

**PENGARUH TEKNOLOGI, KUALITAS BAHAN BAKU,
KREATIVITAS, UPAH, DAN LAMA USAHA
TERHADAP HASIL PRODUKSI INDUSTRI KONVEKSI
(Studi Kasus di Desa Karangjati, Kec. Wiradesa, Kab. Pekalongan)**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh
gelar Sarjana Ekonomi (S.E)



Oleh :

ANA ZILAH
NIM. 4120074

**PROGRAM STUDI EKONOMI SYARIAH
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN**

2024

**PENGARUH TEKNOLOGI, KUALITAS BAHAN BAKU,
KREATIVITAS, UPAH, DAN LAMA USAHA
TERHADAP HASIL PRODUKSI INDUSTRI KONVEKSI
(Studi Kasus di Desa Karangjati, Kec. Wiradesa, Kab. Pekalongan)**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh
gelar Sarjana Ekonomi (S.E)



Oleh :

ANA ZILAH
NIM. 4120074

**PROGRAM STUDI EKONOMI SYARIAH
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN**

2024

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Ana Zilah

NIM : 4120074

Judul Skripsi : **Pengaruh Teknologi, Kualitas Bahan Baku, Kreativitas,
Upah, dan Lama Usaha Terhadap Hasil Produksi Industri
Konveksi (Studi Kasus di Desa Karangjati, Kecamatan
Wiradesa, Kabupaten Pekalongan)**

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini adalah benar-benar hasil karya penulis, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah penulis sebutkan sumbernya . Demikian pernyataan ini penulis buat dengan sebenar-benarnya.

Pekalongan, 19 Juni 2024

Yang Menyatakan,



Ana Zilah
NIM. 4120074

NOTA PEMBIMBING

Lamp. : 2 (dua) esksemplar

Hal : Naskah Skripsi Sdr. Ana Zilah

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam

c.q. Ketua Program Studi Ekonomi Syariah

PEKALONGAN

Assalamualaikum Wr. Wb.

Setelah diadakan penelitian dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini saya kirimkan naskah skripsi Saudari:


Nama : **Ana Zilah**
NIM : **4120074**
Judul Skripsi : **Pengaruh Teknologi, Kualitas Bahan Baku, Kreativitas, Upah, dan Lama Usaha Terhadap Hasil Produksi Industri Konveksi (Studi Kasus di Desa Karangjati, Kecamatan Wiradesa, Kabupaten Pekalongan)**

Naskah tersebut sudah memenuhi persyaratan untuk dapat segera dimunaqosahkan. Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagai mana mestinya. Atas perhatiannya, saya sampaikan terimakasih.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Pekalongan, 18 Juni 2024

Pembimbing


Muhammad Khoirul Fikri, M.E.I

NIP.199002122019031006



PENGESAHAN

Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri K.H.

Abdurrahman Wahid Pekalongan mengesahkan skripsi Saudari :

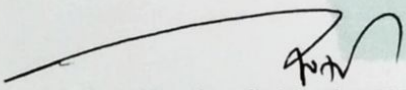
Nama : **Ana Zilah**
NIM : **4120074**
Judul Skripsi : **Pengaruh Teknologi, Kualitas Bahan Baku, Kreativitas, Upah, dan Lama Usaha Terhadap Hasil Produksi Industri Konveksi (Studi Kasus di Desa Karangjati, Kec.Wiradesa, Kab. Pekalongan)**
Dosen pembimbing : **Muhammad Khoirul Fikri, M.E.I.**

Telah diujikan pada hari Jum'at tanggal 28 Juni 2024 dan dinyatakan **LULUS** serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Ekonomi (S.E.).

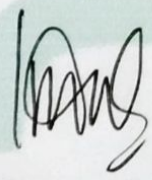
Dewan Penguji,

Penguji I

Penguji II


Abdul Ghofar Saifudin, M.S.I

NIP. 198402222019031003


Indah Purwanti, M.T

NIP. 19781072019032011

Pekalongan, 12 Juli 2024

Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam



Prof. Dr. Hj. Shinta Dewi Rismawati, S.H., M.H.

NIP. 197502201999032001

MOTTO

“Tugas kita adalah berjuang sekeras-kerasnya dan sehabat-hebatnya, tapi jangan terlalu yakin dengan ikhtiar kita secara berlebihan. Berhasil atau tidak, tetap Allah yang menentukan”

K. H. Ahmad Baha’udin Nursalim



PERSEMBAHAN

Puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan limpahan nikmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Ekonomi di Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan. Penulis menyadari sepenuhnya atas segala keterbatasan dan banyaknya kekurangan- kekurangan yang harus diperbaiki dalam penulisan Skripsi ini. Semoga hasil penelitian ini dapat memberikan informasi dan manfaat bagi setiap orang yang membacanya, khususnya bagi dunia pendidikan. Dalam pembuatan Skripsi ini penulis banyak mendapatkan berbagai dukungan serta bantuan materil maupun non materil dari berbagai pihak. Berikut ini beberapa persembahan sebagai ucapan terima kasih dari penulis kepada pihak-pihak yang telah berperan dalam membantu terlaksananya penulisan skripsi ini:

1. Kedua orang tua tercinta Bapak Sa'adun dan almh. Ibu Somadiyah yang telah memberikan dukungan dan semangat, doa, kasih sayang, yang tak ternilai harganya.
2. Keluarga saya, terutama kakak saya Akmala Thoyibah yang telah memberikan dukungan dan semangat dalam menyelesaikan skripsi.
3. Almamater saya Jurusan Ekonomi Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan.
4. Dosen Pembimbing Bapak Muhammad Khoirul Fikri, M.E.I. yang selalu memberikan arahan dalam menyelesaikan penyusunan Skripsi. .
5. Dosen Wali Bapak Dr. Hendri Hermawan Adinugraha, M.S.I yang selalu memberikan arahan dan saran terkait akademik.
6. Kepada orang yang selalu menemani dan mensupport penulis selama penulisan skripsi yaitu Dwi Fahrur Rozi, S.E
7. Teman-teman saya yang sangat luar biasa yaitu Lilis dan Lisha yang selalu menemani penulis dalam mengerjakan skripsi serta memberi dukungan dan semangat yang tidak ternilai.

ABSTRAK

ANA ZILAH. Pengaruh Teknologi, Kualitas Bahan Baku, Kreativitas, Upah, dan Lama Usaha Terhadap Hasil Produksi Industri Konveksi (Studi Kasus di Desa Karangjati, Kecamatan Wiradesa, Kabupaten Pekalongan)

Perkembangan industri konveksi yang pesat menciptakan berbagai permasalahan dan tantangan bagi para pengusaha konveksi. Sulitnya akses terhadap teknologi terkini dan dana untuk membeli bahan baku yang berkualitas dapat memperlambat proses produksi dan menghambat kemajuan industri secara keseluruhan. Persaingan yang semakin sengit di antara perusahaan konveksi membuat sulit bagi bisnis kecil untuk bertahan, karena mereka harus berjuang keras untuk menarik pelanggan dan mempertahankan pangsa pasar mereka. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh teknologi, kualitas bahan baku, kreativitas, upah, dan lama usaha terhadap hasil produksi industri konveksi (studi kasus di desa karangjati, kecamatan wiradesa, kabupaten pekalongan).

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif. Teknik analisis data menggunakan analisis regresi linier berganda, serta uji t dan uji F. Data yang dipergunakan diperoleh melalui penyebaran kuesioner kepada 46 responden menggunakan teknik Sensus Sampling.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa secara parsial variabel teknologi, kualitas bahan baku, dan kreativitas memiliki pengaruh signifikan terhadap variabel hasil produksi. Sedangkan variabel upah dan lama usaha tidak memiliki pengaruh signifikan secara parsial terhadap hasil produksi. Kemudian secara simultan variabel pengaruh teknologi, kualitas bahan baku, kreativitas, upah, dan lama usaha berpengaruh terhadap hasil produksi industri konveksi (studi kasus di desa karangjati, kecamatan wiradesa, kabupaten pekalongan).

Kata kunci : Teknologi, Kualitas Bahan Baku, Kreativitas, Upah, Lama Usaha dan Hasil Produksi

ABSTRACT

ANA ZILAH. The Influence of Technology, Raw Material Quality, Creativity, Wages, and Length of Business on Production Yield of Convection Industry (Case Study in Karangjati Village, Wiradesa Subdistrict, Pekalongan Regency)

The rapid development of the convection industry creates various problems and challenges for convection entrepreneurs. Difficult access to the latest technology and funds to purchase quality raw materials can slow down the production process and hinder the progress of the industry as a whole. Increasingly fierce competition among convection companies makes it difficult for small businesses to survive, as they have to fight hard to attract customers and maintain their market share. This study aims to determine the effect of technology, quality of raw materials, creativity, wages, and length of business on the production of the convection industry (case study in karangjati village, wiradesa sub-district, pekalongan district).

This research uses a quantitative approach. The data analysis technique uses multiple linear regression analysis, as well as the t test and F test. The data used was obtained through distributing questionnaires to 46 respondents using the Census Sampling technique.

The results of this study indicate that partially the variables of technology, quality of raw materials, and creativity have a significant influence on the production variable. While the variables of wages and length of business do not have a significant effect partially on production results. Then simultaneously the variables of technology influence, quality of raw materials, creativity, wages, and length of business affect the production results of the convection industry (case study in Karangjati village, Wiradesa sub-district, Pekalongan district).

Keywords: Technology, Raw Material Quality, Creativity, Wages, Length of Business and Production Result

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya ucapkan kepada Allah SWT, karena atas berkat dan rahmatNya saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulisan skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Ekonomi Program Studi Ekonomi Syariah pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan. Saya menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan skripsi ini. Oleh Karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Zaenal Mustakim, M.Ag. selaku Rektor UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan
2. Prof. Dr. Hj. Shinta Dewi Rismawati, S.H., M.H. selaku Dekan FEBI UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan
3. Dr. Tamamudin, M.M. selaku Wakil Dekan bidang Akademik dan Kelembagaan FEBI UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan
4. Muhammad Aris Safii, M.E.I selaku Ketua Program Studi Ekonomi Syariah UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan
5. Happy Sista Devy, M.M. selaku Sekretaris Jurusan Ekonomi Syariah FEBI UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan
6. Muhammad Khoirul Fikri, M.E.I selaku Dosen pembimbing yang telah menyediakan waktu, tenaga, dan pikiran untuk mengarahkan saya dalam penyusunan skripsi ini;

7. Dr. Hendri Hermawan Adinugraha, M.S.I selaku Dosen Penasehat Akademik (DPA)
8. Orang tua dan keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral
9. Sahabat saya yang telah banyak membantu saya dalam menyelesaikan skripsi ini

Akhir kata, saya berharap Allah SWT berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu, semoga skripsi ini membawa manfaat bagi pengembangan ilmu.

Pekalongan, 15 Juni 2024



Ana Zilah

4120074

DAFTAR ISI

JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA.....	ii
NOTA PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN SKRIPSI.....	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
TRANSLITERASI	xiii
DAFTAR TABEL.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xviii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	7
D. Sistematika Pembahasan.....	9
BAB II LANDASAN TEORI	11
A. Landasan Teori.....	11
1. Teori Produksi.....	11
2. Teknologi	16
3. Kualitas bahan baku	17
4. Kreativitas	19
5. Upah.....	21

6. Lama usaha.....	22
B. Telaah Pustaka	24
C. Kerangka Konseptual.....	29
D. Hipotesis	30
BAB III METODE PENELITIAN	32
A. Jenis penelitian.....	32
B. Pendekatan penelitian	32
C. Setting penelitian	32
D. Populasi dan sampel.....	32
E. Variabel penelitian.....	33
F. Sumber data	36
G. Teknik pengumpulan data.....	36
H. Teknik analisis data	37
BAB IV ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN.....	41
A. Data penelitian	41
B. Analisis data.....	44
1. Uji instrument penelitian.....	44
2. Uji asumsi klasik	47
3. Analisis regresi linear berganda	50
4. Uji hipotesis.....	51
C. Pembahasan	55
BAB V PENUTUP.....	62
A. Simpulan	62
B. Keterbatasan penelitian.....	63
DAFTAR PUSTAKA	64
LAMPIRAN.....	I

PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman transliterasi yang digunakan dalam penulisan buku ini adalah hasil Putusan Bersama Menteri Agama Republik Indonesia No. 158 tahun 1987 dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia No. 0543b/U/1987. Transliterasi tersebut digunakan untuk menulis kata-kata Arab yang dipandang belum diserap kedalam Bahasa Indonesia. Kata-kata Arab yang sudah diserap kedalam Bahasa Indonesia sebagaimana terlihat dalam Kamus Linguistik atau Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI). Secara garis besar pedoman transliterasi itu adalah sebagai berikut.

1. Konsonan

Fonem-fonem konsonan Bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf, sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Di bawah ini daftar huruf Arab dan transliterasi dengan huruf latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	ṣ	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	kadan ha

د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ẓ	zet (dengantitik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
سین	Syin	Sy	esdan ya
س	Sad	Ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	Ain	ʿ	Komater balik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	ʾ	Apostrof
ي	Ya	Y	Ya

2. Vokal

Vokal Tunggal	Vokal Rangkap	Vokal Panjang
اَ = a		آ = ā
اِ = i	أَ اِ = ai	آي = ī
اُ = u	أُ اِ = au	أُو = ū

3. Ta Marbutah

Ta marbutah hidup dilambangkan dengan /t/. Contoh:

مرأة جميلة ditulis *mar'atun jamīlah*

Ta marbutah mati dilambangkan dengan /h/. Contoh:

فاطمة ditulis *fāṭimah*

4. Syaddad (tasydid, geminasi)

Tanda geminasi dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi *syaddad* tersebut. Contoh:

ربنا ditulis *rabbānā*

البر ditulis *al-birr*

5. Kata sandang (artikel)

Kata sandang yang diikuti oleh “huruf syamsiyah” ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu. Contoh:

الشمس	ditulis	<i>asy-syamsu</i>
الرجل	ditulis	<i>ar-rajulu</i>
السيدة	ditulis	<i>as-sayyidah</i>

Kata sandang yang diikuti oleh “huruf qamariyah” ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu /l/ diikuti terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sempang. Contoh:

القمر	ditulis	<i>al-qamar</i>
البيدع	ditulis	<i>al-badī'</i>
الجالل	ditulis	<i>al-jalāl</i>

6. Huruf hamzah

Hamzah yang berada di awal kata tidak ditransliterasikan. Akan tetapi, jikahamzah tersebut berada di tengah kata atau di akhir kata, huruf hamzah itu ditransliterasikan dengan apostof ^/. Contoh:

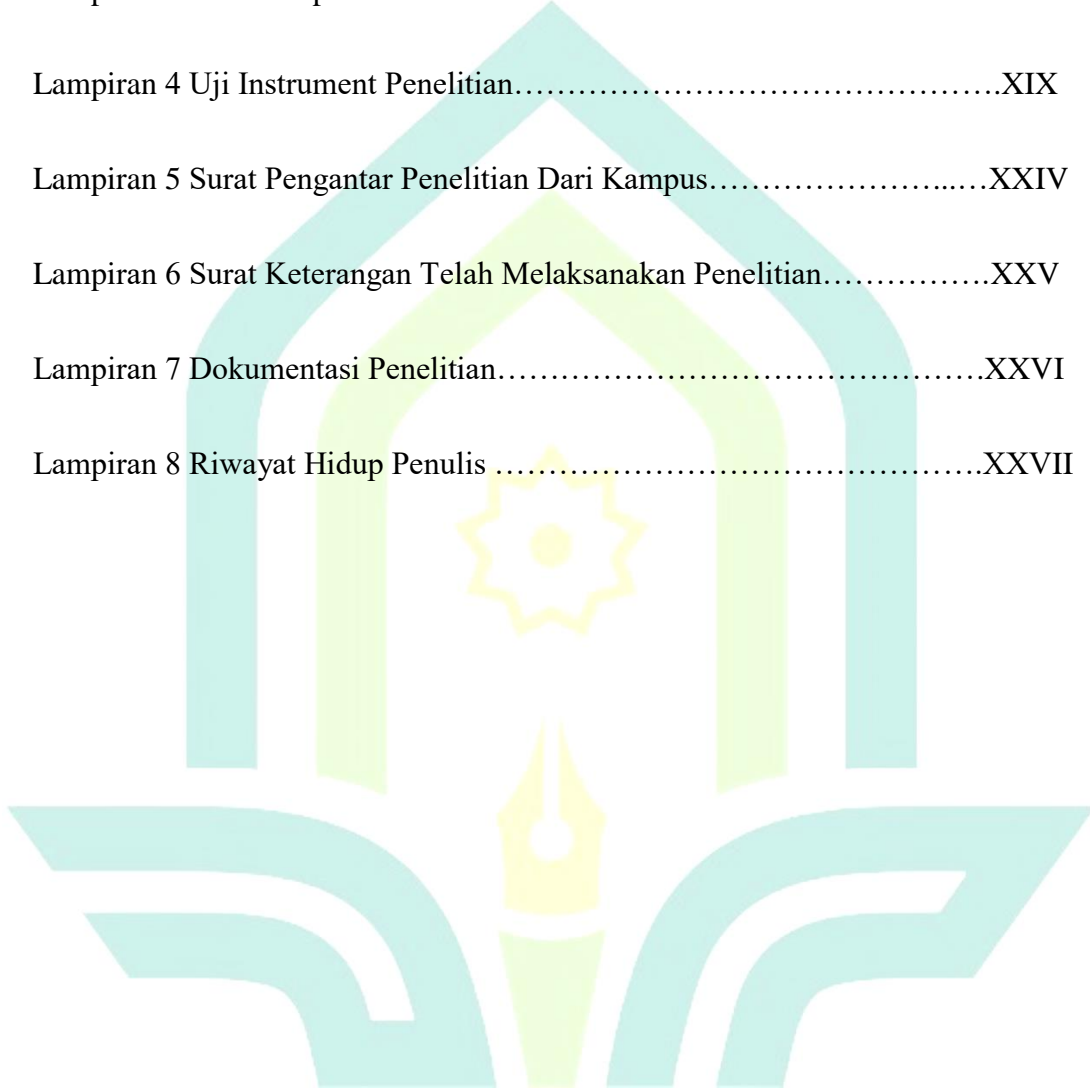
أمرت	ditulis	<i>umirtu</i>
شيء	ditulis	<i>syai`un</i>

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Jumlah Unit Usaha Industri Konveksi.....	2
Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu.....	24
Tabel 3.1 Definisi Operasional Variabel.....	33
Tabel 4.1 Data Berdasarkan Jenis Kelamin.....	42
Tabel 4.2 Data Berdasarkan Umur.....	43
Tabel 4.3 Data Berdasarkan Pendidikan.....	43
Tabel 4.4 Data Berdasarkan Lama Usaha.....	44
Tabel 4.5 Uji Validitas.....	45
Tabel 4.6 Uji Reliabilitas.....	46
Tabel 4.7 Uji Normalitas.....	47
Tabel 4.8 Uji Heteroskedastisitas.....	48
Tabel 4.9 Uji Multikoleniaritas.....	49
Tabel 4.10 Analisis Linear Berganda.....	50
Tabel 4.11 Uji Parsial.....	52
Tabel 4.12 Uji Simultan.....	54
Tabel 4.13 Koefisien Determinasi.....	55

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Kuesioner Penelitian.....	I
Lampiran 2 Tabulasi Data Mentah Penelitian.....	VII
Lampiran 3 Hasil Output SPSS.....	XVI
Lampiran 4 Uji Instrument Penelitian.....	XIX
Lampiran 5 Surat Pengantar Penelitian Dari Kampus.....	XXIV
Lampiran 6 Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian.....	XXV
Lampiran 7 Dokumentasi Penelitian.....	XXVI
Lampiran 8 Riwayat Hidup Penulis	XXVII



BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pertumbuhan ekonomi menjadi tolok ukur penting dalam menilai keberhasilan kondisi ekonomi sebuah negara. Kemampuan tolok ukur ini termanifestasi melalui produksi barang dan jasa yang produktif didalam Produk Domestik Bruto (PDB). Guna mencapai kondisi ekspansi ekonomi yang bertahan lama dan konsisten, sebuah negara harus mampu membangun sektor industri yang kuat. Salah satu sektor yang berkontribusi paling besar terhadap pertumbuhan ekonomi yaitu industri pengeolahan. Sektor industri ini memainkan peran penting sebagai penggerak pembangunan ekonomi karena memberikan banyak manfaat, antara lain seperti penyerapan tenaga kerja yang tinggi dan penciptaan nilai tambah melalui input dan bahan baku yang diolah.

Berdasarkan dari data kementerian keuangan pada tahun 2020 sektor industri pengolahan muncul sebagai katalis utama yang mendorong peningkatan Produk Domestik Bruto (PDB), dan mencatat tingkat pertumbuhan sebesar 4,83% (yoy) (Kemenkeu, 2022). Oleh karena itu pemerintah perlu memperkuat sektor industri yang ada, dengan menyediakan infrastruktur yang memadai dan peningkatan kualitas sumber daya manusia untuk mendorong pembangunan industri. Industri konveksi menjadi salah satu industri pengolahan di Indonesia yang berkontribusi pada proses pertumbuhan ekonomi. Sektor ini

memiliki nilai ekspor yang sangat tinggi dan berkembang sangat pesat. Industri konveksi merujuk pada sektor ekonomi, yang khusus bergerak dalam produksi massal pakaian dan tekstil. Produk-produk yang dihasilkan oleh industri konveksi sangat beragam dan menyesuaikan dengan kebutuhan pasar yang ada.

Pekalongan menjadi salah satu daerah di Jawa Tengah yang terkenal sebagai pusat industri konveksi di Indonesia. Sebenarnya Pekalongan telah lama menjadi sentra produksi tekstil dan pakaian jadi, dan kini telah memiliki ribuan perusahaan konveksi yang memproduksi berbagai macam jenis produk jadi, bukan hanya produk batik saja. Hal ini sesuai dengan data laporan dari Badan Pusat Statistika Kabupaten Pekalongan mengenai jumlah unit usaha industri konveksi di Kabupaten Pekalongan tahun 2018-2022.

Tabel 1.1 Jumlah Unit Usaha Industri Konveksi
di Kabupaten Pekalongan Tahun 2018-2022

Tahun	Unit Usaha	Tenaga Kerja
2018	5.112	25.270
2019	5.133	25,790
2020	5.146	25,834
2021	5.151	25.904
2022	5.164	25.945

Sumber: Badan Pusat Statistika Kabupaten Pekalongan 2024 (diolah)

Berdasarkan tabel 1.1 jumlah unit usaha industri konveksi di Kabupaten Pekalongan dari tahun ketahun selalu mengalami peningkatan dan hampir setiap tahunnya ada unit usaha baru yang muncul. Komoditi usaha konveksi juga menjadi unit usaha yang paling unggul dari 95 komoditi usaha yang ada di Kabupaten Pekalongan. Unit usaha konveksi telah menyerap tenaga kerja paling banyak

dibanding unit usaha lain, dan setiap tahunnya jumlah tenaga kerja yang dibutuhkan juga selalu bertambah. Karena itu industri konveksi menjadi industri kecil berkembang yang berfungsi sebagai mata pencaharian bagi sebagian besar Masyarakat kecil (Ramadina et al., 2022).

Desa Karangjati yang ada di Kabupaten Pekalongan menjadi salah satu wilayah penghasil produk industri konveksi yang bervariasi. Unit usaha konveksi di desa ini telah mengalami peningkatan yang signifikan setiap tahunnya. Tahun 2023 terdapat 4 pengusaha baru dari tahun sebelumnya sehingga menjadi 44 pengusaha dan tahun 2024 terdapat 2 pengusaha baru sehingga total ada 46 pengusaha konveksi di Desa Karangjati. Selain itu industri konveksi di Desa Karangjati memiliki keunikan tersendiri, dimana mayoritas warganya bekerja sebagai buruh konveksi sehingga banyak kegiatan sosial, ekonomi, dan agama yang dipengaruhi oleh industri ini. Industri konveksi di desa ini juga sudah banyak menyerap tenaga kerja, karena unit usaha ini mempekerjakan seluruh masyarakat tanpa adanya jengang usia dan tingkat pendidikan yang harus dimiliki. Hal ini menjadi alasan unik kenapa industri konveksi di Desa Karangjati menarik untuk diteliti.

Perkembangan industri konveksi yang pesat tentu saja menciptakan berbagai permasalahan dan tantangan bagi para pengusaha konveksi. Pertama, sulitnya akses terhadap teknologi terkini dan dana untuk membeli bahan baku yang berkualitas dapat memperlambat proses produksi dan menghambat kemajuan industri secara keseluruhan. Kurangnya inovasi dan kreativitas dalam desain pakaian dapat mengurangi daya saing perusahaan konveksi, menyebabkan

penurunan minat konsumen. Selain itu permintaan upah yang tinggi juga dapat meningkatkan biaya produksi secara substansial, terutama bagi bisnis kecil. Perusahaan yang telah lama beroperasi mungkin kesulitan menyesuaikan diri dengan dinamika pasar yang berubah dengan cepat, mengakibatkan penurunan hasil produksi. Terakhir, persaingan yang semakin sengit di antara perusahaan konveksi membuat sulit bagi bisnis kecil untuk bertahan, karena mereka harus berjuang keras untuk menarik pelanggan dan mempertahankan pangsa pasar mereka. Dengan memahami masalah-masalah ini, kita dapat mencari cara untuk membantu bisnis konveksi tumbuh dan berkembang lebih baik.

Teknologi merupakan salah satu faktor yang berpengaruh terhadap produksi industri kecil. Hal tersebut karena semakin modern teknologi yang digunakan maka produktivitas yang dihasilkan akan semakin banyak atau meningkat. Sebaliknya jika teknologi yang digunakan tradisional maka tingkat produktivitas juga akan sedikit atau menurun. Hal ini sesuai dengan penelitian yang dilakukan oleh (Sa'diyah & Moehadi, 2019) bahwa teknologi berpengaruh terhadap hasil produksi, sedangkan penelitian dari (Wira Putra & Jember, 2019) menyatakan bahwa teknologi tidak berpengaruh terhadap nilai produksi.

Kualitas bahan baku sangat penting dalam memengaruhi hasil produksi. Bahan baku yang konsisten, andal, dan sesuai dengan kebutuhan produk akan memastikan proses produksi yang lancar dan produk akhir yang berkualitas tinggi. Bahan baku yang bersih dan ramah lingkungan juga menjadi pertimbangan penting. Meskipun bahan baku berkualitas tinggi mungkin memerlukan investasi awal yang lebih besar, namun hal ini bisa membawa manfaat jangka panjang dalam

hal efisiensi produksi dan kualitas produk yang lebih baik. Dengan memilih bahan baku dengan bijak, produsen dapat meningkatkan hasil produksi mereka secara signifikan. Hal ini sejalan dengan penelitian yang dilakukan oleh (Umboh et al., 2022) bahwa kualitas bahan baku berpengaruh dalam produksi, sedangkan penelitian dari (Tumanggor, 2020) bahwa kualitas bahan baku tidak berpengaruh terhadap produksi.

Selain itu, faktor kreativitas desain merupakan faktor penting dalam menghasilkan produk yang menarik dan diminati konsumen. Desainer busana harus mampu mengikuti tren terkini dan menciptakan desain yang inovatif. Kreativitas desain dapat meningkatkan nilai jual produk dan meningkatkan hasil produksi. Hal ini sesuai dengan penelitian yang dilakukan oleh (Fatimah & Firmansyah, 2019), bahwa kreativitas berpengaruh terhadap hasil produksi, sedangkan penelitian dari (Fatmasari et al., 2023) menyatakan bahwa kreativitas tidak berpengaruh terhadap produksi.

Selain kreativitas faktor upah juga menjadi pengaruh dalam produksi. Dimana jika upah yang diberikan kepada tenaga kerja tinggi maka produktivitas tenaga kerja juga akan meningkat begitu juga sebaliknya. Dikarenakan semakin banyak seorang pekerja menerima upah maka gaji dari pekerja tersebut juga akan terpenuhi sehingga dapat menjalankan pekerja dengan lebih cepat dan tepat. Hal ini sejalan dengan penelitian yang dilakukan (Attaqi, 2022) bahwa faktor upah dan jam kerja dapat berpengaruh dalam hasil produksi, sedangkan penelitian dari (Luh et al., 2018) menyatakan bahwa Tingkat upah tidak berpengaruh terhadap produksi.

Faktor terakhir yang menjadi pengaruh dalam produksi yaitu lama usaha, Semakin lama seorang menjalani usahanya maka akan meningkatkan kompetensi seseorang dan meningkatkan produktivitas dengan biaya yang efektif, yang pada akhirnya akan meningkatkan pendapatan. Pengalaman yang dimiliki seseorang dalam menekuni usaha mampu meningkatkan kemampuan seorang pengusaha untuk menggunakan dan mengatur beberapa faktor produksi lainnya. Lamanya usaha memiliki dampak positif bagi pengusaha dalam memperluas relasi meningkatkan pengetahuannya tentang selera pelanggan yang berdampak baik terhadap efisiensi perusahaan. Hal ini sesuai dengan penelitian yang dilakukan (Furqon, 2018) menunjukkan bahwa lama usaha berpengaruh terhadap produksi, sedangkan penelitian dari (Rahmatia et al., 2019) menyatakan bahwa lama usaha tidak berpengaruh terhadap hasil produksi.

Dalam ekonomi Islam, kegiatan produksi selalu ditekankan akan pentingnya keadilan dan efisiensi penggunaan sumber daya (Mahfuz, 2020). Oleh karena itu dalam industri konveksi penggunaan faktor produksi perlu dimanfaatkan seefisien dan semaksimal mungkin supaya meningkatkan produktivitas dan kualitas produk, yang pada nantinya juga meningkatkan keuntungan bagi pengusaha dan juga karyawan. Sehingga Industri konveksi juga dapat memberikan banyak manfaat dengan membuka banyak lapangan pekerjaan dan memenuhi kebutuhan masyarakat, serta mendukung perkembangan ekonomi islam melalui kesejahteraan bagi masyarakat.

Berdasarkan uraian dan adanya perbedaan hasil diantara beberapa penelitian terdahulu, oleh karena itu peneliti tertarik untuk mengkaji secara lebih

mendalam tentang “Pengaruh Teknologi, Kualitas Bahan Baku, Kreativitas, Upah, Dan Lama Usaha Terhadap Hasil Produksi Industri Konveksi” (Studi Kasus di Desa Karangjati Kec. Wiradesa Kab. Pekalongan).

B. Rumusan Masalah

1. Apakah Teknologi Berpengaruh Terhadap Hasil Produksi Industri Konveksi?
2. Apakah Kualitas Bahan Baku Berpengaruh Terhadap Hasil Produksi Industri Konveksi?
3. Apakah Kreativitas Berpengaruh Terhadap Hasil Produksi Industri Konveksi?
4. Apakah Upah Berpengaruh Terhadap Hasil Produksi Industri Konveksi?
5. Apakah Lama Usaha Berpengaruh Terhadap Hasil Produksi Industri Konveksi?
6. Apakah Teknologi, Kualitas Bahan Baku, Kreativitas, Upah, Dan Lama Usaha Secara Bersama-sama Berpengaruh Terhadap Hasil Produksi Industri Konveksi?

C. Tujuan Dan Manfaat

1. Tujuan Penelitian
 - a. Untuk Mengetahui Besarnya Pengaruh Teknologi Terhadap Hasil Produksi Industri Konveksi
 - b. Untuk Mengetahui Besarnya Pengaruh Kualitas Bahan Baku Terhadap Hasil Produksi Industri Konveksi
 - c. Untuk Mengetahui Besarnya Pengaruh Kreativitas Terhadap Hasil Produksi Industri Konveksi
 - d. Untuk Mengetahui Besarnya Pengaruh Upah Terhadap Hasil Produksi Industri Konveksi

- e. Untuk Mengetahui Besarnya Pengaruh Lama Usaha Terhadap Hasil Produksi Industri Konveksi
- f. Untuk Mengetahui Besarnya Pengaruh Teknologi, Kualitas Bahan Baku, Kreativitas, Upah, Dan Lama Usaha Terhadap Hasil Produksi Industri Konveksi

2. Manfaat Penelitian

a. Manfaat Teoritis

Diharapkan hasil penelitian ini dapat membantu memperluas pengetahuan tentang pengembangan bisnis di industri konveksi mengenai faktor-faktor produksi yang mempengaruhi hasil produksi.

b. Manfaat Praktis

1. Bagi pengusaha

Diharapkan penelitian ini akan memberikan manfaat dan kontribusi. Bagi para pengusaha industri konveksi terutama untuk meningkatkan hasil produksi menjadi lebih baik dari kondisi saat ini.

2. Bagi peneliti

Sebagai pengalaman, pengetahuan dan pengembangan untuk menerapkan ilmu yang sudah diterima ketika belajar dibangku perkuliahan ke dalam masalah yang dihadapi oleh masyarakat, sehingga dapat mengetahui faktor-faktor apa saja yang mempengaruhi hasil produksi industri konveksi.

D. Sistematika Pembahasan

Terbagi dalam Lima bab dari sistematika penelitian ini, yang masing-masing memiliki sub-bab tersendiri, antara lain:

a. BAB I PENDAHULUAN

Bagian ini membahas latar belakang kontekstual masalah, perumusan masalah, penggambaran tujuan penelitian, dan penjelasan tentang manfaat yang diharapkan.

b. BAB II LANDASAN TEORI

Bagian ini membahas definisi dan dasar-dasar teori yang mendasari dan menghubungkan terkait penelitian ini. Bab ini mencakup kajian tentang teori produksi, industri, teknologi, kualitas bahan baku, kreativitas, upah, dan lama usaha. Selain itu, bab ini juga memuat tinjauan terhadap penelitian-penelitian terdahulu yang relevan dengan topik penelitian ini. Bab ini juga memberikan penjelasan yang berkaitan dengan kerangka konseptual dan hipotesis yang diajukan dalam penelitian.

c. BAB III METODE PENELITIAN

Bagian ini membahas tentang jenis penelitian, pendekatan penelitian yang dipilih, latar tempat penelitian, populasi yang diidentifikasi dan sampel yang dipilih, variabel-variabel penelitian, sumber data, teknik pengumpulan data, dan Teknik analisis data.

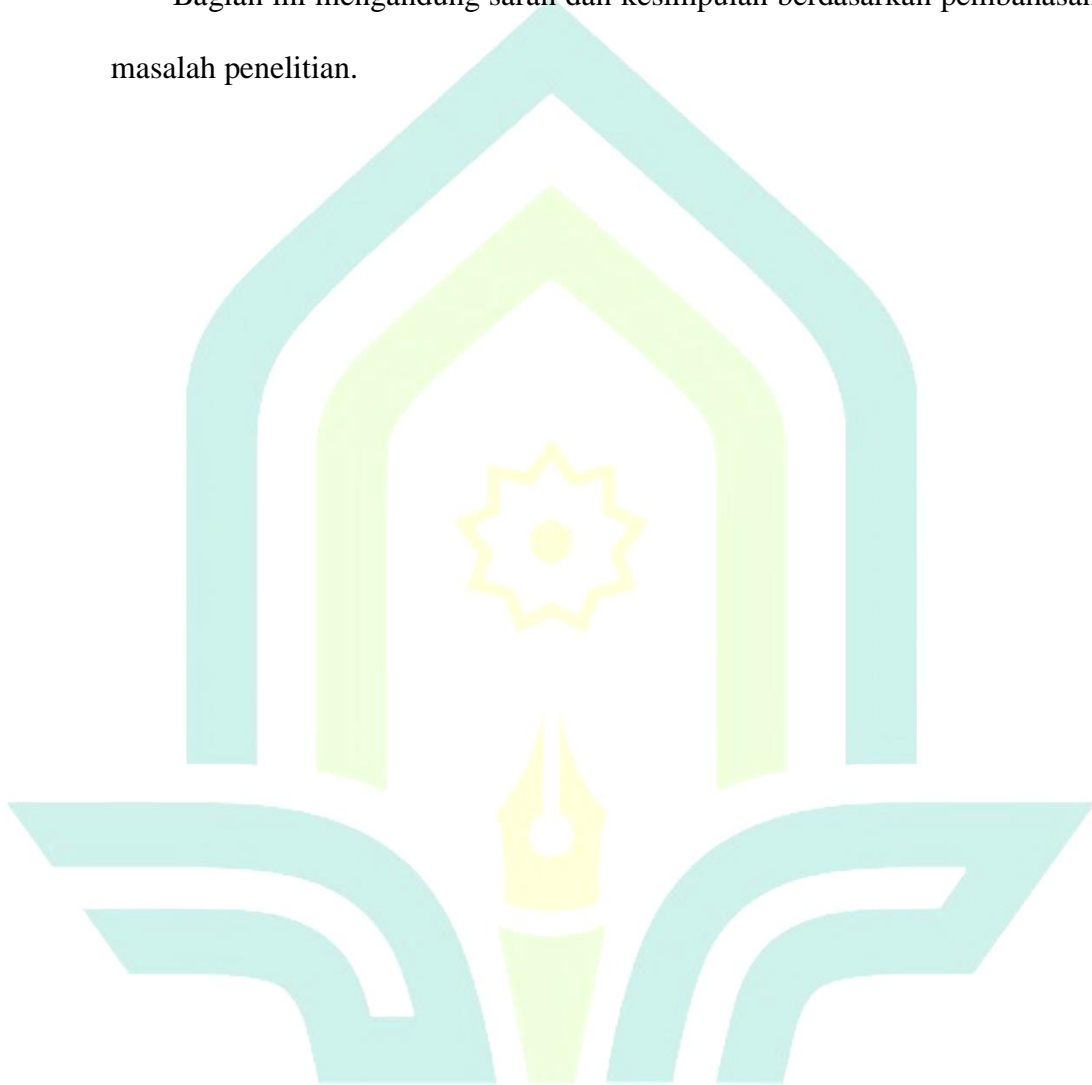
d. BAB IV ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN

Pada bagian ini membahas tentang hasil penelitian, yang diklasifikasikan bahasan berdasarkan rumusan masalah atau fokus penelitian. Kemudian

pembahasan terkait hasil penelitian dan keterkaitannya dengan landasan teori yang digunakan. Pembahasan, yang dapat disusun secara terpisah atau digabungkan menjadi satu kesatuan.

e. **BAB V PENUTUP**

Bagian ini mengandung saran dan kesimpulan berdasarkan pembahasan masalah penelitian.



BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Dari analisis data dan pembahasan yang telah disampaikan sebelumnya, dapat disimpulkan beberapa temuan penting dalam penelitian ini, yaitu:

1. Teknologi (X1) berpengaruh terhadap hasil produksi. Berdasarkan nilai signifikansi sebesar $0.019 < 0.05$ dengan nilai thitung $2.435 > t_{tabel} 2.019$, dapat disimpulkan H01 ditolak dan Ha1 diterima.
2. Kualitas bahan baku (X2) berpengaruh terhadap hasil produksi. Berdasarkan nilai signifikansi sebesar $0.041 < 0.05$ dengan nilai thitung $2.114 > t_{tabel} 2.019$, dapat disimpulkan H02 ditolak dan Ha2 diterima.
3. Kreativitas (X3) berpengaruh terhadap hasil produksi. Berdasarkan nilai signifikansi sebesar $0.005 < 0.05$ dengan nilai thitung $2.974 > t_{tabel} 2.019$, dapat disimpulkan H03 ditolak dan Ha3 diterima.
4. Upah (X4) tidak berpengaruh terhadap hasil produksi. Berdasarkan nilai signifikansi sebesar $0.130 > 0.05$ dengan nilai thitung $1.548 < t_{tabel} 2.019$, dapat disimpulkan H04 diterima dan Ha4 ditolak.
5. Lama usaha (X5) tidak berpengaruh terhadap hasil produksi. Berdasarkan nilai signifikansi sebesar $0.237 > 0.05$ dengan nilai thitung $-1.201 < t_{tabel} 2.019$, dapat disimpulkan H05 diterima dan Ha5 ditolak.
6. Teknologi, kualitas bahan baku, kreativitas, upah, dan lama usaha secara Bersama-sama berpengaruh terhadap hasil produksi. Berdasarkan Fhitung $>$

$F_{\text{tabel}} (14.832 > 2.449)$ dengan nilai signifikansi $0.000 < 0.05$, dapat disimpulkan H_0 ditolak dan H_a diterima.

7. Kemampuan faktor teknologi (X1), kualitas bahan baku (X2), kreativitas (X3), upah (X4), lama usaha (X5) dalam menjelaskan variabel Hasil produksi industri konveksi (Y) sebesar 0,650 atau 65%. Sisanya 35 % dijelaskan oleh faktor lain yang tidak termasuk dalam kelima faktor tersebut

B. Keterbatasan Penelitian

Penelitian ini memiliki beberapa keterbatasan, antara lain sebagai berikut:

1. Karena penelitian ini menggunakan teknik sensus sampling dan Jumlah responden yang hanya 46 orang, tentunya masih kurang untuk menggambarkan keadaan yang sesungguhnya.
2. Objek penelitian hanya di fokuskan pada ruang lingkup desa, sehingga masih kurang untuk menggambarkan keadaan yang sesungguhnya.
3. Dalam proses pengambilan data, informasi yang diberikan responden melalui kuesioner terkadang tidak menunjukkan pendapat responden yang sebenarnya, hal ini terjadi karena kadang perbedaan pemikiran, anggapan dan pemahaman yang berbeda tiap responden, juga faktor lain seperti faktor kejujuran dalam pengisian pendapat responden dalam kuesionernya.

DAFTAR PUSTAKA

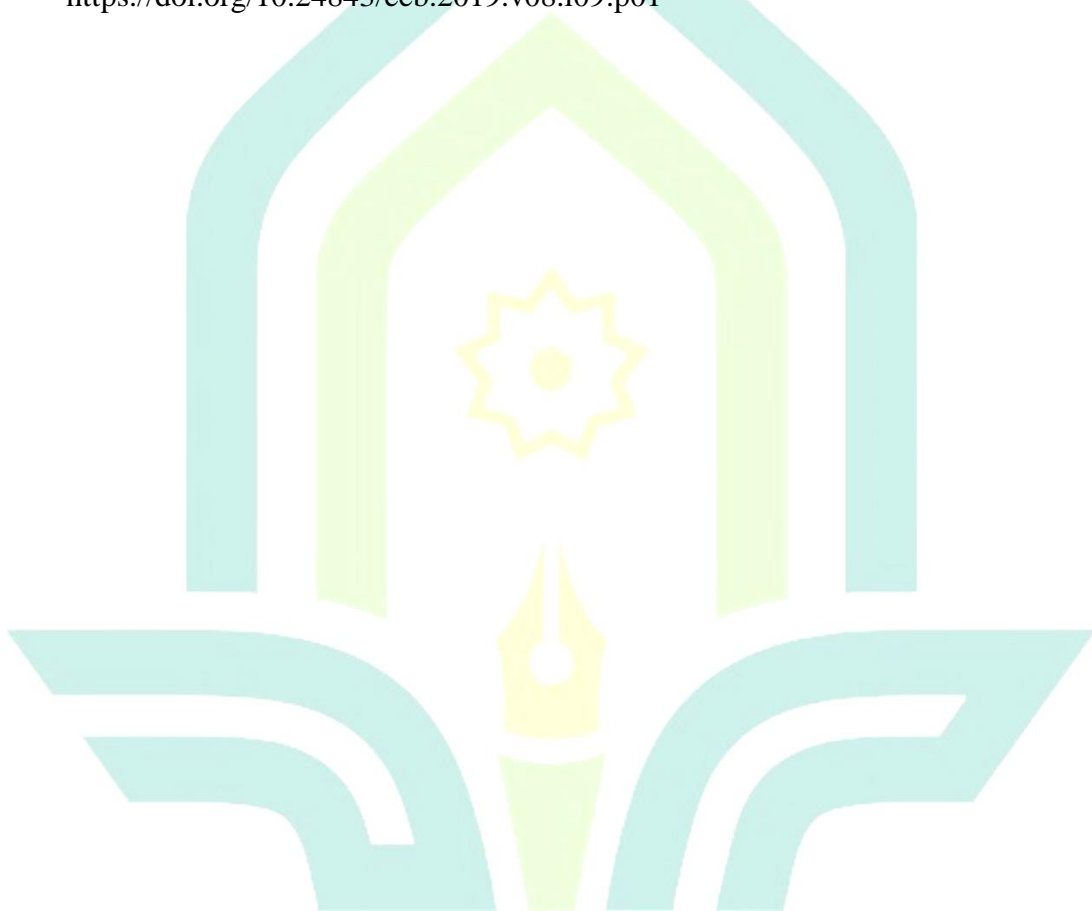
- Aliya, N. N., & Priyono, J. (2021). Analisis Pengaruh Kerja, Modal Dan Bahan Baku Terhadap Hasil Produksi Home Industri Telur Asin Di Desa Kobonsari Kecamatan Candi Kabupaten Sidoarjo. *Jurnal Ekonomi & Bisnis*, 6(1), 13–20.
- Alvira, D., Nasution, M. A., Firah, A., Manajemen, P., Ekonomi, F., & Bisnis, D. (2023). Pengaruh Pengalaman Kerja Dan Tingkat Gaji Terhadap Produktivitas Kerja Karyawan Pada Pt. Perintis Karya Bersama Medan. *Journal Economic Management and Business*, 2(1), 147–161.
- Apriliani, M. F. W. (2018). Pengaruh Karakteristik Wirausaha, Modal Usaha Dan Tenaga Kerja Terhadap Keberhasilan Umkm Batik. *Economic Education Analysis Journal*, 7(2), 761–776.
- Attaqi, L. F. (2022). Analisis pengaruh tingkat pendidikan, upah, usia, pengalaman kerja dan jam kerja Terhadap produktivitas tenaga kerja pada Industri Manufaktur (Studi Kasus Bagian Produksi PT. Waskita Beton Precast Plant Sidoarjo). *Journal of Development Economic and Social Studies*, 1(1), 123–141.
- Erdi, & Haryanti, D. (2022). Pengaruh Kualitas Bahan Baku Dan Proses Produksi Terhadap Kualitas Produk Di Pt Karawang Foods Lestari. *Ikraith-Ekonomika*, 6(1), 199–206.
- Fatihah, C., & Firmansyah, C. (2019). PENGARUH KREATIVITAS PRODUK TERHADAP PENINGKATAN VOLUME PENJUALAN DI CV. OKEY TEHNIK BANDUNG. *Jurnal EKBIS*, 7(2). <https://journal.piksi.ac.id/index.php/EKBIS>
- Fatmasari, Irmayana, A., Dwiyantri, D., & Patricia, A. G. (2023). Pengaruh Kreativitas, Inovasi Dan Pengetahuan Kewirausahaan Terhadap Keberhasilan Usaha Pada UMKM. *PUBLIK: Jurnal Manajemen Sumber Daya Manusia, Administrasi Dan Pelayanan Publik*, 10(3), 1233–1244.
- Furqon, D. (2018). Pengaruh Modal Usaha, Lama Usaha dan Sikap Kewirausahaan Terhadap Pendapatan Pengusaha Lanting di Lemah Duwur, Kecamatan Kuwarasan, Kabupaten Kebumen. *Jurnal Pendidikan Dan Ekonomi*, 7(1), 51–59.
- Gunawan, I. G. K., & Wenagama, I. W. (2020). Pengaruh Modal, Lama Usaha, dan Teknologi Terhadap Produksi dan Kesejahteraan Pengerajin Ukiran Kayu di Kecamatan Mengwi, Kabupaten Badung. *E-Jurnal EP Unud*, 10(12), 4799–4828.
- Hidayat, M. F., & Saputra, H. (2023). Pengaruh Bahan Baku Dan Teknologi Terhadap Hasil Produksi Umkm Opak Di Desa Pegajahan Kecamatan Pegajahan Kabupaten Serdang Bedagai. 7(1), 55–75.
- Imtinan, Q. (2021). Pemikiran Ekonomi Islam Oleh Muhammad Abdul Mannan: Teori Produksi (Mazhab Mainstream). *Jurnal Ilmiah Ekonomi Islam*, 7(3), 1644–1652. <https://jurnal.stie-aas.ac.id/index.php/jei/article/view/3585>
- Kalil, K., & Aenurohman, E. A. (2020). Dampak Kreativitas Dan Inovasi Produk

- Terhadap Kinerja Ukm Di Kota Semarang. *Jurnal Penelitian Humaniora*, 21(1), 69–77. <https://doi.org/10.23917/humaniora.v21i1.8581>
- Kemenkeu. (2022). *Pertumbuhan Ekonomi Indonesia Triwulan III-2022 Tumbuh Impresif 5,72%*. <https://www.kemenkeu.go.id/informasi-publik/publikasi/berita-utama/Pertumbuhan-Ekonomi-Triwulan-III-Impresif>
- Khoirunnisa, A. (2020). ANALISIS PENERAPAN STRATEGI GENERIK PORTER DALAM MENINGKATKAN DAYA SAING PERUSAHAAN (Studi Kasus Bisnis Kuliner Sehat “Naturicha Healthy Food and Drink”). *Jurnal Manajemen Pendidikan Dan Ilmu Sosial*, 1(2), 506–515. <https://doi.org/10.38035/JMPIS>
- Luh, N., Aprilyani, D., & Yasa, I. G. W. M. (2018). Pengaruh Modal, Tingkat Upah Terhadap Penyerapan Tenaga Kerja, Nilai Produksi Pada Kerajinan Perak di Sukawati. *E-Jurnal Ekonomi Pembangunan Universitas Udayana*, vol 7 no 8, 1644–1678.
- Mahfuz, M. (2020). Produksi dalam Islam. *El-Arbah: Jurnal Ekonomi, Bisnis Dan Perbankan Syariah*, 4(01), 17–38. <https://doi.org/10.34005/elarbah.v4i01.1055>
- Masyhuri. (2011). *Ekonomi Mikro*. UIN Malang Press.
- Mauliddah, N., Fatihudin, D., & Roosmawarni, A. (2021). *PENGANTAR EKONOMI MIKRO*. EUREKA MEDIA AKSARA.
- Mildayanti. (2021). Analisis pengaruh bahan baku, teknologi, dan jumlah tenaga kerja terhadap hasil produksi pt sumber graha sejahtera luwu. *Analisis Pengaruh Bahan Baku, Teknologi, Dan Jumlah Tenaga Kerja Terhadap Hasil Produksi Pt Sumber Graha Sejahtera Luwu*.
- Nan, P., & Kota, T. (2022). *Analisis Faktor Kreativitas Terhadap Jumlah Produksi Ikan Olahan*. 06(02), 263–278.
- Novitasari, V., & Diantanti, N. P. (2023). *Pengaruh Lama Usaha , Tenaga Kerja Dan Bahan Baku Terhadap Pendapatan Pengrajin Alu Kayu Di Dusun Bangsri*. 1(4).
- Paramita, R., Rizal, N., & Sulistyan, Riza, B. (2021). *METODE PENELITIAN KUANTITATIF: Buku Ajar Perkuliahan Metodologi Penelitian Bagi Mahasiswa Akuntansi & Manajemen* (3rd ed.). WIDYA GAMA PRESS.
- Priyono. (2008). *METODE PENELITIAN KUANTITATIF*. ZIFATAMA PUBLISHING.
- Rahayu, S., & Sari, C. M. (2022). Pengaruh Kualitas Bahan Baku, Tenaga Kerja dan Modal Terhadap Tingkat Produksi Industri Kerupuk Rejo Tulungagung. *ULIL ALBAB: Jurnal Ilmiah Multidisiplin*, 1(8), 2560–2570.
- Rahmatia, R., Madris, M., & Nurbayani, S. U. (2019). Pengaruh Modal Usaha, Tenaga Kerja Dan Lama Usaha Terhadap Laba Usaha Mikro Di Kota Palopo Provinsi Sulawesi Selatan. *Jurnal Manajemen STIE Muhammadiyah Palopo*, 4(2), 43–47.

<https://doi.org/10.35906/jm001.v4i2.281>

- Ramadina, N. N., Lestari, S. P., & Barlian, B. (2022). *Pengaruh Persediaan Bahan Baku dan Pemeliharaan Mesin terhadap Hasil Produksi pada Konveksi I-Queen (Studi Kasus pada Konveksi I-queen di Tasikmalaya)*. 2(1), 217–221.
- Rizki, H., Ramadhan, R. R., & Bakaruddin. (2023). Pengaruh Proses Produksi dan Kualitas Bahan Baku Terhadap Kualitas Produk Pada Industri Pengrajin Rotan Di Pekanbaru. *Prosiding Seminar Nasionak Ekonomi Bisnis & Akuntansi*, 3(2014), 285–295.
<https://ejurnal.umri.ac.id/index.php/sneba/article/download/5647/2527>
- Rochmawati, Y. P., & Arka, S. (2019). Analisi Pengaruh Modal, Tenaga Kerja, Entrepreneur dan Teknologi Terhadap Produksi Industri Tahu Tempe Di Denpasar. *E-Jurnal EP Unud*, 10(4), 1716–1743.
- Sa'diyah, A., & Moehadi, H. (2019). Pengaruh Tenaga Kerja, Modal Dan Teknologi Terhadap Hasil Produksi Tas Di Kecamatan Soko Kabupaten Tuban the Effect of Labor, Capital and Technology on Bags Production in Soko District, Tuban Regency. *JEMES – Jurnal Ekonomi Manajaemen Dan Sosial*, 2(2), 12–21.
<https://doi.org/https://doi.org/10.56071/jemes.v2i2.276>
- Setiawan, F. (2021). Pengaruh Upah, Insentif Dan Jaminan Sosial Terhadap Produktivitas Karyawan Pada PT. Chubb General Insurance Indonesia. *Jurnal Skripsi Program Studi Manajemen*, 1–15.
- Sholihah, I. (2018). Teori Produksi Dalam Islam Imroatus Sholiha □. *IAI Ibrahimy*, 4(2), 19.
- Siregar, R. T., Rahmadana, M. F., Purba, B., & E, N. L. (2021). *Ekonomi Industri*. Yayasan Kita Menulis.
- Sisdiyantoro, K., & Lestari, E. D. (2022). Pengaruh Modal, Tenaga Kerja, Dan Bahan Baku Terhadap Hasil Produksi Industri Konveksi Smb Tulungagung. *Business, Entrepreneurship, and Management Journal*, 1(1), 24–33.
- Sudiro, A., & Putri, O. A. (2020). *Manajemen Sumber Daya Manusia*. PT Bumi Aksara.
- Sugiyono. (2013). Metode Penelitian Kuantitatif Dan Kualitatif Serta R&D. In *Alfabeta, CV* (Issue April).
- Suharto, U. S. (2020). Analisis Konsep Ketahanan Pangan Di Indonesia Dan Hukum Pertambahan Hasil Yang Semakin Menurun (Studi Kasus Komoditas Padi Dan Kedelai). *Jurnal Ekonomi-Qu*, 10(1), 103.
<https://doi.org/10.35448/jequ.v10i1.8581>
- Sumolang, Z. V., Rotinsulu, T. O., & Engka, D. S. M. (2019). Analisis Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Produksi Industri Kecil Olahan Ikan Di Kota Manado. *Jurnal Pembangunan Ekonomi Dan Keuangan Daerah*, 19(3), 1–17.
<https://doi.org/10.35794/jpek.16459.19.3.2017>

- Suprayitno, E. (2008). *Ekonomi Mikro Persepektif Islam*. UIN-Malang Press.
- Tumanggor, N. B. (2020). Pengaruh Kualitas Bahan Baku Dan Proses Produksi Terhadap Kualitas Produk Balok Jembatan Pada PT. Wijaya Karya Beton, Tbk. Medan. *Jurnal Universitas Medan*, 1(1).
- Umboh, I. W., Mananeke, L., & Palandeng, I. (2022). Pengaruh Kualitas Bahan Baku, Proses Produksi Dan Kualitas Tenaga Kerja Terhadap Kualitas Produk Pada Pt Cavron Global Lembean. *Jurnal EMBA: Jurnal Riset Ekonomi, Manajemen, Bisnis Dan Akuntansi*, 10(2), 407. <https://doi.org/10.35794/emba.v10i2.40233>
- Wira Putra, I. W., & Jember, I. M. (2019). Pengaruh Modal, Teknologi Dan Kewirausahaan Terhadap Nilai Produksi Dan Pendapatan Industri Pakaian Jadi. *E-Jurnal Ekonomi Dan Bisnis Universitas Udayana*, 9, 965. <https://doi.org/10.24843/eeb.2019.v08.i09.p01>



Lampiran 8

RIWAYAT HIDUP PENULIS

A. IDENTITAS

1. Nama : Ana Zilah
2. Tempat tanggal lahir : Pekalongan, 17 Februari 2002
3. Alamat rumah : Karangjati RT.03/RW.01, Wiradesa,
Pekalongan
4. Nomer handphone : 0813916940447
5. Email : anazilah1722@gmail.com
6. Nama ayah : Sa'adun
7. Pekerjaan ayah : Buruh
8. Nama ibu : Somadiyah
9. Pekerjaan ibu : (Sudah Meninggal)

B. RIWAYAT PENDIDIKAN

1. SD : SD Negeri Karangjati
2. SMP : SMP Terpadu Al-Fusha
3. SMA : MA Salafiyah Simbangkulon