

**PEMANFAATAN METODE *ROLE PLAYING* PADA PEMBELAJARAN  
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM MATERI PERNIKAHAN DALAM  
ISLAM SISWA KELAS XI SMAN 1 PANINGGARAN  
KABUPATEN PEKALONGAN**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh  
gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)



Oleh :

**DEWI NOVIANA**  
**NIM. 2120270**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN**

**2024**

**PEMANFAATAN METODE *ROLE PLAYING* PADA PEMBELAJARAN  
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM MATERI PERNIKAHAN DALAM  
ISLAM SISWA KELAS XI SMAN 1 PANINGGARAN  
KABUPATEN PEKALONGAN**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh  
gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)



Oleh :

**DEWI NOVIANA**  
**NIM. 2120270**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN  
2024**

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : **DEWI NOVIANA**  
NIM : **2120270**  
Judul Skripsi : **PEMANFAATAN METODE *ROLE PLAYING* PADA PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM MATERI PERNIKAHAN DALAM ISLAM SISWA KELAS XI SMAN 1 PANINGGARAN KABUPATEN PEKALONGAN**

Menyatakan bahwa Skripsi ini merupakan hasil karya saya sendiri, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah penulis sebutkan sumbernya. Apabila Skripsi ini terbukti merupakan hasil duplikasi atau plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi akademis dan dicabut gelarnya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Pekalongan, 27 Juni 2024

Yang menyatakan,



**DEWI NOVIANA**  
**NIM. 2120270**

Mohammad Syaifuddin, M.Pd  
Mayangan, RT. 15, RW. 05 Wiradesa Pekalongan

---

**NOTA PEMBIMBING**

Lamp : 6 (Enam) eksemplar  
Hal : Naskah Skripsi  
Pekalongan  
Sdr. Dewi Noviana

Kepada  
Yth. Dekan FTIK  
UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan  
c/q Ketua Program Studi PAI  
di-

**PEKALONGAN**

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Setelah diadakan penelitian dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini  
saya kirimkan naskah Skripsi Saudari


**NAMA : Dewi Noviana**  
**NIM : 2120270**  
**Program Studi : Pendidikan Agama Islam**  
**Judul : PEMANFAATAN METODE *ROLE PLAYING* PADA  
PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
MATERI PERNIKAHAN DALAM ISLAM KELAS XI  
SMAN 1 PANINGGARAN KABUPATEN PEKALONGAN**

Dengan ini mohon agar skripsi mahasiswa tersebut dapat segera  
dimunaqosahkan. Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan  
sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya saya sampaikan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Pekalongan, 27 Juni 2024

Pembimbing,

  
Mohammad Syaifuddin, M.Pd  
NIP. 198703062019031004



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN  
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN  
Jalan Pahlawan KM. 5 Rowolaku Kajen Kab. Pekalongan Kode Pos 51161  
www.ftik.uingsdur.ac.id email: ftik@uinpekalongan.ac.id

### PENGESAHAN

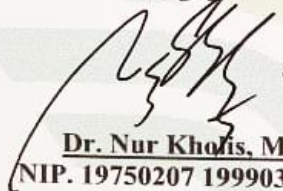
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan mengesahkan Skripsi saudara :

Nama : **DEWI NOVIANA**  
NIM : **2120270**  
Judul : **PEMANFAATAN METODE *ROLE PLAYING* PADA PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM MATERI PERNIKAHAN DALAM ISLAM SISWA KELAS XI SMAN 1 PANINGGARAN KABUPATEN PEKALONGAN**

Telah diujikan dalam sidang munaqosyah oleh dewan penguji Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan pada hari Senin, tanggal 15 Juli 2024 dan dinyatakan **LULUS** serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan.

Dewan Penguji

Penguji I

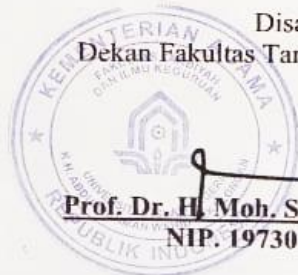
  
**Dr. Nur Kholis, M.A.**  
NIP. 19750207 199903 1 001


Penguji II

  
**Ma'mun, M.S.i**  
NIP. 19770324 202321 1 004

Pekalongan, 15 Juli 2024

Disahkan oleh  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan



  
**Prof. Dr. H. Moh. Sugeng Solehuddin, M.Ag.**  
NIP. 19730112 200003 1 001

## MOTTO

*“Kemudian, Allah mengirim seekor burung gagak untuk menggali tanah supaya Dia memperlihatkan kepadanya (Qabil) bagaimana cara mengubur mayat saudaranya. (Qabil) berkata, “Celakalah aku! Mengapa aku tidak mampu berbuat seperti burung gagak ini sehingga aku dapat mengubur mayat saudaraku?” Maka, jadilah dia termasuk orang-orang yang menyesal.”<sup>1</sup>*

**(Q.S Al-Maidah : 31)**

## PERSEMBAHAN

Rasa syukur kepada Allah SWT, atas semua rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat serta salam senantiasa tercurah kepada Rasulullah Nabi Muhammad SAW, keluarga, serta para sahabat beliau. Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Universitas Islam Negeri (UIN) K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan. Penulis menyadari sepenuhnya atas segala keterbatasan dan banyaknya kekurangan-kekurangan yang harus diperbaiki dalam penulisan Skripsi ini. Semoga hasil penelitian ini dapat memberikan informasi dan manfaat bagi setiap orang yang membacanya, khususnya bagi dunia pendidikan. Dalam pembuatan Skripsi ini penulis banyak mendapatkan berbagai dukungan serta bantuan materil maupun nonmaterial dari berbagai pihak.

Berikut ini beberapa persembahan sebagai rasa cinta dan kasih serta ucapan terima kasih dari penulis kepada pihak-pihak yang telah berperan dalam membantu terlaksananya penulisan Skripsi ini:

---

<sup>1</sup> Departemen Agama, *Al-Qur'an dan Terjemahannya Al-Maidah*, Ayat 31.

1. Almamater kebanggaan Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
2. Kedua orang tua yang penulis sayangi Bapak Prayitno (Alm.) serta Ibu Sukeriyah yang sangat penulis cintai. Terimakasih atas doa, motivasi, semangat, cinta kasih sayang, dan pengorbanan yang telah diberikan.
3. Putri Novianti dan M. Triaji Prasetyo selaku saudara penulis yang telah mendukung dan memberikan semangat dalam menjalankan pendidikan.
4. Segenap keluarga besar penulis yang telah mendukung dan mendoakan dalam perjalanan studi penulisan Skripsi ini.
5. Mohammad Syaifuddin, M.Pd selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktunya untuk penulis dan selalu sabar dalam membimbing serta memberikan bantuan kepada penulis dalam pembuatan Skripsi ini.
6. Laksono Tri Pambudi, S.Pd selaku Kepala Sekolah dan Nur Khoiroh, S.Pd selaku Guru Pendidikan Agama Islam SMAN 1 Paninggaran yang telah mengizinkan saya untuk melakukan penelitian, mengarahkan serta do'a dan dukungannya.
7. Naufal Aziz Fikrillah yang telah memabantu, mendukung dan memberikan semangat bagi penulis dalam penelitian ini dan teman-teman Program Studi Pendidikan Agama Islam Angkatan 2020 yang telah berjuang bersama-sama serta pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu.



## ABSTRAK

**Noviana, Dewi.** 2024. "Pemanfaatan Metode *Role Playing* Pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Materi Pernikahan dalam Islam Siswa Kelas XI SMAN 1 Paninggaran Kabupaten Pekalongan". *Skripsi* Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan. Universitas Islam Negeri K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan. Pembimbing : Mohammad Syaifuddin, M. Pd

Kata kunci: Pembelajaran Pendidikan Agama Islam, *Role Playing*

Pendidikan Agama Islam merupakan salah satu ilmu yang sangat penting untuk ditanamkan pada peserta didik untuk menciptakan pondasi agama yang kokoh bagi mereka kelak. Pada pelaksanaan pembelajaran masih banyak peserta didik yang kurang memahami materi ajar serta lebih memilih melakukan aktivitas masing-masing. Dalam upaya untuk menghindari ketidakefektifan dalam pembelajaran seorang pendidik dapat memanfaatkan metode *Role Playing* (Bermain Peran).

Berdasarkan latar belakang tersebut, maka dapat dirumuskan fokus penelitian sebagai berikut: 1) Bagaimana pemanfaatan metode *role playing* pada pembelajaran Pendidikan Agama Islam kelas XI SMAN 1 Paninggaran?, 2) Bagaimana implikasi dari pemanfaatan metode *role playing* pada pembelajaran Pendidikan Agama Islam kelas XI SMAN 1 Paninggaran?. Tujuan penelitian ini dapat dirumuskan sebagai berikut: 1) Mendeskripsikan pemanfaatan metode *role playing* pada pembelajaran Pendidikan Agama Islam kelas XI SMAN 1 Paninggaran, 2) Mendeskripsikan implikasi dari pemanfaatan metode *role playing* pada pembelajaran Pendidikan Agama Islam kelas XI SMAN 1 Paninggaran.

Jenis pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini yaitu pendekatan kualitatif. Pendekatan penelitian ini dengan menggunakan penelitian lapangan (*field research*). Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis data dalam skripsi ini menggunakan reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa: 1) Pemanfaatan metode *role playing* pada pembelajaran Pendidikan Agama Islam kelas XI SMAN 1 Paninggaran meliputi: a) tahapan perencanaan: memilih pendekatan pembelajaran yang sesuai, b) tahapan pelaksanaan: kesesuaian dengan perencanaan pembelajaran, c) tahapan penilaian: penilaian sikap, dan evaluasi, 2) Implikasi pemanfaatan metode *role playing* pada pembelajaran pendidikan agama islam siswa kelas XI SMAN 1 Paninggaran, meliputi: a) kemampuan guru dalam merencanakan pembelajaran: penentuan pendekatan pembelajaran, b) kemampuan guru melaksanakan pembelajaran: penguasaan kelas dengan baik, c) kemampuan peserta didik dalam memperagakan peran: aktif dan menghayati peran.



### ***Abstract***

*Islamic religious education is a very important knowledge to instill in students to create a solid religious foundation for them in the future. In the implementation of learning, there are still many students who do not understand the teaching material and prefer to do their own activities. In an effort to avoid ineffectiveness in learning, an educator can utilize the Role Playing method.*

*Based on this background, the research focus can be formulated as follows: 1) How is the use of the role playing method in learning Islamic Religious Education class XI at SMAN 1 Paninggaran?, 2) What are the implications of using the role playing method in learning Islamic Religious Education class Paninggaran? The aim of this research can be formulated as follows: 1) Describe the use of the role playing method in learning Islamic Religious Education for class XI SMAN 1 Paninggaran, 2) Describe the implications of using the role playing method in learning Islamic Religious Education class.*

*The type of approach used in this research is a qualitative approach. This research approach uses field research. Data collection techniques use observation, interviews and documentation. The data analysis technique in this thesis uses data reduction, data presentation and drawing conclusions.*

*The results of this research show that: 1) The use of the role playing method in learning Islamic Religious Education for class attitude assessment and evaluation, 2) Implications of the use of the role playing method in learning Islamic religious education for class , c) students' ability to play a role: active and appreciating the role.*

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur penulis haturkan kepada Allah SWT. Yang telah memberikan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat serta salam tidak lupa penulis haturkan kepada junjungan Nabi Agung Nabi Muhammad SAW. Dengan harapan semoga mendapatkan syafaatnya di *yaumul qiyamah aamiin ya rabbal alamin*. Skripsi ini dibuat sebagai memenuhi syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Program Studi Pendidikan Agama Islam pada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri (UIN) K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan. Penulis menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pembuatan skripsi ini sangatlah sulit bagi penulis untuk menyelesaikannya. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Zaenal Mustakim, M. Ag., selaku Rektor UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan.
2. Prof. Dr. H. Moh. Sugeng Solehuddin, M. Ag., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan.
3. Dr. Ahmad Ta'rifin, M. A., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam.
4. Mohammad Syaifuddin, M. Pd., selaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam.
5. Mokh. Imron Rosyadi, M. Pd., selaku Dosen Wali penulis di Program Studi Pendidikan Agama Islam.

6. Nur Khoiroh, S.Pd., selaku Ahli Materi dalam penelitian ini.

7. Laksono Tri Pambudi, S. Pd., selaku Kepala Sekolah SMAN 1 Paninggaran.

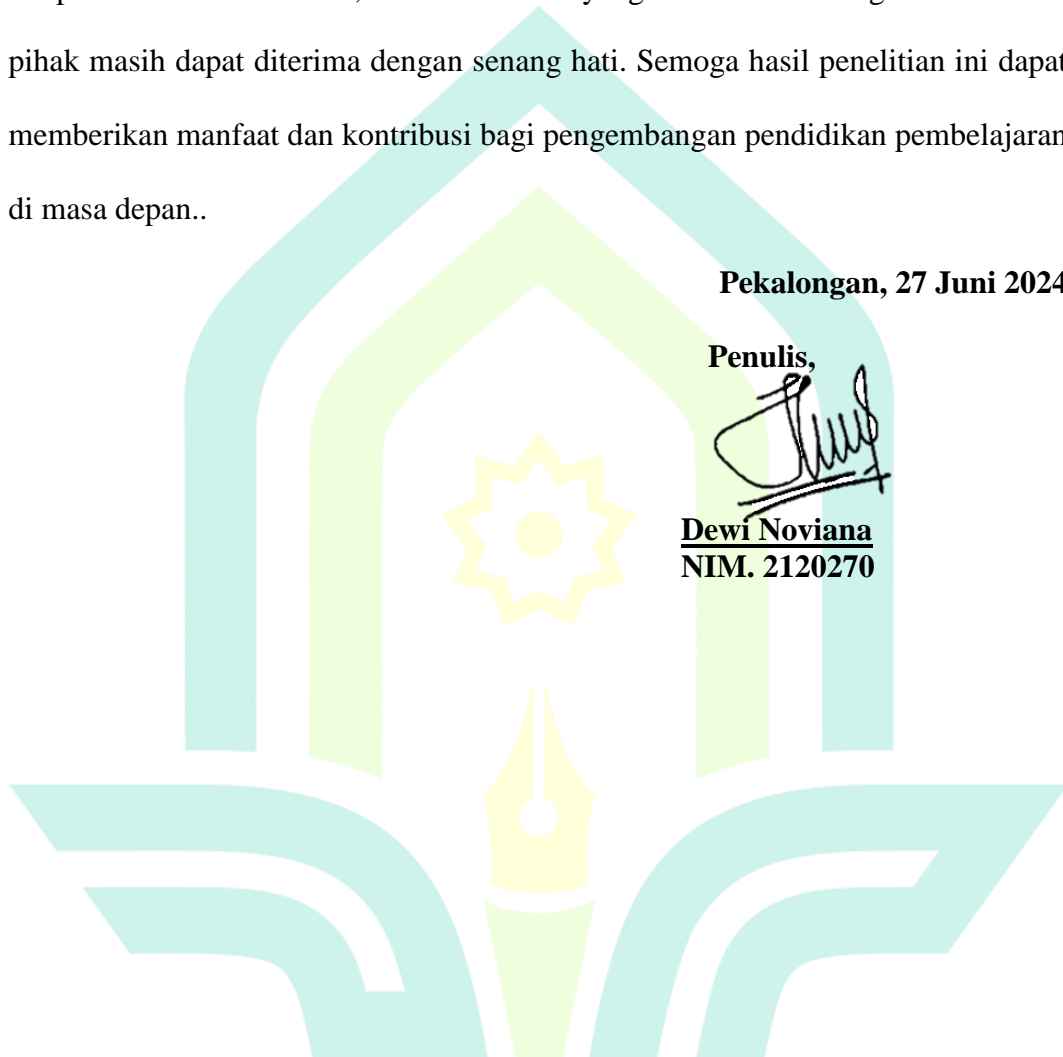
Peneliti menyadari akan segala keterbatasan dan kekurangan dari isi tulisan skripsi ini. Oleh karena itu, kritik dan saran yang bersifat membangun dari semua pihak masih dapat diterima dengan senang hati. Semoga hasil penelitian ini dapat memberikan manfaat dan kontribusi bagi pengembangan pendidikan pembelajaran di masa depan..

**Pekalongan, 27 Juni 2024**

**Penulis,**



**Dewi Noviana**  
**NIM. 2120270**



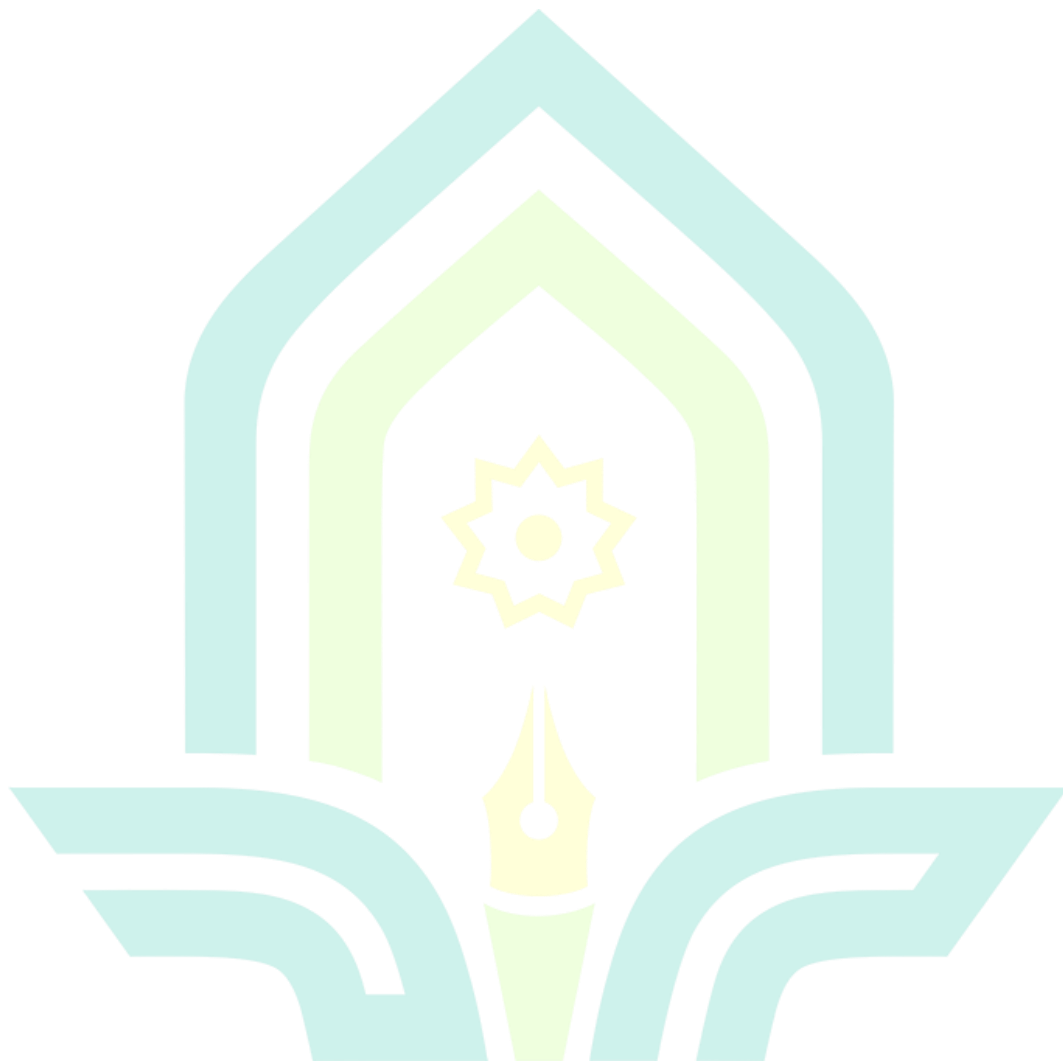
## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>ii</b>
<b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....</b>	<b>iii</b>
<b>NOTA PEMBIMBING.....</b>	<b>iv</b>
<b>PENGESAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI .....</b>	<b>vi</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>x</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>xii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xiii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xvii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xix</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Rumusan Masalah.....	4
D. Tujuan Penelitian.....	4
E. Kegunaan Penelitian .....	5
F. Metode Penelitian.....	6
G. Sistem Penulisan.....	11
<b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>	<b>13</b>
A. Deskripsi Teori .....	13
1. Pembelajaran Pendidikan Agama Islam.....	13
2. Metode <i>Role Playing</i> .....	23
B. Penelitian Relevan .....	30
C. Kerangka Berpikir .....	35

<b>BAB III HASIL PENELITIAN .....</b>	<b>36</b>
A. Gambaran Umum SMA Negeri 1 Paninggaran.....	36
B. Pemanfaatan Metode <i>Role Playing</i> pada Pembelajaran PAI Kelas XI SMAN 1 Paninggaran.....	39
1. Perencanaan Pemanfaatan Metode <i>Role Playing</i> pada Pembelajaran PAI Kelas XI SMAN 1 Paninggaran.....	39
2. Pelaksanaan Pemanfaatan Metode <i>Role Playing</i> pada Pembelajaran PAI Kelas XI SMAN 1 Paninggaran.....	44
3. Evaluasi Pemanfaatan Metode <i>Role Playing</i> pada pembelajaran PAI Kelas XI SMAN 1 Paninggaran.....	52
C. Implikasi Pemanfaatan Metode <i>Role Playing</i> pada Pembelajaran PAI di Kelas XI SMAN 1 Paninggaran .....	53
1. Kemampuan Guru dalam Merencanakan Pembelajaran.....	54
2. Kemampuan Guru dalam Melaksanakan Pembelajaran.....	55
3. Kemampuan Peserta Didik dalam Memeragakan Peran.....	56
<b>BAB IV ANALISIS HASIL PENELITIAN.....</b>	<b>58</b>
A. Analisis Pemanfaatan Metode <i>Role Playing</i> pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Kelas XI SMAN 1 Paninggaran.....	58
1. Analisis Perencanaan Pemanfaatan Metode <i>Role Playing</i> .....	58
2. Analisis Pelaksanaan Pemanfaatan Metode <i>Role Playing</i> .....	61
3. Analisis Evaluasi Pemanfaatan Metode <i>Role Playing</i> .....	67
B. Analisis Implikasi Pemanfaatan Metode <i>Role Playing</i> pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam kelas XI SMAN 1 Paninggaran.....	69
1. Analisis Kemampuan Guru dalam Merencanakan Pembelajaran...	69
2. Analisis Kemampuan Guru dalam Melaksanakan Pembelajaran...	71
3. Analisis Kemampuan Peserta Didik dalam Memeragakan Peran....	74
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>76</b>
A. Kesimpulan.....	76
B. Saran .....	77
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>79</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>83</b>

## DAFTAR TABEL

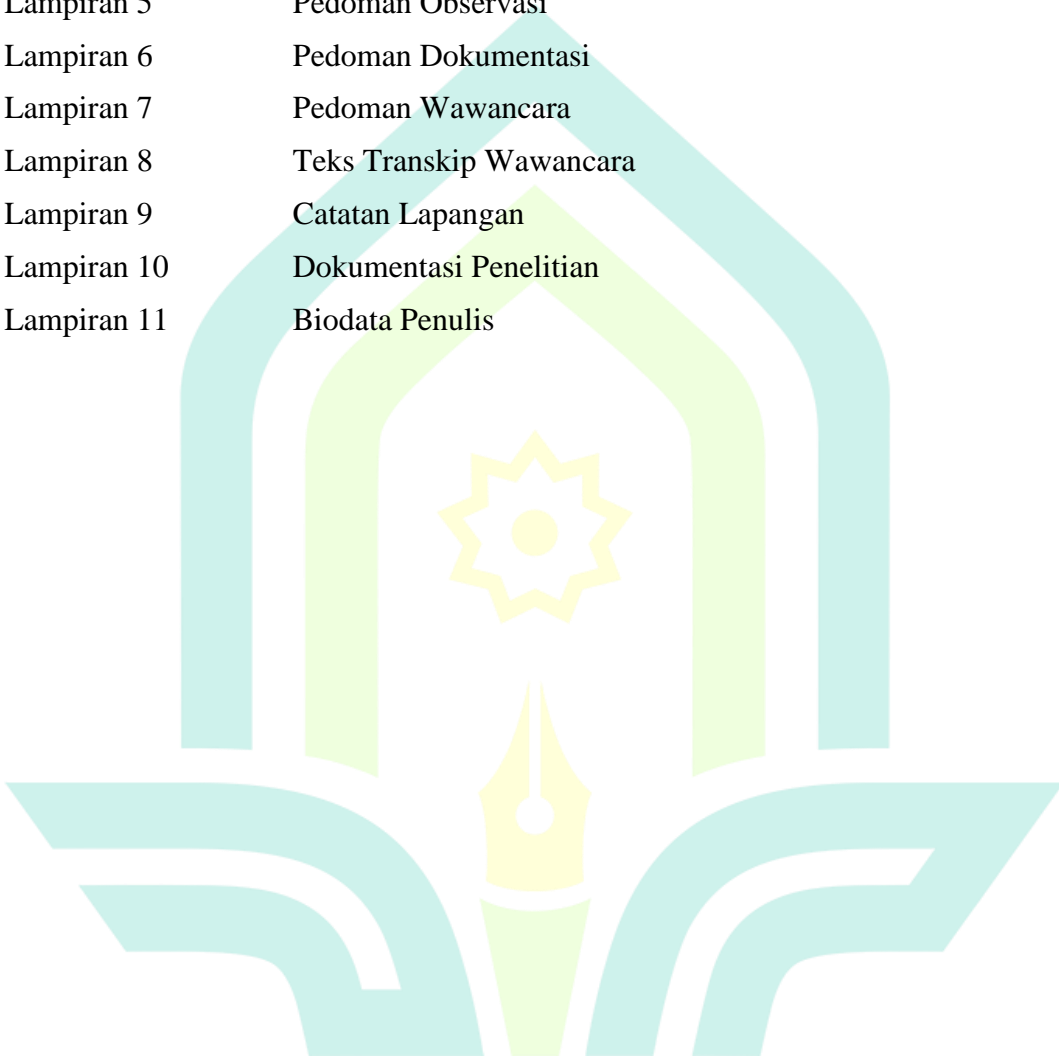
Tabel 3.1 Data Guru SMAN 1 Paninggaran .....	39
Tabel 3.2 Data Staff Administrasi SMAN 1 Paninggaran .....	40
Tebel 3.3 Data Peserta Didik SMAN 1 Paninggaran .....	40





## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Surat Izin Penelitian
Lampiran 2	Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian
Lampiran 3	Jurnal Bimbingan
Lampiran 4	Modul Ajar
Lampiran 5	Pedoman Observasi
Lampiran 6	Pedoman Dokumentasi
Lampiran 7	Pedoman Wawancara
Lampiran 8	Teks Transkrip Wawancara
Lampiran 9	Catatan Lapangan
Lampiran 10	Dokumentasi Penelitian
Lampiran 11	Biodata Penulis



# BAB I

## PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang

Pendidikan adalah bagian penting dari keberadaan manusia. Setiap individu dapat mengembangkan pengetahuannya melalui pendidikan. Melalui pendidikan, masyarakat dapat menemukan cara yang tepat untuk menyelesaikan perspektif menghadapi tantangan dunia yang semakin membingungkan dan membutuhkan intensitas tinggi.<sup>2</sup> Adanya perkembangan saat ini yang begitu pesat berdampak pada sistem pendidikan, termasuk dalam munculnya inovasi-inovasi baru pada metode pembelajaran yang dilaksanakan.

Untuk meningkatkan pendidikan yang sesuai dengan prinsip agama Islam, materi keagamaan akan digunakan baik di dalam maupun di luar kelas. Hal ini menjadikan pengalaman pendidikan di sekolah mengalami perubahan, khususnya pada model atau metode pembelajaran. Banyaknya pengungkapan baru terkait model pembelajaran yang dilakukan oleh para pendidik juga menjadi upaya untuk mendorong peserta didik meningkatkan inspirasi belajar.

Sekolah sebagai lembaga pendidikan formal telah menciptakan lingkungan yang tertata agar terjadinya interaksi pendidikan bagi siswa. Sesuai hikmah ajaran agama islam, pendidikan merupakan salah satu sarana untuk memberdayakan seseorang atau individu dalam memahami kecenderungannya, hal ini

---

<sup>2</sup> As'adi dan Muttaqin. "Pendampingan Kegiatan Keagamaan Di Masjid Al Falah Dusun Krajan Desa Siliragung Kecamatan Siliragung Banyuwangi" (*Abdi Kami: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat* Vol. I, No. 2, 2019) hlm. 105.

menyebabkan pentingnya pendidikan dalam Islam agar umat Islam dapat membangun sikap teladan islam.<sup>3</sup>

Oleh karena itu diperlukan strategi atau metode pembelajaran yang dapat mempersiapkan peserta didik untuk memahami, beriman, bertaqwa, berakhlak mulia, dan mengamalkan Islam yang bersumber dari Al-Quran dan Hadist melalui pengalaman dalam proses pembelajaran yang menyenangkan dalam situasi tersebut untuk mencapai tujuan pembelajaran.

Tujuan pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) adalah untuk mengajarkan kepada peserta didik dalam memahami konsep pendidikan agama Islam dengan baik sesuai dengan ajaran pendidikan Al-Qur'an. Dalam hal ini, seorang guru harus menerapkan metode pembelajaran yang menarik minat siswanya agar pembelajaran pendidikan agama Islam dapat berjalan tanpa ada permasalahan dan sesuai dengan tujuan pembelajaran.

Metode pembelajaran adalah cara yang diputuskan untuk meneruskan topik dalam perluasan materi ajar tertentu untuk mencapai tujuan dengan mempertimbangkan unsur-unsur yang ada. Pada pembelajaran Pendidikan Agama Islam memiliki berbagai macam metode pembelajaran meliputi; ceramah, tanya jawab, diskusi, *role playing*, demonstrasi, dan lain sebagainya.

---

<sup>3</sup> Teti Wahyuni, "Implementasi Metode *Role Play* dalam Pembelajaran PAI di PAUD Binaan BGP Aceh" (Banda Aceh: *Jurnal Buah Hati*, Vol. X, No. 1, 2023) hlm. 54.

Dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam, guru Pendidikan Agama Islam kelas XI SMAN 1 Paninggaran memanfaatkan penyajian metode *role playing* dengan melihat situasi dan kondisi siswa ketika proses pembelajaran berlangsung. Dikarenakan banyak peserta didik yang kurang memahami pembelajaran serta lebih memilih melakukan aktivitas masing-masing pada proses pembelajaran ketika guru hanya menggunakan metode pembelajaran ceramah dan diskusi.

Untuk menghindari ketidakefektifan dalam permasalahan diatas, maka guru dapat memanfaatkan metode *Role Playing* (Bermain Peran) sebagai alternatif lain untuk pembelajaran pada materi pernikahan dalam Islam. Melalui *role playing* siswa dapat memperluas imajinasinya dan dapat membuat siswa untuk tetap bersemangat mengikuti pembelajaran dalam pendidikan. Siswa dapat termotivasi untuk mengajak rekan-rekannya untuk bergabung dan berbagi wawasan mereka sendiri antara kelompok individu dan kelompok kecil dengan menggunakan metode *Role Playing* yang mendorong siswa untuk berpartisipasi lebih aktif di kelas.<sup>4</sup>

Berdasarkan keterangan diatas, maka peneliti tertarik untuk mengadakan penelitian di SMAN 1 Paninggaran, karena perlu untuk diadakannya penelitian dengan judul **“PEMANFAATAN METODE *ROLE PLAYING* PADA PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM MATERI PERNIKAHAN DALAM ISLAM SISWA KELAS XI SMAN 1 PANINGGARAN KABUPATEN PEKALONGAN”** judul tersebut telah

---

<sup>4</sup> Fanny N, “Pengembangan Kurikulum PAUD Islami di Aceh” (Banda Aceh: *Journal Buah Hati*, 2022) hlm. 55.

diselesaikan dengan kondisi belajar didalam kelas, khususnya pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI).

## **B. Identifikasi Masalah**

Berdasarkan latar belakang diatas, dapat diidentifikasi beberapa permasalahan sebagai berikut:

1. Kurangnya semangat belajar siswa ketika pembelajaran sedang berlangsung
2. Siswa belum berani maju kedepan bila ditunjuk oleh gurunya. Sehingga siswa belum ada kemauan berpartisipasi secara aktif di dalam kegiatan pembelajaran

## **C. Rumusan Masalah**

Rumusan masalah adalah suatu penyelidikan yang jawabannya akan dicari melalui pengumpulan data informasi yang dilakukan oleh peneliti yang berhubungan dengan objek penelitian.

Berdasarkan latar belakang masalah, maka yang menjadi rumusan masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Bagaimana pemanfaatan metode *role playing* pada pembelajaran pendidikan agama islam kelas XI SMAN 1 Paninggaran?
2. Bagaimana implikasi dari pemanfaatan metode *role playing* pada pembelajaran pendidikan agama islam kelas XI SMAN 1 Paninggaran?

#### **D. Tujuan Penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah diatas, maka tujuan adanya penelitian ini adalah:

1. Untuk mendeskripsikan pemanfaatan metode *role playing* pada pembelajaran pendidikan agama islam kelas XI SMAN 1 Panninggaran.
2. Untuk mendeskripsikan implikasi dari pemanfaatan metode *role playing* pada pembelajaran pendidikan agama islam kelas XI SMAN 1 Panninggaran.

#### **E. Kegunaan Penelitian**

Penelitian ini dilakukan agar dapat bermanfaat bagi peneliti, para peserta didik, guru dan seluruh komponen pendidikan di sekolah. Manfaat penelitian tersebut adalah:

1. Kegunaan Teoritis
  - a. Bagi penulis, untuk menambah informasi dan mengembangkan ilmu yang telah yang diperoleh selama masa perkuliahan, khususnya dalam pemanfaatan metode *role playing* dalam pembelajaran PAI.
  - b. Bagi akademisi, dapat menambah wawasannya dalam bidang pendidikan, sehingga dapat memanfaatkan metode *role playing* dalam pembelajaran khususnya pada ranah Pendidikan Agama Islam (PAI) untuk para siswa.
  - c. Bagi peneliti lanjutan, sebagai referensi cara pandang dalam memanfaatkan metode pembelajaran *role playing* agar dapat dibuat lebih dinamis dan menarik bagi siswa.



## 2. Kegunaan Praktis

- a. Bagi sekolah, hasil penelitian ini dapat dijadikan masukan dalam metode pembelajaran di sekolah yang dapat diganti dengan metode *role play* dalam proses pembelajaran agar hasil kegiatan belajar mengajar menjadi optimal.
- b. Bagi para pendidik, diharapkan dapat memberikan pilihan pembelajaran untuk menerapkan dan menumbuhkan metode *role play* di kelas serta dapat dijadikan sebagai pertimbangan dalam melakukan pengalaman pengajaran dan pendidikan.
- c. Bagi siswa, penggunaan metode *role play* pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) diharapkan dapat menggugah rasa ingin tahu siswa dan menggugah mereka untuk semangat berkolaborasi.

## F. Metode Penelitian

### 1. Jenis dan Pendekatan Penelitian

#### a. Jenis Penelitian

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian lapangan (*field research*) yaitu jenis penelitian kualitatif di mana peneliti berpartisipasi dengan cara mengamati langsung seluruh aktivitas yang ada.<sup>5</sup>

---

<sup>5</sup> Maros Fadlun, dkk. "Penelitian Lapangan (*Field Research*)" (Jurnal Pendidikan: Sumatera Utara, 2016) hlm. 5.

Dalam hal ini peneliti mengambil lokasi penelitian di SMA N 1 Paninggaran yang terletak di Jl. Raya Paninggaran Kabupaten Pekalongan. Peneliti bermaksud untuk mengamati Guru Pendidikan Agama Islam dan Siswa kelas XI dalam pemanfaatan metode *Role Playing* serta mengungkap masalah atau kendala yang dihadapi guru PAI dalam penanggulangan masalah tersebut.

#### b. Pendekatan Penelitian

Desain pendekatan penelitian yang digunakan yakni pendekatan deskriptif kualitatif. Pendekatan kualitatif adalah suatu pendekatan yang dijalankan dalam kondisi alamiah (setting biasa) yang diciptakan sebagaimana adanya, tidak dikendalikan oleh ilmuwan dan kehadiran peneliti tidak mempengaruhi objek penelitian.<sup>6</sup>

Penelitian kualitatif menurut Saryono merupakan penelitian yang digunakan untuk mengeksplorasi, menemukan, menggambarkan dan memahami karakteristik atau elemen dampak sosial yang tidak dapat dipahami, diperkirakan atau dijelaskan melalui metodologi kualitatif.<sup>7</sup> Sedangkan perbedaannya dengan penelitian kuantitatif adalah dengan memanfaatkan teori sebagai bahan penjas dan berakhir dengan sebuah teori.

## 2. Sumber Data

#### a. Sumber data primer

Sumber data primer adalah sumber informasi penelitian yang diperoleh secara langsung dari sumber yang asli (tidak melalui media perantara).

---

<sup>6</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, Cet. Ke-19 (Bandung: ALFABETA, 2013) hlm. 8.

<sup>7</sup> Abdul Fattah Nasution, *Metode Penelitian Kualitatif*, Cet.Ke-1 (Bandung: CV. Harfa Creative, 2023) hlm. 38.

Informasi penting diperoleh dari sumber utama dari orang. Sebagai data primer, digunakan tanggapan informan penelitian terhadap wawancara terhadap subjek.<sup>8</sup>

Sumber data primer dalam penelitian ini adalah diperoleh dari wawancara guru mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan peserta didik kelas XI di SMAN 1 Paninggaran.

#### b. Sumber data sekunder

Data primer yang telah diolah lebih lanjut dan disajikan oleh pengumpul data primer atau oleh pihak ketiga disebut sebagai sumber data sekunder. Hal ini menunjukkan bahwa data yang digunakan dalam penelitian diperoleh baik langsung maupun tidak langsung dari catatan buku, bukti-bukti yang ada, atau arsip-arsip, baik yang diterbitkan maupun yang tidak diterbitkan.<sup>9</sup>

Sumber data sekunder dalam penelitian ini adalah penelitian terdahulu yang relevan, dan juga diambil dari dokumen hasil pembelajaran yang dibuat oleh guru.

### 3. Teknik Pengumpulan Data

#### a. Observasi

Menurut Marshal dalam Sutrisno (1995), observasi adalah: *“through observation, the researcher learn about behavior and the meaning attached to those behavior”*. Berdasarkan pernyataan tersebut bahwa melalui penelitian,

---

<sup>8</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, daln R&D*,.....hlm. 193

<sup>9</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, daln R&D*,.....hlm. 193

seorang peneliti dapat memperoleh hasil informasi dengan mengkaji dan memahami cara berperilaku seseorang secara lugas.<sup>10</sup>

Tujuan observasi adalah mengamati secara langsung kegiatan-kegiatan yang berlangsung di lapangan, sehingga dapat diperoleh gambaran dan data pembelajaran yang lebih menyeluruh mengenai penggunaan metode *role play* pada pembelajaran pendidikan agama islam siswa kelas XI di SMA N 1 Panninggaran.

#### b. Wawancara

Wawancara merupakan percakapan antara dua orang, pewawancara, yang mengajukan pertanyaan, dan orang yang diwawancarai, yang menjawab pertanyaan-pertanyaan tersebut, merupakan suatu pendekatan pengumpulan data melalui komunikasi..<sup>11</sup> Tujuan dari wawancara adalah untuk memperoleh informasi yang tidak dapat diamati atau tidak dapat diperoleh dengan alat lain.

Dalam penelitian ini wawancara dilakukan dengan guru Pendidikan Agama Islam, Kepala Sekolah dan juga peserta didik kelas XI di SMA N 1 Panninggaran untuk mengetahui sejauh mana partisipasi peserta didik dengan menggunakan metode *role playing* serta dampaknya dalam pembelajaran.

---

<sup>10</sup> Fenti Hikmawati, *Metodologi Penelitian* (Depok: PT Raja Grafindo Persada, 2019) hlm. 84.

<sup>11</sup> Eko Murdiyanto, *Metode Penelitian Kualitatif* (Yogyakarta: UPN "Veteran" Yogyakarta Press, 2020) hlm. 59.

### c. Dokumentasi

Pengumpulan informasi dengan metode dokumentasi adalah pengumpulan seluruh catatan kejadian-kejadian yang lalu, dapat melalui komposisi, gambar atau karya menakjubkan seseorang.

Dokumentasi yang diperlukan peneliti untuk menyelesaikan penelitian ini adalah gambar atau video yang berisi pelaksanaan pembelajaran dengan menggunakan metode *role playing* oleh guru Pendidikan Agama Islam di SMA N 1 Paninggaran sebagai penguat dari teknik wawancara dan juga observasi

### 4. Teknik Analisis Data

Upaya menganalisis atau menelaah secara cermat hasil pengumpulan data dikenal dengan istilah analisis data dalam penelitian. Proses menyikapi data, menyusun, memilah, dan mengolahnya menjadi suatu susunan yang sistematis dan bermakna sehingga diperoleh temuan berdasarkan fokus atau masalah yang ingin dipecahkan disebut dengan analisis data.<sup>12</sup>

Secara umum Miles dan Huberman beranggapan bahwa analisis terdiri dari tiga alur kegiatan yang terjadi secara bersamaan, yaitu: reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan/verifikasi.<sup>13</sup>

#### a. Reduksi Data

Proses pemusatan dan pemilihan perhatian pada penyederhanaan, pengabstraksian, dan transformasi data kasar yang diperoleh dari catatan

---

<sup>12</sup> Sirajudin Saleh, *Analisis Data Kualitatif* (Bandung: Pustaka Ramadhan, 2017) hlm. 74.

<sup>13</sup> Ahmad Rijali, "Analisis Data Kualitatif" (Banjarmasin: *Jurnal Alhadharah*, Vol. XVI, No. 33, 2018) hlm. 91.

lapangan disebut dengan reduksi data. Proses penurunan informasi terjadi secara terus-menerus selama eksplorasi atau penelitian.

Data yang direduksi pada penelitian ini yaitu berhubungan dengan pemanfaatan metode *role playing* pada pembelajaran pendidikan agama Islam siswa kelas XI SMAN 1 Paninggaran. Data yang terkumpul melalui bentuk catatan, wawancara dan dokumentasi, kemudian diolah dan diseleksi untuk memfokuskan dan memisahkan data yang dianggap tidak sesuai.

#### b. Penyajian Data

Penyajian data merupakan proses yang berlangsung selama pengumpulan data. Setelah itu data akan dikumpulkan sehingga memungkinkan untuk mengambil keputusan dan menarik kesimpulan. Teks naratif berupa catatan lapangan, jaringan, grafik, matriks, dan bagan merupakan cara untuk menyajikan data kualitatif.

Dalam menyajikan data penelitian ini akan mendeskripsikan data-data tentang pemanfaatan metode *role playing* pada pembelajaran pendidikan agama Islam siswa kelas XI SMAN 1 Paninggaran. Sehingga makna dari peristiwa-peristiwa yang ditemui akan lebih mudah dipahami.

#### c. Penarikan Kesimpulan/Verifikasi

Selama di lapangan, peneliti terus menerus menarik kesimpulan. Mulai dari mengumpulkan informasi, mencatat contoh-contoh yang lazim (dalam catatan hipotetis), klarifikasi, keadaan dan aliran hasil yang logis.

Pada tahap ini, peneliti membuat kesimpulan berdasarkan temuan, data wawancara, observasi dan dokumentasi pada pemanfaatan metode *role*



*playing* pada pembelajaran pendidikan agama Islam siswa kelas XI SMAN 1 Paninggaran. Peneliti melakukan penarikan kesimpulan dengan cara mengelompokkan data-data khusus dengan data-data umum, sehingga peneliti lebih mudah dalam menentukan kesimpulan dari penelitian.

### **G. Sistem Penulisan**

Pada penyusunan penulisan laporan penelitian ini, peneliti menyusun hasil dengan sistematis dan tepat serta disesuaikan dengan kaidah penyusunan laporan penelitian terkait. Penulisan ini disusun dengan cermat oleh peneliti agar laporan dapat disusun secara sistematis dan teratur. Berikut cara penulisannya:

BAB I Pendahuluan. Meliputi: latar belakang, rumusan masalah, tujuan, kegunaan penelitian, tinjauan pustaka, metode penelitian dan sistematika penulisan.

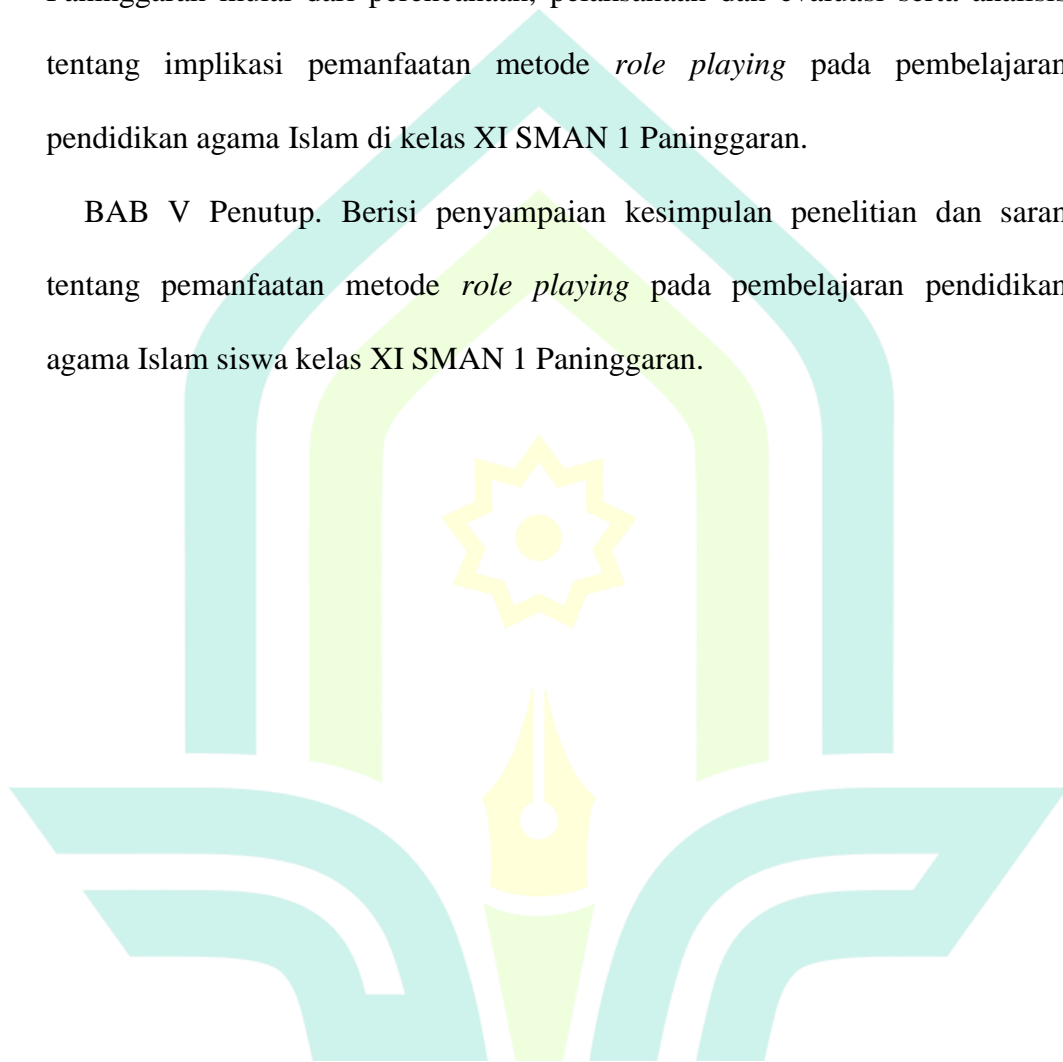
BAB II Landasan Teori. Dalam bab ini membahas tentang deskripsi teoritis diantaranya; Pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) dan Metode Pembelajaran *Role Playing*.

BAB III Hasil Penelitian. Hasil penelitian lapangan terkait pemanfaatan metode *Role Playing* pada pembelajaran pendidikan agama islam di kelas XI SMA N 1 Paninggaran. Bagian pertama meliputi gambaran umum, profil sekolah, letak geografis, visi misi, keadaan guru dan karyawan, keadaan peserta didik, pengelolaan sarana dan prasarana di SMAN 1 Paninggaran. Bagian kedua tentang pemanfaatan metode *role playing* mulai dari

perencanaan, pelaksanaan dan evaluasi. Bagian ketiga tentang implikasi pemanfaatan metode *role playing* pada pembelajaran pendidikan agama Islam.

BAB IV Analisis Data. Analisis tentang hasil analisis pemanfaatan metode *Role Playing* pada pembelajaran pendidikan agama islam di kelas XI SMA N 1 Panninggaran mulai dari perencanaan, pelaksanaan dan evaluasi serta analisis tentang implikasi pemanfaatan metode *role playing* pada pembelajaran pendidikan agama Islam di kelas XI SMAN 1 Panninggaran.

BAB V Penutup. Berisi penyampaian kesimpulan penelitian dan saran tentang pemanfaatan metode *role playing* pada pembelajaran pendidikan agama Islam siswa kelas XI SMAN 1 Panninggaran.



## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### A. Kesimpulan

Dari data yang telah diperoleh peneliti melalui teknik pengumpulan data observasi, wawancara, dan dokumentasi, sehingga peneliti memperoleh data mengenai pemanfaatan metode *role playing* pada pembelajaran pendidikan agama islam kelas XI SMAN 1 Paninggaran, maka kesimpulan yang didapatkan oleh peneliti yaitu sebagai berikut:

1. Pemanfaatan metode *role playing* pada pembelajaran pendidikan agama islam kelas XI SMAN 1 Paninggaran meliputi: a) tahapan perencanaan. Perencanaan yang dilakukan oleh guru dan peserta didik sudah berlangsung baik dengan melakukan pendekatan pembelajaran pada materi pernikahan dalam Islam sebagai langkah awal yang penting ditekankan dengan landasan teori Anderson dan Krathwohl. b) tahapan pelaksanaan. Pelaksanaan metode *role playing* berlangsung aktif dan responsif dengan melaksanakan langkah-langkah pembelajaran kegiatan pendahuluan, kegiatan inti, dan kegiatan penutup. c) tahapan penilaian dan evaluasi. Hasil belajar yang diperoleh peserta didik mengalami peningkatan terlihat pada saat pelaksanaan peserta didik berlangsung aktif dan peserta didik dapat menghayati peran dengan baik.

2. Implikasi pemanfaatan metode *role playing* pada pembelajaran pendidikan agama islam siswa kelas XI SMAN 1 Paninggaran, meliputi: a) kemampuan guru dalam merencanakan pembelajaran yaitu dengan memilih pendekatan yang sesuai yakni dengan menggunakan metode *role playing*. b) kemampuan guru melaksanakan pembelajaran yaitu guru sudah menggunakan metode *role playing* dengan langkah-langkah yang sesuai dengan ketentuan materi pernikahan dalam Islam. c) kemampuan peserta didik dalam memperagakan peran yaitu penghayatan peserta didik yang muncul ketika bermain peran berlangsung yang membuat peserta didik berimajinasi dan mendalami peran sekaligus pemahaman terkait materi pernikahan dalam Islam.

## **B. Saran**

### **1. Bagi Kepala Sekolah**

Diharapkan untuk selalu mengontrol dan memantau aktivitas guru pada pembelajaran di kelas untuk mengetahui kemampuannya. Serta memberikan fasilitas terkait kemampuan guru dalam melangsungkan proses pembelajaran. Karena guru sebagai tolak ukur dan suri tauladan bagi peserta didiknya.

### **2. Bagi Guru**

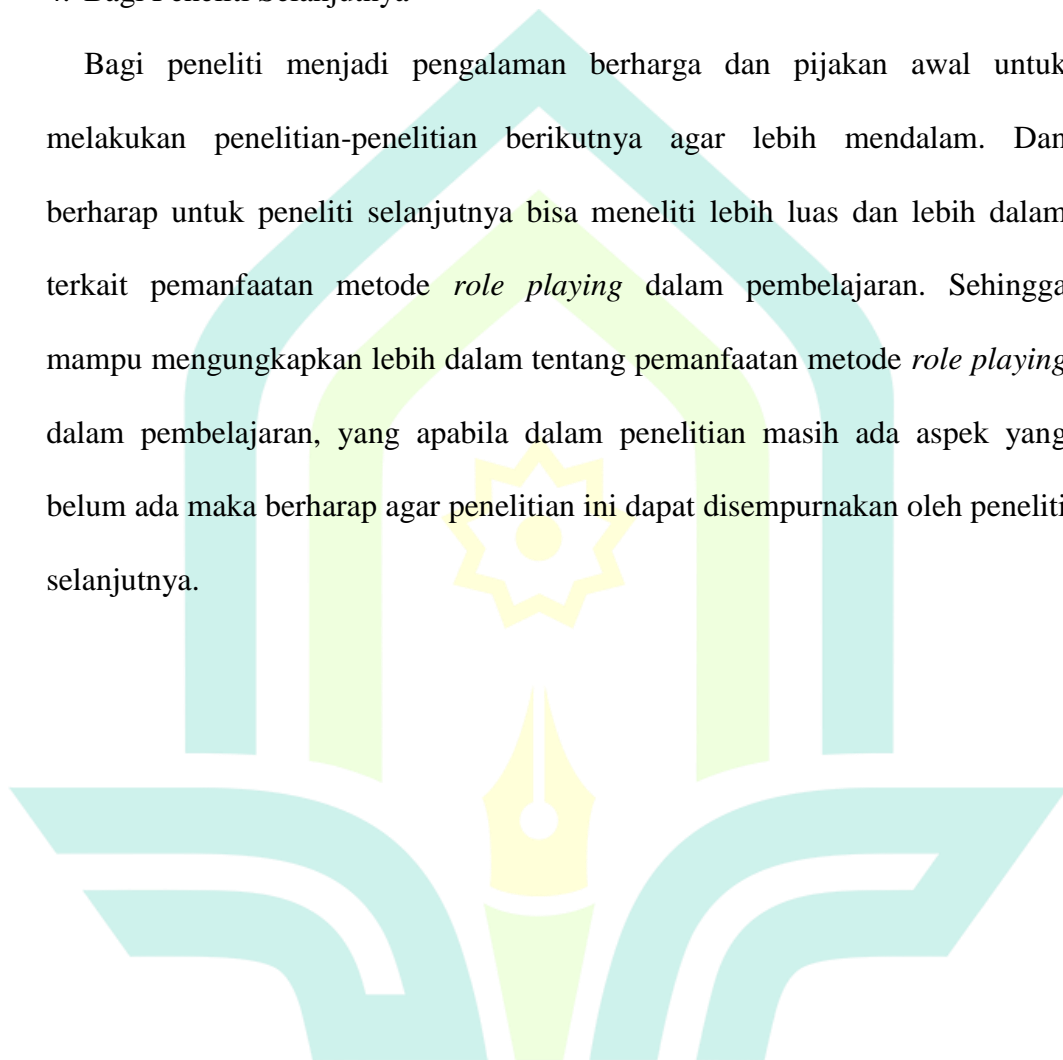
Diharapkan guru Pendidikan Agama Islam (PAI) dapat mempertahankan dan meningkatkan kemampuan yang sudah ditanamkan sebagai upaya memanfaatkan metode *role playing* pada pembelajaran. Dan selalu memperhatikan peserta didik agar pembelajaran dapat berlangsung efektif dan mendapatkan hasil belajar yang lebih maksimal.

### 3. Bagi Peserta Didik

Diharapkan untuk selalu bersemangat dalam mengikuti proses pembelajaran yang berlangsung di sekolah. Sehingga ilmu yang didapat bisa diterapkan dalam kehidupan sehari-hari.

### 4. Bagi Peneliti Selanjutnya

Bagi peneliti menjadi pengalaman berharga dan pijakan awal untuk melakukan penelitian-penelitian berikutnya agar lebih mendalam. Dan berharap untuk peneliti selanjutnya bisa meneliti lebih luas dan lebih dalam terkait pemanfaatan metode *role playing* dalam pembelajaran. Sehingga mampu mengungkapkan lebih dalam tentang pemanfaatan metode *role playing* dalam pembelajaran, yang apabila dalam penelitian masih ada aspek yang belum ada maka berharap agar penelitian ini dapat disempurnakan oleh peneliti selanjutnya.



## DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Zaenal. 2012. *Prinsip-Prinsip Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo. Cet. ke-2.
- Afandi Muhamad, Evi Chamallah dan Oktarina, *Model dan Metode Pembelajaran di Sekolah* (Semarang: UNISSULA PRESS.
- Ahmadi, Abu dan Joko Tri Prasetyo. 2005. *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung: Pustaka Setia.
- Ahyat, Nur. 2017. "Manajemen dan Pendidikan Islam". *Jurnal Edusiana*: Vol. 4, No. 1.
- Anggraini, Fina Surya. 2019. "Pengembangan Pendidikan Agama Islam dalam Masyarakat Multikultural". Cirebon: *Jurnal Pendidikan Islam: Al Tarbawi Al-Haditsah*, Vol. IV, No. 2.
- Aprilia, Imelda, dkk. 2020. "Implementasi Metode Pembelajaran Bervariasi Pada Materi SKI di Madrasah Ibtidaiyah" *JIP Jurnal Ilmiah PGMI* Vol VI, No.I.
- Arsyat dan Sulfemi. 2018. "Metode Role Playing Berbantu Media Audio Visual Pendidikan dalam Meningkatkan Belajar IPS". *Jurnal Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial*.
- As'adi dan Muttaqin. 2019. "Pendampingan Kegiatan Keagamaan Di Masjid Al Falah Dusun Krajan Desa Siliragung Kecamatan Siliragung Banyuwangi" (*Abdi Kami: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat* Vol. I, No. 2.
- Ayatullah. 2020. "Pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di Madrasah Aliyah Palapa Nusantara". *Jurnal Bintang: Pendidikan dan Sains*, Vol. II, No. 2.
- Darajat, Zakiah. 2008. *Metodik Khusus Pengajaran Agama Islam*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Djamarah, Syaiful Bahri. 2005. *Pendidik dan Anak Didik dalam Interaksi Edukatif*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Departemen Agama, *Al-Qur'an dan Terjemahannya*.
- Djamarah, Bahri, Syaiful. 2006. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Fadlun, Maros, dkk. 2016. "Penelitian Lapangan (*Field Research*)". *Jurnal Pendidikan: Sumatera Utara*.
- Faridatusholikhah. 2018. "Pendekatan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam kepada Siswa SMP 4 Malang", *Skripsi*. Malang: UIN Maulana Malik Ibrahim.
- Halimatus, Sa'diyah. 2018. "Bermain Peran (*Role Playing*) dalam Pembelajaran *Maharah Al-Kalam* di PKBAI UIN Maliki Malang" (Malang: *Jurnal Tarbiyatuna* Vol. III, No. 2.
- Hamalik Oemar. 2010. *Perencanaan Pembelajaran Berdasarkan Pendekatan Sistem*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Hanik, Umi. 2019. "Penerapan Strategi Pembelajaran *Role Playing* Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Pendidikan Agama Islam Siswa Kelas V SDN 02 Way Serdang Kabupaten Mesuji Lampung", *Skripsi*. Lampung: UIN Raden Intan.

- Hasibuan, J.J dkk. 2009. *Proses Belajar Mengajar*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Helmiati. *Model Pembelajaran*. Yogyakarta : Aswaja Perindo.
- Hikmawati, Fenti. 2019. *Metodologi Penelitian*. Depok: PT Raja Grafindo Persada.
- Ihsananda, Vicky. 2017. “Penggunaan Metode *Role Playing* untuk Meningkatkan Hasil Belajar Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas V SD Negeri Astomulyo”, *Skripsi*. Lampung: IAIN Metro.
- Jauhar, Muhammad Insan. 2020. “Upaya Guru Fiqih dalam Meningkatkan Kompetensi Pedagogik di Madrasah”. *Jurnal Ilmiah Pendidikan: Tarbawiyah*, Vol. IV, No. 02.
- Johariah. 2021. “Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Melalui Metode Bermain Peran (*Role Playing*) pada Pembelajaran Sholat Jumat”. Lombok Barat: *Jurnal Ilmiah IKIP Mataram*, Vol. VIII, No. 2.
- J, Syam. 2016. “Pendidikan Berbasis Islam yang Memandirikan dan Mendewasakan” (*EduTech: Jurnal Ilmu Pendidikan dan Ilmu Sosial*, Vol. II, No. 2.
- Khofiatun, M. Ramli, dan Sa’dun Akbar. 2020. “Peran Kompetensi Pedagogik Guru Dalam Pembelajaran Tematik Di Sekolah Dasar,” *Jurnal Pendidikan: Teori, Penelitian, Dan Pengembangan* Vol. X, No. II.
- Komalasari, Kokom. 2011. *Pembelajaran Kontekstual* (Bandung: Refika Aditama.
- L.W, Anderson, dan Krathwohl, D.R. (Eds.). 2001. *A Taxonomy for Learning, Teaching, and Assessing: A Revision of Bloom’s Taxonomy of Educational Objectives*. New York: Longman.
- Magdalena, Ina, dkk. 2020. “Pentingnya Evaluasi dalam Pembelajaran dan Akibat Memanipulasinya”. *Jurnal Pendidikan dan Sains: Bintang*, Vol. II, No. II.
- Majid, Abdul. 2006. *Perencanaan Pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Majid, Abdul. 2012. *Belajar dan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mardiah, Siti Halimatul. 2015. “Implementasi Metode *Role Playing* dalam Meningkatkan Minat Belajar PAI Siswa”. *Skripsi*. Jakarta: UIN Syarifhidayatullah.
- Martini. 2023. “Penerapan Metode Pembelajaran *Role Playing* untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran PAI Materi Berbusana Pada Kelas X OTKP di SMKS YPKK Limbung”. Palangka Raya: *FTIK IAIN Palangka Raya: Jurnal Pendidikan Profesi Guru*, Vol. III, No. 1.
- M, Farhan. 2018. “Kontekstualisasi Materi Dalam Pembelajaran” *ADI WIDYA: Jurnal Pendidikan Dasar*, Vol. III, No. 1.
- Muhaimin. 2002. *Paradigma Pendidikan Islam: Upaya Mengefektifkan Pendidikan Agama Islam di Sekolah*. Bandung: Rosdakarya.
- Muhaimin. 2013. *Rekonstruksi Pendidikan Islam*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.



- Mulyadi. 2011. *Pedagogik Khusus Model Pembelajaran Inovatif di Sekolah*. Surakarta: Badan Penerbit FKIP-UMS.
- Murdiyanto, Eko. 2020. *Metode Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: UPN "Veteran" Yogyakarta Press.
- Nasih, Ahmad Mujin dan Lilik Nur Kholidah. 2009. *Metode dan Teknik Pembelajaran Agama Islam*. Bandung: PT. Refika Aditama.
- Nasution, Abdul Fattah. 2023. *Metode Penelitian Kualitatif*, Cet.Ke-1. Bandung: CV. Harfa Creative.
- Nazarudin. 2006. *Manajemen Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.
- N, Ali dan Yeni R. 2008. *Pengembangan Sosial Emosional*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- N, Fanny. 2022. "Pengembangan Kurikulum PAUD Islami di Aceh". Banda Aceh: *Journal Buah Hati*.
- Pratiwi, Indri. 2013. "Penerapan Metode Bermain Peran (*Role Playing*) dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa SDN Buntu Kamiri Kabupaten Luwu". *Jurnal*: Makassar.
- Putrianingsih, Sri, Ali Muchsan, dan M. Syarif, 2021. "Peran Perencanaan Pembelajaran Terhadap Kualitas Pengajaran" *Jurnal Inovatif*, Vol. VII, No. I
- Rahma Yuni. 2021. "Implementasi Metode *Role Playing* pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) di SD Islam Darul Makmur Kecamatan Ampek Angkek Kabupaten Agam", *Skripsi*. Bukit Tinggi: IAIN Bukit Tinggi.
- Reksiana, Ekal Naelia, Nadia Nurul K. 2022. "Implementasi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) Berbasis Alam" (Jakarta: *Jurnal Pendidikan Islam: Edukasi Islami*, Vol. XI, No.2.
- Ridwan, Muhammad. 2016. "Konsep Tarbiyah, Ta'lim dan Ta'dib dalam Al Qur'an" (*Jurnal Pendidikan Islam*).
- Rijali, Ahmad. 2018. "Analisis Data Kualitatif". Banjarmasin: *Jurnal Alhadharah*, Vol. XVII, No. 33.
- Sanjaya, Wina. 2009. *Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran*. Jakarta: Kencana
- Sanjaya. 2015. *Model Pengajaran dan Pembelajaran*. Bandung: CV Pustaka Setia.
- Santoso, Ras Budi Eko. 2011. *Model Pembelajaran Role Playing*. Surakarta : FKIP UMS.
- Sari, Tri Wulan dan Fredy Hermanto. 2021. "Peranan Kompetensi Pedagogik Guru Dan Keaktifan Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran IPS Melalui Pembelajaran Dalam Jaringan Di Smp N 2 Cepiring Kendal". *Jurnal Pembelajaran: Sosiolum*., No. I
- Saud, Udin Syaefudin. 2009. *Pengembangan Profesi Guru*. Bandung : Alfabeta.
- Slameto, Roestiyah. 2011. *Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Sopiatin. 2010. *Manajemen Belajar Berbasis Kepuasan Siswa*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Suduiro, Darno Edi. 2003. *Kiat Menyusun Penelitian* Cet. Ke-5. Surabaya: Mandar Majus.



- Susanto, Ahmad. 2015. *Teori Belajar dan Pembelajaran di Sekolah Dasar*. Jakarta: Prenada Group.
- Syafaruddin, dkk. 2016. *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta: Hijri Pustaka Utama.
- Saleh, Sirajudin. 2017. *Analisis Data Kualitatif*. Bandung: Pustaka Ramadhan.
- Sugiyono, 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, Cet. Ke 19. Bandung: ALFABETA.
- Sutikno, Sobry. 2019. *Metode dan Model-Model Pembelajaran: Menjadikan Proses Pembelajaran Lebih Variatif, Aktif, Inovatif, Efektif dan Menyenangkan*. Lombok: Holistica.
- Syah, M. 2010. *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Taniredja, Tukiran, Efi Miftah dan Sri Harmianto. 2011. *Model-Model Pembelajaran Inovatif*. Bandung: ALFABETA.
- Uno, Hamzah B. 2009. *Model Pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Uno, Hamzah B. 2008. *Perencanaan Pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Us, Kashful A. dan Harmi. 2011. *Perencanaan Sistem Pembelajaran Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Wahyuni, Teti. 2023. "Implementasi Metode *Role Play* dalam Pembelajaran PAI di PAUD Binaan BGP Aceh". Banda Aceh: *Jurnal Buah Hati*, Vol. X, No. 1.
- Yarissumi. 2017. "Hubungan Antara Konsentrasi Belajar Peserta Didik dengan Keaktifan Belajarnya pada Bimbingan Belajar Bahasa Inggris Happy Course". *Jurnal Pendidikan Luar Sekolah: Kolikium*, Vol. V, No. II.
- Zain, Syaiful Bahri Djamarah Aswan. 2010. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Zuhairini. 2004. *Metodologi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*. Malang: UIN Press.
- Zulkifly. 2015. *Konsep Dasar Pendidikan Anak Usia Dini*. Pekanbaru: ADEFA GRAFIKA.



## DAFTAR RIWAYAT HIDUP

### Identitas Diri

Nama Lengkap : DEWI NOVIANA  
Nim : 2120270  
Tempat Lahir : Pekalongan  
Jenis Kelamin : Perempuan  
Agama : Islam  
Kewarganegaraan : Indonesia  
Alamat : Desa Domiyang, Kecamatan Paninggaran,  
Kabupaten Pekalongan

### Riwayat Pendidikan

RA Al-Hidayah Domiyang Paninggaran : Tahun Lulus 2008  
SD N 02 Domiyang Paninggaran : Tahun Lulus 2014  
MTS Darul Amanah Sukorejo Kendal : Tahun Lulus 2017  
SMA N 1 Paninggaran : Tahun Lulus 2020  
UIN K.H. Abdurrahman Wahid : Tahun Lulus 2024

### Data Orang Tua

Nama Ayah Kandung : Prayitno (Alm.)  
Nama Ibu Kandung : Sukeriyah  
Alamat : Ds. Domiyang  
Kec. Paninggaran  
Kab. Pekalongan

Pekalongan, 27 Juni 2024



**DEWI NOVIANA**  
NIM. 2120270