h.196

Selain metode, guru pun harus memperhatikan media yang digunakan dalam kegiatan belajar mengajar. Seiring dengan berkembangnya ilmu pengetahuan dan teknologi, banyak sekali media pembelajaran yang dapat digunakan untuk membantu seorang guru dalam menyampaikan suatu materi dalam pembelajaran, seperti media dengan menggunakan majalah, buku, surat kabar, atau juga lewat media elektronika seperti radio, televisi, internet, dan yang lainnya.

Media pembelajaran memiliki peranan yang penting dalam kegiatan belajar mengajar. Media pembelajaran merupakan alat bantu yang memudahkan guru dalam menyampaikan materi pelajaran kepada siswa. Media yang digunakan harus menggunakan pendekatan *audio* dan *visual* agar anak tidak merasa jenuh ketika kegiatan pembelajaran. Media juga membantu siswa dalam mengkonkritkan konsep-konsep yang abstrak. Selain itu, media juga dapat digunakan untuk menarik perhatian siswa, sehingga siswa dapat lebih fokus terhadap pelajaran.

Dalam memilih media pembelajaran hendaknya bervariasi. Hal ini dimaksudkan agar pengalaman anak menjadi lebih beragam serta dapat mengatasi kejenuhan ketika belajar terutama dalam kegiatan pembelajaran. Oleh karenanya dalam penelitian ini, peneliti mencoba menggunakan media *Audio Visual* yang diharapkan dapat meningkatkan perkembangan bahasa pada Anak usia Dini.

Menurut Wina Sanjaya dalam bukunya *Media Audio visual*, yaitu jenis media yang selain mengandung unsur suara juga mengandung unsur gambar yang bisa dilihat, misalnya rekaman video, berbagai ukuran film, *slide* suara, dan lain sebagainya.⁷ Kemampuan media ini dianggap lebih baik dan lebih menarik, sebab mengandung kedua unsur jenis media yang pertama dan kedua. Kelebihan ini yang menyebabkan tampilan *Audio Visual* lebih dinamis dan menyenangkan bagi penggunanya, sehingga dapat menghilangkan kejenuhan dan menjadikan pembelajaran menjadi tidak monoton.

⁷ Yudhi Munadi, *Media Pembelajaran* (Jakarta Gaung Persada Press, 2008), h.148

Penggunaannya media *Audio Visual* melibatkan berbagai indera dan organ tubuh, seperti telinga (*audio*) dan mata (*visual*), yang memungkinkan informasi atau pesannya mudah dimengerti.

Sajian materi membaca pemulaan yang telah diprogram dalam *Audio Visual* dapat digunakan setiap anak secara individual atau kelompok. Dengan demikian, siswa lebih leluasa belajar sesuai dengan kecepatan belajarnya masing-masing, sehingga diharapkan siswa dapat memahami konsep huruf abjad dan dapat membaca dengan mudah. *Audio Visual* di disajikan dalam bentuk gambar, animasi, video, suara/bunyi dan permainan warna dapat menimbulkan ketertarikan pada siswa untuk belajar dan akhirnya anak dapat mengenal huruf dan dapat membaca tanpa merasa dipaksa dan tidak membosankan.

Permasalahan membosankan ini sering ditemukan pada lembaga pendidikan anak usia dini. Tidak terkecuali pada RA Muslimat NU Semut Kecamatan Wonokerto Kabupaten Pekalongan. Berdasarkan Observasi yang di lakukan peneliti, Perkembangan bahasa anak di RA Muslimat NU Semut Kecamatan Wonokerto Kabupaten Pekalongan belum berkembang secara optimal. Terlihat saat anak-anak sedang melaksanakan kegiatan pembelajaran, anak-anak masih ada yang belum fokus dan tidak memperhatikan apa yang di sampaikan oleh guru. Ada beberapa anak yang melamun saat kegiatan belajar dan salah satu faktornya adalah anak merasa bosan dengan pembelajaran yang monoton.

Dari permasalahan tersebut, dan mengingat pentingnya pengembangan bahasa anak usia dini maka penulis tertarik untuk melakukan penelitian lebih mendalam dan menuangkannya dalam sebuah judul penelitian “**Implementasi Media Audio Visual Dalam Mengembangkan Kemampuan Berbahasa Anak Usia Dini Pada Kelompok A Di RA Muslimat NU Semut Kecamatan Wonokerto Kabupaten Pekalongan**”. Dengan harapan supaya bisa meningkatkan Perkembangan Bahasa melalui Media Audio Visual.

B. Rumusan Masalah

Sesuai latar belakang dan fokus masalah diatas maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah:

1. Bagaimana Implementasi Media Audio Visual Dalam Mengembangkan Kemampuan Berbahasa Anak Usia Dini Pada Kelompok A Di RA Muslimat NU Semut Kecamatan Wonokerto Kabupaten Pekalongan?
2. Apa saja faktor pendukung dan penghambat dalam Implementasi Media Audio Visual Dalam Mengembangkan Kemampuan Berbahasa Anak Usia Dini Pada Kelompok A Di RA Muslimat NU Semut Kecamatan Wonokerto Kabupaten Pekalongan?

C. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah tersebut yang menjadi tujuan penelitian adalah:

1. Untuk mendeskripsikan Implementasi Media Audio Visual Dalam Mengembangkan Kemampuan Berbahasa Anak Usia Dini Pada Kelompok A Di RA Muslimat NU Semut Kecamatan Wonokerto Kabupaten Pekalongan.
2. Untuk mendeskripsikan faktor pendukung dan penghambat dalam Implementasi Media Audio Visual Dalam Mengembangkan Kemampuan Berbahasa Anak Usia Dini Pada Kelompok A Di RA Muslimat NU Semut Kecamatan Wonokerto Kabupaten Pekalongan.

D. Manfaat Penelitian

Sesuai dengan tujuan yang penulis ajukan maka penelitian ini di harapkan dapat memberikan manfaat sebagai berikut:

1. Untuk peneliti
Membagikan pengalaman dan pemahaman tentang implementasi media audio visual dalam mengembangkan kemampuan berbahasa anak usia dini.
2. Untuk sekolah
Meningkatkan pembelajaran yang lebih menyenangkan bagi anak dan meningkatkan mutu dan kualitas pendidikan.
3. Untuk guru
Menambah wawasan guru dalam kegiatan pembelajaran anak, serta meningkatkan perkembangan bahasa melalui media audio visual.
4. Untuk murid

Agar anak-anak mampu menambah perbendaharaan kosa kata dan mampu berkomunikasi secara lisan dengan lingkungan sekitar anak.

E. Metode Penelitian

1. Pendekatan Penelitian

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif. Pendekatan kualitatif adalah suatu pendekatan yang menekankan analisisnya dalam bentuk kata-kata subjek maupun tulisan. Pendekatan kualitatif bertujuan untuk memperoleh pemahaman yang otentik mengenai pengalaman orang-orang sebagaimana dilakukan oleh orang yang bersangkutan.⁸ Yaitu dengan mendeskripsikan bagaimana implementasi media audio visual dalam mengembangkan kemampuan berbahasa anak usia dini pada kelompok A di RA Muslimat NU Semut kecamatan Wonokerto Kabupaten Pekalongan.

2. Jenis Penelitian

Jenis Penelitian yang digunakan dalam penelitian ini yaitu jenis penelitian lapangan (*Field Research*) yang difokuskan untuk mencari data dan informasi secara detail dari objek yang diteliti. Penelitian lapangan (*Field Research*) termasuk penelitian yang bertujuan untuk mempelajari secara intensif tentang keadaan latar belakang masa sekarang dan interaksi lingkungan suatu unit sosial, individu, kelompok, lembaga masyarakat.⁹

Dengan melakukan penelitian lapangan, peneliti dapat melakukan pengumpulan data dan pengumpulan informasi tentang bagaimana implementasi media audio visual dalam mengembangkan kemampuan berbahasa anak usia dini pada kelompok A di RA Muslimat NU Semut kecamatan Wonokerto Kabupaten Pekalongan.

⁸ Deddy Mulyana, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarta, 2004), hlm.156.

⁹ Nur Amin Fatah, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: Lembaga/Ilmu, 2001), hlm. 4.

3. Sumber Data

Menurut Lexy J. Moleong, sumber data utama yang digunakan untuk penelitian kualitatif adalah isi deskriptif berupa teks / bahasa, dan konteks penelitiannya bersifat alamiah merupakan kata kunci yang harus peneliti gunakan untuk menguasai pendekatan kualitatif.¹⁰

Sumber data dalam penelitian ini adalah subjek dari mana data dapat diperoleh. Adapun dua jenis sumber data yaitu sumber data primer dan sumber data sekunder.

a. Sumber Data Primer

Sumber data primer yaitu sumber data yang diperoleh secara langsung melalui pengamatan atau wawancara dengan informan atau responden. Adapun sumber data primer dalam penelitian ini yaitu guru dan siswa-siswi di RA Muslimat NU Semut Kecamatan Wonokerto Kabupaten Pekalongan. Dalam penelitian ini peneliti akan mencari informasi dari guru atau pengajar yaitu ibu Devi Yulianti, S.Pd serta siswa-siswi kelas A.1 mengenai Implementasi Media Audio Visual Dalam Mengembangkan Kemampuan Berbahasa Anak Usia Dini Pada Kelompok A Di RA Muslimat NU Semut Kecamatan Wonokerto Kabupaten Pekalongan

b. Sumber data sekunder

Sumber data sekunder yaitu sumber data tambahan berupa informasi yang akan melengkapi data primer. Dalam penelitian ini peneliti menggunakan data tambahan seperti dokumentasi berupa foto dan menggunakan buku – buku atau tulisan – tulisan yang berkaitan dengan Implementasi Media Audio Visual Dalam Mengembangkan Kemampuan Berbahasa Anak Usia Dini Pada Kelompok A Di RA Muslimat NU Semut Kecamatan Wonokerto Kabupaten Pekalongan

10 Sugiyono, Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D,hlm. 13

4. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data merupakan suatu cara atau alat untuk mengumpulkan data, dengan maksud untuk memperoleh data yang valid dan representatif. Adapun teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu:

a. Observasi

Observasi adalah cara pengumpulan data dengan pengamatan dan pencatatan dengan sistematis tentang fenomena yang diselidiki.¹¹ Metode ini digunakan untuk memperoleh data dengan cara melihat dan mendengarkan peristiwa atau tindakan yang dilakukan oleh siswa-siswi kelompok A dalam kegiatan pembelajaran di RA Muslimat NU Semut. Kemudian merekam hasil pengamatannya dengan catatan atau alat bantu lainnya tentang bagaimana implementasi media audio visual dalam mengembangkan kemampuan berbahasa anak usia dini pada kelompok A di RA Muslimat NU Semut kecamatan Wonokerto Kabupaten Pekalongan dengan melakukan observasi dilingkungan sekolah.

b. Wawancara

Wawancara adalah suatu teknik pengambilan data dengan menggunakan format pertanyaan yang terencana dan diajukan secara lisan kepada respon dengan tujuan-tujuan tertentu.¹² Wawancara adalah percakapan dengan maksud tertentu. Percakapan itu dilakukan oleh dua pihak, yaitu pewawancara (*interviewer*) yang mengajukan pertanyaan dan terwawancara (*interviewee*) yang memberikan jawaban atas pertanyaan itu. Adapun yang menjadi pewawancara adalah yang meneliti, dan

¹¹Sutrisno Hadi, *Metodologi Research*, (Yogyakarta: Fakultas Psikologi UGM, 1975), hlm. 59.

¹² Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*,... hlm.18

yang diwawancarai adalah guru kelas A.1 yakni Ibu Devi Yulianti,S.Pd.¹³

Metode ini digunakan untuk menggali data tentang bagaimana implementasi media audio visual dalam mengembangkan kemampuan berbahasa anak usia dini pada kelompok A di RA Muslimat NU Semut kecamatan Wonokerto Kabupaten Pekalongan. Yaitu dengan melakukan wawancara kepada guru dan siswa-siswi di RA Muslimat NU Semut Kecamatan Wonokerto Kabupaten Pekalongan.

c. Dokumentasi

Dokumentasi merupakan teknik pengumpulan data dengan mengambil dari dokumen – dokumen yang telah ada dan dokumentasi berupa foto – foto serta hasil dari penelitian yang telah dilakukan.¹⁴ Dalam penelitian ini dokumentasi digunakan untuk menghimpun data yang bersifat dokumenter seperti jumlah guru dan peserta didik, keadaan sarana dan prasarana serta gambaran umum tentang RA Muslimat NU Semut Kecamatan Wonokerto Kabupaten Pekalongan.

5. Teknik Analisis Data

Analisis data menyederhanakan ke dalam bentuk yang lebih mudah dibaca dan dipresentasikan. Berhubung penelitian ini adalah penelitian lapangan yang mendeskripsikan tentang Implementasi Media Audio Visual Dalam Mengembangkan Kemampuan Berbahasa Anak Usia Dini Pada Kelompok A Di RA Muslimat NU Semut Kecamatan Wonokerto Kabupaten Pekalongan. maka data yang dihasilkan adalah data kualitatif, untuk data kualitatif metode analisis data yang dipakai adalah analisis *Miles* dan *Huberman*, dimana proses analisis dalam penelitian ini dilakukan dengan 4 Tahap, yaitu Pengumpulan Data, Reduksi Data, Penyajian Data, Kesimpulan.

¹³ Margono, *Metodologi penelitian pendidikan* (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2003), hlm. 158.

¹⁴ Azwar, *Metode Penelitian*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1998), hlm. 63.

a. Pengumpulan Data

Pengumpulan data merupakan beberapa sekumpulan informasi yang akan dikumpulkan menjadi satu saat melaksanakan sebuah penelitian dan nantinya akan menjadi bahan olahan dalam sebuah penelitian. Data yang diperoleh dapat melalui observasi, wawancara, dokumentasi, dan gabungan.

b. Reduksi Data

Merupakan suatu bentuk analisis yang menajamkan, menggolongkan, mengarahkan, membuang yang tidak perlu dan mengorganisasi data dengan cara sedemikian rupa hingga kesimpulan – kesimpulan akhirnya dapat ditarik dan diverifikasi. Reduksi data dilakukan dengan cara membuat ringkasan, mengkode, menelusuri tema, membuat gugus-gugus, membuat partisi dan menulis memo. Reduksi data ini berlangsung secara terus menerus selama kegiatan penelitian yang berorientasi kualitatif berlangsung.

c. Penyajian Data

Alur penting dari kegiatan analisis data adalah penyajian data yang membatasi pada suatu penyajian sebagai sekumpulan informasi tersusun yang memberi kemungkinan adanya penarikan kesimpulan dan pengambilan keputusan. Penyajian data dilakukan dalam bentuk uraian singkat, bagan, hubungan antar kategori, *hewchart* dan sejenisnya.

d. Kesimpulan.

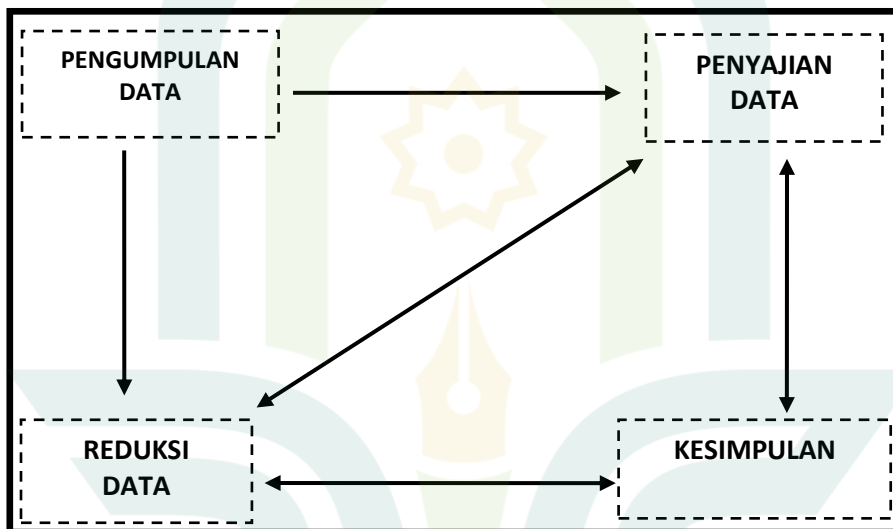
Menurut Huberman dalam buku yang ditulis oleh Nusa Putra dinyatakan bahwa “langkah terakhir dalam analisis data kualitatif adalah penarikan kesimpulan dan verifikasi”. Dari pengumpulan data, mulai mencari arti benda-benda, mencatat keteraturan, pola – pola, penjelasan, konfigurasi yang mungkin, alur sebab - akibat, dan proporsi sehingga makna-makna yang muncul dari data dapat diuji

kebenarannya, kekokohnya, dan kecocokannya.¹⁵ Kesimpulan dalam penelitian ini merupakan temuan baru. Temuan dapat berupa deskripsi atau gambaran suatu objek yang sebelumnya masih remang-remang atau bahkan gelap, sehingga setelah diteliti menjadi jelas.

Teknik Analisis data dalam penelitian ini dengan langkah-langkah yang dikemukakan oleh Miles dan Huberman yaitu dapat digambarkan sebagai berikut:

TABEL 1

MODEL ANALISIS MILES DAN HUBERMAN



Langkah penelitian ini adalah melakukan observasi, wawancara dan dokumentasi untuk mengumpulkan data

¹⁵ Nusa Putra, *Penelitian Kualitatif :Proses Aplikasi*, (Jakarta : Indeks, 2011), hlm. 204.

yang berkaitan dengan implementasi media audio visual dalam mengembangkan kemampuan berbahasa anak usia dini pada kelompok A di RA Muslimat NU Semut kecamatan Wonokerto Kabupaten Pekalongan.

Data yang terkumpul dipaparkan dalam catatan lapangan. Data dalam catatan lapangan tersebut akan direduksi untuk memilih mana data yang penting dan mana yang kurang penting. Kemudian dilakukan proses koding, untuk mengklasifikasi data yang akan dianalisis.

F. Sistematika penulisan

Penulisan Skripsi ini terdiri dari lima Bab yang memiliki beberapa sub bab, yakni sebagai berikut :

BAB I : Pendahuluan, yang meliputi : (1) Latar Belakang, (2) Rumusan Masalah, (3) Tujuan Penelitian, (4) Manfaat Penelitian, (5) Metode Penelitian, (6) Sistematika Penulisan.

BAB II : Landasan Teori, yang meliputi: (1) Deskripsi Teori tentang penjabaran materi tentang yang *pertama* Bahasa yang terdiri dari: Pengertian Bahasa, Aspek Keterampilan Berbahasa, Tahap Perkembangan Bahasa Anak Usia Dini, Faktor yang mempengaruhi Perkembangan Kemampuan Bahasa Anak Usia Dini, Unsu-unsur Pembentukan Bahasa Anak Usia Dini, Dan Fungsi Bahasa Bagi Anak Usia Dini. Yang *kedua*, Media Audio Visual yang terdiri dari: Pengertian Media Audio Visual, Karakteristik Pembelajaran Media Audio Visual, Langkah-langkah penggunaan Media Audio Visual, Kelebihan dan kekurangan Media Audio Visual. (2) Penelitian yang Relevan, dan (3) Kerangka Berfikir.

BAB III : Hasil Penelitian, yang meliputi : (1) Profil Lembaga RA Muslimat NU Semut, (2) Perkembangan Berbahasa Anak Usia Dini pada kelompok A.1 Di RA Muslimat NU Semut Kecamatan

Wonokerto Kabupaten Pekalongan. (3) Implementasi Media Audio Visual Dalam Mengembangkan Kemampuan Berbahasa Anak Usia Dini Pada Kelompok A Di RA Muslimat NU Semut Kecamatan Wonokerto Kabupaten Pekalongan. (4) Faktor Pendukung Dan Penghambat RA Muslimat NU Semut Dalam Mengimplementasikan Media Audio Visual Dalam Mengembangkan Kemampuan Berbahasa Anak Usia Dini.

BAB IV : Analisis Hasil Penelitian, peneliti akan melakukan penafsiran dan pemaknaan terhadap semua data hasil penelitian yang ada. Pembahasan ini berupa jawaban atas pertanyaan penelitian yang terdapat dalam rumusan masalah. Peneliti akan memaparkan alur dinamika psikologis berdasarkan hasil penelitian. Analisis hasil penelitian didalamnya menjabarkan pertanyaan pada rumusan masalah yang ada. Sebagaimana pembahasan di dalamnya menyangkut tentang Implementasi Media Audio Visual Dalam Mengembangkan Kemampuan Berbahasa Anak Usia Dini Pada Kelompok A di RA Muslimat NU Semut Kecamatan Wonokerto Kabupaten Pekalongan, serta Faktor Pendukung Dan Penghambat RA Muslimat NU Semut Dalam Mengimplementasikan Media Audio Visual Dalam Mengembangkan Kemampuan Berbahasa Anak Usia Dini.

BAB V : Penutup, pada bab ini terdiri dari dua Sub Bab yang dinyatakan secara terpisah, yaitu kesimpulan dan saran penelitian.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Dari uraian pembahasan pada bab sebelumnya, kesimpulan yang dapat diambil dalam penelitian ini adalah:

1. Implementasi media audio visual dalam mengembangkan kemampuan berbahasa pada anak usia dini di RA Muslimat NU Semut Kecamatan Wonokerto Kabupaten Pekalongan melalui media audio visual yang sesuai perkembangan belajar anak usia dini. Pembelajaran yang menarik perhatian peserta didik pada saat penyampaian materi menggunakan media dan gambar yang konkret tentunya belajar akan menyenangkan apalagi belajar sambil bermain.
2. Faktor yang mendukung implementasi media audio visual dalam mengembangkan kemampuan berbahasa pada anak usia dini di RA Muslimat NU Semut Kecamatan Wonokerto Kabupaten Pekalongan di antaranya adalah kemampuan kompetensi guru dalam menyampaikan pembelajaran dan keterampilan dalam menggunakan metode unjuk kerja, metode hasil karya, metode percakapan, dan media audio visual. Guru-guru yang inovatif serta lengkapnya sarana dan prasarana pembelajaran. Faktor yang menghambat implementasi media audio visual dalam mengembangkan kemampuan berbahasa pada anak usia dini di RA Muslimat NU Semut Kecamatan Wonokerto Kabupaten Pekalongan adalah terbatasnya waktu dan keadaan anak setiap harinya. Karena guru harus membuat ide baru supaya anak tertarik dengan pembelajaran yang akan dilakukan dan kurangnya kesadaran dan kedisiplinan siswa, dalam hal ini guru harus selalu memotivasi siswa agar giat belajar atau latihan sendiri.

B. Saran

1. Bagi Guru

Melihat dari observasi dan hasil wawancara yang penulis lakukan di RA Muslimat NU Semut Kecamatan Wonokerto Kabupaten Pekalongan sudah baik, akan tetapi sebaiknya guru lebih kreatif dalam penyampaian pembelajaran yang menyenangkan agar tercapainya pembelajaran yang kondusif. Sebagai pendidik untuk mengembangkan kemampuan kecerdasan peserta didik yang sesuai dengan tahap usia harus kreatif lagi dalam menyampaikan materi pembelajaran, kreatif dalam menata ruang kelas, sehingga memotivasi anak lebih semangat lagi dalam melakukan pembelajaran dan dalam meraih kecerdasan.

2. Bagi Orang Tua Peserta didik

Orang tua peserta didik mencari tahu bagaimana perkembangan kecerdasan anaknya disekolah supaya orang tua juga bisa menumbuh kembangkan anak sesuai dengan kemampuan, minat dan bakatnya dirumah.



DAFTAR PUSTAKA

- Amin Nur Fatah, 2001. *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: Lembaga/Ilmu)
- Azwar. 1998, *Metode Penelitian*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar)
- Bahri, Syaiful Djamarah. 2011, *Psikologi Belajar* (Jakarta: Renika Cipta)
- CakraWala Dini: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini* 5, no. 2.
- Dahlan, Djawad. 2009, *Psikologi Perkembangan Anak & Remaja*, Remaja Rosdakarya, (Bandung)
- Dardjowidjojo, Soenjono. 2010, *Psiko Linguistik*, Rineka Cipta, (Jakarta)
- Daryanto. 2010, *Media Pembelajaran* (Yogyakarta: Gava Media).
- Dahlan, Djawad. 2009, *Psikologi Perkembangan Anak & Remaja*, Remaja Rosdakarya, (Bandung)
- Devi Yulianti, S.Pd, Guru Kelas Kelompok A.1 RA Muslimat NU Semut Kec. Wonokerto Kab. Pekalongan Wawancara Pribadi, RA Muslimat NU Semut Kec. Wonokerto Kab. Pekalongan, 10 Mei 2024.
- Departemen Pendidikan Nasional. 2005. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi ke-3* (Jakarta: Balai Pustaka)

Dhieni , Nurbiana, dkk.2011. *Metode pengembangan bahasa*.
Universitas terbuka: (Jakarta)

Dinda, Chiara.2018, “Mengembangkan Bahasa Anak Usia Dini Melalui
Media Audio Visual Di Taman Kanak-Kanak Assalam 1
Sukarame Bandar Lampung,” *Universitas Islam Negeri Raden
Intan Lampung*.

Dokumen piagam RA Muslimat NU Semut Kecamatan Wonokerto
Kabupaten Pekalongan, 16 Maret 2020.

Fatimah , Endang. 2006, *Psikologi Perkembangan*, Remaja
Rosdakarya,(Bandung)

Fitria. Ayu. 2018, “penggunaan media audio visual dalam pembelajaran
anak usia dini,”

Fatahul Wardah, Palembang: UIN Raden Fatah Palembang

G. Elizabet Hainstock, 2002. *Montessory untuk Sekolah Dasar*, (Jakarta:
Delapratasa Publishing

Guntur Henry Tarigan, 2003. *Membaca Sebagai Salah Satu
Keterampilan Berbahasa*, (Bandung, Angkasa)

Hadi. Sutrisno. 1975 *Metodologi Research*, (Yogyakarta: Fakultas
Psikologi UGM).

Ilyas, Martini, *Psikologi Perkembangan Bahasa Aud*, (Jakarta:
Universitas Terbuka)

Isjoni, *Model Pembelajaran Anak Usia Dini*, (Bandung: Alfabeta, 2011, Cetakan ke 3)

Jurnal Mengembangkan Berbahasa Anak Melalui Audio Visual Pada Kelompok B Di RA Plus

Latif, Mukhtar. 2013. *Orientasi Baru Pendidikan Anak Usia Dini*, (Jakarta: kencana prenatal media group)

Margono. 2003, *Metodologi penelitian pendidikan* (Jakarta: PT Rineka Cipta)

Maslakha, Kepala RA Muslimat NU Semut Kec. Wonokerto Kab. Pekalongan, Wawancara Pribadi, RA Muslimat NU Semut Kec Wonokerto Kab. Pekalongan mei 2024.

Mukhammad, Yaumi dan Ibrahim Nurdin. 2016. *Pembelajaran Berbasis Kecerdasan Jamak*, (Jakarta: PrenadaMedia Group)

Mulyana Deddy, 2004 *Metode Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarta)

Munadi Yudhi, 2008. *Media Pembelajaran* (Jakarta Gaung Persada Press)

Peranan Penggunaan Media Audio Visual Dalam Meningkatkan Minat Belajar Anak Di Kelompok B Paud Terpadu Tri Dharma Santi Lebagu Kecamatan Balinggi Kabupaten Parigi Moutong.”

Putra, Nusa. 2011, *Penelitian Kualitatif :Proses Aplikasi*, (Jakarta : Indeks)

Purwasih, 2013. “Peranan Penggunaan Media Audio Visual Dalam Meningkatkan Minat Belajar Anak Di Kelompok B Paud Terpadu Tri Dharma Santi Lebagu Kecamatan Balinggi Kabupaten Parigi Moutong,”

RA Muslimat NU Semut Kec. Wonokerto Kab. Pekalongan, *Berita Acara Penyusunan Visi, Misi dan Tujuan RA Muslimat NU Semut* (Pekalongan: RA Muslimat NU Semut).

RA Muslimat NU Semut Kec. Wonokerto Kab. Pekalongan, *Profil Lembaga* (Pekalongan: RA Muslimat NU Semut).

RA Muslimat NU Semut Kec. Wonokerto Kab. Pekalongan, *Data Personal Pendidik* (Pekalongan: RA Muslimat NU Semut).

RA Muslimat NU Semut Kec. Wonokerto Kab. Pekalongan, *Data Siswa Tahun Pelajaran 2023/2024* (Pekalongan: RA Muslimat NU Semut).

Reka, Sri Lestari, dkk. 2021. “Penerapan Bahasa Anak Usia 5-6 Tahun Melalui Media Audio

Visual Di Tk Nurul Iman Banda Aceh,” *Universitas Bina Bangsa Getsempena*, Pendidikan Guru PAUD, 2.

S. Hibana, Rahman, 2005. *Konsep Dasar Pendidikan Anak Usia Dini*, PGTKI Press, (Yogyakarta).

Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*

Sukiman. 2012. *Pengembangan Media Pembelajaran* (Cetakan Pertama. Yogyakarta)

Suryadi. 2014, *Teori Pembelajaran Anak Usia Dini*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya)

Tim Penyusun, *Pedoman Skripsi* (Pekalongan: STAIN Press, 2007)

Uzer Moh. Usman, 2002. *Menjadi Guru Profesional*, PT. Remaja Rosda Karya, (Bandung)

Visual Di Taman Kanak – Kanak Darul Falah, Padang : Universitas Negeri Padang

W. Jhon Santrock. 2007, *Perkembangan Anak Edisi Kesebelas* (jakarta: Erlangga)

Widayati, Sri and Kartika Rinakit Adhe. 2020, *Media Pembelajaran PAUD Sumber Belajar, Media Pembelajaran Dan APE* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya)

Yusuf, Syamsu LN. 2009. *Psikologi Perkembangan Anak dan Remaja*, PT. Remaja Rosdakarya, (Bandung)

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Untuk melengkapi skripsi ini, penulis melampirkan daftar riwayat hidup yaitu sebagai berikut:

A. Identitas Pribadi

1. Nama : Kartika Sari
2. Jenis Kelamin : Perempuan
3. NIM : 2417035
4. Tempat/Tanggal Lahir : Pekalongan/03 April 1998
5. Alamat : Desa Pecakaran, Rt/Rw:01/01
Kec. Wonokerto, Kab. Pekalongan
6. Jumlah Saudara : 3 (Tiga)

B. Identitas Orang Tua

1. Nama Ayah : Warlan
2. Nama Ibu : Alm. Masripah

C. Riwayat Pendidikan

1. TK Muslimat NU Pecakaran : Tahun 2004
2. SD Plus Baiturrahman : Tahun 2010
3. SMP N 01 Wonokerto : Tahun 2013
4. SMA N 01 Wiradesa : Tahun 2016

Demikian daftar riwayat hidup penulis yang dibuat dengan sebenarnya.

Pekalongan, 20 Juni 2024
Penulis