

**MANAJEMEN PENDIDIKAN *TAHFIZ* DALAM  
MEMBENTUK KARAKTER DISIPLIN DI PONDOK  
PESANTREN *TAHFIZ* IBNU KHUDZAIFAH  
RANTING MUHAMMADIYAH PURWOHARJO**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat  
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh:

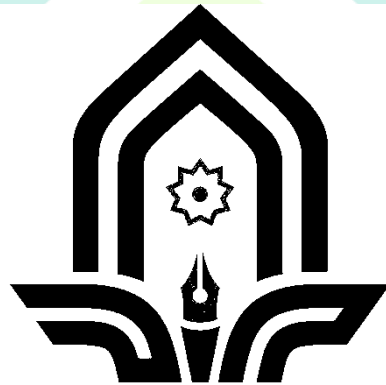
**PHONIFATIN NASIROH**  
**NIM. 2119212**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN  
TAHUN 2024**

**MANAJEMEN PENDIDIKAN *TAHFIZ* DALAM  
MEMBENTUK KARAKTER DISIPLIN DI PONDOK  
PESANTREN *TAHFIZ* IBNU KHUDZAIFAH  
RANTING MUHAMMADIYAH PURWOHARJO**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat  
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh:

**PHONIFATIN NASIROH**  
**NIM. 2119212**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN  
TAHUN 2024**

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : PHONIFATIN NASIROH  
NIM : 2119212  
Program Studi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
Fakultas : TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
Judul : **MANAJEMEN PENDIDIKAN *TAHFIẒ* DALAM  
MEMBENTUK KARAKTER DISIPLIN DI  
PONDOK PESANTREN *TAHFIẒ* IBNU  
KHUDZAIFAH RANTING MUHAMMADIYAH  
PURWOHARJO**

Menyatakan bahwa Skripsi ini merupakan hasil karya saya sendiri, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah penulis sebutkan sumbernya. Apabila skripsi ini terbukti merupakan hasil duplikasi atau plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi akademis dan dicabut gelarnya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Pekalongan, 5 Juni 2024

Yang Menyatakan



**Phonifatin Nasiroh**

**NIM. 2119212**





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN  
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN  
Jl. Pahlawan KM. 5 Rowolaku, Kajen, Kabupaten Pekalongan 51161  
Website : [fik.uingsudur.ac.id](http://fik.uingsudur.ac.id) Email : [fik@uingsudur.ac.id](mailto:fik@uingsudur.ac.id)

## PENGESAHAN

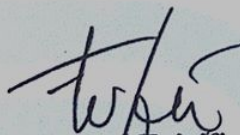
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan mengesahkan naskah skripsi saudara:

Nama : PHONIFATIN NASIROH  
NIM : 2119212  
Program Studi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
Judul : MANAJEMEN PENDIDIKAN *TAHFIẒ* DALAM  
MEMBENTUK KARAKTER DISIPLIN DI PONDOK  
PESANTREN *TAHFIẒ* IBNU KHUDZAIFAH RANTING  
MUHAMMADIYAH PURWOHARJO

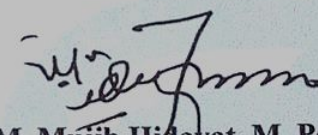
Telah diujikan pada hari Senin, tanggal 24 Juni 2024 dan dinyatakan **LULUS** serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

Dewan Penguji

Penguji I

  
Dr. Ahmad Ta'rifin, M.A  
NIP. 197510202005011002

Penguji II

  
M. Mujib Hidayat, M. Pd.I  
NIP. 196804232016081001

Pekalongan, 22 Juli 2024

Disahkan Oleh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan



Prof. Dr. H. Moh. Sugeng Solehuddin, M.Ag.

NIP. 19730112 200003 1 001

## PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman transliterasi yang digunakan dalam penulisan buku ini adalah hasil Putusan Bersama Menteri Agama Republik Indonesia No.158 tahun 1987. Transliterasi tersebut digunakan untuk menulis kata-kata Arab yang sudah diserap ke dalam Bahasa Indonesia. Kata-kata Arab yang sudah diserap ke dalam Bahasa Indonesia sebagaimana terlihat dalam kamus linguistic atau kamus besar Bahasa Indonesia (KBBI). Secara garis besar pedoman transliterasi itu adalah sebagai berikut.

### 1. Konsonan

Fonem-fonem konsonan Bahasa Arab yang dalam system tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, Dalam transliterasi itu sebagian dilambangkan dengan huruf sebagian dilambangkan dengan tanda dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus

Di bawah ini daftar huruf Arab dan transliterasi dengan huruf latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	Š	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	H	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	Zei (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye
ص	Šad	Š	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	Đ	de (dengan titik di bawah)

ط	Ta	T	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Z	Zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	'	Koma terbalik diatas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah		Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

## 2. Vokal

Vokal tunggal	Vokal rangkap	Vokal panjang
ا = a		ا = a
ا = i	ا ي = ai	ي = ī
ا = u	او = au	او = ū

## 3. Ta Marbutah

*Ta Marbutah* hidup dilambangkan dengan /t/.

Contoh :

مرآة جميلة ditulis *mar'atun jamilah*

*Ta marbutah* mati dilambangkan dengan /h/.

Contoh :

فاطمة ditulis *Fatimah*

## 4. Syaddad (tasydid geminasi)

Tanda geminasi dilambangkan dengan huruf yang sama dnegan huruf yang diberi tanda *syaddad* tersebut.

Contoh



ربنا           ditulis       *rabbana*

البر           ditulis       *al-birr*

#### 5. Kata sandang (artikel)

Kata sandang yang diikuti oleh “huruf syamsiyah” ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya yaitu bunyi /I/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

Contoh:

الشمس	Ditulis	<i>Asy-syamsu</i>
الرجل	Ditulis	<i>ar-rojulu</i>
السيدة	Ditulis	<i>As-sayyidah</i>

Kata sandang yang diikuti oleh “huruf qomariyah” ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu bunyi /I/ diikuti terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sempang.

Contoh :

القمر	Ditulis	<i>al-qamar</i>
البدیع	Ditulis	<i>al-badi</i>
الجلال	Ditulis	<i>al-jalal</i>

#### 6. Huruf Hamzah

Hamzah yang berada di awal kata tidak ditransliterasikan. Akan tetapi, jika hamzah tersebut berada di tengah kata atau di akhir kata, huruf hamzah itu ditransliterasikan dengan apostrof /’/.

Contoh:

امرت           ditulis       ‘*umirtu*

شيء           ditulis       *syai’un*

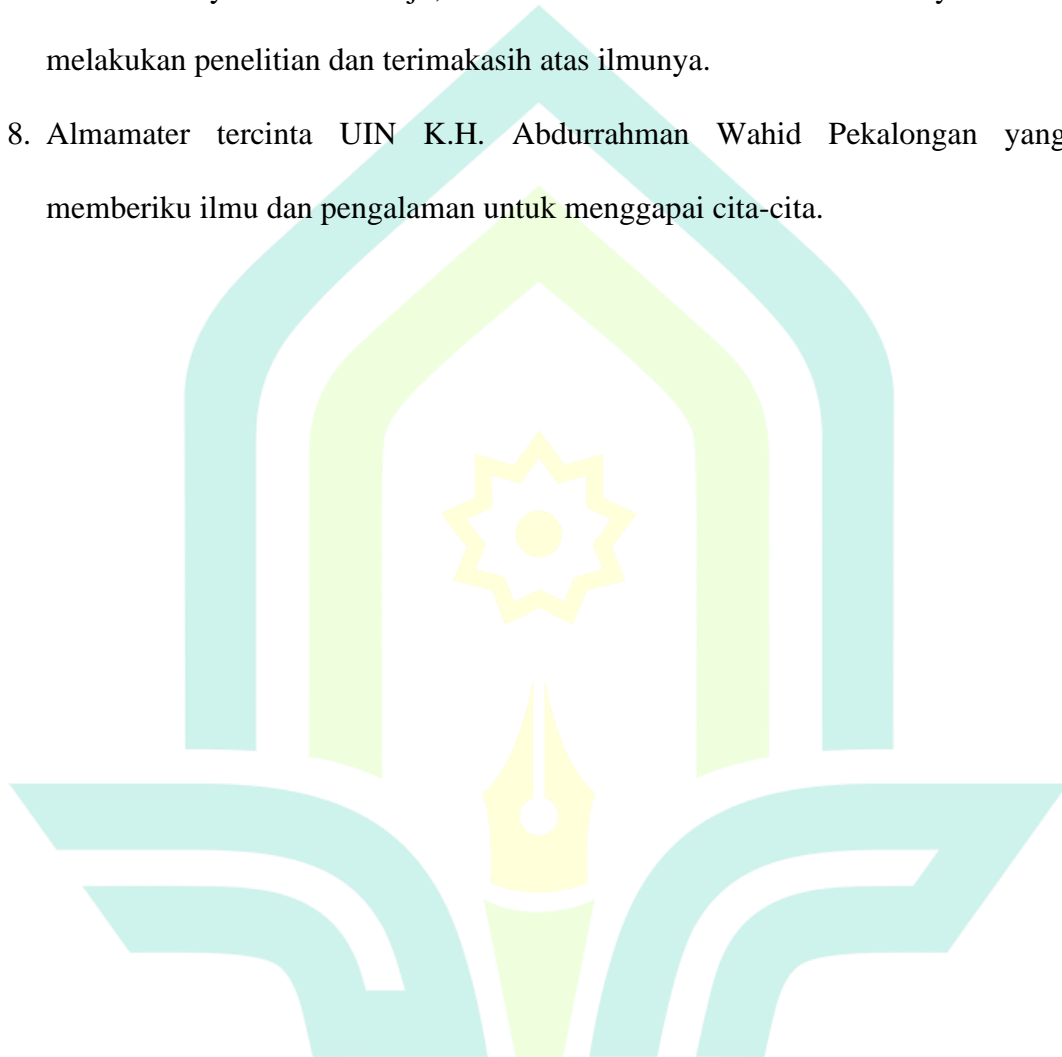


## PERSEMBAHAN

Puji syukur atas segala nikmat yang telah Allah Swt berikan, sehingga saya dapat menyelesaikan tugas akhir. Dengan segenap rasa cinta dan ungkapan terima kasih, saya persembahkan skripsi ini untuk orang-orang yang senantiasa mendo'akan dan mendukung setiap langkah yang saya tempuh dalam kehidupan saya khususnya kepada:

1. Diri saya sendiri, yang telah berusaha dan bertahan hingga sampai di titik ini dengan berjuang melawan rasa malas yang naik turun selama penulisan skripsi.
2. Kedua orang tua saya yang sangat saya cintai dan sayangi, Bapak Ribut Doyo dan Ibu Mufarichatun yang telah memberikan segalanya untuk saya, senantiasa memberikan semangat dan mencurahkan kasih sayangnya kepada saya, yang tidak pernah lelah untuk selalu mengingatkan dan mengarahkan saya sebagai anaknya untuk menjadi lebih baik. Terimakasih telah menjadi orang tua yang hebat, terimakasih atas keikhlasan do'a yang tak henti-hentinya sehingga saya bisa mewujudkan mimpi saya menjadi seorang sarjana, terimakasih atas semua cinta yang telah diberikan.
3. Kakak saya, Riska Hidayah yang telah memberikan kasih sayangnya kepada saya, senantiasa mendukung dan mendo'akan saya dalam hal apapun. Terimakasih atas cinta, dukungan dan segala do'a yang telah diberikan.
4. Adik saya, Afif Asmar Ramadhan yang juga membantu do'a dan selalu menghibur saya dikala saya merasa lelah dengan perjuangan ini.
5. Suami saya Didin Sholahudin, A. Ma. Terimakasih sudah selalu mengingatkan dan mendoakan saya dalam menyelesaikan skripsi ini.

6. Dosen Pembimbing, Ibu Aan Fadia Annur, M. Pd yang telah membimbing serta memberi masukan dan saran selama ini, sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini.
7. Keluarga besar Pondok Pesantren *Tahfiz* Ibnu Khudzaifah Ranting Muhammadiyah Purwoharjo, terimakasih sudah menerima saya untuk melakukan penelitian dan terimakasih atas ilmunya.
8. Almamater tercinta UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan yang memberiku ilmu dan pengalaman untuk menggapai cita-cita.



**MOTTO**

*“And Allaah is the best of Planners.”*

- Q.S Al-Anfal: 30-



## ABSTRAK

Phonifatin Nasiroh, 2024. Manajemen Pendidikan *Tahfiz* Dalam Membentuk Karakter Disiplin Di Pondok Pesantren *Tahfiz* Ibnu Khudzaifah Ranting Muhammadiyah Purwoharjo. Skripsi Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan. Aan Fadia Annur, M. Pd.

Kata Kunci : Manajemen Pendidikan, *Tahfiz*, Karakter Disiplin.

Permasalahan penelitian ini adalah masih ada pesantren yang mempunyai program *Tahfiz* tetapi belum mampu membina moral, membentuk karakter, serta mental spiritual terhadap kewajiban dan tanggung jawab sebagai salah satu lembaga dakwah dengan baik. Pondok Pesantren *Tahfiz* Ibnu Khudzaifah Ranting Muhammadiyah Purwoharjo memfokuskan dirinya dalam membentuk karakter disiplin santri penghafal Al-Qur'an. Akan tetapi dalam merealisasikan program tersebut belum mampu mencetak santri penghafal Al-Qur'an yang memiliki karakter disiplin, di karenakan masih banyak kendala yang di hadapinya.

Penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan bagaimana manajemen pendidikan *Tahfiz* yang diterapkan dalam membentuk karakter disiplin serta menjelaskan faktor pendukung dan faktor penghambat Pondok Pesantren *Tahfiz* Ibnu Khudzaifah Ranting Muhammadiyah Purwoharjo untuk menerapkan manajemen pendidikan *Tahfiz* dalam membentuk karakter disiplin.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian lapangan (*field research*). Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu wawancara, observasi, serta dokumentasi dengan teknik analisis data yang terdiri dari tiga tahapan, yaitu reduksi data, penyajian data serta penarikan kesimpulan.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa manajemen pendidikan *Tahfiz* yang diterapkan dalam membentuk karakter disiplin di Pondok Pesantren *Tahfiz* Ibnu Khudzaifah Ranting Muhammadiyah Purwoharjo yaitu: a). Perencanaan pembelajaran *Tahfiz* dilakukan secara terstruktur dimana pada proses perencanaan program *Tahfiz* telah dipersiapkan secara matang terkait penjadwalan waktu dan sistem secara sistematis dan rapih serta sistem yang tidak stagnan. b). Pengorganisasian dalam program *Tahfiz* Al-Quran dilakukan dengan mengelompokkan santri berdasarkan tingkat kemampuan dalam menghafal Al-Qur'an c). Pelaksanaan pembelajaran *Tahfiz* dalam upaya membina karakter disiplin santri telah tersusun dan tersistematis dengan baik dari awal. d). Evaluasi para santri, program ini sudah ditentukan para pendidik bagi santri yang belum sesuai target atau tidak setor hafalan, maka para pendidik akan menilai para santri membolos pembelajaran *Tahfiz*, jika dilihat dari segi faktor pendukungnya yaitu a). Memberikan aturan serta bimbingan yang terarah, b). Memberikan sanksi kepada santri yang tidak disiplin, c). Kualitas asatid / musyrif yang kompeten. Faktor penghambatnya yaitu: a Karakter santri dan kebiasaan santri yang pasif saat pembelajaran, b). Kondisi pembelajaran yang kurang kondusif.

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah robbil'alamin, puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT. atas rahmat dan hidayah-Nya, sehingga peneliti mendapatkan kemudahan dalam menyelesaikan penyusunan skripsi dengan judul **“MANAJEMEN PENDIDIKAN *TAHFIẒ* DALAM MEMBENTUK KARAKTER DISIPLIN DI PONDOK PESANTREN *TAHFIẒ* IBNU KHUDZAIFAH RANTING MUHAMMADIYAH PURWOHARJO.”** Sholawat serta salam semoga tercurah kepada baginda Nabi Agung Muhammad SAW., keluarga, sahabat, beserta para pengikutnya.

Dalam penyusunan skripsi ini, peneliti mendapat banyak bimbingan, bantuan, dan dorongan, baik bersifat material maupun spiritual. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini Peneliti mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada yang terhormat :

1. Rektor UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan Bapak Prof. Dr. H. Zaenal Mustakim, M.Ag. yang telah memberikan kesempatan untuk saya menempuh pendidikan di UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan.
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan Bapak Prof. Dr. H. Moh. Sugeng Solehuddin, M.Ag.
3. Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan Bapak Dr. Ahmad Ta'rifin, M.A.

4. Dosen Pembimbing Skripsi Ibu Aan Fadia Annur, M.Pd yang selalu memberikan bimbingan dengan sabar dan ikhlas dalam menyelesaikan Skripsi.
5. Dosen Pembimbing Akademik Bapak Prof. Dr. H. Zaenal Mustakim, M.Ag yang telah mengarahkan dan membimbing masa perkuliahan saya dengan sabar.
6. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI) UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan yang telah memberikan ilmunya selama saya mengenyam pendidikan di UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan.
7. Pondok Pesantren *Tahfiz* Ibnu Khudzaifah Ranting Muhammadiyah Purwoharjo yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian.
8. Semua pihak yang telah membantu dan mendukung dalam penyusunan skripsi ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Skripsi ini telah Peneliti kerjakan dan selesaikan dengan maksimal, tetapi Peneliti juga mengharapakan saran serta kritik konstruktif dari berbagai pihak demi meningkatkan kualitas penelitian di masa mendatang. Akhirnya, hanya kepada Allah SWT. Peneliti memohon serta berserah diri dengan harapan mudah-mudahan niat baik yang selama ini ditempuh dapat bermanfaat dan barokah bagi diri pribadi, nusa, bangsa, dan agama. Kemudian, diharapkan pula semoga skripsi ini bermanfaat bagi para pembaca yang budiman. Aamiin ya robbal alamin.

Pekalongan, 5 Juni 2024



**Phonifatin Nasiroh**

**NIM. 2119212**

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>NOTA PEMBIMBING .....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI .....</b>	<b>v</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>viii</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>x</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xvii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xviii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian .....	4
D. Kegunaan Penelitian .....	5
E. Metode Penelitian .....	7
F. Sistematika Penulisan Skripsi.....	15
<b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>	<b>17</b>
A. Deskripsi Teori .....	17
1. Manajemen.....	17
a. Definisi Manajemen .....	17
b. Unsur-Unsur Manajemen .....	18
c. Fungsi Manajemen .....	20
d. Proses Manajemen.....	21
2. <i>Tahfiz</i> Al-Qur'an .....	22
a. Definisi <i>Tahfiz</i> Al-Qur'an.....	22
b. Pendidikan <i>Tahfiz</i> Al-Qur'an .....	23
c. Cara Menghafal Al-Quran.....	24
3. Karakter.....	27
a. Definisi Karakter .....	27
b. Karakter Disiplin .....	28
c. Nilai-Nilai Karakter yang di Kembangkan.....	30
4. Faktor-faktor Pendukung dan Penghambat dalam menghafal Al-Qur'an.....	31
B. Penelitian yang Releven.....	35
C. Kerangka Berfikir .....	41
<b>BAB III HASIL PENELITIAN.....</b>	<b>44</b>

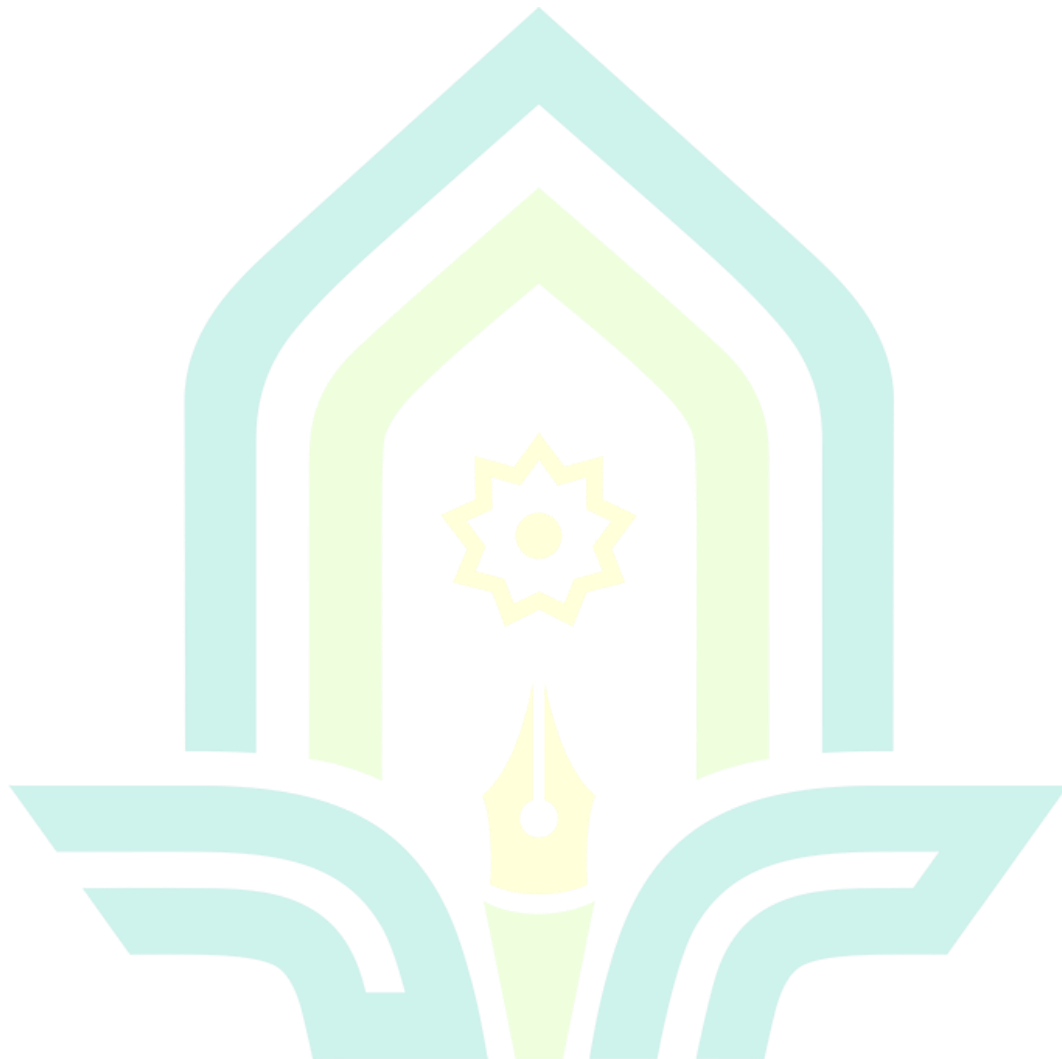


A. Profil Pondok Pesantren <i>Tahfiz</i> Ibnu Khudzaifah Ranting Muhammadiyah Purwoharjo .....	44
1. Identitas Pondok Pesantren .....	44
2. Struktur Organisasi.....	45
3. Sarana dan Prasarana.....	46
B. Manajemen Pendidikan <i>Tahfiz</i> Yang Diterapkan Dalam Membentuk Karakter Disiplin Di Pondok Pesantren <i>Tahfiz</i> Ibnu Khudzaifah Ranting Muhammadiyah Purwoharjo .....	46
C. Faktor Pendukung Dan Faktor Penghambat Pondok Pesantren <i>Tahfiz</i> Ibnu Khudzaifah Ranting Muhammadiyah Purwoharjo Dalam Membentuk Karakter Disiplin .....	53
<b>BAB IV ANALISIS HASIL PENELITIAN .....</b>	<b>60</b>
A. Analisis Manajemen Pendidikan <i>Tahfiz</i> Yang Diterapkan Dalam Membentuk Karakter Disiplin Di Pondok Pesantren <i>Tahfiz</i> Ibnu Khudzaifah Ranting Muhammadiyah Purwoharjo .....	60
B. Faktor Pendukung Dan Faktor Penghambat Pondok Pesantren <i>Tahfiz</i> Ibnu Khudzaifah Ranting Muhammadiyah Purwoharjo Dalam Membentuk Karakter Disiplin .....	65
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>72</b>
A. Kesimpulan .....	72
B. Saran .....	73
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>	

## DAFTAR TABEL

Halaman

Tabel 3.1 Sarana dan Prasarana Pondok Pesantren <i>Tahfiz</i> Ibnu Khudzaifah Ranting Muhammadiyah Purwoharjo .....	45
---	----



## DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1.1	Gambar Tahapan Penelitian Kualitatif menurut Creswell ..... 7
Gambar 2.1	Gambar Kerangka Berpikir ..... 42
Gambar 3.1	Gambar Struktur Organisasi Pondok Pesantren <i>Tahfiz</i> Ibnu Khudzaifah Ranting Muhammadiyah Purwoharjo..... 44



## LAMPIRAN-LAMPIRAN

1. Instrumen Wawancara
2. Intsrumen Observasi
3. Transkrip Wawancara
4. Hasil Observasi
5. Dokumentasi Kegiatan *Tahfiz* Al-Qur'an
6. Dokumentasi Penilaian *Tahfiz* Al-Qur'an
7. Daftar Riwayat Hidup



# BAB I

## PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang

Manajemen pendidikan Islam sebagaimana dinyatakan Ramayulis merupakan proses pemanfaatan semua sumber daya yang dimiliki (umat Islam, lembaga pendidikan atau lainnya) baik perangkat keras maupun lunak, pada pelaksanaannya dilakukan melalui kerjasama dengan orang lain secara efektif, efisien, dan produktif untuk mencapai kebahagiaan dan kesejahteraan baik di dunia maupun di akhirat.<sup>1</sup> Pengelolaan lembaga pendidikan Islam dengan cara menyiasati sumber-sumber belajar dan hal-hal lain yang terkait perlu dilaksanakan guna mencapai tujuan pendidikan Islam secara efektif dan efisien.

Sejak pada masa pra kemerdekaan bangsa Indonesia hingga saat ini banyak lembaga pendidikan Islam baik formal maupun non-formal yang melaksanakan pembelajaran *Tahfiz*, saat ini salah satu lembaga yang aktif melaksanakannya adalah Pondok Pesantren *Tahfiz* Ibnu Khudzaifah Ranting Muhammadiyah Purwoharjo yang merupakan salah satu lembaga pendidikan Islam formal yang berusaha untuk mencetak generasi penghafal Al-Qur'an. Lembaga ini berusaha membimbing para siswanya untuk cinta terhadap Al-Qur'an melalui adanya pembelajaran *Tahfiz* Al-Qur'an. Melalui pembelajaran tersebut, terdapat dua aspek penting yaitu proses belajar berupa sejumlah pengalaman intelektual, emosional, spiritual dan hasil belajar yang

---

<sup>1</sup> Ramayulis, *Ilmu Pendidikan Islam* (Jakarta: Kalam Mulia, 2008), hlm. 260.

berupa perubahan perilaku pada diri siswa.

Menghafal Al-Qur'an hukumnya adalah fardhu kifayah, apabila ada sebagian yang telah melaksanakannya maka gugurlah kewajiban bagi yang lain. Namun dengan demikian, bukan berarti sebagian yang lain umat Islam boleh lalai dari membaca dan menghafalkan Al-Qur'an yang demikian adalah pedoman hidup selama di dunia. Hal yang melandasi pentingnya mempelajari dan menghafalkan Al-Qur'an dengan kaidah-kaidah bacaan yang benar, baik melalui lembaga pendidikan umum maupun lembaga dakwah. Hal tersebut merupakan gambaran urgensi mempelajari lebih jauh kaidah-kaidah hafalan melalui program *Tahfiz* terlebih pada lembaga pendidikan Islam, manajemen program *Tahfiz* penting untuk dilakukan guna menjadi wadah bagi santri untuk memupuk rasa disiplin.<sup>2</sup>

Pondok pesantren merupakan sebuah wadah yang dipergunakan untuk membina moral, membentuk karakter, serta mental spiritual terhadap kewajiban dan tanggung jawab sebagai salah satu lembaga dakwah yang ada pada masa pembangunan ini. Adanya pondok pesantren, memungkinkan untuk memberi kesempatan dan peluang besar bagi anak-anak dan remaja untuk mendalami ajaran agama Islam serta menjaga kemurnian Al-Qur'an dengan cara menghafalkan dan mengamalkannya. Melalui program *Tahfiz*,

---

<sup>2</sup> Nasokah, "Manajemen Pembelajaran Tahfidz Al-Qur'an Pondok Pesantren Ulumul Qur'an Kalibeber Wonosobo", *Jurnal Al-Qolam*, Vol. 8, No. 2, 2018, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, hlm. 45.

anak-anak akan lebih menimbang apa yang harus dikerjakan dan apa yang harus ditinggalkan.<sup>3</sup>

Di dalam sistem pembelajaran di pondok pesantren, *Tahfiz* menjadi salah satu program yang dijalankan. Hal tersebut sesuai dengan tujuan didirikan pondok pesantren sebagai wadah untuk mencetak generasi penghafal Al-Qur'an, *Tahfiz* sendiri merupakan usaha sadar untuk menjaga dan memelihara kemurnian Al-Qur'an. Salah satu tujuan pendidikan adalah membentuk karakter, pembentukan karakter adalah usaha untuk memperbaiki dan memperbaharui suatu tindakan atau tingkah laku seseorang melalui bimbingan mental jiwanya sehingga memiliki kepribadian yang sehat, akhlak yang terpuji, disiplin dan bertanggung jawab dalam menjalani kehidupannya.<sup>4</sup>

Pondok Pesantren *Tahfiz* Ibnu Khudzaifah merupakan salah satu pondok pesantren yang ada di kecamatan Comal, pondok pesantren yang berdiri pada tahun 2020 oleh Pimpinan Ranting Muhammadiyah Purwoharjo Comal dan mulai beroperasi tahun 2021. Pondok yang mempunyai keunggulan dalam bidang hafalan qur'an. Selain itu, program-program yang terdapat di Pondok Pesantren *Tahfiz* Ibnu Khudzaifah baik itu program harian, mingguan, maupun bulanan juga bermacam-macam yang dapat meningkatkan karakter santri-santrinya. Sampai saat ini, pondok pesantren ini

---

<sup>3</sup> Indra Keswara, "Pengelolaan Pembelajaran Tahfidzul Qur'an di Pondok Pesantren Al-Husain Magelang", *Jurnal Hanata Widya*, Vol.6, No. 2, 2017, hlm. 63.

<sup>4</sup> Khamidah, "Peran Pengurus dalam Pembentukan Karakter Disiplin dan Tanggung Jawab Santriwati di Pondok Pesantren Darussalam Bangunsari Ponorogo", *Skripsi Sarjana Pendidikan* (Ponorogo: Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Ponorogo, 2021), hlm. 10.



dipercayai masyarakat kurang lebih 70 santri yang mana orang tua mereka mempercayai pondok ini.

Dimana hal tersebut yang menarik peneliti untuk meneliti lebih dalam lagi Pesantren ini, diantaranya Pesantren tersebut telah mempunyai program *Tahfiz* atau menghafal Al-Qur'an untuk usia anak-anak SD dan SMP. Sehingga peneliti mempunyai daya tarik untuk meneliti dengan mengambil judul “Manajemen Pendidikan *Tahfiz* Dalam Membentuk Karakter Disiplin Di Pondok Pesantren *Tahfiz* Ibnu Khudzaifah Ranting Muhammadiyah Purwoharjo”.

## **B. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang tersebut perlu kiranya merumuskan masalah sebagai pijakan untuk terfokusnya kajian penelitian ini. Adapun rumusan masalahnya sebagai berikut:

1. Bagaimana manajemen pendidikan *Tahfiz* yang diterapkan dalam membentuk karakter disiplin di Pondok Pesantren *Tahfiz* Ibnu Khudzaifah Ranting Muhammadiyah Purwoharjo?
2. Apa saja faktor pendukung dan penghambat Pondok Pesantren *Tahfiz* Ibnu Khudzaifah Ranting Muhammadiyah Purwoharjo untuk menerapkan manajemen pendidikan *Tahfiz* dalam membentuk karakter disiplin?

## **C. Tujuan Penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah di atas, maka tujuan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Untuk mendeskripsikan manajemen pendidikan *Tahfiz* yang diterapkan di Pondok Pesantren *Tahfiz* Ibnu Khudzaifah Ranting Muhammadiyah Purwoharjo
2. Untuk mendeskripsikan faktor pendukung dan penghambat Pondok Pesantren *Tahfiz* Ibnu Khudzaifah Ranting Muhammadiyah Purwoharjo untuk menerapkan manajemen pendidikan *Tahfiz* dalam membentuk karakter disiplin

#### **D. Kegunaan Penelitian**

Penelitian ini memiliki kegunaan antara lain :

1. Manfaat Teoritis
  - a. Secara umum memberikan sumbangsih terhadap pendidikan karakter melalui manajemen pendidikan berbasis *Tahfiz*
  - b. Penelitian ini memiliki manfaat sebagai tambahan koleksi pustaka dan sebagai pelengkap khazanah pendidikan, khususnya dalam pendidikan karakter islami

2. Manfaat Praktis

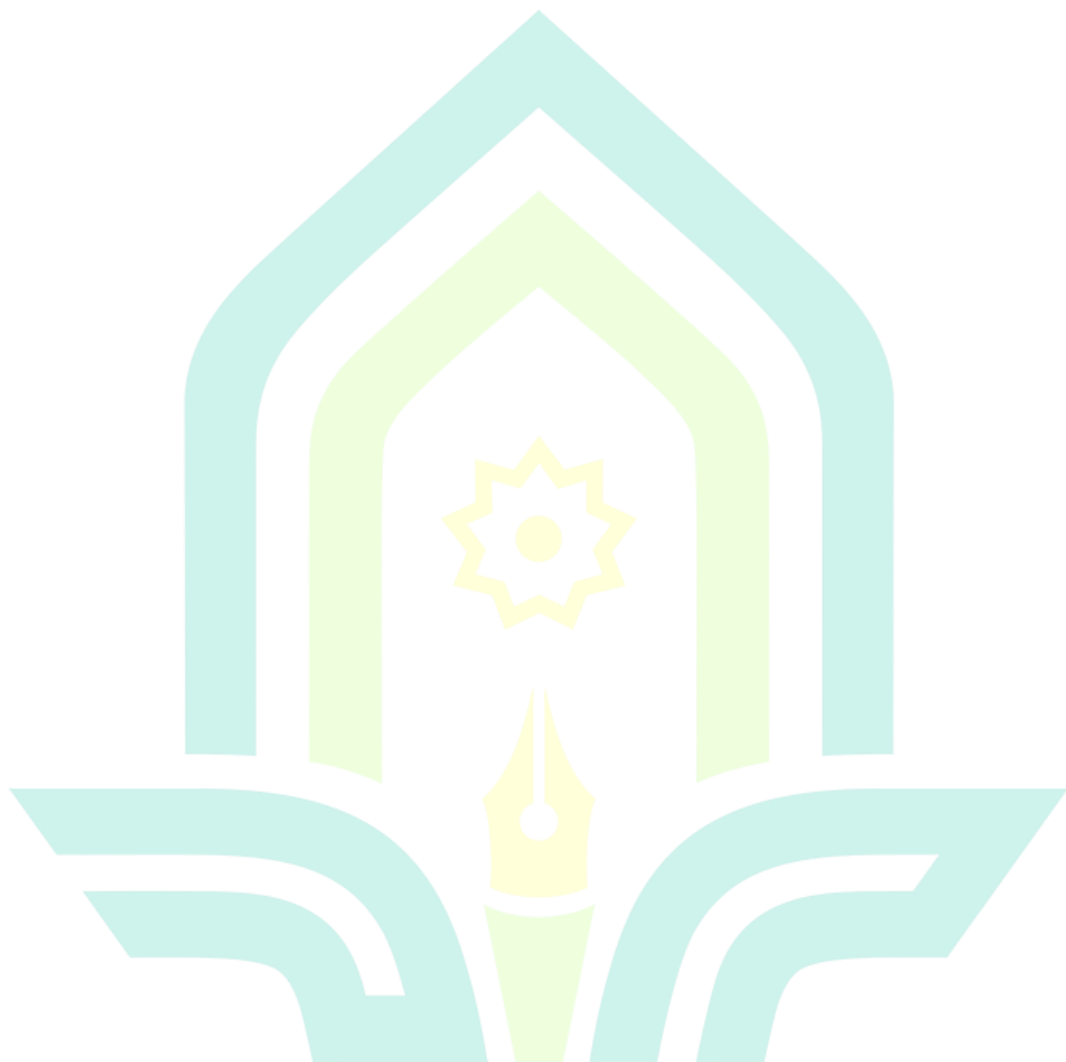
- a. Bagi Lembaga

Laporan dari penelitian ini bisa dijadikan bekal diskusi untuk merumuskan pelaksanaan manajemen Pendidikan *Tahfiz* di lembaga pendidikan khususnya pesantren.

- b. Bagi Musrif

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memperkaya referensi bagi semua kalangan pemerhati pendidikan, khususnya dalam

upaya pengkajian secara lebih komprehensif dan mendalam terhadap manajemen Pendidikan *Tahfiz*.



c. Bagi Santri

Dengan hasil penelitian ini diharapkan dapat meningkatkan pengetahuan, pemahaman serta menumbuhkan karakter disiplin santri melalui program *Tahfiz*.

d. Bagi Peneliti

Melalui penelitian ini diharapkan dapat menambah dan memberikan pengalaman, kemampuan serta keterampilan peneliti dalam mengaplikasikan ilmu yang telah didapatnya di bangku kuliah.

## E. Metode Penelitian

Metode penelitian didefinisikan sebagai rangkaian perlakuan ilmiah yang diawali dengan pemilihan topik, lalu mengumpulkan data, menganalisis data dan langkah akhirnya menarik kesimpulan dari hasil analisis tersebut.

### 1. Jenis dan Pendekatan Penelitian

Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*) yang sering digunakan oleh peneliti dalam mendeskripsikan suatu gagasan atau fenomena tertentu. Di dalam buku J. R. Raco<sup>5</sup> yang mengutip definisi dari Creswell penelitian lapangan merupakan penelitian kualitatif dimana peneliti berpartisipasi secara langsung. Sedangkan pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan penelitian deskriptif. Penelitian yang dilakukan dengan pendekatan penelitian kualitatif akan

---

<sup>5</sup> J. R. Raco, *Metode Penelitian Kualitatif* (Jakarta : PT. Gramedia Widiasarana, 2010), hlm. 2.

mendapatkan data berupa data deskriptif. Data deskriptif memberikan gambaran mengenai sesuatu berupa kata-kata dan angka guna menyajikan persoalan, data deskriptif memprediksi dan menjelaskan gejala yang berlaku berdasarkan perolehan di lapangan.<sup>6</sup>

Hasil akhir dari penelitian kualitatif dituangkan dalam sebuah laporan tertulis. Laporan ini sangat terpengaruh dengan gaya pemikiran, pengetahuan, pandangan peneliti sendiri sehingga fleksibel karena memang tidak ada ketentuan baku tentang struktur dan bentuk laporan kualitatif. Tahapan penelitian kualitatif disederhanakan pada bagan di bawah ini :



**Gambar 1.1**

Tahapan Penelitian Kualitatif menurut Creswell

---

91. <sup>6</sup> Sudarman Danim, *Menjadi Peneliti Kualitatif* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1998), hlm.

Tahapan-tahapan penelitian kualitatif di atas harus dilakukan secara cermat dan teliti, karena corak penelitiannya deskriptif maka biasanya menghasilkan laporan yang tebal. Situasi lingkungan peneliti digambarkan secara jelas dan luas agar pembaca dapat merasakan dan menempatkan diri seperti terjadi pada dirinya.<sup>7</sup>

Setelah peneliti selesai melakukan penelitian berupa pengamatan dan meninggalkan lokasi penelitian, peneliti mengulas catatan yang telah diperoleh atau didapatkan, serta mempersiapkan hasil penelitian. Selanjutnya, berdasar pada hasil pengamatan di lokasi penelitian yaitu Pondok Pesantren *Tahfiz* Ibnu Khudzaifah Ranting Muhammadiyah Purwoharjo, peneliti memaparkan data observasi yang didapatkan berdasarkan judul penelitian.

## 2. Tempat dan Waktu Penelitian

### a. Tempat penelitian

Penelitian yang dilakukan bertempat di sebuah lembaga pendidikan pesantren yaitu Pondok Pesantren *Tahfiz* Ibnu Khudzaifah Ranting Muhammadiyah Purwoharjo yang bertempat di Kecamatan Comal, Kabupaten Pematang, Provinsi Jawa Tengah.

### b. Waktu penelitian

Penelitian yang dilakukan berlangsung sekitar 5 (lima) bulan terhitung sejak awal bulan Maret sampai dengan bulan Juli tahun 2023.

---

<sup>7</sup> J. R. Raco, *Metode Penelitian Kualitatif* (Jakarta : PT. Gramedia Widiasarana, 2010), hlm. 18-20.

### 3. Sumber Data

Sumber data merupakan informasi yang dapat diperoleh seorang peneliti melalui subyek penelitian. Sumber data terbagi menjadi dua, antara lain :

#### a. Sumber Data Primer

Data primer merupakan sumber data pokok yang digunakan dalam setiap kegiatan ilmiah yang langsung memberikan informasi terhadap peneliti.<sup>8</sup> Sumber data primer pada penelitian ini diperoleh dari wawancara terhadap individu-individu yang terkait dengan tema pokok penelitian ini, Adapun sumber data primer dari skripsi penelitian ini adalah :

- 1) Mudir Pondok Pesantren *Tahfiz* Ibnu Khudzaifah Ranting Muhammadiyah Purwoharjo
- 2) Musrif atau asatid Pondok Pesantren *Tahfiz* Ibnu Khudzaifah Ranting Muhammadiyah Purwoharjo
- 3) Santri Pondok Pesantren *Tahfiz* Ibnu Khudzaifah Ranting Muhammadiyah Purwoharjo

Adapun objek dalam penelitian ini yaitu segala informasi yang diperoleh dari subyek penelitian terkait manajemen pendidikan *Tahfiz* dalam membentuk karakter disiplin di Pondok Pesantren *Tahfiz* Ibnu Khudzaifah Ranting Muhammadiyah Purwoharjo.

---

<sup>8</sup> M. Junaidi Ghony dan Fauzan Al Mansur, *Metode Penelitian Kualitatif* (Jogjakarta: Ar Ruzz Media, 2012), hlm. 27.



#### b. Sumber Data Sekunder

Sumber data skunder merupakan sumber data yang didapat dari literatur-literatur yang memiliki relevansi terhadap judul skripsi peneliti.<sup>9</sup> Sumber data sekunder adalah sumber data yang dijadikan sebagai penunjang dalam melakukan penelitian, sumber data sekunder pada penelitian ini antara lain presensi santri, evaluasi halaqah santri, serta sumber referensi lain yang terkait dengan judul penelitian.

#### 4. Teknik Pengumpulan Data

Pengumpulan data dilakukan untuk memperoleh informasi yang dibutuhkan peneliti dalam rangka berhasil mencapai tujuan dari sebuah penelitian. Peneliti menggunakan metode pengumpulan data yang dirinci sebagai berikut :

##### a. Wawancara

Wawancara memiliki fungsi agar peneliti menggali informasi secara personal kepada subjek penelitian, pertanyaan sangat penting untuk menangkap persepsi, pikiran, pendapat, atau perasaan orang terhadap suatu gejala yang diteliti.<sup>10</sup>

Dalam penelitian ini peneliti melaksanakan wawancara terhadap mudir, musrif atau asatid-asatid, maupun santri yang terdapat di Pondok Pesantren *Tahfiz* Ibnu Khudzaifah Ranting Muhammadiyah Purwoharjo. Harapannya peneliti mendapatkan informasi terkait

---

<sup>9</sup> M. Musyafa, "Nilai-nilai Pendidikan Islam dalam Surat Al-Kahfi ayat 60-82 Menurut Quraish Shihab dalam tafsir Al-Misbah", *Skripsi* (Pekalongan : IAIN Pekalongan, 2019), hlm. 15.

<sup>10</sup>J. R. Raco, *Metode Penelitian Kualitatif* (Jakarta : PT. Gramedia Widiasarana, 2010), hlm. 116.

pelaksanaan ataupun kesulitan menurut sudut pandang seorang musrif maupun asatid dalam mengimplementasikan manajemen pendidikan *Tahfiz* tersebut sebagai wadah pembinaan karakter disiplin santri. Selain itu peneliti juga akan mewawancarai beberapa santri Pondok Pesantren *Tahfiz* Ibnu Khudzaifah Ranting Muhammadiyah Purwoharjo untuk mengetahui seberapa dampak selama mengikuti pembinaan karakter berbasis *Tahfiz*.

b. Dokumentasi

Dokumen adalah catatan tertulis tentang berbagai kegiatan atau peristiwa pada waktu yang lalu.<sup>11</sup> Dokumentasi yang diambil oleh peneliti berupa data-data Pondok dan pembelajaran seperti profil pondok, data manajemen pondok, struktur organisasi pondok, jadwal, bahan evaluasi serta hasil evaluasi yang ada.

c. Observasi

Observasi dilakukan dengan cara peneliti mendatangi langsung lokasi penelitian sehingga mendapatkan informasi yang biasanya tidak diperoleh dalam proses wawancara. Observasi merupakan proses pengamatan terhadap suatu objek untuk memperoleh data penelitian.<sup>12</sup> Observasi yang dilakukan oleh seorang peneliti berfungsi untuk mengetahui segala sesuatu yang terjadi.<sup>13</sup> Adapun observasi dilakukan

---

<sup>11</sup>Leony Sanga L.P., "Peningkatan Konsentrasi Belajar Mahasiswa Melalui Pemanfaatan Evaluasi Pembelajaran *Quizizz* pada Mata Kuliah Kimia Fisika I" *Jurnal JDP*, Vol.12, No.1, April 2019, hlm. 83.

<sup>12</sup> Aziz Firdaus, *Metode Penelitian* (Tangerang:Jelajah Nusa, 2012), hlm. 39.

<sup>13</sup> Afrizal, *Metode Penelitian Kualitatif : Sebuah Upaya Mendukung Penggunaan Penelitian Kualitatif dalam Berbagai Disiplin Ilmu* (Jakarta, PT Raja Grafindo Persada, 2015), hlm. 21.

oleh peneliti secara langsung yaitu di Pondok Pesantren *Tahfiz* Ibnu Khudzaifah Ranting Muhammadiyah Purwoharjo untuk mendapatkan data mengenai manajemen pendidikan *Tahfiz* dalam membentuk karakter disiplin.

## 5. Teknik Analisis Data

Analisis data adalah proses mengorganisasikan dan mengurutkan data kedalam pola kategori, berdasarkan satuan uraian dasar sehingga dapat ditentukan tema dan dapat dirumuskan hipotesis kerja seperti yang disarankan oleh data. Analisis data diperlukan untuk mengungkap kaitan-kaitan antara berbagai objek sehingga bisa menjadi pemahaman umum.<sup>14</sup>

Adapun tahap analisis data yaitu:

### a. Reduksi Data

Suatu proses menyimpulkan data, dengan titik fokus pada hal yang inti atau penting saja, memperjelas hal-hal utama, menentukan topik, contoh dan polanya serta membuang data yang tidak dibutuhkan. Hasil dari poin inti yang sudah didapatkan dari penggalian data pada tahap ini merupakan hasil proses reduksi data yang dilakukan oleh peneliti secara terus menerus saat melakukan penelitian.<sup>15</sup> Reduksi data merupakan suatu bentuk analisis data dengan cara mempertajam, memfokuskan, membuang dan mengorganisasikan sebuah data,

---

<sup>14</sup> Sandu Siyoto dan Ali Sodik, *Dasar Metodologi Penelitian* (Yogyakarta: Literasi Media Publishing, 2015), hlm. 68.

<sup>15</sup> Sugiyono, *Metode Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2019), hlm. 32.

sehingga dapat dirumuskan, digambarkan, dan diverifikasikan kesimpulan akhirnya.<sup>16</sup>

Didalam langkah penelitian ini, peneliti menyederhanakan data terkait dengan manajemen pendidikan *Tahfiz* dalam membentuk karakter disiplin santri di Pondok Pesantren *Tahfiz* Ibnu Khudzaifah Ranting Muhammadiyah Purwoharjo. Penulis membandingkan data hasil pengamatan dengan data hasil wawancara, membandingkan apa yang dikatakan siswa di depan umum dengan apa yang dikuasai secara individu, membandingkan apa yang dikatakan orang-orang tentang situasi lingkungan sekolah yang diteliti, membandingkan keadaan dan perspektif seseorang dengan berbagai pendapat dan pandangan masyarakat dari berbagai kelas.

b. Display Data atau Penyajian Data

Display data merupakan sekumpulan informasi yang telah tersusun sehingga membolehkan penarikan kesimpulan dan pengambilan tindakan.<sup>17</sup> Proses penyajian data merupakan kumpulan data yang tersusun dan digunakan sebagai acuan dalam membuat kesimpulan. Langkah itu dilakukan karena data yang sudah diperoleh dalam proses penelitian kualitatif berbentuk naratif, sehingga perlu disederhanakan tetapi tidak mengurangi dari isinya. Pada langkah ini, peneliti berusaha untuk mengelompokkan serta menerangkan data yang

---

<sup>16</sup> A. Muri Yusuf, *Metode Penelitian : Kuantitatif, Kualitatif dan Penelitian Gabungan* (Jakarta: Kencana, 2017), hlm. 407.

<sup>17</sup> A. Muri Yusuf, *Metode Penelitian : Kuantitatif, Kualitatif dan Penelitian Gabungan.....*hlm. 408.

sesuai dengan inti permasalahan yang dimulai dengan kode disetiap sub pokok persoalan yang dibahas yaitu terkait manajemen pendidikan *Tahfiz* dalam membentuk karakter disiplin santri dan faktor pendukung serta penghambatnya.

c. Kesimpulan atau Verifikasi

Masuk tahap akhir dalam proses analisa data yang dilakukan yaitu menyimpulkan dan memverifikasi hasil, peneliti membuat kesimpulan dari informasi yang sudah didapatkan. Penarikan kesimpulan merupakan bagian dari suatu konfigurasi yang utuh.<sup>18</sup> Proses digunakan untuk mencari pentingnya informasi yang diseleksi dengan menemukan kaitan perbedaan dan persamaannya. Kesimpulan ini dapat ditemukan dengan membandingkan dan mencocokkan kesamaan pernyataan oleh subjek yang diteliti dengan adanya konsep mendasar dari hasil teori dalam penelitian tersebut.<sup>19</sup> Dalam tahap ini peneliti mengambil kesimpulan terkait manajemen pendidikan *Tahfiz* dalam membentuk karakter disiplin santri dan faktor pendukung serta penghambatnya.

## F. Sistematika Penulisan Skripsi

Sistematika yang ada didalam penulisan skripsi memiliki tujuan guna mempermudah pembahasan masalah yang terdapat didalam penyusunan skripsi serta dapat digunakan sebagai narasi yang menggambarkan penulisan

---

<sup>18</sup> Albi Anggita dan Johan Setiawan, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Jawa Barat: CV Jejak, 2018), hlm. 249.

<sup>19</sup> Sandu Siyoto dan Ali Sodik, *Dasar Metodologi Penelitian* (Yogyakarta: Literasi Media Publishing, 2015), hlm. 122-124.

skripsi. Secara keseluruhan skripsi ini terbagi menjadi V (lima) BAB, sebagai berikut :

BAB I Pendahuluan, terdiri atas latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, kegunaan penelitian, metode penelitian, dan sistematika penulisan.

BAB II Landasan Teori, terdiri atas 3 (tiga) sub-bab yaitu : deskripsi teori, penelitian terdahulu, dan kerangka berfikir. Pada sub-bab pertama, membahas terkait manajemen, pembahasan kedua terkait pendidikan *Tahfiz*, deskripsi yang ketiga terkait membentuk karakter.

BAB III Hasil Penelitian, berisi hasil penelitian terkait manajemen pendidikan *Tahfiz* dalam membentuk karakter santri. Pada sub-bab pertama berisi keadaan umum lokasi penelitian, sub-bab kedua manajemen pendidikan *Tahfiz* dalam membentuk karakter disiplin di Pondok Pesantren Ibnu Khudzaifah Ranting Muhammadiyah Purwoharjo. Pada sub-bab ketiga berisi faktor pendukung dan faktor penghambat manajemen pendidikan *Tahfiz* dalam membentuk karakter disiplin santri.

BAB IV Analisis, terdiri atas dua sub-bab, yaitu : pertama, manajemen pendidikan *Tahfiz* dalam membentuk karakter disiplin di Pondok Pesantren Ibnu Khudzaifah Ranting Muhammadiyah Purwoharjo. kedua, analisis faktor pendukung dan faktor penghambat manajemen pendidikan *Tahfiz* dalam membentuk karakter disiplin di Pondok Pesantren Ibnu Khudzaifah Ranting Muhammadiyah Purwoharjo.

BAB V Kesimpulan dan saran, meliputi : kesimpulan, saran dari penulis, daftar pustaka, serta lampiran-lampiran yang diperlukan.





## BAB V

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan uraian-uraian yang telah penulis kemukakan pada bab-bab sebelumnya dalam skripsi ini, maka penulis mengemukakan isi dari keseluruhan ini penelitian berupa kesimpulan, yaitu:

1. Manajemen pendidikan *tahfiz* yang diterapkan dalam membentuk karakter disiplin di Pondok Pesantren *Tahfiz* Ibnu Khudzaifah Ranting Muhammadiyah Purwoharjo yaitu: a). Perencanaan pembelajaran *tahfiz* dilakukan secara terstruktur dimana pada proses perencanaan program *tahfiz* telah dipersiapkan secara matang terkait penjadwalan waktu dan sistem secara sistematis dan rapih serta sistem yang tidak stagnan. b). Pengorganisasian dalam program *tahfiz* Al-Quran dilakukan dengan mengelompokkan santri berdasarkan tingkat kemampuan dalam menghafal Al-Qur'an c). Pelaksanaan pembelajaran *tahfiz* dalam upaya membina karakter disiplin santri telah tersusun dan tersistematis dengan baik dari awal, para pendidik mulai menjalankan ketentuan-ketentuan pada program yang mendorong para santri agar terbiasa disiplin., d). Evaluasi para santri, program ini sudah ditentukan para pendidik bagi santri yang belum sesuai target atau tidak setor hafalan, maka para pendidik akan menilai para santri membolos pembelajaran *tahfiz*.

2. Faktor pendukung dan penghambat manajemen pendidikan *tahfiz* yang diterapkan dalam membentuk karakter disiplin di Pondok Pesantren *Tahfiz* Ibnu Khudzaifah Ranting Muhammadiyah Purwoharjo, jika dilihat dari segi faktor pendukungnya yaitu a). Memberikan aturan serta bimbingan yang terarah, b). Memberikan sanksi kepada santri yang tidak disiplin, c). Kualitas asatid / musyrif yang kompeten. Sedangkan faktor penghambatnya yaitu: a Karakter santri dan kebiasaan santri yang pasif saat pembelajaran, b). Kondisi pembelajaran yang kurang kondusif.

#### **B. Saran**

Berdasarkan hasil penelitian dan kesimpulan, maka penulis dapat memberikan saran atau masukan yang mungkin berguna bagi pesantren yang menjadi objek penelitian. Untuk memaksimalkan Manajemen pendidikan *tahfiz* yang diterapkan dalam membentuk karakter disiplin di Pondok Pesantren *Tahfiz* Ibnu Khudzaifah Ranting Muhammadiyah Purwoharjo, maka dalam hal ini penulis mengemukakan beberapa saran yang dirasa perlu, antara lain:

1. Peneliti ini butuh penelitian lanjutan agar penelitian ini lebih baik dari penelitian sebelumnya. Akan lebih sempurna apabila dilakukan penelitian pengembangan mengenai manajemen pendidikan *tahfiz* yang diterapkan dalam membentuk karakter disiplin di Pondok Pesantren *Tahfiz* Ibnu Khudzaifah Ranting Muhammadiyah Purwoharjo.
2. Bagi pembaca agar lebih mengetahui lagi mengenai Manajemen pendidikan *tahfiz* yang diterapkan dalam membentuk karakter disiplin di

Pondok Pesantren *Tahfiz* Ibnu Khudzaifah Ranting Muhammadiyah Purwoharjo Sedangkan bagi peneliti yang akan datang agar bisa mengembangkan penelitian ini menjadi lebih baik.



## DAFTAR PUSTAKA

- Afrizal, 2015. *Metode Penelitian Kualitatif: Sebuah Upaya Mendukung Penggunaan Penelitian Kualitatif Didalam Berbagai Disiplin Ilmu*, Jakarta, PT Raja Grafindo Persada.
- Al Mansur, Junaidi Ghony dan Fauzan. 2012. *Metode Penelitian Kualitatif*, Jogjakarta: Ar Ruzz Media.
- Alkrienciehie, Anas Salahudin. 2013. *Irwanto Pendidikan Karakter*, Bandung : CV Pustaka Setia.
- Danim, Sudarman. 1996. *Menjadi Peneliti Kualitatif*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Djahiri, 1978. *Konsep Nilai Karakter*, Jakarta: Prima Pustaka.
- Endang, Sumatri. 1993. *Buku Materi Pokok Pembinaan Generasi Muda*, Jakarta: Universitas Terbuka.
- Firdaus, Aziz. 2012. *Metode Penelitian*, Tangerang: Jelajah Nusa.
- Gunawan, Heri. 2012. *Pendidikan Karakter Konsep dan Implementasi*, Bandung: Penerbit Alfabeta.
- Hariyanto, Samani, dan Muchlas. 2012. *Pendidikan karakter*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Hibatullah, Rizal Agus. 2022. “Manajemen Pembelajaran *Tahfizul Qur’an* Dalam Pembentukan Karakter Santri Di Pondok Pesantren Al-Qur’an Al-Choliq Jember Pada Tahun Ajaran 2021-2022”, *Skripsi*, Jember: Universitas Islam Negeri K.H Achmad Siddiq.
- Kemendiknas, 2010. *Pengembangan Pendidikan Budaya dan Karakter Bangsa*, Jakarta: Kementerian Pendidikan Nasional.
- Keswara, Indra. 2017. “Pengelolaan Pembelajaran *Tahfizul Qur’an* di pondok pesantren al-Husain Magelang”, *Jurnal Hanata widya*, Vol. 6 No. 2.
- Khaerul, Umam. 2014. *Manajemen Perkantoran*, Bandung: Pustaka Seti.
- Khamidah. 2021. “Peran Pengurus Dalam Pembentukan Karakter Disiplin Dan Tanggung Jawab Santriwati Di Pondok Pesantren Darussalam Bangunsari Ponorogo”, *Skripsi*, (Ponorogo: Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Ponorogo.
- M. Ilyas. 2020. “Metode Muroja’ah Dalam Menjaga Hafalan Al-Qur’an”, *Al-Liqo: Jurnal Pendidikan Islam*, Vol. 5, No. 1.
- Maksum, Zaki Zamani dan M. Syukron. 2014. *Metode Cepat Menghafal Al-Quran*, Yogyakarta: Al Barokah.
- Muhammad, Ridwan. 2009. *Skripsi: “Implementasi Unsur-unsur dan Fungsi Manajemen Pada Pondok Pesantren Al-Hamidiyah Sawangan Depok”* Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah.
- Munawwir, Ahmad Warson. 1997. *Kamus Arab Indonesia Al-Munawwir*, Surabaya: Pustaka Progresif.
- Musyafa. 2019. *Nilai-nilai Pendidikan Islam dalam Surat Al-Kahfi ayat 60-82 Menurut Quraish Shihab dalam tafssir Al-Misbah*, Pekalongan: IAIN Pekalongan.
- Nasokah. 2021. “Manajemen Pembelajaran *Tahfiz Al-Qur’an* Pondok Pesantren Ulumul Qur’an Kalibeber Wonosobo”, *Jurnal Al-Qolam Volume XIII*.

- Olivia, Hibria/ 2022. “Manajemen Program *Tahfiz* Dalam Membentuk Karakter Dan Life Skill Santri Berbasis Qur’ani (Pondok Pesantren Nurul Furqon Malang)”, *Skripsi*, Malang: UIN Maulana Malik Ibrahim.
- Qosim, Amjad. 2008. *Hafalan Al-Qur’an Dalam Sebulan*, Solo: Qiblat press.
- Raco. 2010. *Metode Penelitian Kualitatif*, Jakarta : PT. Gramedia Widiasarana.
- Ramayulis. 2008. *Ilmu Pendidikan Islam*, Jakarta: Kalam Mulia.
- Rauf, Abdul Aziz Abdul. 2004. *Kiat Sukses Menjadi Hafizh Quran da'iyah* Bandung: PT Syaamil Cipta Mediaahlm.
- Rul, George, R. Terry, dan Leslie W. 1999 *Dasar-dasar Manajemen*. Jakarta: Bumi Aksara,
- Sa’dullah, 2008. *9 Cara Praktis Menghafal Al-Qur’an*. Jakarta: Gema Insani,
- Samiyem, Dewi Andriyani. 2022. “Peningkatan Prestasi Belajar Melalui Metode Resitasi Pada Pelajaran Matematika”, *Trihayu: Jurnal Pendidikan Ke-SD-an*, Vol. 8, No. 3.
- Sanga, Leony. 2019. “Peningkatan Konsentrasi Belajar Mahasiswa Melalui Pemanfaatan Evaluasi Pembelajaran *Quizizz* pada Mata Kuliah Kimia Fisika I” Universitas Kristen Indonesia, *Jurnal JDP*, Vol.12, No.1.
- Setiawan, Albi Anggita, Johan. 2018. *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Jawa Barat: CV Jejak.
- Sholikhah. 2017. *Skripsi*: “Proses Pembelajaran *Tahfiz* Al-Qur’an Dengan Metode Dzikroni Di Pondok Pesantren Adh-Dhuha Gentan Baki Sukoharjo” Surakarta: IAIN Surakarta.
- Siagian, Sondang P. 2008. *Filsafat Administrasi*, Jakarta: Bumi Aksara, 2008.
- Sodik, Sandu Siyoto dan Ali. 2015. *Dasar Metodologi Penelitian*, Yogyakarta: Literasi Media Publishing.
- Sri, Narwanti. 2011. *Pendidikan Karakter*, Yogyakarta : Familia.
- Sugiyono. 2019. *Metode Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, Bandung: Alfabeta.
- Sulistiyani. 2009. *Evaluasi Pendidikan*, Surabaya: Paramita.
- Wahid, Wiwi Alawiyah. 2014. *Cara Cepat Bisa Menghafal Al-Qur’an* Jogjakarta: Diva Press, Cet. VII.
- Wati, Erna. 2020. “Manajemen Program *Tahfiz* Al-Qur’an Ma’had Al-Jamiah Putri IAIN Palangka Raya”, *Skripsi*, Palangkaraya: IAIN Palangka Raya.
- Yusuf, Muri. 2017. *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif dan Penelitian Gabungan*, Jakarta: Kencana.

*Lampiran 3***DAFTAR RIWAYAT HIDUP****A. IDENTITAS PRIBADI**

Nama lengkap : Phonifatin Nasiroh  
Tempat, tanggal lahir : Pemalang, 1 Oktober 2000  
Alamat : Jalan Arjuna RT 01 RW 03 No. 34, Desa Pendowo,  
Kecamatan Bodeh, Kabupaten Pemalang

Alamat email : [phonifatinnasiroh@gmail.com](mailto:phonifatinnasiroh@gmail.com)  
Nomor handphone : 0858-0068-5641

**B. RIWAYAT PENDIDIKAN**

1. SD Negeri 03 Pendowo : Lulus tahun 2013
2. SMP Negeri 2 Comal : Lulus tahun 2016
3. SMA MTA Surakarta : Lulus tahun 2019

**C. DATA ORANG TUA**

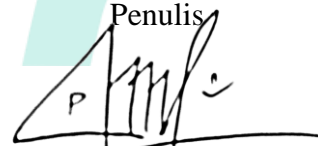
Ayah kandung : Ribut Doyo  
Pekerjaan : Pedagang Bensin Eceran dan Tambal Ban  
Agama : Islam

Ibu kandung : Mufarichatun  
Pekerjaan : Karyawan Pabrik  
Agama : Islam

Demikian daftar riwayat hidup ini dibuat dengan sebenar-benarnya.

Pekalongan, 5 Juni 2024

Penulis



**Phonifatin Nasiroh**  
NIM. 2119212