

**PENGGUNAAN METODE BERNYANYI
DALAM MENINGKATKAN KEMAMPUAN
BERHITUNG PADA SISWA KELAS 1 MI NU
TAKHASSUS KARANGJATI KECAMATAN
WIRADESA KABUPATEN PEKALONGAN**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh :

WILUJENG ROHMIYANTI
NIM. 2319094

**PROGRAM STUDI
PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
2024**

**PENGGUNAAN METODE BERNYANYI
DALAM MENINGKATKAN KEMAMPUAN
BERHITUNG PADA SISWA KELAS 1 MI NU
TAKHASSUS KARANGJATI KECAMATAN
WIRADESA KABUPATEN PEKALONGAN**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh :

WILUJENG ROHMIYANTI
NIM. 2319094

**PROGRAM STUDI
PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
2024**

**SURAT PERNYATAAN
KEASLIAN SKRIPSI**

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Wilujeng Rohmiyanti

Nim : 2319094

Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Judul Skripsi : **PENGGUNAAN METODE BERNYANYI DALAM
MENINGKATKAN KEMAMPUAN BERHITUNG PADA SISWA
KELAS 1 MI NU TAKHASSUS KARANGJATI KECAMATAN
WIRADESA KABUPATEN PEKALONGAN**

Menyatakan bahwa skripsi ini merupakan hasil karya saya sendiri, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah penulis sebutkan sumbernya. Apabila skripsi ini terbukti merupakan hasil duplikasi atau plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi akademis dan dicabut gelarnya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Pekalongan, 13 Mei 2024

Yang Menyatakan



Wilujeng Rohmiyanti
NIM. 2319094

Prof. Dr. H. Moh. Sugeng Solehuddin, M.Ag
Perum Pepabri Tanjung B.9 No. 16
Kec. Tirto Kab. Pekalongan

NOTA PEMBIMBING

Lamp : 5 (Lima) eksemplar
Hal : Naskah Skripsi
Sdri. Wilujeng Rohmiyanti

Kepada
Yth. Dekan FTIK UIN K.H. Abdurrahman
Wahid Pekalongan
c/q. Ketua Prodi PGMI
di
Pekalongan

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah diadakan penelitian dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini saya kirimkan naskah skripsi saudara:

Nama : Wilujeng Rohmiyanti
NIM : 2319094
Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Judul : **PENGGUNAAN METODE BERNYANYI DALAM MENINGKATKAN KEMAMPUAN BERHITUNG PADA SISWA KELAS 1 MI NU TAKHASSUS KARANGJATI KECAMATAN WIRADESA KABUPATEN PEKALONGAN**

Dengan ini mohon agar Skripsi mahasiswa tersebut dapat segera dimunaqosahkan. Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya. Harap menjadi perhatian dan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pekalongan, 27 Februari 2024

Pembimbing,

Prof. Dr. H. Moh. Sugeng Solehuddin, M.Ag
NIP. 19730112 200003 1 001



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jl. Pahlawan KM.5 Rowolaku Kajen Kabupaten Pekalongan Kode Pos 51161
Website: www.ftik.uingsudur.ac.id | Email: ftik@uingsudur.ac.id

PENGESAHAN

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan mengesahkan skripsi saudara :

Nama : WILUJENG ROHMIYANTI
NIM : 2319094
Judul Skripsi : **PENGGUNAAN METODE BERNYANYI DALAM MENINGKATKAN KEMAMPUAN BERHITUNG PADA SISWA KELAS 1 MI NU TAKHASSUS KARANGJATI KECAMATAN WIRADESA KABUPATEN PEKALONGAN**

Telah diujikan pada hari Rabu tanggal 29 Mei 2024 dan dinyatakan **LULUS** serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

Dewan Penguji

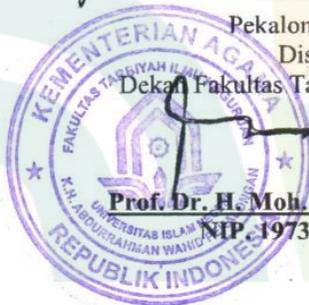
Penguji I

Dr. Nanang Hasan Susanto, M.Pd.I
NIP. 198003222015031002

Penguji II

Diah Puspitaningrum, M.Pd
NIP. 199502062022032001

Pekalongan, 24 Juni 2024
Disahkan Oleh
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan



Prof. Dr. H. Moh. Sugeng Solehuddin, M.Ag
NIP. 19730112 200003 1 001

PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman transliterasi yang digunakan dalam penulisan buku ini adalah hasil putusan bersama menteri agama republik Indonesia No. 158 tahun 1987 dan menteri pendidikan dan kebudayaan republik Indonesia No. 0543b/U/1987. Transliterasi tersebut digunakan untuk menulis kata-kata arab yang dipandang belum diserap kedalam bahasa Indonesia sebagaimana terlihat dalam kamus linguistic atau Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI). Secara garis besar pedoman transliterasi itu adalah sebagai berikut.

1. Konsonan

Fonem-fonem konsonan bahasa arab yang dalam sistem tulisan arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf, sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Di bawah ini daftar huruf Arab dan transliterasi dengan huruf latin.

huruf arab	Nama	huruf latin	Keterangan
ا	Alif	tidak di lambangkan	tidak di lambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	Š	es (dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	Ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ẓ	zet (dengan titik atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet

س	Syin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Sad	Ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	Ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	Ṭ	te (dengan titik bawah)
ظ	Za	Ẓ	zet (dengan titik bawah)
ع	'ain	‘	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wawu	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

2. Vokal

Vokal Tunggal	Vokal Rangkap	Vokal Panjang
أ = a		أ = a
إ = i	أَي = ai	إِي = I>
أ = u	أَوْ = au	أُو = u>

3. Ta' Marbutah

Ta' Marbutah hidup dilambangkan dengan /t/

Contoh:

مرأة حميلة ditulis *mar'atun jamīlah*

Ta marbutah mati dilambangkan dengan /h/

Contoh:

فاطمة ditulis *fātimah*

4. *Syaddad* (*tasdid*, *geminasi*)

Tanda *geminasi* dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi *Syaddad* tersebut.

Contoh:

ربنا ditulis *rabbānā*

البرر ditulis *al-birr*

5. Kata Sandang (Artikel)

Kata sandang yang diikuti oleh “huruf syamsiyah” ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu bunyi /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

Contoh:

الشمس ditulis *asy-syamsu*

السيدة ditulis *as-sayyidah*

Kata sandang yang diikuti oleh “huruf al-qamariyah” ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu bunyi /l/ diikuti terpisah dari kata yang diikuti dan dihubungkan dengan tanda sempang.

Contoh:

القمرر ditulis *al-qamaru*

البديعر ditulis *al-badī'*

6. Huruf Hamzah

Hamzah yang berada di awal kata tidak ditransliterasikan. Akan tetapi, jika hamzah tersebut berada di tengah kata atau di akhir kata, huruf hamzah itu ditransliterasikan dengan apostrof /'/.

Contoh:

امرت ditulis *umirtu*

شيءر ditulis *syai'un*

PERSEMBAHAN

Puji syukur kehadiran Allah SWT, atas segala rahmat dan hidayah-NYA sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini, sholawat serta salam tetap tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, keluarga, sahabat dan umat nya hingga yaumul akhir, sebagai bentuk rasa syukur, saya persembahkan skripsi ini untuk:

1. Puji syukur kepada Allah SWT atas izin dan karunia-NYA maka skripsi ini dapat terselesaikan.
2. Orang tua tercinta bapak Daris Yanto dan ibu Tanti Ernawati dan kakakku tersayang Denny Meirza Fernanda, kembaranku Rahayu Rizqiyanti, adekku Laila Romadhoni dan Bakhtiar Abrisyam Fawza, terima kasih atas doa, motivasi, semangat cinta kasih sayang dan pengorbanan yang telah diberikan.
3. Untuk diriku sendiri Wilujeng Rohmiyanti, jangan merasa puas hanya sampai di sini, terus kejar mimpi-mimpi itu, dan jangan menyerah ! Semangat !
4. Mbah Kakung terhormat Alm. Nasikhin dan Mbah Uti Dasutri, Bulek Rus, Bulek Ratna, Om Edi, Bulek Wati, dan Om Ganes.
5. Keluarga besar MI NU Takhassus Karangjati Kecamatan Wiradesa, kepala sekolah, guru, staf, karyawan, dan adik-adik peserta didik MI NU Takhassus Karangjati Kecamatan Wiradesa, terimakasih atas bantuan yang diberikan pada proses penelitian.
6. Bapak Prof. Dr. H. M. Sugeng Solehuddin, M.Ag yang telah membantu penulis dengan memberikan saran serta masukan yang membangun dalam proses penyusunan naskah skripsi ini.

7. Terimakasih untuk teman-temanku Amrina Dzikriyyah, Sinta Amalia, Bella Aprilliani Wibowo, Isnaeni Khoirot, Arora Salsa.D, Cici Widia N yang sudah menemani saya dalam menyelesaikan skripsi.
8. Untuk teman-teman KSR angkatan 8 terimakasih sudah menemani saya dan memberi warna dalam masa studi saya di UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan.
9. Berbagai pihak yang telah membantu proses penyusunan dan pengerjaan skripsi ini.



MOTO

“Angin tidak berhembus untuk menggoyangkan pepohonan, melainkan menguji kekuatan akarnya”

(Ali bin Abi Thalib)



ABSTRAK

Wilujeng Rohmiyanti. 2319094. 2024. Penggunaan Metode Bernyanyi Dalam Meningkatkan Kemampuan Berhitung Pada Siswa Kelas 1 MI NU Takhassus Karangjati Kecamatan Wiradesa Kabupaten Pekalongan. Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan. Pembimbing Prof. Dr. H. M. Sugeng Sholehuddin, M. Ag.

Kata kunci : *Metode Bernyanyi, Implementasi Metode Bernyanyi, Meningkatkan Kemampuan Berhitung Siswa*

Upaya guru untuk meningkatkan pemahaman belajar peserta didik merupakan sebuah langkah yang ditempuh oleh guru dalam bentuk implementasi nyata dari perencanaan-perencanaan didalam sebuah pembelajaran untuk menambahkan nilai-nilai yang dapat diterima oleh peserta didik secara baik dan menerus, kualitas pembelajaran sendiri diukur dari sejauh mana kemampuan peserta didik menangkap, mendeskripsikan serta mempraktikkan sebagai dampak dari pembelajaran yang dilakukan oleh guru, salah satu upaya yang dilakukan guru adalah penggunaan metode dimana pada penelitian kali ini metode yang peneliti bahas adalah Metode Bernyanyi, Metode bernyanyi sendiri merupakan metode yang cukup mengandalkan partisipasi pada proses pelaksanaannya, tentu hal tersebut dapat digunakan sebagai jalur guna mencapai tujuan pembelajaran yaitu siswa dapat memahami konsep pembelajaran dengan baik sebagaimana yang telah peneliti sebutkan.

Penelitian ini mengkaji terkait Penggunaan Metode Bernyanyi Dalam Meningkatkan Kemampuan Berhitung Pada Siswa Kelas 1 MI NU Takhassus Karangjati Kecamatan Wiradesa Kabupaten Pekalongan. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui implementasi metode bernyanyi dalam pembelajaran matematika serta mengetahui bagaimana metode bernyanyi dapat meningkatkan kemampuan berhitung siswa kelas 1 di MI NU Takhassus Karangjati Kecamatan Wiradesa Kabupaten Pekalongan.

Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan (field research), sedangkan pendekatan yang digunakan adalah pendekatan kualitatif, adapun metode pengumpulan data yang digunakan yaitu metode observasi, wawancara dan dokumentasi, Analisis data menggunakan metode analisis deskriptif.

Hasil penelitian menunjukkan implementasi metode bernyanyi dalam pembelajaran matematika antara lain : pembelajaran matematika dilakukan menyesuaikan karakter peserta didik dan Pembelajaran dilakukan dengan cara yang menarik. Adapun metode bernyanyi dapat meningkatkan kemampuan berhitung karena, Lagu-lagu matematika membantu siswa memahami konsep matematika dengan lebih mudah, dan meningkatkan partisipasi peserta didik.



KATA PENGANTAR

Dengan mengucap puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT, atas segala limpahan rahmat, nikmat serta hidayah-NYA, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Penggunaan Metode Bernyanyi Dalam Meningkatkan Kemampuan Berhitung Pada Siswa Kelas 1 Mi Nu Takhassus Karangjati Kabupaten Pekalongan”. Sholawat dan salam tetap tercurah kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW yang sangat kita nantikan syafaatnya di hari akhir kelak.

Menjadi suatu kebahagiaan dan kebanggaan bagi penulis karena telah berhasil melalui berbagai rintangan didalam proses pengerjaan skripsi ini sehingga penulis berhasil menyelesaikan skripsi ini. Dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada berbagai pihak yang telah membantu dan mendukung penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Kepada beliau yang terhormat :

1. Bapak Prof. Dr. H. Zaenal Mustakim, M.Ag. Selaku Rektor UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
2. Bapak Prof. Dr. H. Moh. Sugeng Solehuddin, M.Ag. Selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melaksanakan penelitian.
3. Ibu Juwita Rini, M.Pd. selaku Ketua Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah yang telah memberikan kelancaran dalam pengajuan judul skripsi.
4. Bapak Prof. Dr. Moh. Sugeng Solehuddin, M.Ag. selaku dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan bimbingan, masukan,

saran, dan koreksi kepada penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan lancar.

5. Bapak Aris Nurkhamidi, M.Pd selaku dosen wali yang senantiasa memberikan dukungan dan semangat dalam pengerjaan skripsi.
6. Dosen UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat.
7. Civitas Akademika UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
8. Bapak Asep Awaludin, M.Pd selaku kepala MI NU Takhassus Karangjati yang telah memberikan izin penulis untuk melaksanakan penelitian di tempat.
9. Ibu Ika Nur Aini, S.Pd. selaku guru yang menjadi narasumber sekaligus membantu penulis pada proses pencarian data didalam pengerjaan skripsi ini.
10. Seluruh pihak yang telah membantu dan mendukung dalam penyusunan Skripsi ini.

Penulis berharap Skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi berbagai pihak, khususnya bagi yang membacanya.

Pekalongan, 13 Mei 2024

Peneliti

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	ii
NOTA PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN	iv
PEDOMAN TRANSLITERASI	v
PERSEMBAHAN	ix
MOTO	xi
ABSTRAK	xii
KATA PENGANTAR	xiii
DAFTAR ISI	xv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	6
C. Pembatasan Masalah	7
D. Rumusan Masalah	7
E. Tujuan Penelitian.....	8
F. Kegunaan Penelitian.....	8
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Deskripsi Teoritik.....	10
B. Kajian Penelitian yang Relevan	36
C. Kerangka Berpikir	44
BAB III HASIL PENELITIAN	
A. Desain Penelitian	47
B. Fokus Penelitian	47
C. Data dan Sumber Data.....	47

D. Teknik Pengumpulan Data	49
E. Teknik Keabsahan Data.....	51
F. Teknik Analisis Data	52
BAB IV ANALISIS PENELITIAN	
A. Hasil Penelitian.....	55
B. Implementasi Pembelajaran Matematika Menggunakan Metode Bernyanyi Siswa Kelas 1 MI NU Takhassus Karangjati	62
C. Metode Bernyanyi Dapat Meningkatkan Kemampuan Berhitung Siswa Kelas 1 MI NU Takhassus Karangjati	67
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	79
B. Saran	80
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Kemampuan berhitung merupakan salah satu keterampilan dasar yang penting bagi siswa kelas 1 MI. Kemampuan ini menjadi fondasi bagi pembelajaran matematika selanjutnya, serta berguna dalam kehidupan sehari-hari. Kemampuan berhitung yang baik memungkinkan siswa untuk menyelesaikan masalah, membuat keputusan, dan berpikir logis. Berdasarkan observasi dan data yang diperoleh, terdapat beberapa indikasi bahwa masih banyak siswa kelas 1 MI yang kurang memiliki kemampuan berhitung yang optimal. Hal ini terlihat dari hasil belajar siswa yang rendah, banyaknya siswa yang mengalami kesulitan dalam memahami konsep matematika dasar, dan lambatnya siswa dalam menyelesaikan soal-soal berhitung.

Kurangnya kemampuan berhitung pada siswa kelas 1 MI dapat disebabkan oleh beberapa faktor, antara lain kurangnya kesiapan belajar. Beberapa siswa mungkin belum memiliki kesiapan belajar yang optimal saat memasuki kelas 1 MI. Hal ini dapat disebabkan oleh faktor internal seperti kurangnya stimulasi kognitif di usia dini, atau faktor eksternal seperti kurangnya akses terhadap pendidikan prasekolah. Metode pembelajaran yang kurang tepat, Metode pembelajaran yang digunakan oleh guru mungkin kurang tepat untuk siswa yang mengalami kesulitan belajar berhitung. Guru mungkin terlalu fokus pada hafalan dan latihan soal, tanpa memberikan pemahaman yang mendalam tentang konsep matematika. Kurangnya dukungan dari orang tua, Kurangnya dukungan dari orang tua di rumah juga dapat menjadi faktor yang menyebabkan siswa mengalami kesulitan belajar berhitung. Orang tua mungkin tidak memiliki waktu atau pengetahuan yang cukup untuk membantu anak belajar di rumah. Media pembelajaran yang kurang menarik, Media pembelajaran yang digunakan di kelas mungkin kurang menarik dan tidak mampu memotivasi siswa untuk belajar berhitung.

Kurangnya kemampuan berhitung pada siswa kelas 1 MI dapat membawa dampak negatif bagi siswa, antara lain, Prestasi belajar yang rendah, Siswa yang mengalami kesulitan belajar berhitung kemungkinan besar akan memiliki prestasi belajar yang rendah dalam mata pelajaran matematika dan mata pelajaran lain yang terkait dengan matematika. Kehilangan minat belajar, Siswa yang terus-menerus mengalami kesulitan dalam belajar berhitung dapat kehilangan minat belajar matematika dan mata pelajaran lain. Kurangnya kepercayaan diri, Kurangnya kemampuan berhitung dapat membuat siswa merasa tidak percaya diri dan minder dalam mengikuti pelajaran. Kesulitan dalam kehidupan sehari-hari, Kemampuan berhitung yang rendah dapat membuat siswa mengalami kesulitan dalam kehidupan sehari-hari, seperti saat berbelanja, membaca peta, atau menghitung waktu.

Bernyanyi secara sederhana dapat dimaknai sebagai metode pembelajaran yang menggunakan nyanyian sebagai wahana belajar anak (Qomaruddin, 2017). Metode bernyanyi dapat digunakan di berbagai tingkat pendidikan. Ini dikarenakan metode bernyanyi mudah digunakan dan memiliki banyak manfaat. Manfaat metode bernyanyi seperti: 1) Membuat mata pelajaran yang tidak menarik jadi lebih menarik, 2) Peserta didik lebih mudah menyerap pembelajaran karena lirik dan lagu yang digunakan dapat disesuaikan dengan pembelajaran, 3) Dapat membantu mempertajam daya ingat peserta didik, 4) Kosakata peserta didik dapat bertambah, 5) Dapat meningkatkan percaya diri peserta didik (Nafia Wafiqni, Pengaruh Metode Bernyanyi Terhadap hasil Belajar Matematika (Perkalian) peserta didik Madrasah Ibtidaiyah, 2021).

Metode bernyanyi juga menjadi salah satu metode yang dapat menarik siswa dalam mempelajari matematika khususnya dalam materi berhitung. Selain itu, menyanyi merupakan metode yang sederhana, namun berdampak luar biasa pada daya ingat anak. Penerapan atau pelaksanaan metode bernyanyi oleh guru dapat dilihat dengan berbagai indikator seperti pada saat proses

pembelajaran dilaksanakan sebagai bahan ajar oleh guru untuk mengevaluasi dan mengukur sejauh mana pencapaian siswa.

Banyak permasalahan yang dapat ditemui pada setiap jenjang pendidikan, salah satunya yaitu pada mata pelajaran matematika. Matematika merupakan pembelajaran yang berhubungan dengan berhitung dan berpikir (nalar). Bagi beberapa peserta didik, mata pelajaran matematika terutama bagian berhitung merupakan hal yang cukup sulit untuk dipahami. Selain itu yang menyebabkan kurangnya minat siswa dalam mempelajari bagian berhitung juga disebabkan oleh faktor guru yang kurang berkreaitivitas dalam proses pengajaran kepada peserta didiknya dan juga penyampaian materi berhitung tersebut tidak menggunakan metode yang menyenangkan.

Kemampuan berhitung merupakan salah satu keterampilan dasar yang penting untuk dimiliki oleh siswa di kelas 1 MI. Kemampuan ini menjadi fondasi bagi pembelajaran matematika di jenjang selanjutnya. Pada kelas 1 MI, siswa mulai diperkenalkan dengan konsep-konsep dasar matematika seperti bilangan, operasi hitung dasar, dan pengukuran. penguasaan kemampuan berhitung pada siswa kelas 1 MI memiliki beberapa manfaat penting, antara lain Membantu siswa dalam menyelesaikan masalah sehari-hari yang melibatkan angka, Meningkatkan kemampuan berpikir logis dan sistematis, Membentuk fondasi yang kuat untuk pembelajaran matematika di jenjang selanjutnya. Namun, dalam kenyataannya, masih banyak siswa kelas 1 MI yang mengalami kesulitan dalam menguasai kemampuan berhitung. Hal ini dapat disebabkan oleh beberapa faktor, seperti kurangnya minat siswa terhadap pelajaran matematika, Metode pembelajaran yang kurang menarik dan bervariasi, Kesulitan siswa dalam memahami konsep-konsep matematika.

Metode bernyanyi merupakan salah satu metode pembelajaran yang dapat digunakan untuk meningkatkan kemampuan berhitung pada siswa kelas 1 MI. Metode ini

memiliki beberapa kelebihan, antara lain Menyenangkan dan menarik bagi siswa, membantu siswa dalam menghafal konsep-konsep matematika, meningkatkan motivasi belajar siswa, membantu siswa dalam memahami konsep-konsep matematika yang abstrak.

Banyak pendekatan dan metode yang dapat digunakan guru saat pembelajaran, salah satu metode yang dapat digunakan dalam pembelajaran berhitung yaitu metode bernyanyi. Metode bernyanyi dapat diartikan sebagai metode pengajaran yang dilakukan dengan cara berdendang, dengan menggunakan suara yang merdu, nada yang enak didengar dan kata-kata yang mudah dihafal. Diharapkan dengan penggunaan metode bernyanyi ini, pembelajaran berhitung lebih menyenangkan dan dapat meningkatkan hasil belajar peserta didik dalam pembelajaran berhitung (Joewono, 2013). Metode bernyanyi yang diterapkan dapat meningkatkan kinerja siswa dalam kegiatan pembelajaran, sehingga siswa dalam kondisi yang baik untuk menerima pembelajaran.

MI NU Takhassus Karangjati terletak di Jl. Masjid Al Barokah, RT/RW 02/01, *kulon kali*, Karangjati, Kec. Wiradesa, Kab. Pekalongan merupakan Madrasah Ibtidaiyah yang telah menerapkan Metode Bernyanyi. Berdasarkan wawancara dengan Ibu Ika Nur Aini, S.Pd selaku guru kelas 1 di MI NU Takhassus Karangjati, beliau mengungkapkan bahwa di MI NU Takhassus Karangjati sudah menerapkan metode ini dalam pembelajaran matematika khususnya materi berhitung. Dalam hal ini guru harus mencari dan menyusun materi yang akan disampaikan ke peserta didik, sehingga peserta didik dapat memahami dan menyerap materi berhitung khususnya dengan metode bernyanyi ini.

Sebelum menggunakan metode bernyanyi dalam melaksanakan pembelajaran matematika peserta didik terlihat kurang responsive terhadap pembelajaran, kurang tertarik dengan pembelajaran sehingga membuat peserta didik sulit untuk memahami pembelajaran yang berlangsung, namun setelah

menggunakan metode bernyanyi peserta didik lebih cepat mengerti dan faham serta memiliki respon yang baik didalam pembelajaran karena pada dasarnya peserta didik usia SD dan MI masih sangat akrab dengan lagu-lagu. Untuk itu, pemilihan metode sangat penting untuk mencapai tujuan yang telah ditetapkan dan direncanakan. Begitu juga dengan materi berhitung dengan bernyanyi di kelas 1 MI NU Takhassus Karangjati bermaksud untuk membantu siswa dalam menghafal serta menguasai materi dengan baik (Ika, kesulitan matematika bagi anak kelas 1, 2023).

Berdasarkan uraian latar belakang di atas, peneliti tertarik untuk mengadakan penelitian yang berjudul **“PENGUNAAN METODE BERNYANYI DALAM MENINGKATKAN KEMAMPUAN BERHITUNG PADA SISWA KELAS 1 MI NU TAKHASSUS KARANGJATI KABUPATEN PEKALONGAN”**.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan uraian Latar Belakang Masalah diatas maka, dapat diidentifikasi masalah sebagai berikut:

1. Sistem implementasi pembelajaran matematika menggunakan metode bernyanyi siswa kelas 1 Mi NU Takhassus Karangjati
2. Faktor metode bernyanyi dapat meningkatkan kemampuan berhitung siswa kelas 1 Mi NU Takhassus Karangjati

C. Pembatasan Masalah

Untuk mengatasi meluasnya permasalahan, berdasarkan identifikasi di atas, didapatkan batasan masalah untuk penelitian ini yaitu :

1. Penelitian hanya dibatasi pada Implementasi pembelajaran matematika menggunakan metode bernyanyi siswa kelas 1 Mi NU Takhassus Karangjati

2. Penelitian hanya dibatasi pada metode bernyanyi dapat meningkatkan kemampuan berhitung siswa kelas 1 MI NU Takhassus Karangjati

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang tersebut perlu kiranya merumuskan masalah sebagai pijakan untuk terfokusnya kajian penelitian ini. Adapun rumusan masalahnya sebagai berikut:

1. Bagaimana implementasi pembelajaran matematika menggunakan metode bernyanyi siswa kelas 1 MI NU Takhassus Karangjati?
2. Bagaimana metode bernyanyi dapat meningkatkan kemampuan berhitung siswa kelas 1 MI NU Takhassus Karangjati?

E. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas, maka tujuan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Untuk mendeskripsikan implementasi pembelajaran matematika menggunakan metode bernyanyi siswa kelas 1 MI NU Takhassus Karangjati.
2. Untuk menganalisa metode pembelajaran bernyanyi dapat meningkatkan kemampuan berhitung siswa kelas 1 MI NU Takhassus Karangjati.

F. Kegunaan Penelitian

Penelitian ini memiliki manfaat atau kegunaan yaitu dengan penjabaran sebagai berikut:

1. Kegunaan Secara Teoritis

Penelitian ini memiliki kegunaan teoritis untuk pengembangan ilmu pengetahuan dan teknologi, yang berguna sebagai bahan referensi untuk kemajuan lembaga pendidikan dan dapat digunakan sebagai dokumentasi bagi peneliti lain yang mempelajari topik yang sama.

2. Kegunaan Praktis

a. Bagi sekolah

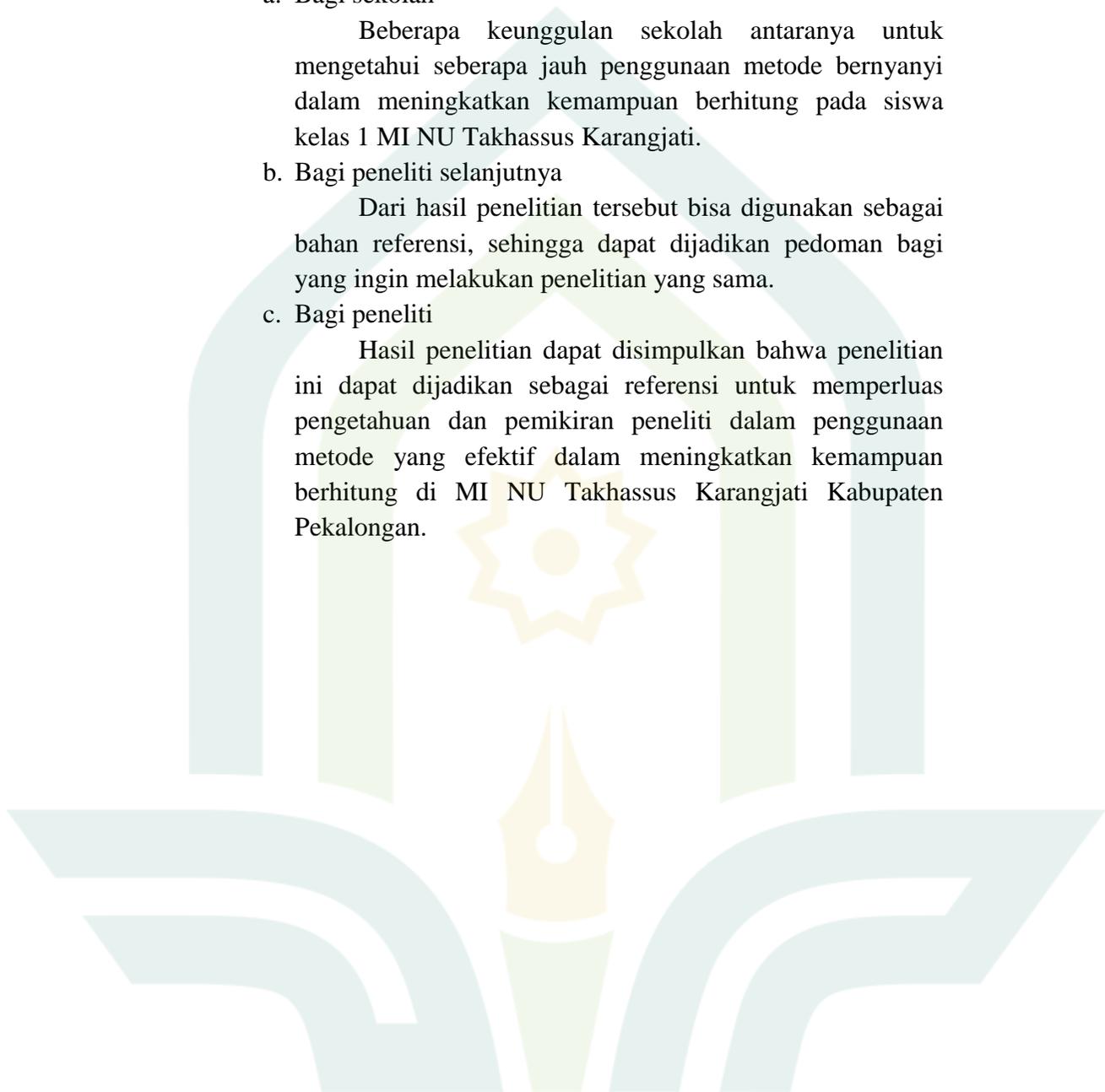
Beberapa keunggulan sekolah antaranya untuk mengetahui seberapa jauh penggunaan metode bernyanyi dalam meningkatkan kemampuan berhitung pada siswa kelas 1 MI NU Takhassus Karangjati.

b. Bagi peneliti selanjutnya

Dari hasil penelitian tersebut bisa digunakan sebagai bahan referensi, sehingga dapat dijadikan pedoman bagi yang ingin melakukan penelitian yang sama.

c. Bagi peneliti

Hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa penelitian ini dapat dijadikan sebagai referensi untuk memperluas pengetahuan dan pemikiran peneliti dalam penggunaan metode yang efektif dalam meningkatkan kemampuan berhitung di MI NU Takhassus Karangjati Kabupaten Pekalongan.



BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan terkait dengan penggunaan metode bernyanyi dalam meningkatkan kemampuan berhitung siswa di MI NU Takhassus Karangjati dapat peneliti simpulkan bahwa :

1. Implementasi Pembelajaran Matematika Menggunakan Metode Bernyanyi Siswa Kelas 1 MI NU Takhassus Karangjati

a. Pembelajaran Matematika Dilakukan Menyesuaikan Karakter Peserta Didik

Penggunaan metode bernyanyi dalam pembelajaran matematika di MI NU Takahassus Karangjati sesuai dengan prinsip-prinsip pembelajaran yang efektif, seperti: Pembelajaran yang berpusat pada siswa, Pembelajaran yang aktif dan partisipatif, Pembelajaran yang menyenangkan dan menarik. Pembelajaran matematika di kelas 1 MI NU Takhassus Karangjati dilakukan dengan mempertimbangkan untuk memperbaiki beberapa hal diantaranya adalah mood siswa, merubah kondisi kelas menjadi lebih aktif. Tentunya hal tersebut dilakukan sebagai salah satu upaya untuk meningkatkan kemampuan berhitung dan pemahaman peserta didik.

b. Pembelajaran Matematika Dilakukan Dengan Cara Yang Menarik

Implementasi pembelajaran matematika dengan metode bermain di kelas 1 MI NU Takhassus Karangjati dilakukan dengan cara yang menarik, yaitu mengkombinasikan lagu dan animasi gerak sehingga berawal dari ketertarikan tersebut maka siswa dapat meningkatkan kemampuan berhitungnya.

2. Metode Bernyanyi Dapat Meningkatkan Kemampuan Berhitung Siswa Kelas 1 MI NU Takhassus Karangjati

Kemampuan berhitung siswa kelas 1 MI NU Takhassus Karangjati meningkat setelah penggunaan metode bernyanyi dalam mata pelajaran matematika, hal tersebut terjadi karena ditemukan analisa berikut :

- a. Lagu-lagu matematika membantu siswa memahami konsep matematika dengan lebih mudah
- b. Metode bernyanyi meningkatkan partisipasi siswa dalam pembelajaran matematika
- c. Siswa lebih aktif dalam menjawab pertanyaan dan mengerjakan tugas
- d. Hasil belajar siswa menunjukkan bahwa metode bernyanyi meningkatkan kemampuan berhitung siswa

B. Saran

Berdasarkan uraian diatas, maka ada beberapa hal yang harus dibenahi dalam pelaksanaan pembelajaran di MI NU Takhassus Karangjati Kecamatan Wiradesa Kabupaten Pekalongan:

1. Bagi sekolah

Bagi sekolah agar bisa lebih memperhatikan faktor-faktor yang mempengaruhi kualitas pembelajaran di MI NU Takhassus Karangjati dengan mempertimbangkan kebijakan dan pemberian fasilitas sekolah serta merancang sebuah sistem pembinaan pada peserta didik yang tertata lebih baik lagi untuk meningkatkan kembali kualitas pembelajaran yang dilakukan baik didalam kelas maupun diluar kelas.

2. Bagi guru

Bagi guru agar meningkatkan kompetensi profesionalnya baik dari segi keluasan penguasaan materi, model dan metode pembelajaran ataupun pada skill penyampaiannya yang mudah dimengerti oleh peserta didik, maupun pemahaman situasi kelas didalam pembelajaran untuk melakukan pembinaan yang optimal terhadap peserta didik dengan menggunakan solusi yang tepat, juga agar guru dapat mendesain pembelajaran yang

variatif, kreatif, dan interaktif didalam pembelajaran untuk mendapatkan hasil pembelajaran yang baik.

3. Bagi peserta didik

Bagi peserta didik agar lebih memahami pentingnya pembelajaran dalam proses pendidikan agar nantinya dapat mengembangkan diri ke tingkat yang lebih baik lagi hingga sampai pada puncak menemukan jati diri serta meningkatkan kemampuan diri yang jauh lebih baik.

4. Bagi peneliti

Bagi peneliti agar selanjutnya mampu melakukan analisa implementasi metode pembelajaran yang sudah ada, kemudian berupaya melakukan pengembangan terhadap metode-metode yang ada untuk menjadikan semakin meningkatkannya kualitas pembelajaran yang ada.



DAFTAR PUSTAKA

- Abdurrahman, M. (2003). Pendidikan Bagi Anak Berkesulitan Belajar . Jakarta: Rineka Cipta.
- Aini, N. &. (2023). Pengaruh metode bernyanyi terhadap kemampuan berhitung siswa kelas 1 SD Negeri 22 Kota Langsa. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 12(1), 1-12.
- Aji, M. I. (2015). Penerapan metode bernyanyi dalam pembelajaran bahasa arab anak usia dini. *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 1(1), 1-10.
- Ayu, D. A. (2023). Pengaruh penggunaan metode bernyanyi terhadap kemampuan berhitung pada mata pelajaran matematika operasi hitung bilangan bulat kelas V SD N Karangpelem 1 Kedawung Sragen Tahun Pelajaran 2021/2022. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 125-131.
- Azizah, V. &. (2021). Pengaruh metode bernyanyi terhadap peningkatan hasil belajar matematika siswa kelas IV SD Negeri 01 Karangtengah Kecamatan Karangtengah Kabupaten Magelang. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Islam*, 4(1), 9-18.
- Bhakti, W. (2019). Meningkatkan Kemampuan Berhitung 1-10 dengan Metode Bernyanyi Pada Anak Kelompok A di Taman Kanak-Kanak Al-Hikmah Jombatan Kesamben Jombang. *Surabaya: Universitas Negeri Surabaya*, 34.
- Charlesworth, R. (2016). *Math and Science for Young Children*. USA: Cengage Learning.
- Davik., M. (2018). Pengaruh metode bernyanyi terhadap hasil belajar siswa pada mata pelajaran matematika di kelas IV SDN 01 Padangan. *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 7(1)., 1-10.
- Diah Ayu, A. T. (2023). Pengaruh Penggunaan Metode Bernyanyi Terhadap Kemampuan Berhitung Pada Mata Pelajaran Matematika Operasi Hitung Bilangan Bulat Kelas V SD N

Karangpelem 1 Kedawung Sragen Tahun Pelajaran 2021/2022.

- Fajrin., M. (2019). Implementasi metode bernyanyi dalam pembelajaran bahasa indonesia di kelas IV SD Negeri 151 Padangan. *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 8(2), 1-10.
- Frencky. (2022). Model Pembelajaran Matematika Siswa Kelas Satu . *JURNAL PSIKOLOGI*, 151 – 163.
- Fuson, K. C. (2002). *Children's Counting and Concepts of Numbers* . USA: Library of Congress Cataloging in Publications Data Fuson.
- Gagne, R. M. (1977). *Conditions of Learning*. New York: Holt, Rinehart & Winston.
- Ginting, P. (2014). *Metode pembelajaran aktif inovatif kreatif efektif menyenangkan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Haryono, C. G. (2020). *Ragam Metode Penelitian Kualitatif Komunikasi*. Sukabumi: CV Jejak.
- Hermawan, A. (2017). *Penelitian Bisnis Paradigma Kuantitatif*. Jakarta: PT grasindo.
- Huda, M. (2013). *Model-Model Pembelajaran dan Pembelajaran*. yogyakarta: pustaka pelajar.
- Idris, M. H. (2014). *Strategi Pembelajaran Yang Menyenangkan* . Jakarta: PT. Luxima Metro Media.
- Ika. (2023, 12 25). Belajar Matematika. (Wilujeng, Interviewer)
- Ika. (2023, 12 25). Karakteristik peserta didik kelas 1. (W. Rohmiyanti, Interviewer)
- Ika. (2023, 12 20). kesulitan matematika bagi anak kelas 1. (Wilujeng, Interviewer)
- Ika. (2023, 12 25). Langkah pembelajaran matematika menggunakan metode bernyanyi. (Wilujeng, Interviewer)

- Ika. (2023, 12 25). Metode Bernyanyi. (Wilujeng, Interviewer)
- Ika. (2023, 12 25). Penggunaan lagu. (Wilujeng, Interviewer)
- Ika. (2023, 12 25). Responsifitas peserta didik. (Wilujeng, Interviewer)
- Joewono, B. N. (2013, 3 10). *Guru Matematika Diminta Kreatif' (Lebak, 2013)*. Retrieved 20, 2023, from Benny N Joewono, "Guru Matematika Diminta Kreatif" (Lebak, 2013), <https://edukasi.kompas.com/read/2013/03/03/23544181/Guru.Matematika.Diminta.Kreatif>. Diakses pada tanggal 20 Januari 2020, pukul 21.00 WIB.: <https://edukasi.kompas.com/read/2013/03/03/23544181/Guru.Matematika.Diminta.Kreatif>.
- Karnida. (2018). Meningkatkan Kemampuan Berhitung Pada Anak Usia Dini Melalui Metode Bernyanyi. *Jurnal Ceria, Vol.1, No.4*, 18-19.
- Kesumawati, N. (2015). Teori Belajar Bermakna dari David Ausubel. *Jurnal Universitas PGRI Palembang*, 205.
- Kesumawati, O. N. (2008). *Pemahaman Konsep Matematik dalam Pembelajaran Matematika*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Kholil, M. &. (2019). Efektivitas Pembelajaran Penemuan Terbimbing Terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa Materi Barisan dan Deret. *Jurnal Pendidikan Matematika, 2(2)*, 89-98.
- Maryam, S. (2019). Meningkatkan Kemampuan Berhitung Anak Melalui Permainan Kartu Angka Pada Kelompok B Tk Nw Lelupi Kecamatan Sikur. *Jurnal Pendidikan dan Ilmu Sosial, Vo 1, No 1*, 90.
- Masykur, M. (2004). *Metode pembelajaran bahasa Arab*. Yogyakarta: Teras.
- Mudjia, R. (2011). *Metode Pengumpulan data Penelitian kualitatif*. Malang: Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.

- Mukhtazar. (2020). *Prosedur Penelitian Pendidikan*. Yogyakarta: Absolute Media.
- Musbikin. (2012). *Metode pembelajaran seni musik*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Nafia Wafiqni, F. H. (2021). Pengaruh Metode Bernyanyi Terhadap hasil Belajar Matematika (Perkalian) peserta didik Madrasah Ibtidaiyah. *Pengaruh Metode Bernyanyi Terhadap hasil Belajar Matematika (Perkalian) peserta didik Madrasah Ibtidaiyah*, 26.
- Nafia Wafiqni, F. H. (2021). Pengaruh Metode Bernyanyi Terhadap Hasil Belajar Matematika (Perkalian) Peserta Didik Madrasah Ibtidaiyah. *Journal Of Madrasah Ibtidaiyah Education*, 5, (2), 2021.
- Nandia. (2023, 12 25). Belajar matematika. (Wilujeng, Interviewer)
- Nilamsari, N. (2014). *Studi Dokumen dalam Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Prof. Dr. Moestopo (Beragama), Vol XIII, No. 2.
- Nur, A. (2017). Penguasaan kosa-kata bahasa Arab pada anak usia dini melalui metode bernyanyi. *Jurnal Studi Keagamaan, Pendidikan dan Humaniora*, 4(2), 61-70.
- Nur, F. S. (2013). Meningkatkan Kemampuan Berhitung Awal melalui Permainan Kubus Bergambar pada Anak Kelompok B3 di TK Plus Tunas Bangsa Sooko Mojokerto. 5-6.
- Nurrita, T. (2018). PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran*, 3(1)., 1-10.
- Olfa, S. M. (2014). Peningkatan Kemampuan Berhitung Dalam Pembelajaran Sub Tema Gemar Bernyanyi Dan Menari Melalui Metode Contextual Teaching And Learning Kelas 1 Sd Negeri 1 Sembungharjo Kecamatan Pulokulon Kabupaten Grobogan .

- Pandu. (2023, 12 25). Metode belajar matematika. (Wilujeng, Interviewer)
- Piaget, J. (1976). *Perkembangan Kognitif Anak*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Pramiyati, T. (2017). Peran data primer pada pembentukan skema konseptual yang factual (studi kasus: skema konseptual basisdata simbumil. *Jurnal Simetris*, 8.
- Prasetya. (2010). *Penerapan metode pembelajaran bernyanyi dalam meningkatkan kemampuan berbahasa Arab siswa kelas IV MI Hidayatul Mubtadiin Kecamatan Kepanjen Kabupaten Malang*. Malang: Universitas Negeri Malang.
- Pratiwi, E. (2019). Pembelajaran Calistung Bagi Anak Usia Dini Antara Manfaat Akademik Dan Resiko Menghambat Kecerdasan Mental Anak. *Pembelajaran Calistung Bagi Anak Usia Dini Antara Manfaat Akademik Dan Resiko Menghambat Kecerdasan Mental Anak, " Seminar Nasional Pendidikan"*, (p. 281).
- Qomaruddin, A. (2017). Implementasi Metode Bernyanyi dalam Pembelajaran Mufrodat. *Jurnal Kependidikan*, 24.
- Queena. (2023, 12 25). metode bernyanyi. (Wilujeng, Interviewer)
- Rachmawati, R. E. (2021). Upaya Meningkatkan Kemampuan Berhitung Menggunakan Media Kartu Angka dan Metode Bernyanyi Pada Anak Usia Dini 5 - 6 Tahun di TK Aisyiyah Bustanul Athfal 43 Ciledug.
- Rahmadi. (2011). *Pengantar Metodologi Penelitian*. Banjarmasin: Antasari Press.
- Rahmayani, S. (2023). Upaya Meningkatkan Kemampuan Berhitung Permulaan Melalui Metode Bernyanyi. *Jurnal Khasanah Pendidikan. Volume 2 Nomor 1*, 1.
- Rijali, A. (2018). *Analisis Data Kualitatif*. Banjarmasin: UIN Antasari Banjarmasin, Vol. XVII, No. 33.

- Ririn Marlina, P. (2017). Upaya Meningkatkan Kemampuan Berhitung Melalui Model Pembelajaran Kooperatif Struktural Permainan Ular Tangga Tk Marta'ush Shibyan Singocandi Kudus. *Jurnal Penelitian Paudia*, 66-67.
- Risaldy, M. (2014). Penerapan metode pembelajaran bernyanyi pada anak usia dini. *EduChannel Indonesia.*, 45.
- Sandri. (2018.). Pengaruh Media Lagu Terhadap Hasil Belajar Matematika Pada Materi Sifat-Sifat Bangun Datar Siswa Kelas 5 SD Negeri 5 Kota Bengkulu. *Jurnal Nasional Pendidikan Matematika*, 2(1), 1-6.
- Sarama, J. (2009). *Learning and Teaching Early Math*. New York: Rotledge.
- Sari, P. D. (2022). Efektivitas pembelajaran teori musik melalui lagu terhadap hasil belajar siswa kelas VIII SMP Negeri 1 Wates. *IDEA: Jurnal Ilmiah Seni Pertunjukan*, 1(1), 1-10.
- Silae, H. T. (1998). *Upaya pengembangan pembelajaran teori musik melalui lagu. Laporan Akhir Hasil Penelitian Dosen Muda. Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni*. Yogyakarta: Institut Keguruan dan Ilmu Pendidikan Yogyakarta.
- Siti Nurhayati, S. (2023.). Pengaruh metode bernyanyi terhadap kemampuan berhitung siswa kelas 1 SD Negeri 27 Kota Banda Aceh. *Pengaruh metode bernyanyi terhadap kemampuan berhitung siswa kelas 1 SD Negeri 27 Kota Banda Aceh*, 1-10.
- Slavin, R. E. (2014). *Cooperative Learning: Theory, Research, and Practice*. boston: person.
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Susanti., Y. (2020). Pembelajaran Matematika Dengan Menggunakan Media Berhitung Di Sekolah Dasar Dalam Meningkatkan Pemahaman Siswa. *Jurnal Edukasi Dan Sains*, Vol 2, No. 3, 439.

- Sylwerster, R. (2012). *Memahami Perkembangan Dan Cara Kerja Otak Anak-Anak*. Jakarta: Indeks.
- Tegor. (2020). *Metodologi Penelitian Kualitatif & Kuantitatif, Cet. Ke-1*. Klaten: Lakeisha.
- Tilaar, H. (2000). *Pendidikan, Kebudayaan, dan Masyarakat Madani Indonesia*. Bandung: Rosdakarya.
- Tosho, T. G. (2021). *Study with Your Friends Mathematics for Elementary School 1st Grade*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan.
- Triatnasari, V. (2023, 9 1). Penggunaan Metode Bernyanyi Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Pembelajaran Matematika Kelas Iii B Min 11 Bandar Lampung. Lampung, indonesia.
- Untung, M. S. (2019). *Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Litera Yogyakarta.
- Van Hiele, P. M. (1986). *Learning Mathematics*. London: Routledge & Kegan Paul.
- Wanto, H. A. (2017, November 2). Strategi Pemerintah Kota Malang dalam Meningkatkan Kualitas Pelayanan Publik Berbasis Konsep Smart City. *Jurnal of Public Sector Innovation*, 2, 41.
- Woolfolk, A. E. (2010). *Educational Psychology*. New York: Pearson.
- Yustiani, I. (2021). Manfaat pembelajaran teori musik melalui lagu terhadap kreativitas siswa sekolah dasar. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 180-189.
- Yusuf, A. M. (2017). *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif & Penelitian Gabungan*. Jakarta: pestaka.

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

A. Identitas Diri

Nama : Wilujeng Rohmiyanti
Nim : 2319094
Tempat, Tanggal Lahir : Pekalongan, 27 Juli 2000
Agama : Islam
Alamat : Desa Babalan Lor, Kecamatan Bojong,
Kabupaten Pekalongan Provinsi Jawa
Tengah.

Riwayat Pendidikan

1. TK ABA Babalan Lor
2. MI Muhammadiyah Delegtukang
3. SMP Negeri 02 Bojong
4. SMK Muhammadiyah Kajen
5. S1 Universitas Islam Negeri KH. Abdurrahman Wahid
Pekalongan 2024

B. Identitas Orang Tua

1. Ayah Kandung
Nama Lengkap : Daris Yanto
TTL : Pekalongan, 13 Desember 1975
Alamat : Desa Babalan Lor, Kecamatan Bojong,
Kabupaten Pekalongan, Provinsi Jawa
Tengah
2. Ibu Kandung
Nama Lengkap : Tanti Ernawati
TTL : Pekalongan, 18 Mei 1977
Alamat : Desa Babalan Lor, Kecamatan Bojong,
Kabupaten Pekalongan, Provinsi Jawa
Tengah