

**EFEKTIVITAS PEMBELAJARAN PENDIDIKAN
AGAMA ISLAM MENGGUNAKAN MEDIA VIDEO
DALAM MENINGKATKAN PENGETAHUAN
PESERTA DIDIK KELAS IX SMP TENTANG
PERGAULAN BEBAS**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh :

DIAN NURMAWADDAH
NIM. 2119299

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
TAHUN 2024**

**EFEKTIVITAS PEMBELAJARAN PENDIDIKAN
AGAMA ISLAM MENGGUNAKAN MEDIA VIDEO
DALAM MENINGKATKAN PENGETAHUAN
PESERTA DIDIK KELAS IX SMP TENTANG
PERGAULAN BEBAS**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh :

DIAN NURMAWADDAH
NIM. 2119299

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
TAHUN 2024**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini saya:

Nama : Dian Nurmawaddah
NIM : 2119299
Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)

Menyatakan bahwa yang tertulis dalam skripsi yang berjudul “EFEKTIFITAS PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM MENGGUNAKAN MEDIA VIDEO DALAM MENINGKATKAN PENGETAHUAN PESERTA DIDIK KELAS IX SMP TENTANG PERGAULAN BEBAS” ini adalah benar-benar karya saya sendiri, bukan jiplakan atau karya orang lain atau pengutipan yang melanggar etika keilmuan yang berlaku, baik sebagian atau seluruhnya. Pendapat atau temuan orang lain yang terdapat dalam skripsi ini dikutip berdasarkan kode etik ilmiah. Apabila skripsi ini terbukti ditemukan pelanggaran terhadap etika keilmuan, maka saya secara pribadi bersedia menerima sanksi hukum yang dijatuhkan.

Demikian pernyataan ini, saya buat dengan sebenar-benarnya.

Pekalongan, 9 Juli 2024

Yang menyatakan



Dian Nurmawaddah

NIM. 2119299

Prof. Dr. H. Moh. Sugeng Solchuddin, M. Ag
Rowolaku, kecamatan Kajen, kabupaten Pekalongan

NOTA PEMBIMBING

Lamp : 4 (empat) eksemplar
Hal : Naskah Skripsi
Sdri. Dian Nurmawaddah

Kepada
Yth. Dekan FTIK UIN K.H.
Abdurrahman Wahid Pekalongan
c/q. Ketua Prodi PAI
di
PEKALONGAN

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah diadakan penelitian dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini saya kirimkan naskah skripsi saudara:

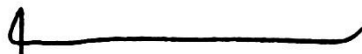
Nama : Dian Nurmawaddah
NIM : 2119299
Prodi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
Judul : **EFEKTIVITAS PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM MENGGUNAKAN MEDIA VIDEO DALAM MENINGKATKAN PENGETAHUAN PESERTA DIDIK KELAS IX SMP TENTANG PERGAULAN BEBAS**

Dengan ini mohon agar skripsi mahasiswa tersebut dapat segera dimunaqosahkan. Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya saya sampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pekalongan, 3 Juli 2024

Pembimbing


Prof. Dr. H. Moh. Sugeng Solehuddin, M. Ag
NIP. 19730112 20003 1 001



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KH. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jl. Pahlawan Km. 5 Rowolaku, Kajen, Kabupaten Pekalongan 51161
Website: ftik.uingusdur.ac.id email: ftik@uingusdur.ac.id

PENGESAHAN

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri
K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan mengesahkan Skripsi saudara/i:

Nama : **Dian Nurmawaddah**

NIM : **2119299**

Judul Skripsi : **EFEKTIVITAS PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA
ISLAM MENGGUNAKAN MEDIA VIDEO DALAM
MENINGKATKAN PENGETAHUAN PESERTA DIDIK
KELAS IX SMP TENTANG PERGAULAN BEBAS**

Telah diujikan pada hari selasa, 16 Juli 2024 dan dinyatakan **LULUS**
serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan (S.Pd.).

Dewan Penguji

Penguji I

Dr. Ahmad Ta'rifin, M. A
NIP. 19751020 200501 1 002

Penguji II

Arditya Pravogi, M. Hum
NIP. 19870918 202012 1 011

Pekalongan, 16 Juli 2024

Disahkan Oleh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan,

Prof. Dr. H. Moh. Sugeng Solehuddin, M. Ag

NIP. 19730112 200003 1 001



PEDOMAN TRANSLITERASI

Berdasarkan surat keputusan bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor : 158/1987 dan 0543 b/U/1987, tanggal 22 Januari 1998.

I. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif		
ب	ba'	B	Be
ت	ta'	T	Te
ث	sa'	Š	s (dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	ha'	ḥ	ha (dengan titik dibawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	ḏ	zet (dengan titik diatas)
ر	ra'	R	Er
ز	Z	Z	Zet
س	S	S	Es
ش	Sy	Sy	esdan ye
ص	Sad	ṣ	es (dengan titik dibawah)
ض	Dad	ḍ	de (dengan titik dibawah)
ط	T	ṭ	te (dengan titik dibawah)
ظ	Za	ẓ	zet (dengan titik dibawah)
ع	'ain	‘	Koma terbalik (diatas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi

ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	M	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Waw	W	We
ه	ha'	Ha	Ha
ء	Hamzah	~	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

II. Konsonan Rangkap

Konsonan rangkap yang disebabkan oleh *syaddah* ditulis rangkap.

Contoh : نزل = *nazzala*

بهنّ = *bihinna*

III. Vokal Pendek

Fathah (o`_) ditulis a, *kasrah* (o_) ditulis I, dan *dammah* (o _) ditulis u.

IV. Vokal Panjang

Bunyi a panjang ditulis a, bunyi I panjang ditulis i, bunyi u panjang ditulis u, masing-masing dengan tanda penghubung (~) di atasnya.

Contoh :

1. Fathah + alif ditulis a, seperti فلا ditulis *fala*.
2. Kasrah + ya' mati ditulis I seperti تفصيل, ditulis *tafsil*.
3. Dammah + wawu mati ditulis u, seperti أصول, ditulis *usul*.

V. Vokal Rangkap

1. Fathah + ya' matiditulis *الزهيلى* ditulis *az-Zuhaili*
2. Fathah + wawuditulis *الدولة* ditulis *ad-Daulah*

VI. Ta' Marbutah di akhir kata

1. Bila dimatikan ditulis *ha*. Kata ini tidak diperlakukan terhadap arab yang sudah diserap kedalam bahasa Indonesia seperti shalat, zakat dan sebagainya kecuali bila dikendaki kata aslinya.
2. Bila disambung dengan kata lain (frase), ditulis *h*, contoh: *بداية الهداية* ditulis *bidayah al-hidayah*.

VII. Hamzah

1. Bila terletak diawal kata, maka ditulis berdasarkan bunyi vocal yang mengiringinya, seperti *أ* di tulis *anna*.
2. Bila terletak diakhir kata, maka ditulis dengan lambing apostrof, (,) seperti *شيئ* ditulis *syai,un*.
3. Bila terletak ditengah kata setelah vocal hidup, maka ditulis sesuai dengan bunyi vokalnya, seperti *رئاب* ditulis *raba'ib*.
4. Bila terletak ditengah kata dan dimatikan, maka ditulis dengan lambing apostrof (,) seperti *تاخذون* ditulis *sta'khuzuna*.

VIII. Kata Sandang Alif + Lam

1. Bila ditulis huruf qamariyah ditulis *al*, seperti *البقرة* ditulis *al-Baqarah*.
2. Bila diikuti huruf syamsiyah, huruf 'I' diganti dengan huruf syamsiyah yang bersangkutan, seperti *النساء* ditulis *an-Nisa'*.

IX. Penulisan Kata-kata Sandang dalam Rangkaian Kalimat

Dapat ditulis menurut bunyi atau pengucapannya dan menurut penulisannya, seperti : ذوي الفرود ditulis *zawi al-furud* atau أهل السنة ditulis *ahlu as-sunnah*.



PERSEMBAHAN

Alhamdulillah kuucapkan dari lubuk hati yang terdalam, sebuah ungkapan rasa syukur kepada Allah SWT. Atas karunia dan rahmat-Nya sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini sebagai perjuangan akhir dijenjang S1. Dengan penuh cinta dan kasih sayang yang luhur, ku persembahkan skripsi ini untuk orang-orang yang senantiasa mendo'akan kesuksesan dan memberikan semangat dalam kehidupan, khususnya untuk:

1. Ayahanda M. Faizin (alm) dan ibuku Musyarofah (alm), yang mencurahkan kasih sayang, memberikan nasehat, mendorong semangat serta doa yang mengiringi langkah yang ada disetiap denyut nadiku
2. Kakak Laki-lakiku Kamaludin (alm) dan Mbak Fatimatuzzahra yang telah merawat adik terkecilnya ini dengan penuh kasih sayang, yang senantiasa memberikan inspirasi kepadaku dan memberikan semangat untuk aku terus belajar
3. Ayah angkatku Drs. Tanuji yang senantiasa menyupport aku dan memberikan banyak pelajaran hidup bagiku, mengasuhku lewat jerih payahnya
4. Bapak Prof. Dr.H. Moh. Sugeng Solehuddin, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN KH Abdrrahman Wahid Pekalongan sekaligus selaku pembimbing skripsi yang dengan penuh perhatian melakukan bimbingan penyelesaian tugas akhir ini
5. Bapak Muthoin, M.Ag selaku dosen pembimbing akademik yang selalu menginspirasi dan menyupportku
6. Sahabatku Novita Wildaturiski dan Muhammad Fahmi Maulana yang dengan tulus membantuku dalam menyelesaikan skripsi ini
7. M. Ainurrifqi Dina yang senantiasa mendampingi, menyupport dan memberikan bantuan disaat mengalami kesulitan dalam menyelesaikan skripsi
8. Serta semuemu pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

MOTO

Sesungguhnya Aku (Muhammad) diutus tidak lain untuk mempernaiki akhlak
manusia

(hadits Rasulullah)



ABSTRAK

Nurmawaddah, Dian. 2024. "Efektivitas Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Menggunakan Media Video dalam Meningkatkan Pengetahuan Peserta Didik Kelas IX SMP tentang Pergaulan Bebas". *Skripsi*. Program Studi PAI. FTIK Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan. Pembimbing Prof. Dr. H. Moh. Sugeng Solehuddin, M.Ag.
Kata Kunci; PAI, Media Video dan Pengetahuan Peserta Didik

Pentingnya bekal pengetahuan tentang bahaya pergaulan bebas harus disampaikan dengan baik. Untuk menyampaikan materi dengan baik maka perlu menggunakan media yang tepat dalam proses pembelajaran. Dalam proses pembelajaran harus ada interaksi belajar antara guru dan pesertadidik, sehingga guru memberikan rangsangan kepada peserta didik melalui media yang tepat guna mencapai tingkat efektif dalam belajar. Adapun media terdiri dari media visual, audio, dan audio visual.

Rumusan masalah adalah (1) bagaimana efektivitas pembelajaran pendidikan agama islam menggunakan media konvensional dalam meningkatkan pengetahuan peserta didik kelas IX SMP tentang pergaulan bebas; dan (2) bagaimana efektivitas pembelajaran pendidikan agama islam menggunakan media video dalam meningkatkan pengetahuan peserta didik kelas IX SMP tentang pergaulan bebas. Tujuan penelitiannya adalah (1) mengetahui efektivitas pembelajaran pendidikan agama islam menggunakan media konvensional dalam meningkatkan pengetahuan peserta didik kelas IX SMP tentang pergaulan bebas; dan (2) mengetahui efektivitas pembelajaran pendidikan agama islam menggunakan media video dalam meningkatkan pengetahuan peserta didik kelas IX SMP tentang pergaulan bebas.

Metode penelitian ini menggunakan jenis penelitian lapangan, dimana penelitian dilaksanakan pada kancah kehidupan yang sebenarnya. Metode yang digunakan dengan Metode Tes Uji berupa pembagian kuisioner. Analisis data dengan menggunakan kuantitatif yang didapat dari hasil penelitian dengan angka-angka sebagai pembuktiannya.

Penggunaan media video pada pembelajaran Pendidikan Agama Islam dalam peningkatan pengetahuan peserta didik kelas IX SMP berdasarkan hasil analisis data yang dilakukan menggunakan independent simple t-test pada hasil post test kelas eksperimen menunjukkan bahwa nilai t hitung $>$ t table yaitu $2,043 > 2,009$ atau dapat dilihat dari nilai signifikansi 2-tailed hasil belajar post-test pada kelas eksperimen dan kelas control yaitu $0,046 < 0,05$ sehingga terdapat perbedaan yang signifikan antara hasil belajar post-test kelas eksperimen dan kelas kontrol. Sehingga disimpulkan media video lebih efektif dalam penyampaian pembelajaran dibanding media konvensional.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah penulis panjatkanpuji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufiq dan hidayah-Nya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Sholawat dan salam penulis haturkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW yang telah membimbing umatnya dari jaman jahiliyah menuju jaman yang terang benderang sekarang ini yaitu dengan iman dan Islam serta menjadi teladan bagi pijakan langkah umatnya.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis mengambil judul “Efektivitas Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Menggunakan Media Video dalam Meningkatkan Pengetahuan Peserta Didik Kelas IX SMP tentang Pergaulan Bebas” dalam kesempatan itulah penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pihak-pihak yang telah membantu penulis sehingga Skripsi ini dapat terwujud, antara lain kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. H. Zaenal Mustaqim, M. Ag., selaku Rektor UIN KH Abdurrahman Wahid Pekalongan
2. Bapak Prof. Dr. H. Moh. Sugeng Solehuddin, M. Ag., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN KH Abdrrahman Wahid Pekalongan sekaligus selaku pembimbing skripsi yang dengan penuh perhatian melakukan bimbingan penyelesaian tugas akhir ini
3. Bapak Dr. Ahmad Ta’rifin, M.A selaku Ketua Prodi PAI UIN KH Abdurrahman Wahid Pekalongan
4. Seluruh Dosen, Kepala Perpustakaan beserta Staf serta seluruh Karyawan UIN KH Abdurrahman Wahid Pekalongan.

5. Bapak Kepala Sekolah, Wakil Bidang Kurikulum dan guru PAI di SMP N 2 Petarukan Pemalang yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian.
6. Sahabat-sahabatku dan semua teman-temanku, yang dengan penuh keikhlasan menemani penulis serta memberikan spirit hingga terselesainya skripsi ini.
7. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu

Atas segala amal kebaikan yang penulis terima semoga dilipat gandakan oleh Allah SWT. Amin.

Akhirnya penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini jauh dari kesempurnaan, sehingga penulis dengan senang hati menerima kritik dan saran serta koreksi yang bersifat membangun dari para pembaca dan tim penguji khususnya demi kesempurnaan penulisan skripsi ini. Selanjutnya semoga skripsi yang sederhana ini dapat memberikan banyak manfaat.

Pekalongan, 9 Juli 2024

Penulis

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL.....	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
NOTA PEMBIMBING SKRIPSI	iii
PENGESAHAN	iv
PEDOMAN TRANSLITERASI	v
PERSEMBAHAN.....	ix
MOTO.....	x
ABSTRAK	xi
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	5
E. Sistematika Penulisan	7
BAB II LANDASAN TEORI.....	9
A. Deskripsi Teoritik	9
B. Kajian Penelitian yang Relevan	29
C. Kerangka Berpikir	32
D. Hipotesis.....	33
BAB III METODE PENELITIAN	34
A. Desain Penelitian	34
B. Tempat dan Waktu.....	36
C. Populasi dan Sampel.....	36

D.	Variabel Penelitian	37
E.	Teknik Pengumpulan Data.....	38
F.	Teknik Analisis Data	38
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		41
A.	Data Hasil Penelitian	41
B.	Pembahasan.....	49
BAB V PENUTUP.....		65
A.	Kesimpulan	65
B.	Saran	66
DAFTAR PUSTAKA		



DAFTAR TABEL

	halaman
Tabel 3.1	Pretest-Posttest Control Group Design..... 35
Tabel 4.1	Sarana Prasarana SMP N 2 Petarukan..... 48
Tabel 4.2	Data Pre-test Hasil Belajar Kelas Eksperimen..... 50
Tabel 4.3	Data Pre-test Hasil Belajar Kelas Kontrol..... 51
Tabel 4.4	Distribusi Frekuensi Data Observasi Kelas Eksperimen..... 52
Tabel 4.5	Distribusi Frekuensi Data Observasi Kelas Kontrol..... 53
Tabel 4.6	Hasil Post-test Kelas Eksperimen..... 55
Tabel 4.7	Hasil Post-test Kelas Kontrol..... 56
Tabel 4.8	Perbandingan Nilai Pre-test dan Post-test Kelas Kontrol Dan Kelas Eksperimen..... 57
Tabel 4.9	Hasil Uji Normalitas..... 58
Tabel 4.10	Test of Homogeneity of Variances Data Pre-test..... 60
Tabel 4.11	Test of Homogeneity of Variances Data Post-Test..... 60
Tabel 4.12	Hasil Uji Independent Sample t-test hasil belajar pre-test Kelas kontrol dan kelas eksperimen..... 62
Tabel 4.13	Hasil Uji Independent Sample t-test hasil belajar post-test Kelas kontrol dan kelas eksperimen..... 62

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pendidikan di sekolah yang dilakukan antara pendidik dan peserta didik, diarahkan untuk pencapaian tujuan pendidikan. Pendidikan ialah untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran. Artinya, bahwa dalam pendidikan, antara proses dan hasil belajar hendaknya berjalan seimbang untuk membentuk peserta didik yang berkembang secara utuh. Pendidikan Agama Islam memiliki peranan penting dalam dunia pendidikan. Pendidikan Agama Islam merupakan pendidikan sebagai bekal hidup di dunia dan di akhirat karena didalam Islam dianjurkan untuk bersikap jujur, menghargai waktu, dan mengambil keputusan secara tepat.

(Undang-undang RI No. 20, 2003) Dalam pasal 1 Undang-undang Republik Indonesia No. 20 tahun 2003 tentang system Pendidikan Nasional disebutkan bahwa pendidikan adalah usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar siswa secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk mempunyai kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, serta ketrampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa dan negara. Pendidikan Agama Islam mempunyai peranan yang sangat penting dalam mewujudkan tujuan pendidikan nasional, yaitu mengembangkan potensi siswa

agar beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, menjadi warga Negara yang demokratis dan bertanggungjawab

Dalam penelitian ini penulis memfokuskan pada pendidikan agama Islam terutama pada materi pergaulan bebas. Pentingnya bekal pengetahuan tentang bahaya pergaulan bebas harus disampaikan dengan baik. Untuk menyampaikan materi dengan baik maka perlu menggunakan media yang tepat dalam proses pembelajaran. Dalam proses pembelajaran harus ada interaksi belajar antara guru dan peserta didik, sehingga guru memberikan rangsangan kepada peserta didik melalui media yang tepat guna mencapai tingkat efektif dalam belajar. Adapun media terdiri dari media visual, audio, dan audio visual. (Handayani, 2018).

Media pembelajaran juga memegang peranan yang sangat penting dalam melengkapi keberhasilan proses pendidikan yang dilaksanakan di sekolah. Salah satu dari bentuk media pembelajaran yang cocok untuk mengilustrasikan materi siaran adalah penggunaan media pembelajaran berbasis computer yaitu video pembelajaran. (Yusuf, 2018)

Media pembelajaran juga dapat digunakan sebagai salah satu alat bantu untuk meningkatkan minat, keinginan, motivasi dan rangsangan pada proses pembelajaran dan akan memberikan pengalaman psikologis pada siswa. Sehingga pentingnya penggunaan media pembelajaran yang relevan akan berdampak pada hasil belajar siswa. Tetapi pada kenyataan di lapangan menunjukkan banyak sekali pendidik yang masih belum menyesuaikan

penggunaan media pembelajaran terhadap karakteristik siswa sehingga proses pembelajaran yang dilaksanakan masih kurang efektif. (Hamdan, 2021)

Dengan media video dalam proses pembelajaran, guru akan terbantu saat memberikan materi, suasana pembelajaran tidak monoton, membantu siswa lebih mudah memahami pelajaran. Pernyataan ini juga didukung oleh prinsip yang menyatakan bahwa “orang belajar lebih baik menggunakan suara, gambar, animasi, video, dan teks daripada menggunakan teks saja, audio saja, video saja, gambar saja, dan animasi saja”. Jadi kombinasi dari keseluruhan media video yang menunjukkan gambar, suara dan teks yang tertera dalam video lebih menarik bagi para peserta didik dalam mengikuti kegiatan pembelajaran (Mayer, 2014).

SMPN 2 Petarukan merupakan salah satu lembaga pendidikan di kabupaten Pematang. Berdasarkan studi pendahuluan yang dilakukan oleh peneliti dilakukan wawancara bersama kepala sekolah dan guru pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti SMPN 2 Petarukan bahwa keunggulan SMPN 2 Petarukan ini karena dilihat dari prestasi yang diperoleh peserta didik, sarana dan prasarana yang memadai serta jumlah peserta didik yang begitu banyak baik minat masuk maupun output yang dihasilkan.

Disisi lainnya SMPN 2 Petarukan memiliki garis komando dengan pemerintah secara langsung maupun dinas pendidikan dalam hal perekrutan personal sekolah, sehingga dapat memilih dan menentukan program kurikulum merdeka sesuai dengan spesifikasi yang diinginkan oleh SMPN 2 Petarukan tersebut.

SMPN2 Petarukan adalah sekolah yang memiliki keunggulan dalam proses pembelajaran karena dengan mengikuti perubahan dan perkembangan zaman pada kurikulum merdeka, karena untuk lebih memudahkan guru dalam proses belajar mengajar. Pada sebelumnya kegiatan pembelajaran PAI seringkali hanya dilakukandengan metode ceramah dan tanya jawab tanpa diimbangi dengan penggunaan media yang bisa menambah keberhasilan kegiatan peserta didik dalam belajar PAI. Kegiatan pembelajaran PAI di SMPN 2 Petarukan belum lama ini menerapkan penggunaan media video sebagai sarana pembelajaran kepada peserta didik.

Untuk mengetahui bagaimana efektivitas penggunaan media video dalam meningkatkan pengetahuan peserta didik, peneliti mengambil materi diluar kurikulum dengan tema pergaulan bebas. Diharapkan dalam penelitian ini dapat mengetahui tingkat efektivitas belajar siswa menggunakan media video dalam kegiatan pembelajaran PAI. Kondisi ini mendorong penulis untuk melaksanakan penelitian dengan Judul **“Efektivitas Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Menggunakan Media Video Dalam Meningkatkan Pengetahuan Peserta Didik Kelas IX SMP Tentang Pergaulan Bebas”**.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, maka rumusan masalah yang dibahas dalam penelitian ini adalah sebagai berikut.

1. Bagaimana efektivitas pembelajaran Pendidikan Agama Islam menggunakan media konvensional dalam meningkatkan pengetahuan peserta didik Kelas IX SMP tentang Pergaulan Bebas?
2. Bagaimana efektivitas pembelajaran Pendidikan Agama Islam menggunakan media video dalam meningkatkan pengetahuan peserta didik Kelas IX SMP tentang Pergaulan Bebas?

C. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan di atas, maka tujuan penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Untuk mengetahui efektivitas pembelajaran Pendidikan Agama Islam menggunakan media konvensional dalam meningkatkan pengetahuan peserta didik Kelas IX SMP tentang Pergaulan Bebas
2. Untuk mengetahui efektivitas pembelajaran Pendidikan Agama Islam menggunakan media video dalam meningkatkan pengetahuan peserta didik Kelas IX SMP tentang Pergaulan Bebas

D. Manfaat Penelitian

Peneliti berharap bahwa penelitian yang dilakukan ini dapat bermanfaat baik dari manfaat teoritis dan praktis

1. Manfaat Teoritis
 - a. Untuk menjadi bahan acuan dalam kegiatan penelitian yang dilakukan oleh para peneliti berikutnya.

- b. Menambah pengetahuan dan wawasan penulis tentang pelaksanaan efektivitas pembelajaran PAI menggunakan media video pembelajaran yang diterapkan pada siswa di tingkat SMP.

2. Manfaat Praktis

a. Bagi Peserta Didik

Hasil penelitian ini diharapkan agar peserta didik menjadi pribadi yang berakhlakul karimah serta menjadikan pembelajaran bagi peserta didik dalam kehidupannya.

b. Bagi Guru

- 1) Memotivasi guru untuk terus berinovasi memberikan fasilitas kepada peserta didik dengan media yang menarik
- 2) Memberikan pengalaman baru bagi guru sehingga dapat menggugah pembelajaran di social media

c. Bagi Lembaga Pendidikan

Sebagai bahan masukan dan pertimbangan untuk mengukur sejauh mana pengaruh penggunaan media video belajar terhadap hasil belajar Pendidikan Agama Islam terutama pada BAB Pergaulan Bebas.

c. Bagi Mahasiswa

- 1) Menambah Pengetahuan tentang penggunaan media pembelajaran berbentuk video pembelajaran.
- 2) Meningkatkan hasil studi belajar

d. Bagi Peneliti

Memberi motivasi dan pertimbangan untuk meningkatkan potensi diri dan kreativitas diri

E. Sistematika Penulisan

Sebagai gambaran penulisan yang sistematis, maka penulisan hasil penelitian ini akan disusun sebagai berikut:

Bagian awal:

Bagian awal skripsi meliputi halaman sampul, halaman judul, halaman pernyataan keaslian, catatan pembimbing, halaman validasi, panduan transliterasi, halaman persembahan, halaman motto, abstrak, kata pengantar, daftar isi, daftar tabel, daftar gambar dan daftar lampiran.

Bagian isi:

Bab I Pendahuluan, bab ini terdiri dari gambaran keseluruhan isi proposal yang meliputi latar belakang masalah, rumusan masalah penelitian, tujuan penelitian, kegunaan penelitian metode penelitian (Jenis Penelitian, tempat dan waktu penelitian, kehadiran peneliti, populasi dan sampel penelitian, teknik pengumpulan data, teknik analisis data) dan sistematika penulisan.

Bab II Landasan Teori, berisi deskripsi teori yang meliputi pembahasan pembelajaran PAI, penggunaan media video dan peningkatan pengetahuan peserta didik. Kemudian penelitian yang relevan pada penelitian yang akan dilaksanakan dan kerangka teori yang relevan dan terkait dengan tema skripsi.

Bab III Metode Penelitian, berisi tentang jenis dan pendekatan yang dilakukan oleh peneliti, waktu dan tempat penelitian, variable penelitian,

populasi, teknik pengumpulan data, validitas, dan kredibilitas. Untuk teknik analisis data yang digunakan oleh peneliti dengan cara uji komperatif (uji t).

Bab IV Hasil dan pembahasan, pada bab ini berisi tentang hasil penelitian dan pembahasan. Hasil penelitian diklasifikasikan sesuai dengan pendekatan yakni kuantitatif, sifat penelitian, dan rumusan masalah atau focus masalah. Pembahasan hasil penelitian berupa angka yang di interpretasikan dengan kata-kata dan interpretasi tersebut dijelaskan lebih lanjut.

Bab V Penutup, bab ini berisi kesimpulan dan saran-saran. Kesimpulan menyajikan secara ringkas seluruh penemuan penelitian yang ada hubungannya dengan masalah penelitian. Kesimpulan diperoleh berdasarkan hasil analisis dan interpretasi data yang telah diuraikan pada bab-bab sebelumnya. Saran-saran dirumuskan berdasarkan hasil penelitian, berisi uraian mengenai langkah-langkah apa yang perlu diambil oleh pihak-pihak terkait hasil penelitian yang bersangkutan. Saran diarahkan pada dua hal, yakni :

1. Saran dalam usaha memperluas hasil penelitian, misalnya disarankan perlu adanya penelitian lanjutan.
2. Saran untuk menentukan kebijakan di bidang yang terkait dengan masalah atau focus penelitian.

Bagian akhir: terdiri dari daftar pustaka, lampiran-lampiran yang mendukung kegiatan penelitian berupa dokumentasi-dokumentasi maupun hasil observasi, hasil angket dan hasil wawancara serta daftar riwayat hidup peneliti.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Penelitian tentang “Efektivitas Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Menggunakan Media Video dalam Meningkatkan Pengetahuan Peserta Didik Kelas IX SMP tentang Pergaulan Bebas” dapat disimpulkan bahwa penggunaan media video pada pembelajaran Pendidikan Agama Islam dalam peningkatan pengetahuan peserta didik kelas IX SMP tentang Pergaulan Bebas menunjukkan kategori baik yaitu dengan rata-rata sebesar 77,77. Pembelajaran tanpa menggunakan media video dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam pada peserta didik kelas IX SMP N 2 Petarukan menunjukkan kategori baik yaitu dengan rata-rata sebesar 68,6. Berdasarkan hasil analisis data yang dilakukan menggunakan independent simple t-test pada hasil posttest kelas eksperimen menunjukkan bahwa nilai t hitung > t table yaitu $2,043 > 2,009$ atau dapat dilihat dari nilai signifikansi 2-tailed hasil belajar post-test pada kelas eksperimen dan kelas control yaitu $0,046 < 0,05$ sehingga terdapat perbedaan yang signifikan antara hasil belajar post-test kelas eksperimen dan kelas kontrol. Dari data tersebut dapat disimpulkan bahwa penggunaan media video lebih efektif dibanding media konvensional terhadap peningkatan pengetahuan peserta didik kelas IX SMP N 2 Petarukan Pemasang pada materi Pergaulan Bebas.

B. Saran

Berdasarkan kesimpulan hasil penelitian yang telah diperoleh peneliti, maka peneliti akan menyampaikan beberapa saran, diantaranya sebagai berikut:

1. Bagi Guru

Berdasarkan hasil penelitian penggunaan media video dalam pembelajaran menunjukkan pengaruh yang positif terhadap peningkatan pengetahuan peserta didik pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam sehingga sebaiknya guru menggunakan media pembelajaran video pada beberapa materi pembelajaran PAI yang membutuhkan penjelasan secara audio visual untuk meningkatkan pengetahuan atau hasil belajar peserta didik tersebut.

2. Bagi Sekolah

Pihak sekolah sebaiknya menambah sarana dan prasarana sekolah, terutama menambahkan fasilitas LCD dan speaker pada setiap kelas untuk mendukung penggunaan media video dalam pelaksanaan pembelajaran.

3. Bagi Siswa

Siswa hendaknya lebih semangat, aktif dan kreatif sehingga dapat memudahkan pemahaman ilmu dalam proses pembelajaran yang sedang dilaksanakan.

4. Bagi Peneliti Lain

Bagi peneliti lain selanjutnya gunakanlah materi yang sesuai dengan karakteristik siswa sehingga dapat menghasilkan data yang maksimal dan mampu membuat aktivitas belajar siswa menjadi lebih baik dan lebih aktif.



DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 2013. *Prosedur Penelitian (Suatu Pendekatan Praktis)*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arsyad, Azhar. 2013. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Batubara, Hamdan Husein. 2021. *Media Pembelajaran Efektif. I*. Semarang: Fatawa Pulishing.
- Dahlan, Sopiudin. 2015. *Statistik untuk Kedokteran dan Kesehatan*. Jakarta: Epidemiologi Indonesia.
- Darmawan, Arief. 2016. *Membuat Media Video Pembelajaran*. Jakarta: Pusat Teknologi Informasi dan Komunikasi Pendidikan dan Kebudayaan Kemendikbud.
- Fathurrohman, Muhammad. 2017. *Belajar Dan Pembelajaran Modern: Konsep Dasar, Inovasi dan Teori Pembelajaran*. Yogyakarta: Penerbit Garudhawaca.
- Hadi, Sofyan. 2017. "Efektivitas Penggunaan Video sebagai Media." Prosiding TEP & PDs Tema: 1 No: 96–102.
- Handayani, S.N., Sihkabuden. Dan Praherdhiono, H. 2018. "Pengembangan Multimedia Interaktif Seni Tari Jawa Timur Pada Mata Pelajaran Seni Budaya Kelas VII di SMP Negeri 1 Karang", (Karangan: *Jurnal Kajian Teknologi Pendidikan* Vol. 1 No. 1 ISSN: 2599-2139 Universitas Negeri Malang.
- Hasan, Muhammad. 2021. *Media Pembelajaran*. Klaten: Tahta Media Group.
- Hasbullah. 2015. *Dasar-dasar Ilmu Pendidikan*. Jakarta: Raja Wali Pers
- Indarti, Nurul. 2019. *Manajemen Pengetahuan: Teori dan Praktik*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press
- Johari, Ahmad. 2016. "Penerapan Media Video dan Animasi Pada Materi Memfakum dan Mengisi Refrigerant Terhadap Hasil Belajar Siswa", (Bandung: *Journal Mechanical Engeenering Education*)
- Mayer, Richard. 2014. *Multimedia Learning*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Mukhtazar, 2020. *Prosedur Penelitian Pendidikan*, Yogyakarta: Absolute Media.
- Munadi, Yudhi. 2013. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Gaung Persada (GP) Press,

- Nizar, Samsul. 2011. *Filsafat Pendidikan Islam Pendekatan Historis; Teoritis dan Praktis*, Jakarta: Ciputat. Pers.
- Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D)*. Bandung: Alfabeta.
- Sujarweni, Wiratna. 2020. *Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Baru Press.
- Sukandarumidi. 2012. *Metodologi Penelitian Petunjuk Praktis Untuk Peneliti Pemula*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Pres
- Susilana, Rudi dan Cepi Riyana. 2021. *Media Pembelajaran Hakikat Pengembangan, Pemanfaatan dan Penilaian*. Bandung: CV Wacana Prima.
- Tambunan dan Purba. 2017. "Pengembangan Media Pembelajaran"(Medan, Jurnal Pendidikan Manajemen)
- Tafsir Muyyasar. 2007 Jiliud 4. Jakarta: Qisthi Press.
- Undang-undang RI No. 20 Tahun 2003, 2011. *Sistem Pendidikan Nasional*, Yogyakarta: PustakaBelajar.
- Usman, M. Basyirudun. 2015. *Metodologi Pembelajaran Agama Islam*, Jakarta: Ciputat Pers.
- Wardianti, Eitri. 2021. "Efektivitas Penggunaan Media Video Terhadap Hasil Belajar Fikih Pada Masa Pandemi Covid-19 Pada Siswa Kelas IV MIN 04 Seluma." IAIN Bengkulu.
- Wijoyo Dkk, Hadion. 2021. *Efektivitas Pembelajaran di Masa Pandemi*. Edited by Hadion Wijoyodkk. I. Solok: Insan Cendekia Mandiri.
- Wulandari, Sri, and Indah Fitria Rahma. 2021. "Efektivitas Media Video Kine Master Terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa Secara Daring." *Jurnal Analisa* 7, no. <https://doi.org/10.15575/ja.v7i1.11956>. 1 (2021): 33–45.
- Yanti, Ade Rahmah. 2018. "Efektivitas Media Audio-Visual Dalam Pembelajaran PAI QS. Al-Hujarat Ayat 10 Dan 12 Kelas X IPA Di SMA Negeri 1 Bukittinggi." IAIN Bukittinggi.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
PERPUSTAKAAN

Jalan Pahlawan Km. 5 Rowolaku Kajen Kab. Pekalongan Kode Pos 51161
www.perpustakaan.uingusdur.ac.id email: perpustakaan@uingusdur.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : DIAN NURMAWADDAH
NIM : 2119299
Jurusan/Prodi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
E-mail address : nurmawaddahdian@gmail.com
No. Hp : 085803601105

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Tugas Akhir Skripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul :

**EFEKTIVITAS PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
MENGUNAKAN MEDIA VIDEO DALAM MENINGKATKAN
PENGETAHUAN PESERTA DIDIK KELAS IX SMP TENTANG
PERGAULAN BEBAS**

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Pekalongan, 23 Juli 2024



DIAN NURMAWADDAH

NB: Harap diisi, ditempel meterai dan ditandatangani
Kemudian diformat pdf dan dimasukkan dalam file softcopy /CD