

**PENGARUH PELAKSANAAN SHOLAT *DHUHA*
TERHADAP PEMBENTUKAN KARAKTER
RELIGIUS SISWA KELAS XI
DI MAN 2 KOTA PEKALONGAN**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh:

AYU SETYOWATI
NIM. 2120201

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
TAHUN 2024**

**PENGARUH PELAKSANAAN SHOLAT DHUHA
TERHADAP PEMBENTUKAN KARAKTER
RELIGIUS SISWA KELAS XI
DI MAN 2 KOTA PEKALONGAN**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh:

AYU SETYOWATI
NIM. 2120201

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
TAHUN 2024**

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : **Ayu Seyowati**

NIM : 2120201

Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Judul Skripsi : **PENGARUH PELAKSANAAN SHOLAT
DHUHA TERHADAP PEMBENTUKAN
KARAKTER RELIGIUS SISWA KELAS XI DI
MAN 2 KOTA PEKALONGAN**

Menyatakan bahwa skripsi ini merupakan hasil karya saya sendiri, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah penulis sebutkan sumbernya. Apabila skripsi ini terbukti merupakan hasil duplikasi atau plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi akademis dan dicabut gelarnya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Pekalongan, 15 Juli 2024
Yang Menyatakan



Ayu Seyowati
NIM: 2120201

NOTA PEMBIMBING

Alyan Fatwa, M.Pd.

Jl Sekar Kemuningan No. 19

Rt 01 Rw 03 Kel Karya Mulya kec. Kesambi Kota Cirebon

NOTA PEMBIMBING

Lamp. : 4 (lima) eksemplar

Hal : Naskah Skripsi Sdri. Ayu Setyowati

Kepada Yth.

Dekan FTIK UIN K.H.
Abdurrahman Wahid Pekalongan
c/q. Ketua Program Studi PAI
di Pekalongan

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah dilakukan penelitian dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini saya kirimkan naskah Skripsi Saudari:

Nama : Ayu Seyowati

NIM : 2120201

Prodi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

**Judul : PENGARUH PELAKSANAAN SHOLAT DHUHA
TERHADAP PEMBENTUKAN KARAKTER RELIGIUS
SISWA KELAS XI DI MAN 2 KOTA PEKALONGAN**

Dengan ini saya mohon agar skripsi saudara dapat segera dimunaqasahkan.

Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya saya sampaikan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pekalongan, 12 Juli 2024
Pembimbing,



Alyan Fatwa, M.Pd.

NIP. 198709282019031003



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jalan Pahlawan KM. 5 Rowolaku Kajen Kab. Pekalongan Kode Pos 51161
www.ftik.uingusdur.ac.id email : ftik@iainpekalongan.ac.id

PENGESAHAN

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan mengesahkan skripsi saudara:

Nama : **AYU SETYOWATI**
NIM : **2120201**
Judul : **PENGARUH PELAKSANAAN SHOLAT
DHUHA TERHADAP PEMBENTUKAN
KARAKTER RELIGIUS SISWA DI MAN 2
KOTA PEKALONGAN**

Telah diujikan pada hari Senin, tanggal 22 Juli 2024 dan dinyatakan **LULUS** serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.).

Dewan Penguji

Penguji I

Isriani Hardini, M.A., Ph.D.
NIP. 198105302009012007

Penguji II

Dr. Muhammad Hufron, M.S.I
NIP. 197411242023211005

Pekalongan, 25 Juli 2024

Disahkan oleh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan



Prof. Dr. H. Moh. Sugeng Solehuddin, M.Ag.
NIP. 19730112 200003 1 001

PEDOMAN TRANSLITERASI

Penulisan transliterasi huruf-huruf Arab latin dalam skripsi ini berpedoman pada SKB Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b//U/1987. Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Tabel 0.1: Tabel Transliterasi Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik dibawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Šad	š	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik dibawah)

ط	Ta	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	zet (dengan titik dibawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tabel 0.2: Tabel Transliterasi Vokal Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
.....´.....	Fathah	A	a dan garis di atas
.....ˆ.....	Kasrah	I	I dan garis di atas
.....˘.....	Dammah	Ū	u dan garis di atas

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Tabel 0.3: Tabel Transliterasi Vokal Rangkap

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
...يْ	Fathah dan ya	Ai	a dan u
...وْ	Fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh:

- كَتَبَ kataba
- فَعَلَ fa`ala
- سئِلَ suila
- كَيْفَ kaifa
- حَوْلَ haula

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Tabel 0.4: Tabel Transliterasi *Maddah*

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
...أ...ى	Fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
...ى	Kasrah dan ya	Ī	i dan garis di atas
...و	Dammah dan wau	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ qāla
- رَمَى ramā
- قِيلَ qīla

- يَقُولُ yaqūlu

D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. Ta' marbutah hidup

Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah "t".

2. Ta' marbutah mati

Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".

3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ	Raudah al-atfāl/raudahtul atfāl
الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ	al-madīnah al-munawwarah/ al-madīnatul munawwarah
طَلْحَةَ	Talhah

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ nazzala

- الْبِرُّ al-birru

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai

dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ ar-rajulu
- الْقَلَمُ al-qalamu
- الشَّمْسُ asy-syamsu
- الْجَلَالُ al-jalālu

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ ta'khužu
- شَيْءٌ syai'un
- النَّوْءُ an-nau'u
- إِنْ inna

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan,

maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

وَإِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ	Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/ Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn
بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا	Bismillāhi majrehā wa mursāhā

I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ	Allaāhu gafūrun rahīm
بِاللَّهِ الْأُمُورُ جَمِيعًا	Lillāhi al-amru jamī`an/Lillāhil-amru jamī`an

J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah puji syukur kehadiran Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah yang senantiasa terlimpah kepada hamba-Nya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Sholawat serta salam kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW semoga kita semua termasuk umat-Nya yang mendapatkan syafa'at-Nya kelak di hari kiamat. Dengan hati yang sangat bahagia, skripsi ini peneliti persembahkan untuk:

1. Kedua orang tua tercinta Ibu Kudung Parniyati dan bapak Takwa yang telah membesarkan saya selama ini, selalu mendo'akan, menjadi penyemangat dan memberikan dukungan serta motivasi kepada saya sampai sejauh ini. Terimakasih atas ridhonya saya menyelesaikan skripsi ini. Semoga kedepannya saya bisa menjadi orang yang bermanfaat untuk orang lain, serta selamat dunia dan akhirat kelak.
2. Adik saya Reyvan Ilham Imansyah yang terus menerus menghibur memberikan semangat dan dukungan hingga tulisan ini terselesaikan.
3. Almamater UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan tercinta, yang telah memberikan kesempatan kepada peneliti untuk menuntut ilmu serta menambah wawasan.
4. Saudara saya Vina Sabila dan Diah Purwanti yang selalu menghibur, membantu dan memberikan masukan kepada saya.
5. Sahabat-sahabat dan teman seperjuangan penulis, (Alm.) Mukhammad Faiz, Yuyun Nailufar, Dewi Sarah, Nurul Chikmah terimakasih sudah dengan ikhlas membantu dan menolong saya dengan penuh kesabaran selama proses penyelesaian skripsi ini. Serta dukungan atas doa yang tiada henti untuk saya.
6. Seluruh pihak yang memberikan bantuan kepada penulis namun tidak dapat disebutkan satu persatu. Terima kasih atas bantuan, semangat dan doa baik yang diberikan kepada penulis selama ini.
7. Terakhir dan tidak kalah penting, saya ingin berterimakasih kepada diri saya sendiri atas segala kerja keras dan semangatnya sehingga tidak pernah

menyerah dalam men gerjakan tugas akhir ini. Terimakasih karena sudah percaya pada diri sendiri bahwa saya bisa melalui semua ini, terimakasih karena tidak pernah berhenti mencintai diri sendiri dan menjadi diri sendiri. Tidak pantang menyerah sesulit apapun proses penyusunan skripsi ini dengan menyelesaikan sebaik dan semaksimal mungkin. Ini merupakan pencapaian yang patut dibanggakan untuk diri sendiri.



MOTTO

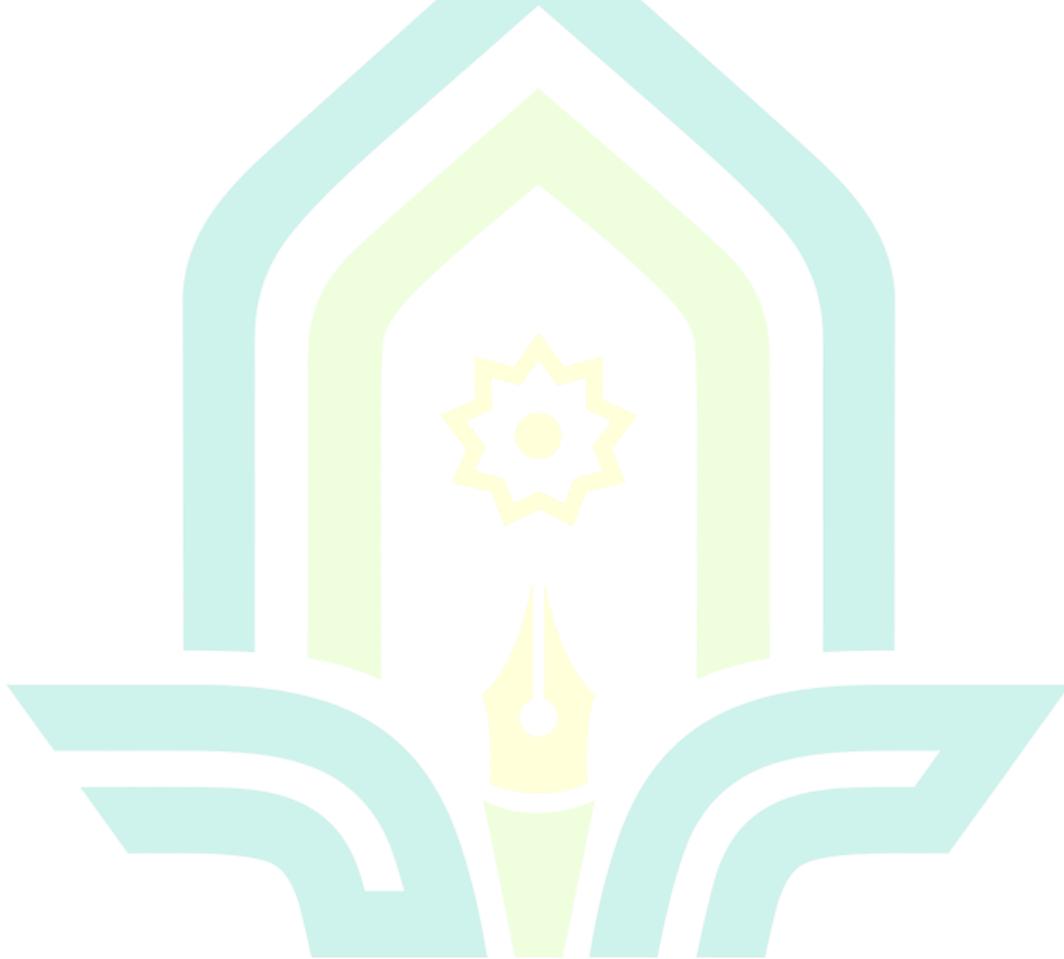
وَاذْكُرْ اسْمَ رَبِّكَ وَتَبَتَّلْ إِلَيْهِ تَبْتِيلاً^٨

“Dan sebutlah nama Tuhanmu, dan beribadah kepada-Nya dengan sepenuh hati”

Q.S Al-Muzzammil (8)

“Sembunyikan Prosesmu, dan tunjukkan Hasilmu.”

(Guntur Badjideh)



ABSTRAK

Setyowati, Ayu. 2024. “Pengaruh Pelaksanaan Sholat *Dhuha* Terhadap Pembentukan Karakter Religius Siswa Kelas XI di MAN 2 Kota Pekalongan”. *Skripsi Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan. Pembimbing Skripsi: Alyan Fatwa, M.Pd.*

Kata Kunci: *Sholat Dhuha, Karakter Religius siswa.*

Penerapan pelaksanaan sholat dhuha bertujuan untuk membentuk perilaku keagamaan dan sosial siswa agar tidak mudah goyah oleh terpaan paham menyimpang baik dari teman maupun lingkungan sekitarnya. Seperti halnya dalam pembiasaan kegiatan keagamaan pelaksanaan sholat dhuha yang dilaksanakan di Madrasah Aliyah Negeri 2 Kota Pekalongan. Di MAN 2 Kota Pekalongan ini, pelaksanaan sholat dhuha sendiri dilaksanakan dengan metode pembiasaan yang konsisten dalam kehidupan sehari-hari. Kegiatan keagamaan tersebut dibentuk oleh sekolah dan dimaksudkan agar setiap peserta didik dapat melaksanakan dan menjalankan kegiatan tersebut dengan baik. Program ini diharapkan dapat membentuk karakter religius siswa supaya menjadikannya siswa yang memiliki akhlaqul karimah dengan baik.

Rumusan masalah dalam penelitian ini sebagai berikut: 1) Apakah ada hubungan antara pelaksanaan sholat *dhuha* dengan karakter religius pada peserta didik di MAN 2 Kota Pekalongan? 2) Seberapa besar pengaruh pelaksanaan sholat *dhuha* terhadap pembentukan karakter religius peserta didik kelas XI di MAN 2 Kota Pekalongan? Tujuan penelitian ini adalah untuk menjelaskan proses pelaksanaan sholat *dhuha* pada peserta didik dan seberapa besar pengaruh pelaksanaan sholat *dhuha* terhadap pembentukan karakter religius peserta didik.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif. Jenis penelitian kuantitatif ini digunakan dengan menggunakan kuesioner. Variabel bebas yang digunakan adalah sholat *dhuha*. Sedangkan variabel terikatnya adalah karakter religius siswa. Populasi yang digunakan yaitu kelas XI dan sampel penelitiannya yaitu kelas MIPA 1 dan MIPA 2 sebanyak 47 siswa.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa 1) Terdapat pengaruh pelaksanaan sholat dhuha terhadap karakter religius siswa kelas XI di MAN 2 Kota Pekalongan dengan nilai signifikansi sebesar 0,001 dengan menggunakan uji hipotesis *Correlations*. 2) Berdasarkan hasil analisis yang telah dilakukan menunjukkan terdapat pengaruh yang kuat antara variabel X terhadap variabel Y berdasarkan pada tabel *model summary* yang diperoleh koefisien determinasi (*R Square*) sebesar 0,404 atau sebesar 40,4%.

KATA PENGANTAR

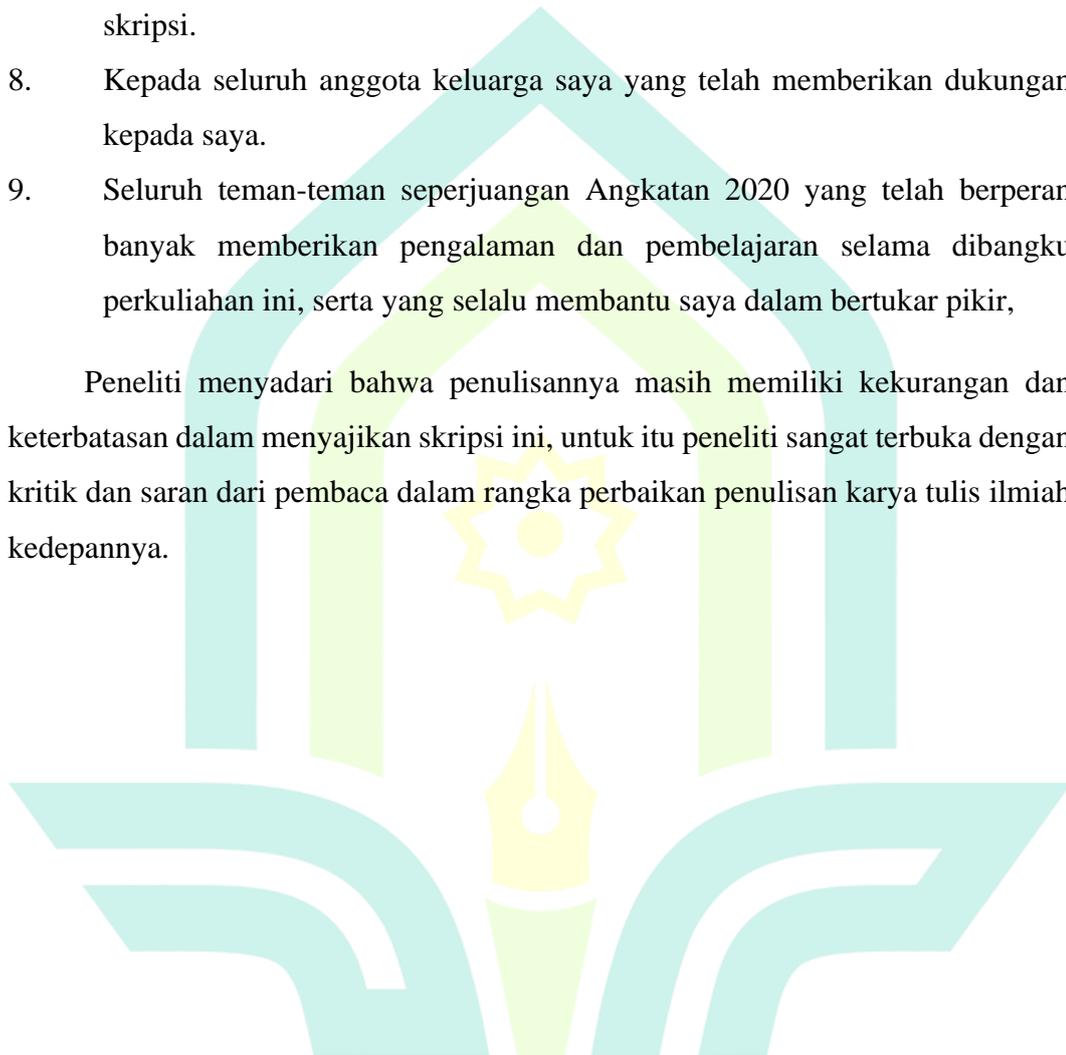
Alhamdulillah, segala puji kami panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, serta shalawat dan salam akan selalu tercurahkan kepada baginda Nabi Muhammad SAW yang senantiasa menjadi suri tauladan bagi seluruh umat islam, sehingga peneliti mendapat kemudahan dalam menyelesaikan penyusunan skripsi dengan judul "Pengaruh Pelaksanaan Sholat Dhuha terhadap Pembentukan Karakter Religius Siswa Kelas XI di MAN 2 Kota Pekalongan" dapat selesai. Akan tetapi, peneliti menyadari bahwa pembahasan dalam skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran sangat diharapkan untuk penyempurnaan skripsi ini.

Dalam penyusunan skripsi ini merupakan syarat terakhir yang dibuat guna meraih gelar sarjana Strata Satu (S1) pada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan. Oleh karena itu pada kesempatan yang baik ini peneliti sampaikan ucapan terima kasih yang tidak terhingga kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Zaenal Mustaqim, M.Ag., selaku Rektor UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
2. Bapak Prof. Dr. H. Moh. Sugeng Solehuddin, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
3. Bapak Dr. Ahmad Ta'rifin, M.A, selaku ketua Prodi Pendidikan Agama Islam UIN K.H.Abdurrahman Wahid Pekalongan.
4. Bapak Muhammad Mufid, S.H.I. , M.Pd.I. selaku Dosen Wali studi yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan kepada penulis selama masa studi.
5. Bapak Alyan Fatwa, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing Skripsi, dalam penyusunan skripsi Beliau telah banyak meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan dan pengarahan kepada peneliti sehingga skripsi ini bisa terselesaikan dengan baik.

6. Bapak Kepala MAN 2 Kota Pekalongan, Bapak H. Slamet Riyadi, M.Pd.I., yang telah memberikan ijin kepada saya untuk melakukan penelitian di kelas XI MAN 2 Kota Pekalongan.
7. Bapak Giyanto, M.Pd.I. selaku wakil kepala madrasah bidang kurikulum dan bapak Fatkhudin, S.Ag., selaku pembina keagamaan madrasah yang telah memberikan bantuan dalam peneliti dalam menyelesaikan tugas akhir skripsi.
8. Kepada seluruh anggota keluarga saya yang telah memberikan dukungan kepada saya.
9. Seluruh teman-teman seperjuangan Angkatan 2020 yang telah berperan banyak memberikan pengalaman dan pembelajaran selama dibangu perkuliahan ini, serta yang selalu membantu saya dalam bertukar pikir,

Peneliti menyadari bahwa penulisannya masih memiliki kekurangan dan keterbatasan dalam menyajikan skripsi ini, untuk itu peneliti sangat terbuka dengan kritik dan saran dari pembaca dalam rangka perbaikan penulisan karya tulis ilmiah kedepannya.



DAFTAR ISI

PENGARUH PELAKSANAAN SHOLAT DHUHA	i
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	ii
NOTA PEMBIMBING	iii
PEDOMAN TRANSLITERASI	iv
PERSEMBAHAN	xi
MOTTO	xiii
ABSTRAK	xiv
KATA PENGANTAR	xv
DAFTAR ISI.....	xvii
DAFTAR TABEL.....	xviii
DAFTAR BAGAN	xix
DAFTAR LAMPIRAN.....	xx
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah	4
1.3 Pembatasan Masalah	5
1.4 Rumusan Masalah	5
1.5 Tujuan Penelitian.....	5
1.6 Manfaat Penelitian.....	5
BAB II LANDASAN TEORI.....	8
2.1 Deskripsi Teori	8
2.2 Penelitian yang Relevan	20
2.3 Kerangka Berpikir	23
2.4 Hipotesis Penelitian	24
BAB III METODE PENELITIAN.....	26
3.1 Desain Penelitian	26
3.2 Variabel Penelitian	27
3.3 Populasi, Sampel, dan Teknik Pengambilan Sampel	27
3.4 Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data	29
3.5 Teknik Analisis Data	32
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	35
4.1 Hasil Penelitian.....	35
4.2 Pembahasan	54
BAB V PENUTUP.....	58
5.1 Kesimpulan.....	58
5.2 Saran	59
DAFTAR PUSTAKA	60
LAMPIRAN.....	66

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Kriteria Skala Likert.....	30
Tabel 3. 2 Kategori Kuesioner	30
Tabel 3. 3 Kisi-kisi Angket	31
Tabel 4. 1 Data Pendidik dan Karyawan.....	36
Tabel 4. 2 Hasil Uji Validasi Sholat <i>Dhuha</i> (X)	42
Tabel 4. 3 Hasil Uji Reliabilitas Kuesioner Variabel X.....	43
Tabel 4. 4 Descriptive Statistic Variabel X.....	43
Tabel 4. 5 Kategori Skor Variabel X	44
Tabel 4. 6 Kategori Sholat <i>Dhuha</i>	44
Tabel 4. 7 Tingkat Hasil Skor Variabel X.....	45
Tabel 4. 8 Hasil Uji Validasi Karakter Religius Siswa (Y)	46
Tabel 4. 9 Hasil Uji Reliabilitas Kuesioner Variabel Y.....	46
Tabel 4. 10 Descriptive Statistics Variabel Y	46
Tabel 4. 11 Kategori Skor Variabel Y	47
Tabel 4. 12 Kategori Karakter Religius Siswa.....	47
Tabel 4. 13 Tingkat Hasil Skor Variabel Y.....	48
Tabel 4. 14 Hasil Uji Normalitas	49
Tabel 4. 15 Hasil Uji Linieritas.....	50
Tabel 4. 16 Variables Entered/Removed ^a	51
Tabel 4. 17 Hasil Uji F.....	51
Tabel 4. 18 Hasil Uji Koefidien Determinasi.....	52
Tabel 4. 19 Hasil Uji Hipotesis <i>Correlations</i>	53
Tabel 4. 20 Jadwal Pelaksanaan Sholat <i>Dhuha</i> Tahun Pelajaran 2024/2025.....	55

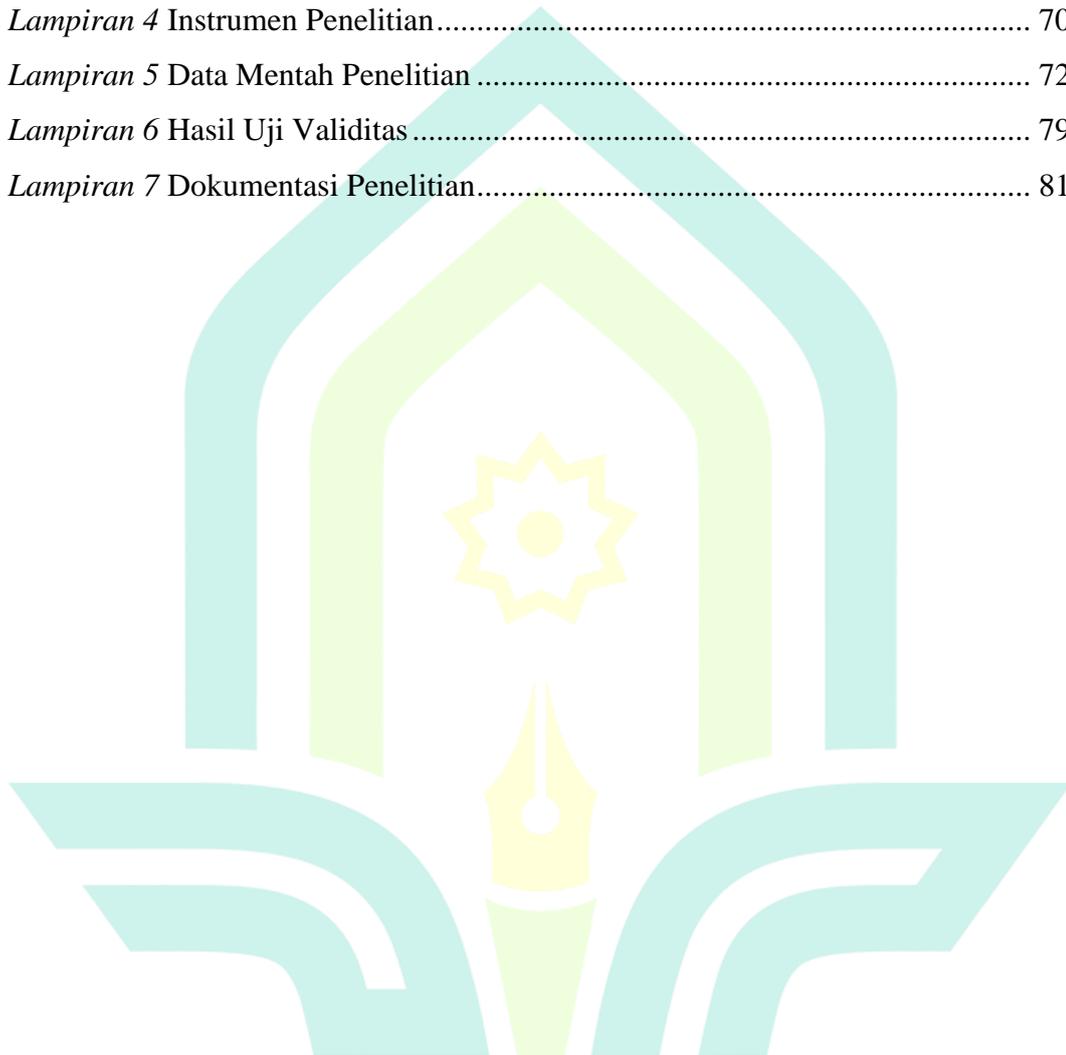
DAFTAR BAGAN

Bagan 2. 1 Krangka Berpikir.....24



DAFTAR LAMPIRAN

<i>Lampiran 1</i> Surat Penelitian	66
<i>Lampiran 2</i> Surat Bukti Penelitian.....	67
<i>Lampiran 3</i> Lembar Uji Validasi Kuesioner Sholat Dhuha Dan Karakter Religius Siswa	68
<i>Lampiran 4</i> Instrumen Penelitian.....	70
<i>Lampiran 5</i> Data Mentah Penelitian	72
<i>Lampiran 6</i> Hasil Uji Validitas	79
<i>Lampiran 7</i> Dokumentasi Penelitian.....	81



BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Pendidikan pada hakikatnya adalah interaksi antara pendidik dan peserta didik untuk mencapai tujuan pendidikan yang berkelanjutan. Pendidikan lebih dari sekedar nilai pemberian pengetahuan atau pelatihan keterampilan. Peran pendidikan adalah mengembangkan potensi peserta didik dan apa yang sebenarnya dimilikinya, karena peserta didik bukanlah sebuah gelas kosong yang harus diisi dari luar. Peserta didik sudah mempunyai potensi, dan peran pendidik adalah membimbing potensi tersebut dan memungkinkannya berkembang (Ihsana, 2015:2-3).

Salah satu cara untuk menciptakan generasi yang baik adalah dimulai dengan fasilitas pendidikan. Oleh karena itu, pendidikan hendaknya dilaksanakan secara sungguh-sungguh dan bertanggung jawab sesuai dengan kebutuhannya. Dengan adanya pendidikan tentunya kita mengharapkan hasil yang baik, baik dari aspek kognitif, afektif dan psikomotorik yang saling berkaitan satu sama lain.

Peran pendidikan adalah mengembangkan potensi siswa dan apa yang sebenarnya dimilikinya, karena peserta didik bukanlah sebuah gelas kosong yang harus diisi dari luar. Peserta didik sudah mempunyai potensi, dan peran pendidik adalah membimbing potensi yang dimiliki tersebut dan memungkinkannya berkembang. Seiring dengan perkembangan yang semakin pesat, pendidikan karakter menjadi perbincangan di kalangan masyarakat

Indonesia. Pasalnya, karakter generasi muda mulai mengalami pergeseran ke arah negatif, salah satunya mengenai norma, etika, dan bentuk penyimpangan lainnya yang sulit diminimalisir (Hapudin, 2018).

Sekolah sebagai lembaga formal tentunya mempunyai peran yang sangat penting dalam membentuk karakter siswanya. Dengan demikian, sekolah harus mempunyai tujuan yang jelas agar segala bentuk kegiatan lebih terorganisir secara sistematis (Setiawan, 2022). Pendidikan yang baik tidak hanya berorientasi pada pemberian ilmu pengetahuan dan mendapatkan nilai yang memuaskan secara akademis. Karakter religius perlu diterapkan dan ditingkatkan, seperti disiplin menaati peraturan sekolah sebagai langkah prasyarat dalam membentuk sikap dan perilaku seseorang yang tentunya akan berdampak positif dalam kehidupan.

Melihat perkembangan zaman dan teknologi yang semakin pesat, hal ini turut mengakibatkan terkikisnya karakter generasi muda. Oleh karena itu, diperlukan pendidikan karakter yang ekstra untuk meminimalisir terjadinya penyimpangan-penyimpangan yang tidak diinginkan. Di era sekarang ini banyak generasi muda muslim yang lalai dalam menjalankan kewajibannya, salah satunya yaitu menunaikan shalat akibat terlalu asyik bermain gadget sehingga kedisiplinan dalam beribadah menjadi hilang. Peran pendidikan sangat diperlukan dalam membentuk dan meningkatkan sikap disiplin dalam melaksanakan shalat khususnya berjamaah (Khair, 2023).

Dalam proses pembentukan karakter religius tersebut siswa tidak akan berlangsung dengan sendirinya, akan tetapi proses tersebut dipengaruhi oleh

lingkungan sekolah melalui kegiatan keagamaan. Implementasi kegiatan keagamaan sendiri merupakan suatu aktivitas yang dilaksanakan setiap orang mengenai kegiatan keagamaan untuk mengubah pribadi manusia agar menjadi lebih baik dari sebelumnya. Kegiatan di atas berfungsi untuk menjadikan anak agar bisa lebih beriman dan bertaqwa kepada Allah.

Pembentukan karakter yang dalam hal ini berupa karakter religius penting dilakukan pada berbagai jenjang pendidikan formal, terkhusus pada jenjang sekolah menengah atas. Penanaman kedisiplinan dalam hal ini dapat dilakukan lewat pembiasaan, seperti contoh yaitu pembiasaan pelaksanaan sholat sunnah. Sholat merupakan ibadah yang wajib dilakukan oleh setiap umat Islam, karena sholat adalah salah satu rukun agama. Sebagai proses awal dalam pendidikan, Arief dalam Manan (2017), mengatakan pembiasaan merupakan salah satu langkah yang efektif untuk menanamkan nilai-nilai karakter kedalam jiwa anak. Maka nilai-nilai moral yang tertanam dalam dirinya akan terwujud dalam kehidupan yang akan dijalaninya.

Berdasarkan hasil wawancara kepada pembina keagamaan MAN 2 Kota Pekalongan bahwa penerapan pelaksanaan sholat dhuha bertujuan untuk membentuk perilaku keagamaan dan sosial siswa agar tidak mudah goyah oleh terpaan paham menyimpang baik dari teman maupun lingkungan sekitarnya. Namun, belum terdapat gambaran secara jelas, apakah pembiasaan sholat tersebut berhubungan langsung dengan kedisiplinan.

Seperti halnya dalam pembiasaan kegiatan keagamaan pelaksanaan sholat dhuha yang dilaksanakan di Madrasah Aliyah Negeri 2 Kota

Pekalongan. Di MAN 2 Kota Pekalongan ini, pelaksanaan sholat dhuha sendiri dilaksanakan dengan metode pembiasaan yang konsisten dalam kehidupan sehari-hari. Kegiatan keagamaan tersebut dibentuk oleh sekolah dan dimaksudkan agar setiap peserta didik dapat melaksanakan dan menjalankan kegiatan tersebut dengan baik. Program ini diharapkan dapat membentuk karakter religius siswa supaya menjadikannya siswa yang memiliki akhlaqul karimah dengan baik.

Berdasarkan latar belakang di atas, penulis tertarik untuk menguji apakah pembiasaan sholat dhuha berpengaruh terhadap pembentukan karakter religius siswa, khususnya untuk siswa kelas XI. Dengan itu peneliti mengangkat sebuah penelitian tersebut dengan judul **“Pengaruh Pelaksanaan Sholat Dhuha Terhadap Pembentukan Karakter Religius Siswa Kelas XI Di MAN 2 KotaPekalongan”**.

1.2 Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan di atas, memperoleh identifikasi masalah, yaitu:

1. Sejauh mana pelaksanaan sholat dhuha berpengaruh terhadap karakter religius siswa kelas XI di MAN 2 Kota Pekalongan
2. Keaktifan siswa dalam melaksanakan sholat dhuha
3. Dorongan-dorongan yang timbul saat pelaksanaan sholat dhuha
4. Peran sholat dhuha dalam mendisiplinkan peserta didik khususnya pada kelas XI di MAN 2 Kota Pekalongan
5. Faktor penghambat serta pendukung dalam pelaksanaan sholat dhuha.

1.3 Pembatasan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah di atas maka untuk memfokuskan permasalahan, penulis membatasi penelitian ini pada pelaksanaan sholat dhuha terhadap pembentukan karakter religius peserta didik pada kelas XI di MAN 2 Kota Pekalongan.

1.4 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas maka rumusan masalah yang dapat diambil yaitu sebagai berikut:

1. Apakah ada hubungan antara pelaksanaan sholat *dhuha* dengan karakter religius pada peserta didik di MAN 2 Kota Pekalongan?
2. Seberapa besar pengaruh pelaksanaan sholat *dhuha* terhadap pembentukan karakter religius peserta didik kelas XI di MAN 2 Kota Pekalongan?

1.5 Tujuan Penelitian

Sesuai dengan rumusan masalah di atas, maka tujuan penelitian ini adalah:

1. Menjelaskan hubungan antara pelaksanaan sholat *dhuha* dengan karakter religius pada peserta didik di MAN 2 Kota Pekalongan.
2. Menjelaskan seberapa besar pengaruh pelaksanaan sholat *dhuha* terhadap pembentukan karakter religius peserta didik kelas XI di MAN 2 Kota Pekalongan.

1.6 Manfaat Penelitian

Penelitian ini dapat bermanfaat bagi beberapa pihak, antara lain:

1.6.1 Manfaat Teoritis

Karya tulis ini diharapkan mampu memberikan penambahan keilmuan seseorang tentang pelaksanaan sholat dhuha untuk membentuk karakter religius siswa.

1.6.2 Manfaat Praktis

a. Bagi pendidikan

Penelitian ini diharapkan dapat memperkuat upaya sekolah dalam meningkatkan kebiasaan melaksanakan sholat *dhuha* agar menjadi lebih baik. Karena berdasarkan penelitian ini, pembiasaan pelaksanaan sholat *dhuha* berpengaruh terhadap pembentukan karakter religius siswa.

b. Bagi Guru

Penelitian ini dapat dijadikan evaluasi oleh pendidik sebagai upaya meningkatkan mutu pendidikan yang tinggi yaitu dengan memperhatikan tingkat karakter peserta didiknya.

c. Bagi Siswa

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan masukan kepada peserta didik mengenai pentingnya pembiasaan pelaksanaan sholat dhuha tersebut.

d. Bagi Peneliti dan Peneliti Lain

Hasil penelitian ini diharapkan dapat menambah wawasan pengetahuan terkait dengan pembiasaan pelaksanaan sholat dhuha dan pengaruhnya terhadap karakter religius peserta didik.



BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan data dan hasil penelitian tentang “Pengaruh pelaksanaan sholat *dhuha* terhadap pembentukan karakter religius siswa di MAN 2 Kota Pekalongan” dapat disimpulkan bahwa:

1. Berdasarkan penelitian ditemukan bahwa terdapat nilai signifikansi sholat *dhuha* dengan karakter religius siswa sebesar $0,001 < 0,05$. Maka dapat dikatakan bahwa adanya pengaruh yang signifikan antara sholat *dhuha* dengan karakter religius siswa.
2. Variable X dengan kategori tinggi sebesar 34 (72,3%), kategori sedang sebesar 12 (25,5%), dan kategori rendah sebesar 1 (2,2%). Sebagaimana skor tersebut, maka dapat dilihat bahwa sholat *dhuha* termasuk dalam kategori baik. Variable Y dengan kategori sangat baik berjumlah 26 (55,3%), kategori baik berjumlah 19 (40,4%), dan kategori cukup baik berjumlah 1 (2,1%). Sebagaimana skor tersebut, maka dapat dilihat bahwa karakter religius siswa dalam kategori baik. Berdasarkan hasil analisis yang telah dilakukan menunjukkan terdapat pengaruh yang kuat sebesar 40,4% antara variabel sholat *dhuha* (X) terhadap karakter religius siswa (Y). Hal ini berdasarkan pada tabel *model summary* yang diperoleh koefisien determinasi (*R Square*) sebesar 0,404 serta diperoleh nilai *pearson correlation* sebesar 0,635 yang mengandung pengertian bahwa hubungani atau korelasi variabeli X terhada variabel Y memiliki korelasi

yang kuat berdasarkan pedoman derajat hubungan. Maka dapat disimpulkan bahwa H_a diterima dan H_0 ditolak yang berarti terdapat pengaruh yang kuat antara pelaksanaan sholat dhuha terhadap pembentukan karakter religius siswa di MAN 2 Kota Pekalongan sebesar 40,4%.

5.2 Saran

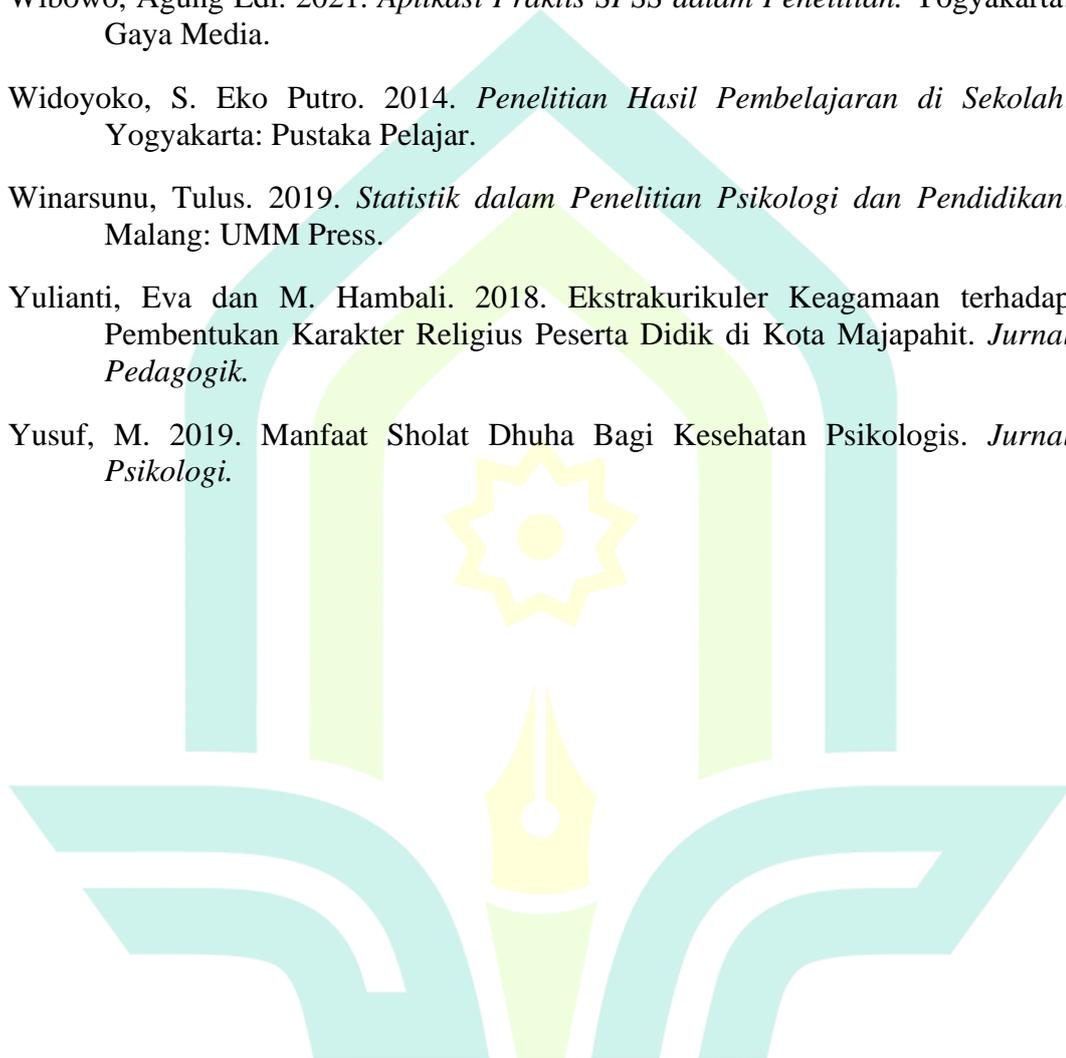
1. Bagi guru hendaknya dapat memotivasi siswa dengan cara ikut mempraktekkan langsung atau ikut melaksanakan sholat *dhuha* di sekolah.
2. Bagi siswa hendaknya setelah pelaksanaan sholat *dhuha* tersebut, diharapkan lebih banyak perubahan khususnya dalam hal pembentukan karakter agar lebih baik lagi dari sebelumnya.
3. Pada peneliti selanjutnya, pada penelitian ini hanya ada dua yang di teliti yaitu proses pelaksanaan sholat dhuha yang secara simultan mempunyai pengaruh secara signifikan terhadap pembentukan karakter religius siswa kelas XI di MAN 2 Kota Pekalongan.

DAFTAR PUSTAKA

- Abdillah, Ubaid Ibnu. 2010. *Keutamaan dan Keistimewaan; Shalat Tahajud, Shalat Hajat, Shalat Istikharah, Shalat Dhuha*. Surabaya: Pustaka Media.
- Abdurrahman, Rizal dkk. 2020. Implementasi Pendidikan Karakter Religius di SMP Negeri 5 Purbalingga. *Alhamra: Jurnal Studi Islam*.
- Abidin, Zaenal. 2020. *Fikih Ibadah*. Yogyakarta: Deepublish.
- Agung Widhi Kurniawan dan Zarah Puspitaningtyas. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Yogyakarta: Pandiva Buku.
- Arifudin, O. 2020. *Psikologi Pendidikan (Tinjauan Teori Dan Praktis)*. Bandung : Widina Bhakti Persada.
- Darmawan, Deni. 2018. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Bandung: PT Remaja Rosda Karya.
- El-Khuluqo, Ihsana. 2015. *Manajemen PAUD Pendidikan Taman Kehidupan Anak*. Yogyakarta: Uhamka Press.
- Farid Setiawan, dkk. 2022. "Manajemen Sekolah Sebagai Wadah Dalam Peningkatan Pendidikan Bermutu". Lombok Timur. *Arzusin: Jurnal Manajemen dan Pendidikan Dasar*.
- Ghozali, Imam. 2021. *Aplikasi Analisis Multivariate*. Semarang: Badan Penerbit Universitas Diponegoro.
- Husnul Khatimah dan Restu Wibawa. 2017. "Efektifitas Model Pembelajaran Cooperative Integrated Reading and Composition terhadap Hasil Belajar". *Mataram: Jurnal Teknologi Pendidikan*.
- Huwaida, Huriyah. 2017. *Penuntun Mengerjakan Shalat Dhuha*. Jakarta: Qultum Media.
- Khalilurrahman. 2008. *Berkah Sholat Dhuha*. Jakarta: PT Wahyu Media.
- Kusno. 2014. *Model Pendidikan Karakter Religius Berbasis Pada Pengetahuan Matematika Sekolah*. (Prosiding Seminar Nasional Hasil- Hasil Penelitian Dan Pengabdian LPPM UMP).
- Mahmudah, Umi. 2020. *Metode Statistika Step By Step*. Pekalongan: PT. Nasya Expanding Management
- Maimun, Agus dan Agus Zainul Fitri. 2010. *Madrasah Unggulan Lembaga Pendidikan Alternatif di Era Kompetitif*. Malang: UIN-Maliki Press.

- Muhammad Soleh Hapudin. 2018. *Manajemen Karakter: Membentuk Karakter Baik Pada Diri Anak*. Jakarta: Tazkia Press.
- Mustofa, Imron. 2017. *Sholat Dhuha Dulu, Yuk! Berjuta Berkah Dhuha untuk Muslimah*. Yogyakarta: Diva Press.
- Nor, Siti Hayati. 2017. Manfaat Sholat Dhuha Dalam Pembentukan Akhlakul Karimah Siswa (Studi Kasus Pada Siswa Kelas XI MAN Purwoasri Kediri Tahun Pelajaran 2014-2015). *Jurnal Spiritualit*.
- Purwanto. 2013. *Evaluasi Hasil Belajar*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Rianawati. 2018. *Implementasi Nilai-Nilai Karakter pada Mata Pelajaran*. Pontianak: IAIN Pontianak Press.
- Ridwan. 2004. *Statistika Untuk Lembaga dan Instansi Pemerintah/Swasta*. Bandung: Alfabeta.
- Saeful, Asep dan Baharudin E. 2014. *Metode Penelitian Kuantitatif Aplikasi dalam Pendidikan*. Yogyakarta: Deepublsh.
- Sahlan, A.. 2012. Pendidikan Karakter dalam Perspektif Islam (Kajian Penerapan Pendidikan Karakter di Lembaga Pendidikan Islam). *Jurnal El-Hikmah*.
- Salahudin, A. dan Irwanto Alkrienchihie. 2013. *Pendidikan Karakter Pendidikan Berbasis Agama dan Budaya Bangsa*. Bandung: Pustaka Setia.
- Soesilo, Trijahjo Danny. 2018. *Penelitian Inferensial dalam Bidang Pendidikan*. Salatiga: SatyaWacana University.
- Sofyan, Y. 2020. Peranan Konseling Dosen Wali Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Mahasiswa Di Perguruan Tinggi Swasta Wilayah LLDIKTI IV. *Jurnal Bimbingan Dan Konseling Islam*.
- Sugiono. 2018. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung: Alfabeta.
- Sultoni, Ahmad. 2017. *Panduan Sholat Lengkap & Praktis, Salat Wajib & Sunnah Disertai Zikir dan Do'a Sehari-hari*. Yogyakarta: CV Solusi Distribusi.
- Suyanto, E. 2017. Sholat Dhuha dan Manfaatnya dalam Meningkatkan Kualitas Hidup. *Jurnal Edukasi Islami*.
- Syahrum dan Salim. 2014. *Metodologi Penelitian Kuantitatif*. Bandung.
- Ulfah, U. 2022. Kepemimpinan Pendidikan di Era Disrupsi. *JIP-Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan*.
- Ummul Khair, dkk, "Analisis Program Mentoring Terhadap Kedisiplinan Siswa Dalam Melaksanakan Ibadah Pada Masa Pandemi". Bogor: Edukasi Islam: *Jurnal Pendidikan Islam*.

- Untung, Slamet Moh. 2022. *Metodologi Penelitian : Teori dan Praktik Riset Pendidikan dan Sosial*. Yogyakarta : Litera.
- Wahid, A.H. 2018. Pengembangan Karakter Guru dalam Menghadapi Demoralisasi Siswa Perspektif Teori Dramaturgi. *Jurnal Mudarrisuna*.
- Wahyudi, Agus. 2015. *Metodologi Penelitian Bisnis dan Pendidikan*. Semarang: Universitas Negeri Semarang.
- Wibowo, Agung Edi. 2021. *Aplikasi Praktis SPSS dalam Penelitian*. Yogyakarta: Gaya Media.
- Widoyoko, S. Eko Putro. 2014. *Penelitian Hasil Pembelajaran di Sekolah*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Winarsunu, Tulus. 2019. *Statistik dalam Penelitian Psikologi dan Pendidikan*. Malang: UMM Press.
- Yulianti, Eva dan M. Hambali. 2018. Ekstrakurikuler Keagamaan terhadap Pembentukan Karakter Religius Peserta Didik di Kota Majapahit. *Jurnal Pedagogik*.
- Yusuf, M. 2019. Manfaat Sholat Dhuha Bagi Kesehatan Psikologis. *Jurnal Psikologi*.



RIWAYAT HIDUP PENULIS

A. Identitas Diri

1. Nama : Ayu Setyowati
2. TTL : Pekalongan, 31 Januari 2003
3. Alamat : Yosorejo, Kota Pekalongan
4. No. HP : 082328502481
5. Email : ayusetyowati319@gmail.com
6. Nama Ayah : Takwa
7. Pekerjaan : Buruh
8. Nama Ibu : Kudung Parniyati
9. Pekerjaan : Ibu Rumah Tangga

B. Riwayat Pendidikan

1. SD : SD Negeri Landungsari 05 (2008-2014)
2. SMP : SMP Negeri 16 Pekalongan (2014-2017)
3. SMA : MAN 2 Kota Pekalongan (2017-2020)

